



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

ÁREA ACADÉMICA DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

“DIRECTIVOS, DOCENTES Y ALUMNOS EN LA
CONFIGURACIÓN DE LA CULTURA ESCOLAR Y LA
TUTORIA EN LAS ESCUELAS SECUNDARIAS
TÉCNICAS, DEL ESTADO DE HIDALGO”

T E S I S

Para obtener el grado de:
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Presenta:
CELIA HERNÁNDEZ MARTÍNEZ

Directora
DRA. EMMA LETICIA CANALES RODRÍGUEZ

10 DE MARZO DE 2008

DEDICATORIAS

A DIOS

*Por darme la oportunidad de nacer, crecer y vivir, que con tu luz me has guiado en la oscuridad,
por darme la fortaleza para seguir en el camino a pesar de los obstáculos.*

Gracias.

A MIS PADRES ANSELMO Y CECILIA

*Que con su amor, comprensión, cuidado, apoyo y sus sabios consejos brindas durante
cada segundo de mi vida, me orientaron por el camino recto,
por enseñarme a luchar en la vida, pero sobre todo por ser mis mejores amigos.*

Gracias

A MIS HERMANOS EDUARDO Y JESUS

*Mis compañeros de juego y travesuras, mis amigos, quienes han estado conmigo en los momentos mas
difíciles y agradables de mi vida, quienes con sus consejos me enseñaron
que todo se puede lograr con esfuerzo y dedicación*

Gracias

DRA. EMMA LETICIA

*A esa gran mujer a quien admiro y respeto.
por su tiempo, apoyo y compañía que me brindó durante este proceso,
por ser mi maestra, mi guía y una gran amiga.*

Gracias

A MIS PADRINOS NORMA E. Y FRANCISCO JAVIER

*Por su ejemplo, consejos y apoyo incondicional que me han brindado desde niña,
por enseñarme a soñar y que los sueños en esta vida se pueden lograr.*

Gracias

A MIS TIAS TIOS Y PRIMOS

Por darme esa esperanza y esas palabras de aliento en los momentos de desesperación.

Gracias

A MIS LECTORES: MTRA. AMELIA, DRA. CORALIA, MTRO. JOSE FELIX, MTRO CRISTHIAN, LIC. ALFREDO Y MTRA GABRIELA.

*Quienes con tu atención, tiempo, y apoyo brindado hicieron posible este sueño
y la culminación de este proyecto.*

Gracias.

A MIS MAESTROS

*Por su dedicación y empeño puesto en cada uno de nosotros,
quienes con su enseñanza me llevaron por el camino del saber y del conocimiento.*

Gracias

A TI MI GRAN AMIGO

*Que con tu tiempo, apoyo y cariño brinda, me enseñaste que existe una esperanza
y una nueva luz que brilla con mayor intensidad, pero sobre todo por enseñarme
que los sueños se pueden alcanzar.*

Gracias

A MIS AMIGOS Y COMPAÑEROS

*Con quienes compartí grandes e inolvidables aventuras, por que ustedes me enseñaron
que la vida es hermosa y hay que disfrutar cada instante que nos regala nos regala*

Gracias

Celia

Resumen

La investigación realizada permitió conocer cual es la cultura escolar que prevalece en las Escuelas Secundarias Técnicas del Estado de Hidalgo. Realizar este análisis a partir del municipio en el que se eligió a cada escuela, permitió identificar diferencias que se encuentra en ellos, entendiendo que a estas escuelas acuden personas, con culturas diferentes, pero sobre todo que las escuelas son distintas unas de la otras, a partir de la consideración del capital cultural con el que cuentan alumnos, profesores y directivos y de la tecnología y los medios de comunicación que se encuentran presentes en la educación.

Los adolescentes de secundaria se encuentran participando diariamente en este mundo lleno de tecnología, en donde los directivos, los docentes y los alumnos tienen una relación estrecha en cada una de sus instituciones educativas para lograr el funcionamiento de cada una de ellas. Los directivos, docentes y alumnos deben de poner en práctica el proceso de Enseñanza –Aprendizaje, mediante el apoyo de las diferentes estrategias.

Abstract

The made investigation allowed to know as it is the scholastic culture that prevails in Technical the Secondary Schools of the State of Hidalgo. To make this analysis from the municipality in which it was chosen to each school, allowed to identify differences that is in them, understanding that to these schools people go, with different cultures, but mainly that the schools are different from the others, from the consideration of the cultural capital on which students, professors and directors and of the technology count and the mass media that are presents in the education.

The adolescents of secondary are participating in this full world of technology daily, in where the directors, educational and the students have a close relationship in each one of their educative institutions to obtain the operation of each one of them. The directors, educational and students must put in practice the process of Education - Learning, by means of the support of the different strategies.

INDICE

Intruducción	3
CAPITULO I: CONSIDERACIONES GENERALES.....	5
1.1 Justificación.....	5
1.2 Planteamiento del problema	9
1.3 Preguntas de investigación	13
1.4 Hipótesis.....	13
1.5 Objetivos de investigación	14
1.5.1 Objetivo General	14
1.5.2 Objetivos Específicos.....	14
CAPITULO II: LINEAMIENTOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN MÉXICO	15
2.1 La educación secundaria en el Sistema Educativo Mexicano.....	15
2.2 Caracterización de la Educación Básica.....	17
2.2.1 El Origen de la Educación secundaria en México	21
2.2.2 Importancia de la Educación Secundaria	23
2.2.3 Normatividad y Organización de la Escuela Secundaria	26
2.3 Los Retos actuales de la Educación Secundaria	27
2.4 Escuela Secundaria Técnica a nivel Nacional	31
2.5 El Estado de Hidalgo.....	35
2.6 Comportamiento de las Escuelas Secundarias Técnicas en los municipios del Estado de Hidalgo	42
2.6.1 Municipio de Actopan.....	42
2.6.2 Municipio de Ajacuba	44
2.6.3 Municipio de Cardonal	45
2.6.4 Municipio de Epazoyucan	46
2.6.5 Municipio de Francisco I. Madero (Tepatepec)	47
2.6.6 Municipio de Mineral de la Reforma.....	49

2.6.7	Municipio de Pachuca de Soto.....	50
2.6.8	Municipio de Tizayuca.....	52
2.6.9	Municipio de Villas de Tezontepec.....	53
CAPITULO III: CONFIGURACIÓN DE LA CULTURA ESCOLAR.....		55
3.1	Cultura Escolar.....	56
3.2	Institución.....	61
3.3	Los directivos de secundaria.....	64
3.4	Los docentes de secundaria.....	66
3.5	Los alumnos de secundaria.....	70
3.6	Relaciones interpersonales.....	75
3.7	Valores.....	76
CAPÍTULO IV: ESTRATEGIAS EDUCATIVAS Y TUTORIA.....		79
4.1	Estrategias docentes.....	79
4.2	Estrategia de enseñanza.....	81
4.3	Estrategias de aprendizaje.....	82
4.5	Estrategias de evaluación.....	85
4.5	Tutoría Académica.....	87
CAPÍTULO V: METODOLOGÍA.....		90
5.1	Tipo de Estudio.....	90
5.1.1	Método.....	91
5.1.2	Enfoque.....	92
5.2	Población.....	93
5.3	Instrumentos de Investigación.....	94
5.4	Procedimientos.....	97
CAPITULO VI: RESULTADOS Y CONCLUSIONES.....		99
Bibliografía.....		125
ANEXOS.....		130

INTRUDUCCIÓN

A lo largo del tiempo las creencias, las costumbres, las rutinas y los hábitos que forman parte de los contextos donde hemos nacido y hemos crecido influyen considerablemente en nuestro desarrollo personal. Al incorporarnos al mundo de la escuela, nos enfrentamos a formas de interactuar distintas, que son producto de saberes aprendidos en familias que tienen maneras distintas de pensar, de organizarse y de interactuar. Es así que las instituciones educativas se convierten en lugares donde se encuentran sujetos que han sido formados desde perspectivas diferentes y se incorporan a un lugar donde las prácticas sociales se asumen de acuerdo a una normatividad establecida.

En esta investigación se presenta un acercamiento a la configuración de la cultura escolar que existe en las Secundarias Técnicas del Estado de Hidalgo. El trabajo se desprende de un proyecto de investigación financiado por CONACYT SEP/SEBYN 2003 del Área Académica de Ciencias de la Educación y consta de seis capítulos.

En el capítulo uno se encuentra el apartado denominado consideraciones generales, en el que se encuentra de inicio la justificación del tema de investigación. En esta se explica el por qué de este estudio y presenta el planteamiento del problema, las preguntas de investigación, las hipótesis y los objetivos que expresan los propósitos generales y específicos del estudio.

En el capítulo dos se ofrecen los lineamientos generales de la educación secundaria en México, y se enfatiza sobre la modalidad de secundarias técnicas; se especifica como está organizada, dando pie a la caracterización de la misma.

En el capítulo tres, denominado configuración de la cultura escolar se hace referencia a los diferentes actores que participan en el proceso educativo y se integran las observaciones realizadas a lo largo del trabajo sobre sus rituales, sus creencias y su forma particular de interpretar la normatividad establecida por la Secretaría de Educación Pública.

En el capítulo cuatro se hace referencia a las estrategias de enseñanza y aprendizaje que son ocupadas con mayor frecuencia por los docentes y alumnos.

La metodología de investigación se presenta en el capítulo cinco, en él se describe el tipo de estudio que se realizó, la población que participó, los instrumentos y los procedimientos empleados para la obtención y procesamiento de la información.

En el último capítulo se da cuenta de los resultados obtenidos durante la realización de este proyecto, que nos llevan a las conclusiones y reflexiones que surgieron a lo largo del mismo.

CAPITULO I:

CONSIDERACIONES GENERALES

1.1 Justificación

Durante mucho tiempo se ha visto a la escuela como la encargada de formar a las nuevas generaciones, para que estén preparadas para la vida, ya que la escuela esta llamada a difundir “los valores seculares, los principios republicanos y cierta visión racional de la realidad que refleja el orden cultural” (Tedesco, 2000, p. 2). La escuela representa la acción del estado inmersa en un mundo globalizado, en donde se encuentra presente y latente la sociedad del conocimiento y la información, que contribuye a la formación de la identidad de cada institución.

A lo largo de la historia, la educación ha tenido múltiples cambios y trayectorias que han modificado las conductas educativas; motivo por el cual la educación se refiere a un concepto amplio que en su sentido original “designa un conjunto de actividades y prácticas sociales mediante las cuales y gracias a las cuales, los grupos humanos promueven el desarrollo personal y la socialización de sus miembros” (Coll, 1999, p. 2). Los cambios a los que alude Coll, se encuentran matizados por las formas peculiares que se originan en cada escuela a partir de sus características geográficas y de los rituales producto de lo que se conocen, quienes lo “conocen y como lo manejan y de las formas en que se proyecta en sus rutinas, costumbres y estilos educativos, así como en sus creencias, actitudes, valores, símbolos, relaciones, discursos y metas” (Martínez, 2003, p. 2).

Por lo anterior resulta importante considerar a la escuela como una herramienta importante que ayuda al individuo a entender la sociedad y el contexto en el que le ha tocado vivir y le permite mirar de otra manera la realidad

que le rodea, así como pensar en el lugar que cada uno ocupa en ella (Morduchowicz, 2003). Las escuelas van conformando diferentes realidades y ritmos de vida, que sintonizan su organización particular a partir de su ubicación geográfica, del tipo de población que a ellas acude, de los recursos humanos con los que cuentan para dar soporte a los servicios que ofrecen y del tipo de plazas y formación con la que cuentan sus profesores y directivos. Es así como estos actores en sus circunstancias específicas presentan rituales y formas particulares de interpretar y vivir la normatividad establecida. Esto da paso a lo que autores como Martínez, (2003); Bolívar, (2001) consideran como cultura escolar, la cual se va conformando a partir de las metas comunes que tiene en este caso la secundaria y los propósitos específicos que van incorporando por sus maneras de entender el lugar en el que operan.

Indudablemente, cada escuela de acuerdo a la manera como va configurando su cultura escolar, cuenta con una serie de estrategias para enfrentar los problemas que presenta su alumnado en este período de formación en el que acontecen cambios físicos, fisiológicos, cognitivos y académicos al pasar de la escuela primaria a la secundaria. Cambia su estatus en la escuela porque pasa a formar parte de la población del estudiantado más joven después de ocupar el lugar de los mayores, de tener un solo maestro a enfrentarse a varios maestros con formas distintas de enseñar y de organizar sus espacios de clase. Pierde a sus amistades, se enfrenta a una normatividad distinta y a la par cambia su apariencia física, su forma de pensar y de interactuar con los otros.

A partir de la modernización educativa la escuela secundaria (en 1993), cambia los espacios de orientación educativa y el quehacer del orientador se transforman.

En la mayoría de las escuelas deja atrás su modelo de servicio y se convierte en una asignatura más en el mapa curricular. Posteriormente en 1999, desaparece la materia de orientación educativa y se fusiona con la nueva asignatura denominada Formación Cívica y Ética. Esta modificación tiene un

propósito esencialmente formativo e intenta fomentar en el alumnado los valores individuales y sociales. Los temas se combinan con lo que antes era parte de la materia de civismo y el orientador aprende civismo y el maestro de civismo enfrenta la necesidad de entender los temas que fueron parte de la orientación educativa en años anteriores. En algunas escuelas, las horas de orientación educativa como servicio y los departamentos continuaron ofreciendo servicio de apoyo al estudiante, aquellas escuelas con menos recursos humanos solamente conservaron los espacios de Formación Cívica y Ética en los tres grados de secundaria. La propuesta de la nueva Reforma Integral de la Educación Secundaria, incluye en el mapa curricular un espacio denominado orientación y tutoría, “con el propósito de acompañar a los alumnos en su inserción y participación en la vida escolar, conocer sus necesidades e intereses, además de coadyuvar en la formulación de su proyecto de vida comprometido con la realización personal y el mejoramiento de la convivencia social. Se asignó una hora a la semana en cada grado, pero no debe concebirse como una asignatura más¹. El tutor, en colaboración con el conjunto de maestros del grupo en cuestión, definirá el contenido a fin de garantizar su pertinencia. Conviene tener presente que, a partir de los lineamientos nacionales, cada entidad establecerá los criterios sobre las actividades que llevará a cabo en esta franja del currículo” (Acuerdo 384, 2006, p. 16) Por las características que se han atribuido a la orientación en los últimos diez años, resulta necesario investigar si los docentes cuentan con las herramientas necesarias para dar respuesta a este espacio que, tradicionalmente, había sido parte de las funciones del orientador.

Es por ello que para esta investigación se consideró una muestra de Escuelas Secundarias Técnicas del Estado de Hidalgo, que se encuentran ubicadas en zonas urbanas, rurales y semirurales con el fin de identificar las formas que presentan para dar respuesta a la interacción que se realiza día a día en el proceso de formación de sus estudiantes. Lo anterior parte del supuesto que la escuela es la representante de la cultura escolar, donde los sujetos actúan de

¹ Ya que no está marcado por el programa.

manera diferente, dándole un sentido propio a cada una de las secundarias exploradas.

Acercarse a la configuración de la cultura escolar que prevalece en diferentes escuelas que conforman el modelo de secundaria técnica, parte de la preocupación de conocer cómo se interpreta en cada una de ellas la problemática que presenta el alumnado a nivel personal y académico y que demanda una intervención de corte tutorial por parte de la planta docente.

Con las propuestas iniciales de la reforma educativa integral que se puso en marcha formalmente en el último tramo de la educación básica en el ciclo escolar 2006, resultaba indispensable realizar un estudio exploratorio sobre las condiciones que prevalecían en cada escuela para entender el espacio curricular de orientación y tutoría que se anunciaba desde entonces.

El concepto de cultura en ocasiones se ha utilizado para discriminar a los grupos considerados inferiores como “cultura menor y civilización primitiva” (Martínez, 2003, p. 2), y se prestan a la discriminación y segregación de ciertos sectores de la población. Resulta conveniente evitar estas calificaciones carentes de rigor científico, que han ocasionado información distorsionada sobre el concepto de cultura escolar y que inquietaban a los investigadores del proyecto que me ocupa, porque conocían secundarias que se identificaban como escuelas de excelencia, de baja calidad o bien como centros de readaptación escolar.

De ahí el interés por acercarse a la conformación de la cultura como un elemento de análisis en las instituciones educativas en el impacto que ejercen al brindar la atención que requiere el adolescente en esta etapa de su vida, en la que está enfrentando su transición de la infancia a la adolescencia.

La cultura escolar depende de las personas que conforman una comunidad educativa y adquiere su propia ideosincracia que la hace diferente a las demás formas de organizarse de otros centros educativos. Penetra en todos los rincones

de la institución, de tal manera que ejerce un importante impacto en el proceso formativo de la comunidad, por lo que resulta relevante identificar la cultura escolar de cada uno de los centros educativos, ya que por más grandes que sean las semejanzas entre escuelas; siempre habrá un rasgo significativo que distinga la ideosincracia escolar y que ofrezca alternativas para brindar un acompañamiento de calidad al estudiantado.

Es importante intentar un acercamiento a la cultura de la comunidad educativa, en tanto que las instituciones escolares desempeñan un papel significativo en la formación de los y las jóvenes. A través de los procesos educativos, se asimila de manera más adecuada la cultura de la comunidad a la que se pertenece y en la que se vive y se comparte un estilo de existencia particular, que cada escuela trata de preservar, desarrollar y divulgar a través de sus creencias compartidas por profesores, estudiantes, directivos y padres de familia de acuerdo con Heckman citado por Stolp (1994). Las instituciones escolares se apoyan para seleccionar los contenidos y ejemplificaciones de su quehacer cotidiano en la cultura escolar que prevalece en cada una de ellas.

1.2 Planteamiento del problema

Durante mucho tiempo la escuela ha sido la encargada de impartir la educación que se ha considerado como “la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras” (Durkheim, 2001, p. 15); ya que la escuela es un espacio cultural que representa la acción del estado, en donde se forman las nuevas generaciones y cada una de éstas adquiere una identidad acorde a su época y momento histórico, en el que vive.

Por lo que de manera general, de acuerdo con la sociedad en la que cada persona se encuentra inmerso, se ha considerado que cada escuela tiene la misión de “educar al pueblo, y no sólo proporcionarle habilidades, destrezas y

reproducir el conocimiento, sino educarlo en el sentido profundo de formar a una persona culta, apta para vivir en sociedad y ser productivo” (Ornelas, 1995, p. 57).

Es por esto que se ha dado el nombre a la escuela secundaria como formadora para adolescentes. Si se parte de esta premisa, se comprende la Reforma Integral de Educación Secundaria (RIES)² en sus componentes básicos del currículo, ya que busca incidir de manera significativa en la calidad y pertinencia de los aprendizajes del adolescente actual que desarrolla las competencias necesarias para entender el mundo que lo rodea. Esta reforma se define como integral en proponerse ir más allá del cambio curricular como lo define Zorrilla, (2004), pues espera estandarizar nuevas formas de normatividad para el funcionamiento de las escuelas. La cultura escolar que existe en cada una de las escuelas, apunta a que la escuela sea vista como: “el tejido de significaciones que bajo un concepto común construyen los sujetos que participan en la escuela” (Sandoval, 2004, p. 21).

Por lo cual actualmente la educación secundaria es considerada como “la parte vertebral de la educación organizada y de la estructura cultural de las naciones, que busca su adecuación al cambio, puesto que es el adolescente el vehículo natural del mismo” (Solano, 2002, p. 222). Este adolescente es el que participa en el enfrentamiento cotidiano para poder combatir los distintos retos que enfrenta cada una de las escuelas secundarias en busca de la adquisición de un perfil propio de identidad y legitimidad que les ayude a desarrollarse dentro del sistema educativo; que les permita de la misma manera favorecer la calidad de servicio que prestan a la comunidad, en donde se ha considerado que la cultura es un elemento esencial la cual se expresa mediante el “conocimiento, las creencias, artes, valores leyes, rutinas y hábitos que las personas adquieren por formar parte de una determinada comunidad” (Torres, 2002, p. 71) y se convierte en un espacio

² “La Reforma Integral de Educación Secundaria (RIES) surge en el año 2001, con el propósito de transformar la práctica educativa a fin de mejorar las oportunidades de aprendizaje de todos los estudiantes” (subsecretaría de educación básica y normal, 2002, p. 29). En el año 2006 se da a conocer el cambio que tiene la RIES, la cual solo se queda con el nombre de reforma de educación secundaria (RES).

en donde los adolescentes se encuentran inmersos interactuando día con día. Ofrecer apoyo a los adolescentes resulta una tarea difícil y desalentadora, considerando que cada escuela presenta una gran variabilidad en cuanto a las necesidades y requerimientos de sus estudiantes dependiendo de su edad de ingreso a la secundaria, su escuela de origen, sus logros, su nivel de maduración, sus circunstancias familiares y toda una serie de factores diversos. Este escenario plantea la necesidad de ofrecer atención a todos los estudiantes y no centrarse de manera exclusiva en aquellos que presentan situaciones de riesgo en lo académico o personal. Una situación que se desconoce en las secundarias se refiere a la preparación con la que cuentan los docentes a los que se les ha asignado el espacio de orientación y tutoría para comprenderlo y para realizar esta función de apoyo y acompañamiento, considerando que no ha sido parte de sus funciones ni de sus rituales en su trayectoria profesional. Las cargas excesivas de trabajo que tienen hoy en día los maestros, dificultan que atiendan adecuada y oportunamente las necesidades de atención personal que van presentando los adolescentes a lo largo del ciclo escolar y que canalizan con sus autoridades educativas, a los orientadores cuando existen en su plantel o a los padres de familia.

En el Estado de Hidalgo las escuelas técnicas se encuentran ubicadas en distintos contextos geográficos. La cultura escolar que existe, se asume y, se adecua al municipio en el que se encuentran. Cada escuela está marcada por el medio social inmediato, el prestigio del plantel y esto de alguna forma define el tipo de maestros y alumnos que llegan a las escuelas, así como los problemas que suceden en ellas. La relación que se da entre cultura y escuela es tan íntima que entre ambas se produce una fusión que permite hablar de cultura escolar como la que “proporciona la identidad de cada uno de los centros educativos, que se ve expresado mediante el conjunto de conocimientos, estados anímicos, acciones y nivel de desarrollo alcanzado por una comunidad educativa; que en cierto grado es visible y se proyecta en las rutinas, costumbres, normas, estilos educativos, creencias, actitudes, valores, símbolos, relaciones, discursos y metas” (Martínez,

2003, p. 4) en donde es importante identificar cómo ha sido asumida por cada uno de los miembros que se encuentran inmersos en cada uno de los centros educativos como son: alumnos, profesores y directivos. La cultura escolar del centro permanece, se difunde y evoluciona progresiva o regresivamente, ocasionando de esta manera el mejoramiento o el estancamiento de la institución educativa.

De acuerdo a esta cultura escolar, la comunidad educativa se encarga de enmarcar la identidad de las escuelas, de la misma manera la identidad de la escuela depende de la sociedad en que se encuentra, ya que cada comunidad escolar posee su propia identidad que distingue a cada centro escolar, así, la relación cultural³ que se da dentro de los diversos centros educativos difiere de acuerdo con el mensaje que quiera y desee transmitir cada institución a la sociedad en general.

A pesar de contar con un programa único a nivel nacional en todas las modalidades educativas de secundarias, que se rige por la misma normatividad, habría que investigar si este se comprende y se interpreta de manera diferente por la cultura escolar que en cada escuela prevalece.

Hidalgo es un Estado en el que se encuentran ubicados diversos grupos indígenas, que caracterizan a cada uno de sus habitantes y la ubicación geográfica de cada escuela hace que la comunidad que asiste a estas escuelas tengan características diferentes, ya que la escuela constituye un producto histórico⁴ que tiene como función enfrentar los cambios permanentes a los cuales se somete cada institución escolar. La escuela Secundaria en el contexto actual se encuentra en una transformación profunda de la sociedad, atendiendo las demandas educativas postergadas de los sectores de menor ingreso y las nuevas exigencias por parte de los sectores integrados.

³ Formación del núcleo estable, de los marcos de referencia, , que permitirán enfrentar los cambios permanentes a los cuales nos somete la producción cultural del nuevo capitalismo (Tedesco, 2000, p. 2)

⁴ Forma específica de resolver el problema de la transmisión del patrimonio cultural de una sociedad a sus futuras generaciones (Tedesco, Op. Cit., p. 1)

Es por ello, que para obtener los resultados deseados en esta investigación se plantearon una serie de cuestiones como son las preguntas de investigación, hipótesis y objetivos, que sirvieron como punto clave para iniciar con este proyecto, los cuales dan sentido y orientación a dicha investigación.

1.3 Preguntas de investigación

1. ¿De qué manera influye la formación académica de los docentes, su experiencia laboral y su práctica para ofrecer atención tutorial a su alumnado?
2. ¿Cómo influye la organización institucional y la manera como se configura la cultura escolar en las secundarias técnicas para ofrecer apoyo académico y personal al alumnado?
3. ¿Cómo influye la disposición de los directivos para ofrecer atención en el espacio de orientación y tutoría?

1.4 Hipótesis

- ✳ La formación de los docentes y su experiencia laboral influye en la atención tutorial que se brinda a los alumnos.
- ✳ La organización institucional y la manera como se configura la cultura escolar de cada secundaria influye en el apoyo académico que se ofrece al alumnado.

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo general:

- ✳ Dar cuenta de la situación que existe en la conformación de la cultura escolar que prevalece en nueve secundarias técnicas del Estado de Hidalgo para realizar las actividades que demanda el espacio curricular de orientación y tutoría propuesto en la Reforma Integral de la Educación Secundaria.

1.5.2 Objetivos específicos:

- ✳ Identificar cómo influye la configuración de la cultura escolar en las secundarias para ofrecer la atención que demanda el espacio de orientación y tutoría
- ✳ Identificar cómo influye la organización institucional en el apoyo académico que se le ofrece al alumnado.
- ✳ Identificar cómo influye la formación académica de los docentes, su experiencia laboral y su práctica para ofrecer atención tutorial a su alumnado.
- ✳ Identificar la disposición de los directivos para atender el espacio de orientación y tutoría en las secundarias.

CAPITULO II:

LINEAMIENTOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN MÉXICO

2.1 La educación secundaria en el sistema educativo mexicano

La educación secundaria desde el inicio de la década de los noventa, forma parte del último tramo de la educación básica. El 5 de marzo de 1993, se publican las modificaciones a los artículos 31 y 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en el Diario Oficial de la Federación. De esta manera se consolida el compromiso de ofrecer como parte de la educación obligatoria a la población mexicana, estudios de secundaria.

La educación, en términos generales, es “una organización para la distribución social de los conocimientos” (Tedesco, 2000, p. 1) de ahí la importancia de ofrecer una formación de calidad a la población estudiantil que a ella accede. Dentro de los fines de la educación se encuentra el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos y capacidades de observación, análisis y reflexión críticas, se demanda cada vez más al sistema educativo que “sea mejor, se le atribuye la obligación de formar a los recursos humanos que demanda el país, así como la necesidad de hacer frente al reto de formar a productores eficientes para modernizar a México, formar a los hombres y mujeres del siglo XXI” (Ornelas, 1995, p. 95).

Dentro de este sistema se ha establecido que las instituciones de gobierno y la sociedad sean las encargadas de proporcionar servicios que ayuden a la distribución social del conocimiento en donde se quiere preservar, transmitir y acrecentar la cultura de los mexicanos, por medio de un conjunto de normas institucionales, recursos y tecnologías, las cuales se encargan de ofrecer los

servicios educativos necesarios para configurar la cultura a la población en donde la impartición de ésta sea acorde a los principios ideológicos que se encuentran en el Estado de Hidalgo.

El Sistema Educativo Nacional (SEN) se encuentra regido por el artículo 3ro de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y la Ley General de Educación. Por lo que estos documentos definen los objetivos, los fundamentos educativos así como las intenciones de cada una de las escuelas; el artículo 3ro constitucional señala que la educación primaria y secundaria son de tipo básico y éstas son obligatorias, en donde se estipula que todo individuo tiene derecho a recibir educación.

La educación secundaria es obligatoria y una de las modalidades de ésta es la que se desarrolla en las secundarias técnicas. Este tramo de la educación se otorga en tres años. La edad para cursarla se encuentra entre los 12 y 16 años para aquellos alumnos que hayan concluido satisfactoriamente la primaria.

La educación secundaria constituye el tramo donde los alumnos “adquieren los conocimientos y las habilidades intelectuales fundamentales” (SEN, 2004, p. 31), pero al mismo tiempo en las distintas escuelas de educación secundaria se configura una cultura que identifica a cada una de estas escuelas.

La escuela ha sido considerada como el espacio que el Estado ofrece para impartir educación que ayude a la distribución de la cultura mexicana en donde los cambios que se deben alcanzar en el Sistema Educativo deberían darse progresiva pero firmemente; para que aseguren el cambio necesario que ayude al estudiante a la identificación de las ideologías de cada una de las escuelas en donde, y de acuerdo al Programa Nacional de Educación estos cambios deben darse con base en los programas de trabajo que comprometan a los actores de este sistema, que inicien este programa como un objetivo modular que sintonice la realidad en la que viven.

2.2 Caracterización de la Educación Básica

Cabe destacar que a lo largo del tiempo la educación ha sufrido diversos cambios, ya que anteriormente este se ofrecía en la familia, en el trabajo y a través de la religión, inicialmente era impartida en dos grupos: uno para mujeres y otro para los hombres. Los cambios que ha sufrido han sido muy amplios y en distintas dimensiones, los cuales han permitido ver con detenimiento la mejoría que ha tenido la educación a lo largo de la historia; un claro ejemplo de estos es que la educación constituyó un punto básico en las reformas realizadas en la década de los veinte del siglo pasado, porque en estos momentos surgieron diversos planteamientos de la revolución en donde todos estaban de acuerdo (Latapi, 1998).

La educación básica se considera de tipo formal, ya que “surge en las sociedades que han llegado a un estado de la división social de trabajo, en el que se confía a una institución especializada, -la escuela-, la conservación, transmisión y acrecentamiento de la cultura” (Pansza, 2001, pp.. 23 y 24), por lo que de acuerdo con lo citado en el documento Bases para el Programa 2001-2006 del Sector Educativo del 2000, la educación básica tiene como visión asegurar el dominio del aprendizaje de los códigos de la cultura en donde se deben de fundamentar los principios y valores seculares de la sociedad.

De acuerdo con la SEP, en el año 2003 la enseñanza básica constituye el tramo educativo más numeroso del Sistema Educativo Nacional, en el cual los alumnos adquieren los conocimientos y las habilidades intelectuales fundamentales, con el propósito de integrarse a una sociedad en donde se vean reflejados los logros alcanzados por la escuela. La educación básica se caracteriza, por ser aquella que brinda las bases y los elementos necesarios a los niños y jóvenes del país que les sirvan para desempeñarse activa y comprometidamente en los distintos ámbitos de la vida en la sociedad en la que se encuentran inmersos.

La educación básica, de acuerdo con la Ley General de Educación comprende la instrucción:

- * Preescolar: estimula la formación de hábitos; que se transforma en la instrucción.
- * Primaria: inicia a los educandos en el conocimiento científico y las disciplinas sociales.
- * Secundaria: amplía y reafirma los conocimientos científicos.
 - o General: Se ofrece a la población entre 12 a 16 años de edad que hayan concluido la primaria.
 - o Para trabajadores: Atiende a la población que rebasa la edad de 16 años y a la sociedad que conforma la fuerza de trabajo.
 - o Telesecundaria o secundaria por televisión: atiende a las comunidades dispersas que carecen de escuelas secundarias.
 - o Técnica. Capacita a los adolescentes en actividades productivas de tipo (industrial, agropecuarias, pesqueras o forestales).

La educación secundaria es considerada como uno de los niveles que “proporcionan los conocimientos necesarios para que el egresado realice estudios del tipo medio superior o se incorpore al sector productivo” (SEP, 2004, p. 232).

En los últimos treinta años, la educación secundaria experimentó una expansión importante, la cual se ve reflejada en un aumento de la matrícula del 372.6%, del profesorado en 343.1% y de las escuelas en 547.5%. Se observa que el número de escuelas aumentó más de cinco veces, mientras que, los alumnos y profesores en casi cuatro veces en estos treinta años. Puede explicarse este comportamiento por la modalidad de telesecundaria, que fue en la que se incrementaron considerablemente los planteles y la matrícula fue ajustando su distribución posteriormente entre las tres modalidades.

Diez años después de haberse establecido la secundaria como obligatoria se observa que las oportunidades para que los jóvenes completen el ciclo obligatorio aún no se logra, ya que las oportunidades que existen se distribuyen de manera desigual entre la población como lo muestra el cuadro 1 y existe una alta correlación con los niveles de marginación, género y la condición de la lengua indígena.

Cuadro1. Matrícula, docentes y escuelas públicas por modalidad de educación secundaria

Modalidad	Alumnos		Docentes		Escuelas	
General	2,920,800	51.60%	190,383	58.53%	9.776	32.86%
Técnica	1,592,600	28.14%	79,978	24.60%	4.102	13.79%
Telesecundaria	1,146,600	20.26%	54,872	16.87%	15.871	53.35%
Total	5,660,000		325,233		29,749	

Fuente: Datos de la Estadística Histórica de la SEP. (www.sep.gob.mx)

No podemos dejar de lado la importancia de la evaluación; por lo cual es necesario recordar que la evaluación en educación secundaria es parte de la configuración de la cultura escolar la cual se encuentra regida por el Acuerdo 200; en este se establecen normas de evaluación del aprendizaje de educación primaria, secundaria y normal; en el que se considera que la evaluación que apliquen los docentes comprenderá la medición de los conocimientos, las habilidades, las destrezas y en general, del logro de los propósitos establecidos en los planes y programas de estudio, en donde se dé una evaluación permanente y sistemática que posibilite la adecuación de los procedimientos educativos, ya que la evaluación permitirá al docente orientar a los alumnos durante su proceso de aprendizaje y además, asignar calificaciones parciales y finales conforme a su aprovechamiento, en relación con los propósitos de los programas de estudio.

Y es en agosto de 1994, que el Secretario de Educación Pública, José Ángel Pescador con fundamento en los artículos 38, fracción I inciso "a" de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, establece normas de evaluación del aprendizaje en la educación básica y normal a través de un documento titulado

“El Acuerdo 200”, que plantea entre sus principales artículos los siguientes:

ARTICULO 2º.- *La evaluación del aprendizaje se realizará a lo largo del proceso educativo con procedimientos pedagógicos adecuados.*

ARTICULO 3º.- *La evaluación permanente del aprendizaje conducirá a tomar decisiones pedagógicas oportunas para asegurar la eficiencia de la enseñanza y del aprendizaje.*

ARTICULO 5º. *La escala oficial de calificaciones será numérica y se asignará en números enteros del 5 al 10.*

ARTICULO 6º.- *El educando aprobará una asignatura cuando obtenga un promedio mínimo de 6.*

ARTÍCULO 7º.- *Las calificaciones parciales se asignarán en cinco momentos del año lectivo: al final de los meses de octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar.*

ARTICULO 8º.-*La calificación final de cada asignatura será el promedio de las calificaciones parciales.*

ARTÍCULO 9º.-*Las actividades de desarrollo: educación física, educación artística y educación tecnológica se calificarán numéricamente, considerando las regularidades en la asistencia, el interés y la disposición para el trabajo individual, de grupo y de relación con la comunidad mostradas por el alumno.*

ARTICULO 10º.-*Los directivos de las instituciones educativas comunicarán las calificaciones parciales a los educandos y a los padres de familia o tutores y promoverán la comunicación permanente entre éstos y los docentes para atender las necesidades que la evaluación del proceso educativo determine.*

ARTICULO 11º.-*La promoción de grado, acreditación de estudios y regularización de los educandos se realizará conforme a las disposiciones que en ejercicio de sus facultades emita la Secretaría de Educación Pública.*

Aparentemente los diferentes artículos que conforman el Acuerdo 200 son claros, el problema al que se han enfrentado los profesores de secundaria ha sido la interpretación que en cada escuela, se ha hecho de la distancia entre el cinco y el seis, ya que pareciera ser que un alumno con el sólo hecho de asistir a clase y presentar alguna tarea se considera que ha realizado el esfuerzo suficiente para ser promovido. También se encontró que existe poca claridad en los profesores sobre el artículo 2º donde se menciona que se realizará una evaluación a lo largo del proceso, ellos lo traducen en considerar “todos los aspectos” para conformar la calificación por bimestre y con frecuencia no hay ponderaciones diferenciadas

para esas actividades, que van desde tareas, ejercicios, cuadernos limpios y en orden, conducta, asistencia, por mencionar algunos de ellos. La forma en que cada institución le da operatividad a este acuerdo es distinta, y se relaciona con la configuración de la cultura escolar que se tenga en cada secundaria técnica.

2.2.1 El origen de la Educación Secundaria en México

A lo largo de la historia del país, la educación secundaria ha sufrido diversos cambios que han modificado este tramo educativo, pero antes de su nacimiento como educación secundaria formó parte de la educación básica. En 1865, surge un antecedente importante cuando la educación secundaria se consideraba como una instrucción, ésta fue organizada al estilo de los liceos franceses de la misma época. En ella se detallaba un plan de estudios que debía ser cubierto en siete u ocho años, razón por la cual, hasta 1915 la secundaria se consideraba como una parte de los estudios de la preparatoria, y de esta manera la educación se dividía en dos partes: básica y superior.

En este período, la situación del país se encontraba marcada por el analfabetismo y la baja escolaridad de la población, terminar la primaria y continuar con la preparatoria resultaba un honor; las personas que alcanzaban este nivel se consideraban privilegiadas porque tenían la posibilidad de cursar estos dos niveles educativos. Hasta 1915, fecha en la que empezaron a cambiar situaciones en el contexto nacional, se empezó a vislumbrar la necesidad de que la población más desprotegida tuviera acceso a la educación básica, esto, con la finalidad de dar atención a la población más indefensa del país. Es así que el Congreso Pedagógico Estatal de Veracruz celebrado en 1915 se propone un nuevo nivel educativo que funcione como puente entre la primaria y la preparatoria. Este fue la secundaria, que nace con el propósito de hacer accesible la escuela secundaria, era el comienzo de la popularización de la enseñanza o su socialización que se alcanzaría plenamente cuando la escuela hubiera llegado a

todas las clases sociales en su triple aspecto: primaria, secundaria y especial ” (Meneses citado por Sandoval, 2000, p. 38).

El nacimiento de la escuela secundaria en México se crea a partir de “moldes pedagógicos de la escuela secundaria alemana y con los postulados democráticos de los estadounidenses” (Solana, 2002, p. 225) los cuales fueron acoplados a las necesidades que en el país se tenían, las cuales fueron retomadas de la doctrina de la Revolución.

Es entonces que Moisés Sáenz se considera como el más ilustre de los fundadores de la escuela secundaria, el cual reduce crucialmente los contenidos, citando la siguiente expresión: “el programa esencial de la educación debe desarrollarse alrededor de estas cuatro cuestiones: ¿cómo conservar la vida?, ¿cómo ganarse la vida?, ¿cómo formar la familia?, ¿cómo gozar de la vida?” (Solana, 2002, p. 25). En este período y a partir de estos postulados, Sáenz se incorpora como maestro a las escuelas secundarias y es en 1917 que él mismo comienza a promover una educación para los adolescentes propia de los estudios secundarios. Por esta razón la educación secundaria favorece la idea de un “nivel educativo menos elitista y más apegado a la realidad de las necesidades sociales de los egresados de primaria” (Meneses citado por Sandoval, 2000, p. 40). Este nivel en sus orígenes surge con cuatro objetivos explícitos:

1. Realizar la obra correctiva de defectos y desarrollo general de los estudiantes, iniciada en la primaria.
2. Vigorizar en cada uno, la conciencia de solidaridad con los demás.
3. Formar hábitos de cohesión y cooperación social.
4. Ofrecer a todos una gran serie de actividades, ejercicios y enseñanza

Por lo anterior se consideró que este nivel era decisivo para que cada uno de sus integrantes, descubriera una vocación, y así la intención de la escuela secundaria en cultivarla, hasta el gobierno de Plutarco Elías Calles (1924-1928),

periodo en el cual la secundaria se legitima como un ciclo específico y pasa a depender directamente de la SEP a través de una instancia denominada “el departamento de educación secundaria”.

Es a partir de entonces que la educación secundaria tiene grandes despuntes, ya que en 1923 había 1500 alumnos, en 1925 se inició el sistema de escuelas secundarias federales, al crear dos planteles educativos de esta índole, dos años más tarde para fortalecer la educación secundaria federal, el 22 de diciembre de 1927, se autorizó la creación de la dirección de educación secundaria, para encargarse de la dirección técnica y administrativa de las escuelas secundaria federales.

Es para 1928, que ya existían 6 escuelas secundarias, cifra que se incrementó con el paso del tiempo; para 1930 funcionaban 7 escuelas secundarias las cuales captaban a 5, 500 alumnos, cifra que aumentó dos años más tarde a 10, 432 alumnos. Resulta relevante mencionar que la educación secundaria ha tenido grandes cambios, como lo es la reforma de 1944 con la cual se aumentó considerablemente las horas de clases en las asignaturas fundamentales como Español y Matemáticas.

Es entonces que en 1947, ya existían 30 escuelas secundarias oficiales: 20 diurnas y 8 nocturnas; cifra que no ha sido estática, ya que desde entonces el número de planteles, así como el número de alumnos y profesores ha incrementado con el paso del tiempo y las cifras siguen creciendo hasta nuestros días.

2.2.2 Importancia de la Educación Secundaria

Es necesario mencionar que la educación secundaria ha sido uno de los instrumentos más importantes para la formación de los adolescentes en el transcurso del siglo XX, y ha sido un recurso fundamental con el que han contado

las sociedades modernas para luchar contra las desigualdades. La educación es importante para “hacer frente a los fenómenos y procesos de segregación y exclusión social” (Coll, 1999, p. 1), es prioritaria para impulsar el desarrollo económico e intelectual del país y para promover nuestra cultura e identidad nacional. En este contexto, la secundaria asume un espacio de formación esencial, ya que en ella se prepara a los adolescentes, para que distribuyan la cultura y su conocimiento.

La educación secundaria es considerada como obligatoria, a partir de 1993 en nuestro país, se cursa en tres grados en sus diferentes modalidades: generales, telesecundaria, secundaria técnica y para trabajadores. Después de la reforma educativa que se realizó en este mismo período, a principios del siglo XXI se ve la necesidad de ofrecer una formación acorde al tipo de joven que se requiere formar para enfrentar un mundo que cambia permanentemente. A fin de lograr fortalecer los contenidos, que ayuden a la población adolescente del país a satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje, se promueve una nueva reforma. Ésta se empieza a difundir desde el 2004 y se implementa formalmente a nivel nacional en septiembre del 2006 con la propuesta de un nuevo plan de estudios que plantea la formación de cinco competencias básicas que contribuirán a que los jóvenes cuenten con oportunidades y experiencias de aprendizaje en todas sus asignaturas.

“1.- Competencias para el aprendizaje permanente. Implican la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de su vida, de integrarse a la cultura escrita y matemática, así como de movilizar los diversos saberes culturales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad.

2.- Competencias para el manejo de la información. Se relacionan con la búsqueda, evaluación y sistematización de información; el pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos; analizar, sintetizar y utilizar información; el conocimiento y manejo de distintas lógicas de construcción del conocimiento en diversas disciplinas y en los distintos ámbitos culturales.

3.- Competencias para el manejo de situaciones. Son aquellas vinculadas con la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, considerando diversos aspectos como los sociales, culturales, ambientales, económicos, académicos y afectivos, y de tener iniciativa para llevarlos a cabo; administrar el tiempo; propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar

decisiones y asumir sus consecuencias; enfrentar el riesgo y la incertidumbre; plantear y llevar a buen término procedimientos o alternativas para la resolución de problemas, y manejar el fracaso y la desilusión.

4.- Competencias para la convivencia. Implican relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza; comunicarse con eficacia; trabajar en equipo; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales; desarrollar la identidad personal; reconocer y valorar los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística que caracterizan a nuestro país.

5.- Competencias para la vida en sociedad. Se refieren a la capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder en favor de la democracia, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar considerando las formas de trabajo en la sociedad, los gobiernos y las empresas, individuales o colectivas; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; actuar con respeto ante la diversidad sociocultural; combatir la discriminación y el racismo, y manifestar una conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo” (Acuerdo 384, 2006, p. 6).

No podemos dejar de lado, de acuerdo al debate que plantea Margarita Zorrilla (2004), que la educación secundaria había sido comprendida como el puente entre la educación elemental y la preparatoria; la cual tiene apenas catorce años de haberse constituido como parte de la educación obligatoria. Durante mucho tiempo la secundaria y la preparatoria se consideraron como una sola, y en la actualidad cada una de estas opera por separado.

Desde su creación la educación secundaria ha jugado un papel importante, ya que en el campo de la cultura “era considerada como parte vertebral de la educación organizada y de la estructura cultural de las naciones” (Solana, 2002, p. 2), pero en la actualidad la educación secundaria dentro de la cultura, busca una adecuación para el grupo de adolescentes, que es numeroso y sufre de cambios importantes en la conducta. La educación resulta en este período, un componente básico para el desarrollo personal y colectivo. Es un elemento que impulsa el despliegue de las capacidades individuales y que fortalece al ejercicio pleno de las libertades democráticas. La educación es el componente que nutre a la cultura y que alimenta la conciencia cívica y solidaria, ya que al “acceder a la cultura desde la escuela permite que los alumnos entiendan quiénes son, como se les

define socialmente y como es y funciona la sociedad en la que viven” (Morduchowicz, 2003, p. 18) por eso tenemos la responsabilidad histórica de comprender como se configura la cultura escolar en las secundarias técnicas, a través de la educación en el perfil del siglo XXI.

De alguna forma la educación secundaria se ha convertido en un eslabón básico en la educación del país. En este siglo XXI la expansión con calidad de la educación secundaria es uno de los retos más importantes para el futuro, y constituye la clave para encarar con éxito los desafíos de la pobreza, de la competitividad en la nueva economía global y de un desarrollo democrático incluyente.

2.2.3 Normatividad y Organización de la Educación Secundaria

Con la creación y consolidación de la SEP, bajo el régimen político que surgió de la Revolución Mexicana, la prioridad era la igualdad de oportunidades para el acceso a la educación básica, de tal manera que, el punto central era, en la política educativa la igualdad de oportunidades que garantizara en la actualidad una educación igualitaria para la población.

La educación secundaria ocupa un lugar importante y relevante en el país, y se establece su normatividad en el artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, y en la Ley General de Educación.

En la nueva ley reglamentaria del artículo 3º, es decir la Ley General de Educación (LGE) de 1993, la educación secundaria forma parte de la educación básica, de acuerdo con el artículo 3º constitucional es obligatoria, por lo cual en la sección primera de la Distribución de la Función Social Educativa de la Ley General de Educación en los artículos 12, 13, 14 y 15 se definen las atribuciones que realizan solamente las autoridades educativas a nivel federal, así como, las autoridades educativas locales y el ayuntamiento de cada municipio, ya que son

los encargados de promover y preservar la educación que favorezca a cada uno de los individuos. Es importante considerar que de acuerdo con el plan de estudios de la SEP⁵, la educación también depende de un trabajo compartido entre los padres, alumnos y la sociedad en general, esto con la finalidad de lograr la elevación de este nivel educativo.

Los lineamientos generales de este ciclo educativo se encuentran establecidos en el programa nacional de educación 2001-2006, en el que se especifica que la educación básica debe de ser de calidad, con la oportunidad equitativa para los niños y jóvenes del país, ya que la calidad que necesita alcanzar impacta en un desarrollo personal, estatal y nacional, que permite dar de una mejor que sea satisfactoria y favorable para formar a la población.

Uno de los problemas que enfrenta la educación secundaria, en cuanto a normatividad, se refiere a que un grupo mayoritario de escuelas en todo el país, continúan rigiéndose por distintas normas que datan de alrededor de los años 80 y que tuvieron como marco la Ley Federal de Educación de 1973, previo al Acuerdo Nacional para la Modernización Básica (ANMEB) y la obligatoriedad de la educación secundaria. Otro problema que se encontró durante este trabajo de investigación, se refiere a la interpretación de la normatividad en las diferentes modalidades de secundaria, apeándose con mayor rigidez a lo establecido en su marco burocrático en las escuelas técnicas, a costa del mejoramiento de las condiciones de aprendizaje del alumnado.

2.3 Los Retos actuales de la Educación Secundaria

La educación en el nivel básico en general día a día se enfrenta a diversos retos que deben afrontar con la finalidad de impartir una mejor educación, alcanzar mayor cobertura a nivel nacional y mejorar los índices de eficiencia terminal y desde luego los indicadores de calidad. La escuela Mexicana acrecentará la cultura, contribuirá a la mejor convivencia de la especie y la familia, reproducirá

⁵ http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_478_introduccion

ideales de fraternidad e igualdad de todos (Ornelas, 1995) cuando cuente con las herramientas suficientes para enfrentar, cuando menos, algunos de los retos que se plantearon en el Plan Nacional de Educación 2001-2006 y que, a pesar de los esfuerzos realizados, continúan en la agenda de pendientes a nivel nacional:

1. El reto de la calidad: exige mejorar los resultados, de las diversas instituciones que ofrecen educación básica.
2. El reto de la equidad: se establece la igualdad de oportunidades para todos los mexicanos.
3. El reto del conocimiento: debe dar la transformación de la sociedad por medio de la ciencia y la tecnología.
4. El reto de la descentralización: debe conceder la autonomía a los centros escolares.
5. El reto de la información: demanda contar con un sistema moderno de información, que contenga los datos de todos los alumnos.
6. El reto de los recursos: requiere que se cuente con los mayores recursos posibles económicos, materiales y humanos.
7. El reto de la participación social: requiere que se favorezca a la escuela, con la participación de los padres de familia. (Bases para el Programa 2001-2006 del Sector Educativo, 2000. pp. 38, 39).

Los retos que plantea la educación en general dan pie a especificar los desafíos que deberá superar la educación secundaria, Para Carlos Jarque (2001) al referirse a este tramo educativo, manifiesta la necesidad de la universalización, calidad y pertinencia, los cuales deben de cumplirse para poder colocarse en un buen lugar dentro del ámbito educativo: al referirse a la universalización insiste sobre la necesidad de incrementar la tasa de asistencia, considerando que, en la actualidad, esta necesidad nace por la justicia social. Esta situación afecta en cuanto a cobertura a la población más desprotegida a nivel económico y social.

Es importante considerar que para poder lograr la universalización de la educación básica se requiere del auténtico compromiso de los gobiernos, así

como de importantes inversiones para mejorar su infraestructura y sus recursos humanos.

La educación Secundaria en la actualidad se encuentra preocupada por enfrentar los retos para alcanzar la calidad deseada; de ahí que la idea de buena calidad incluye “la formación en las nuevas competencias que reclama el desempeño ciudadano y el desempeño productivo, en una sociedad caracterizada por requerimientos complejos y en cambio permanente” (Tedesco, 2004, p.1).

Pareciera ser que existe una interpretación equivocada sobre este concepto, ya que “no es suficiente con tener espacios para muchos más jóvenes en las escuelas secundarias” (Jarque, 2001, p. 3), sino más bien es necesario hacer el trabajo completo, que consta en edificar aulas, en las que se requiere construir una educación de calidad.

Otro factor importante para obtener los indicadores de calidad esperados es el personal que labora en las escuelas, en las cuatro décadas pasadas se dejó de lado la formación de los maestros y del personal de apoyo; por lo mismo, se vio muy débil la formación que se refleja en los resultados de las pruebas de conocimientos a las que se enfrentan los alumnos, los cuales juzgan sus escasas competencias y la debilidad de la formación de los profesores. Y es aquí en donde el problema se agravará si no se “organiza una política intencional de formación y capacitación de profesores para la educación secundaria” (Jarque, 2001, p. 3) de acuerdo a sus propias necesidades y a las que surjan en las diferentes escuelas por su situación geográfica. Para lograr esto se requiere por un lado, prestar extrema atención en la planeación y organización de la carrera docente, al diseño y ejecución de programas efectivos de formación, considerando que, dentro de nuestros hallazgos identificamos que los docentes optan por aquellos cursos que les otorgan puntos cuando pertenecen a la carrera magisterial en lugar de aquellos que requieren para mejorar su práctica. Mientras la formación docente no vaya acompañada de compromisos y sistemas efectivos de evaluación del desempeño docente su impacto entre los alumnos será nulo.

De una forma complementaria es necesario pensar en mecanismos de preparación para los maestros, ya que para mejorar su instrucción ellos requieren de un número mayor de horas fuera del aula para preparar sus clases, evaluar las tareas y trabajos que solicitan. De acuerdo con Jarque (2001) la mayoría de los países latinoamericanos el día escolar dura entre 3 y 5 horas y se imparten entre 500 y 800 horas de instrucción por año, mientras que en los países industrializados, las escuelas públicas imparten aproximadamente 1.200 horas de instrucción por año. Con estas cifras es difícil creer que puede mejorarse la calidad sin aumentar la efectividad de las horas que los alumnos permanecen en las aulas.

A esto podemos sumarle el desafío de la promoción de la cultura informática. La vida cotidiana de las próximas generaciones estará rodeada de sistemas de información y de tecnologías, en el trabajo, en el estudio, en la participación comunitaria, e incluso en el manejo de la vida privada; de ahí la importancia de la conectividad y de la incorporación de la tecnología de la información en la escuela secundaria.

También es indispensable incluir la noción de la pertinencia, puesto que la enseñanza que tenga lugar en las escuelas secundarias debe estar bien sintonizada con los requerimientos de la vida contemporánea. Debe considerar el momento histórico de nuestros países como naciones abiertas al mundo inmersas en procesos de transformación económica y de gobernabilidad democrática. Es un hecho que la educación secundaria debe hoy: formar ciudadanos sólidos, preparar estudiantes para el nivel superior y brindar una educación relevante en la transición hacia el mundo del trabajo para quienes completarán su educación.

Ahora la nueva economía global requiere crecientemente de trabajadores diestros para desarrollar trabajo en equipo, así como creativos, capaces de realizar tareas complejas, tecnológicamente sofisticados y con manejo de idiomas. De acuerdo con Rama (citado en Jarque, 2001) la secundaria es el lugar donde

muchos de estas destrezas tienen que desarrollarse al grado necesario, también es el espacio privilegiado para la siembra de la responsabilidad cívica y para asumir temas clave como el cuidado del medio ambiente y el aprecio por la diversidad cultural. Si no se consiguen esquemas efectivos para el manejo de todos estos temas, la expansión de la educación secundaria estará condenada a la irrelevancia y habremos perdido una oportunidad única.

2.4 Escuela Secundaria Técnica a nivel nacional

La sociedad se caracteriza por las transformaciones sociales y culturales que impactan el modo de vida de las personas por el ritmo acelerado que se está dando por el desarrollo de la ciencia y la tecnología, así como las nuevas tecnologías de información o cambios estructurales en el mundo del trabajo, entre otras. De ahí la necesidad de contar con diferentes modalidades de educación secundaria que respondan a las necesidades de desarrollo del país como son las secundarias generales, telesecundarias y secundarias técnicas.

El antecedente inmediato de la secundaria técnica se deriva del concepto de técnica que proviene del vocablo griego “teknikos, que significa arte, manera de hacer” (Larroyo, 1947, p. 420). El término técnica es considerado como aquel procedimiento metódico que se ajusta a las reglas precisas que satisfagan el servicio que desempeña la producción, las cuales ayudan a desarrollar los factores económicos que existen en el país.

En nuestro país la historia de la creación de la educación técnica es muy amplia, por lo que sus antecedentes se remontan a la época prehispánica y colonial, aunque tuvo un carácter ocasional y limitado, sin embargo es cierto que en algunos claustros y seminarios se enseñaban algunos oficios manuales; pero es hasta 1843, que el entonces presidente de la República Mexicana Antonio López de Santa Anna, fundó una escuela de artes y oficios y otra de agricultura con el propósito de impartir una enseñanza técnica elemental, de tal manera que,

a partir de 1867 se reglamenta la educación para mujeres que aunada a la escuela de artes y oficios para varones, ambas destinadas a formar oficiales y maestros, se constituyeron el génesis del Sistema Educativo Tecnológico de nuestro país, pero los esfuerzos realizados durante este periodo lograron obtener sus frutos, en el periodo de 1911 a 1914 con el establecimiento de escuelas primarias industriales.

Es en 1921 que se crea la Secretaría de Educación Pública (SEP) con la “finalidad de establecer la estructura que ha de multiplicarse en forma continua para sistematizar la labor educativa del México del siglo XX” (SEP, 2002, p. 1), en el mismo año José Vasconcelos llega a la Secretaría de Educación Pública (Rodríguez, 2002, p. 10). En esta época se propone una iniciativa de ley que tiene la intención de: “establecer institutos de carácter técnico de uno por lo menos en cada estado de la república”, y tienen como finalidad el acceso de nuevos sistemas de producción y consumo en donde las escuelas técnicas tendrían un carácter moderno y eminentemente práctico, las cuales de acuerdo a lo establecido por Vasconcelos (Rodríguez, 2002) no era indispensable dotarlas de talleres costosos, pero sí de buenos maestros, que permitiera lograr el desarrollo de los alumnos. Con la creación de estas escuelas se esperaba capacitar a las personas a fin de que, poco a poco se fueran incorporando al sistema educativo oficial.

Como resultado de la creación de la SEP, en 1922 se instituyó el Departamento de Enseñanza Técnica Industrial y Comercial, ya que como Vasconcelos lo expuso el 9 de Diciembre del mismo año: “más urgente que la educación superior, es transformar nuestras escuelas de artes y oficios en modernos institutos técnicos”. A este departamento se le encomendó la tarea de “formar hombres útiles a la sociedad no sólo por sus conocimientos sino por la aplicación práctica que de los mismos hagan al comercio, la agricultura, industria y demás recursos” (Rodríguez, 2002, p. 10).

A pesar de la necesidad de formar técnicos en nuestro país, en la época de Obregón, Solana comenta que, alrededor de la década de los 20 faltaban recursos para su formación, pero esto no fue un impedimento para que, la administración que se encontraba bajo el mandato del general Calles abriera 27 escuelas técnico-industriales, las cuales fueron sostenidas por el gobierno federal. Estas escuelas se ubicaron prioritariamente en el Distrito Federal (15) y las 12 restantes se encontraban distribuidas en los diferentes estados de la República. En estas escuelas “se impartía una enseñanza que permitía a los alumnos continuar sus estudios de acuerdo con sus capacidades y aprovechamiento en instituciones de nivel superior” (Solana; 2002, p. 222).

Es desde entonces que bajo el gobierno de Álvaro Obregón se crea el departamento de enseñanza técnica con el propósito de orientar y controlar la apertura de dichas escuelas. Para asumir los ideales de la educación técnica en este nivel educativo, surge como tal en 1960 con la finalidad de dar “capacitación técnica –para adiestrar obreros”.

No es gratuito que, en la campaña de Luis Echeverría como candidato del PRI para la presidencia de la república (1970), la gente le pedía de manera respetuosa, con pancartas y a gritos que en los pueblos donde no había primaria y/o secundaria les abrieran cuando menos una escuela, ya fuera primaria o secundaria, estas demandas fueron tomadas para dar inicio en la áreas rurales al establecimiento de escuelas secundarias técnicas agropecuarias, en las ciudades urbanas se abrieron secundarias técnicas industriales y comerciales y en algunas ciudades costeras escuelas técnicas del mar. Precisamente en este periodo (1970-1976) se fortalecen las secundarias técnicas como un mecanismo para incorporar a sus egresados al trabajo industrial.

Como se ha mencionado la educación técnica ha tenido varios cambios, que le han permitido mejorar, por lo tanto las Escuelas Secundarias Técnicas en la actualidad cuentan con un modelo académico que “proporciona a los alumnos una formación que vincula la educación básica con la ciencia y la tecnología” (SEP,

2005, p. 2), ya que las Secundarias Técnicas en México se consolidan como una opción de excelencia educativa al atender con altos estándares de calidad a más de un millón 400 mil alumnos en dos mil 942 planteles distribuidos en todo el país de acuerdo con las cifras aportadas por la SEP. Como parte del contexto y de acuerdo con la SEP se considera importante anotar dos rasgos generales de la Educación Secundaria Técnica en esta época:

La educación Secundaria Técnica era un nivel propedéutico que contaba con una gama de actividades tecnológicas con programas de estudio propios. La oferta educativa de las Escuelas Secundarias Técnicas era menor a la de las Secundarias Generales, las cuales hasta la fecha, atienden la mayor demanda; como lo muestran en el cuadro 2.

CUADRO 2: Distribución Nacional de Educación Secundaria (2002)

SECUNDARIAS	%
Generales	55.7
Técnicas	28.6
Telesecundarias y para Trabajadores	15.7

Cifras proporcionadas por las ESTs de D.F.

A pesar de que la educación de tipo técnica, atiende a un poco más de la cuarta parte de Educación Secundaria; los beneficios de esta modalidad de educación básica han sido enormes y se hacen patentes con los resultados de las evaluaciones externas, específicamente las realizadas por el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE). Todo ello, con la finalidad de impartir una educación tecnológica que responda de una manera más eficiente al contexto actual y a las necesidades particulares de las comunidades escolares, explicó el Director General de Educación Secundaria Técnica (DGEST), Manuel Salgado Cuevas. Por ello, se fortalecen y desarrollan competencias y habilidades para comprender los procesos educativos con el fin de lograr una educación secundaria de calidad.

En el estado de Hidalgo la Secundaria Técnica se perfila de acuerdo a las condiciones de la propia entidad, por lo que resulta conveniente mencionar sus características antes de abordar la normatividad interna de esta modalidad de estudio.

2.5 Estado de Hidalgo

Resulta importante dar un breve recorrido por la historia del estado de Hidalgo como referente que permita conocer un poco la entidad donde se realizó esta investigación.

Durante la época virreinal el Estado formaba parte de una provincia mayor que se denomina intendencia de México; más tarde a principios del siglo XIX, cuando el país alcanza su libertad, esta entidad pertenecía al estado de México, que en aquel entonces era de los estados más grandes de la República Mexicana. Fue entonces que el presidente Benito Juárez en 1869, autorizó que la parte norte del estado de México, se separara para formar un nuevo estado al cual le puso el nombre de Hidalgo en homenaje al iniciador de la independencia de México, por Miguel Hidalgo I. Costilla (Monografía Estatal, 1989, p. 12).

Es importante remarcar que el Estado de Hidalgo de acuerdo con INEGI, (2000) cuenta con tres grupos étnicos a saber:

- ✳ El Náhuatl: Grupo mexicano de la familia lingüística uto-azteca. El principal dialecto del Náhuatl, identificado como el azteca clásico, se conserva en el Valle de México y los estados limítrofes. El Náhuatl es la lengua que para el año 2000 representaba el 65% de hablantes.
- ✳ Los Otomíes: Pueblo amerindio del centro de México, formaban comunidades dedicadas a la agricultura en los estados de Hidalgo, México, Guanajuato y Querétaro. Su lengua hablada por unos 250 mil individuos

pertenece a la familia Otomangue. El Otomí es la lengua que en el año 2000 representaba el 33.6%

- ✧ Los Tepehuas: Eran una tribu amerindia-totonaca, se establecieron en el centro de México, entre los estados de Puebla, Veracruz e Hidalgo. Su lengua pertenece a la familia maya-zoque. Mientras que 1.1% es representado por las lenguas restantes.

✧ **Ubicación geográfica**

El Estado de Hidalgo se encuentra ubicado en la parte central del país, el cual a pesar de su ubicación no es un estado muy grande, ya que por su tamaño Hidalgo ocupa el lugar número 26 de las 32 entidades Federativas que constituyen la República Mexicana, con 20 905 kilómetros cuadrados, representa el 1.1% del total de país. El Estado de Hidalgo cuenta con 84 municipios, colinda con seis Estados de la República Mexicana, al norte con el Estado de Querétaro de Arteaga, San Luis Potosí, Veracruz y Puebla; al sur, con los estados de Puebla, Tlaxcala y México; al oeste con México y Querétaro de Arteaga.

La población del estado de Hidalgo en el año 2000 era de 2 235, 591 habitantes, lo que representa el 2.3% de la población del país, en donde 49.6% de la población hidalguense es urbana y 50.4% es rural. Pero la población no siempre ha sido la misma, ya que ha tenido ciertos cambios en el transcurso en los últimos 30 años, el incremento de la población ha sido de un millón de personas, por lo que el ritmo de crecimiento en el periodo de 1990 – 2000 se incrementó en una tasa promedio anual de 1.71%, lo que significa que por cada 1000 personas se agregaron otras 17, razón por la que en el Estado de Hidalgo el ritmo de crecimiento ha sido desigual en los últimos 10 años, de acuerdo al resultado que arrojó el XII Censo Nacional de Población y Vivienda (INEGI, 2000), donde la población muestra una distribución desigual, ya que 11 de cada 100 hidalguenses radican en Pachuca de Soto capital del Estado, cuya población equivale al doble de la que hay en Tulancingo de Bravo, que cuenta con 5.5% de habitantes en la entidad. En estos 2 municipios residen 17 de cada 100 habitantes de la entidad.

De la totalidad de la población hidalguense, seis municipios albergan 31.6% de su población, doce municipios albergan 22.0%, mientras que los 66 municipios restantes albergan el 46.4% de la población restante, entendiendo por esto que la mayor parte de la población se alberga en 18 municipios.

* Educación Básica en Hidalgo

La educación básica en el Estado de Hidalgo se encuentra regida por la Ley Estatal de Educación, la cual señala en el capítulo II, Artículo 11, fracción III que la Educación Básica que imparta el Estado, cubrirá la demanda de los hidalguenses y vecinos de la entidad; brindando la oportunidad efectiva de concluirla en cualquier Institución o Programa, a menores y adultos.

El Estado de Hidalgo, en la rama de la Educación, ha realizado grandes esfuerzos para poder atender a los niños y jóvenes hidalguenses⁶, ya que en el nivel de educación básica, actualmente existen 7,455 escuelas que atienden a 624,842 alumnos. En el presente ciclo escolar, Hidalgo es de los 7 estados que cuentan con cobertura al 100% en educación primaria, mientras que la media nacional es de 93.1%. Otro dato importante es que más del 96% de los alumnos que concluyen la primaria se inscriben en la educación secundaria.

La población de 6 a 14 años que registra el censo del año 2000 en Hidalgo es de 494 mil 834 personas, de las cuales, 88.4% saben leer y escribir, mientras que en el país éstas representan 87.3%. Por género, 88.8% de las mujeres y 87.9% de los hombres saben leer y escribir; esta cifra impacta a la educación secundaria, por lo que se puede ver que en la educación básica asisten más hombres y mujeres, no sólo ahí sino en todos los niveles educativos. Los datos anteriores dan como resultado que el estado sobresalga porque tiene el menor índice de analfabetismo en el país y la mayor cobertura educativa en promedio en

⁶ De acuerdo a las cifras obtenidas por Microsoft Corporation, 2003, p. 2

todos los niveles, en donde se ha logrado incorporación la tecnología. Un claro ejemplo de esto es la alianza entre la educación del estado de Hidalgo y Microsoft, que han unido esfuerzos para hacer llegar a todos los rincones los servicios educativos a distancia y, con ello, fincar las bases para consolidar un estado con alto potencial de desarrollo a futuro en todos los ámbitos educativos.

En Hidalgo hay 910 escuelas secundarias y 700 primarias que cuentan con equipos de cómputo en apoyo a los procesos de enseñanza-aprendizaje. Con recursos de los gobiernos federal, estatal y municipal por un monto superior a los 45 millones de pesos, 322 escuelas de educación básica participan en el Programa de Escuelas de Calidad. Es importante remarcar que el Programa Escuelas de Calidad (PEC) es una iniciativa del gobierno federal y estatal, cuyo propósito es mejorar la calidad en la educación que se imparte en las escuelas públicas de educación básica, con base en el fortalecimiento y articulación de los programas federales, estatales y municipales enfocados hacia ese nivel educativo (SEP; citado por Canales; 2005:38), ya que el PEC se fundamenta en la necesidad de hacer efectiva la igualdad de oportunidades para el logro educativo de todos los educandos, independientemente de sus capacidades, origen social, étnico, o del ambiente familiar del que proceden; es decir, que esta educación busca la equidad a través del mejoramiento de la calidad en la educación que se ofrece en las escuelas públicas de educación básica.

Por lo que importante reconocer que a nivel estatal, dentro de la rama de la educación básica, el Estado de Hidalgo cuenta con 1030 escuelas de educación secundaria; las cuales se encuentran ubicadas en sus tres diferentes subsistemas:

- * Secundarias Generales
- * Secundarias Técnicas y
- * Telesecundaria

Las tres modalidades en su totalidad, albergan un total de 152,561 alumnos, atendidos por 8,008 maestros, que tiene un perfil diferente de preparación, en donde prevalecen los profesores con estudios de normal superior que se especializan en diferentes asignaturas.

Dentro de este tramo de la educación básica y de acuerdo con la Ley Estatal de Educación en su capítulo III, Artículo 52 se hace mención que, se debe de llevar acabo la adquisición de conocimientos fundamentales, desarrollando los valores y las actividades necesarias para una vida personal y familiar, que ayuden tanto a estudiantes como a profesores, los cuales puedan lograr el desarrollo de sus objetivo en común, que van encaminados a desarrollar habilidades intelectuales como: procesar y analizar información; fomentar el aprendizaje autodidacta; desarrollar aptitudes para la solución de problemas y toma de decisiones para que de esta manera se puedan apreciar los alcances del desarrollo científico, tecnológico y humanístico.

Cabe mencionar que en el estado se han logrado alcanzar grandes avances en el ramo educativo, teniendo como resultado, que la SEP otorgó el primer lugar nacional del ciclo 2002-2003 al estado en materia de cobertura en el nivel básico de educación indígena. Con base en la información estadística publicada por la SEP, también en el ciclo escolar 2003-2004, por segundo año consecutivo, Hidalgo ocupó el segundo lugar nacional en cobertura en educación secundaria, de cada 100 alumnos que se inscriben 82 la concluyen, mientras que a nivel nacional la concluyen sólo 79.

*** Educación Técnica en el Estado de Hidalgo**

Como se mencionó en párrafos anteriores el gobierno del estado se preocupa por la educación básica. Ya que de acuerdo con el artículo 2 capítulo I. de la Ley Estatal de Educación señala que esta es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad y es factor

determinante para la adquisición de conocimientos y formación de personas que tengan sentido de solidaridad social. Es por este punto que se pone a consideración que la educación secundaria de tipo técnica en el Estado de Hidalgo es importante, ya que la educación técnica corresponde a las formas económicas de la vida industrial, las cuales se encuentran en constante cambio tomando en cuenta que esta educación es prioritaria para poder formar hombres útiles a la sociedad.

Por lo cual se establece en el artículo 2 capítulo I de la Ley Estatal de Educación que todo individuo tiene derecho a recibir educación y por lo tanto, todos los habitantes de la entidad tienen las mismas oportunidades de acceso al Sistema Educativo Estatal, ya que es indispensable para tener mayor preparación y de esta manera poder incorporarse a la sociedad

Las escuelas técnicas a nivel estatal y a nivel nacional se han “enfocado en obedecer a un verdadero sistema de enseñanza industrial que signifique aportación considerable para el aprovechamiento de nuestros recursos naturales, la transformación de nuestra materia prima y el correlativo mejoramiento del nivel de vida” (Rodríguez, 2002, p. 13), que se encuentra en nuestro estado.

*** Situación actual de las escuelas Secundarias Técnicas del Estado de Hidalgo**

En el Estado de Hidalgo, el comportamiento de la población inscrita en la educación Secundaria Técnica se distribuye por edad, entre 11 a 14 años de la siguiente manera:

Cuadro 3: Distribución por edad y género

Edad	11 años	12 años	13 años	14 años
Mujeres	96.9%	93.5 %	88.9 %	81.7 %
Hombres	96.9 %	94.4 %	90.1 %	83.2 %

Fuente: XII Censo General de Población y vivienda 2000 p. 75.

Como se puede observar en la edad de inicio de la educación secundaria conserva el mismo porcentaje, el cual va disminuyendo gradualmente de los 12 a los 14 años, tanto en hombres como en mujeres, pero en las mujeres la disminución es mayor por lo que la diferencia en las mujeres de 12 años es del .9 %, de 13 años es 1.2%, de 14 años es 1.5%, como se puede observar esta diferencia se incrementa a los 14 años.

En el Estado de Hidalgo la educación técnica ocupa el tercer lugar en demanda, en donde se cuenta con 79 escuelas Secundarias Técnicas ubicadas en diferentes localidades del estado, con 1,482 docentes trabajando en estas secundarias, 929 grupos en los cuales se atiende a 32,220 alumnos inscritos, que están distribuidos en los tres grados, de acuerdo a las cifras proporcionadas por el Sistema Educativo de los Estados Unidos Mexicanos representada en el 2003–2004 SEP

Alumnos inscritos:

- * En el 1er grado existe un total de 11,442 alumnos incorporados en el sistema educativo.
- * En el 2do grado existe un total de 10,910 alumnos incorporados en el sistema educativo.
- * En el 3er grado existe un total de 9,868 alumnos incorporados en el sistema educativo.

A continuación se presentan algunas características generales de los municipios en donde se localizan las nueve secundarias que formaron parte del estudio para entender cómo varían por el lugar geográfico donde se encuentran y por la influencia que tienen por los estados que colindan con ellas, ya que, en algunas se reúne la población de dos entidades como es el caso de Tizayuca, que colinda con el estado de México, y por ende, recibe población originaria de ahí.

2.6 Comportamiento de las Escuelas Secundarias Técnicas que forman parte del trabajo de investigación

Es importante conocer las características esenciales con las que cuenta cada uno de los nueve municipios en donde se encuentran ubicadas las escuelas secundarias técnicas, esto con la finalidad de tener una visión más clara de la ubicación de cada uno de ellos, así como su población y por último las características más importantes que resaltan a cada una de las escuelas secundarias técnicas de estos municipios.

2.8.1 Municipio de Actopan

El nombre de Actopan, de origen otomí derivado de "Atoctli" cuyo significado es "tierra gruesa, húmeda y fértil"; y "Pan", que es "en o sobre", conforman el nombre de Actopan que⁷ significa "sobre la tierra gruesa, húmeda y fértil." El municipio de Actopan está conformado por 38 comunidades ubicadas a lo largo de toda su extensión, de los cuales sólo 13 son las más importantes, los nombres de estas entidades son mayormente otomíes; este municipio se encuentra ubicado al norte de la capital del estado a sólo 37 kms; colinda con siete municipios del estado los cuales son: al norte con Santiago de Anaya; en su extremo nor-oriental con Metztlán; al oriente con Atotonilco el Grande; al sur-este con Mineral del Chico; al sur con el Arenal y San Agustín Tlaxiaca; y al poniente con San Salvador.

En este municipio de acuerdo al XII Censo General de Población y vivienda del INEGI, Actopan está integrado por 46,010 habitantes; de los cuales 21,594 son hombres y 24,416 pertenecen al sexo femenino (INEGI, 2000, p. 8).

⁷ Actopan, no es el nombre correcto de la localidad, por lo menos no el original, el cual es Atocpan, que por cierta degeneración en el uso del lenguaje sufrió un cambio en su estructura. También al municipio, se le ha dado la denominación de Otopcan (citado esto en el archivo español de arte y arqueología del obispado de México). Cabe mencionar que el nombre de su origen con el cual surge este municipio de esta región es "mañutzi", del posesivo "ma" que significa "mi", "un" que significa "camino" e "itzi" que es diminuto, por lo tanto mañutzi significa "mi caminito".

En el ramo de la educación, el municipio de Actopan cuenta con: 28 preescolares, 42 primarias y 18 secundarias en donde se encuentra la Escuela Secundaria Técnica No 61, que tiene poco tiempo de haber sido formada, en su principio esta escuela inicia su labor en una bodega, la cual posteriormente es cambiada a unos locales de un pequeño mercado que se encuentra en la colonia aviación, hasta llegar a la escuela que tienen en esta momento, que se encuentra ubicado a las afueras de Actopan. En esta secundaria técnica las actividades se planean con base en un proyecto escolar, en el que participan mandos intermedios, como son los coordinadores de todas las áreas y los servicios educativos complementarios, en donde se toman en cuenta las sugerencias de los padres de familia y del personal docente. Esta escuela trata de establecer una relación con todos los implicados, ya que como escuela nueva (de apenas cinco años de formación) se llevan a cabo procesos de análisis, para determinar el tipo de práctica que se va a seguir.

En esta escuela los docentes asisten a sus reuniones, en tres momentos al; inicio del curso, a mediados del curso y a finales del curso. Por lo que, la reunión de inicio del curso es precisamente para planear en función del proyecto escolar, se pone a consideración de todos los maestros lo que se pretende trabajar durante el ciclo escolar y se consideran las sugerencias planteadas. La reunión de mediados de curso sirve para evaluar, hasta ese momento, lo realizado durante el ciclo escolar, en ella se analizan indicadores tales como: reprobación y deserción y se dan a conocer los comentarios que existen por parte de los padres de familia, los docentes retroalimentan en ese sentido. Al final de curso se lleva acabo una retroalimentación general en la que los docentes hacen una auto-evaluación de su trabajo (Información tomada de los registros observatorios y entrevistas, Canales et al, 2005).

2.8.2 Municipio de Ajacuba

El nombre de Ajacuba proviene de la raíz náhuatl Axocopan⁸, que significa “Lugar de aguas amargas”, El municipio de Ajacuba cuenta con 17 localidades, en donde sólo seis de éstas se consideran las más importantes; este municipio colinda con nueve municipios; al norte con Mixquiahuala de Juárez, Francisco I Madero y San Salvador; al este con Actopan y San Agustín Tlaxiaca; al oeste con Atitalaquia, Tetepango y Mixquiahuala de Juárez y al sur con San Agustín Tlaxiaca, Atotonilco de Tula, Atitalaquia y Estado de México.

Este municipio, de acuerdo al XII Censo General de Población y Vivienda del INEGI, está integrado por un total de 14,507 habitantes de los cuales 6,942 son del sexo masculino y 7,565 del sexo femenino (INEGI, 2000, p.3).

Dentro de la rama de educación, Ajacuba ha puesto especial atención, ya que cuenta con 23 planteles con 155 aulas, aunque cabe mencionar que esta cuantificación está expresada en términos de planta física, por lo que un mismo plantel y aula sirven para el funcionamiento de varias escuelas o niveles educativos, como preescolar regular que suman un total de 11; uno de preescolar indígena, 14 primarias, una primaria indígena y tres secundarias con diferentes turnos; una de ellas es la escuela Secundaria Técnica No. 27; esta escuela tiene poca población escolar, por lo que cuenta con 23 maestros; sólo diez de estos docentes se encuentran frente a grupo y el resto realiza diversas actividades. En esta escuela las autoridades consideran que existe una irresponsabilidad por parte de los padres de familia hacia sus hijos; que es reconocido como un problema severo de desintegración familiar. Por ello muchos alumnos que asisten a esta escuela viven con los abuelitos o con los tíos, ya que los papás los dejan para irse a trabajar a Estados Unidos. Debido a esta situación la mayor parte de los alumnos solo están esperando terminar la secundaria. (Información tomada de los registros observatorios y entrevistas, Canales et al, 2005).

⁸ Vocablo que se forma de tres palabras: atl, xocotl y pan que se traduce como agua amarga o agria y lugar, que significa o se traduce como Axocopan

2.8.3 Municipio de Cardonal

El nombre de Cardonal proviene de las raíces otomíes bojal que significa “tierra negra”, pero este nombre cambia al ser colonizado por los españoles, quienes le dan el nombre de Cardonal que significa “Abundancia de Cardones”, se encuentra localizado al noroeste del Estado de Hidalgo, cuenta con 92 localidades, en donde sólo 20 de estas son las más importantes; este municipio colinda con 6 municipios; al norte con Nicolás Flores y Tlahuiltepa, al sur con Santiago de Anaya, al este con Eloxochitlán y Metztitlán y al oeste con Ixmiquilpan y Nicolás Flores

En este municipio de acuerdo al XII Censo General de Población y Vivienda del INEGI, la población de Cardonal está integrada por un total de 16 943 habitantes de lengua indígena, de los cuales 8,184 son del sexo masculino y 8,759 del sexo femenino (INEGI, 2000, p.4)

En el ramo de la educación, Cardonal ha puesto mayor atención a la educación en los últimos años, ya que se cuenta con los niveles preescolar, preescolar indígena, primarias, primarias indígenas, secundarias, entre las cuales se encuentra la escuela Secundaria Técnica No. 20 que formó parte de nuestro estudio. En la escuela laboran ocho docentes, un director, un subdirector, tres coordinadores de asignaturas, un prefecto; y sólo cuenta con dos talleres el de secretariado y computación. En esta escuela se trabaja por proyecto, en el que se hace una presentación, un marco normativo, un marco teórico, un diagnóstico y de ahí se deriva lo que es el programa didáctico, en el entra todo lo que es el desarrollo de unidades didácticas, estrategias, seguimiento y evaluación, en esta secundaria, los líderes se encuentran en contacto con los docentes, esto con la finalidad de darle seguimiento al proyecto que elaboraron con anterioridad. Es un plantel donde se lleva a cabo el operativo rescate, que consiste en realizar una serie de actividades para prevenir el uso de drogas. Como una parte importante de su cultura escolar se ofrecen apoyos permanentes para dar seguimiento a los alumnos con bajo rendimiento, que llevan calificación de 5 y 6. A esta escuela

asisten alumnos de diferentes localidades aledañas a este municipio, a pesar de que en este municipio se puede trabajar la agricultura los padres se van a probar suerte a Estados Unidos (Información tomada de los registros observatorios y entrevistas, Canales et al, 2005).

2.8.4 Municipio de Epazoyucan

El nombre de Epazoyucan es uno de los pocos que se han conservado intactos, ya que en lengua náhuatl significa: “Lugar de mucho epazote” o “Lugar que pertenece al epazote”, siendo Yutl, “lo que pertenece”, y Can “lugar de”; se encuentra localizado en la parte central del Estado de Hidalgo y está a sólo 21 kilómetros de distancia de la ciudad capital, El municipio de Epazoyucan cuenta con 58 localidades, de las cuales sólo 11 son las más importantes; este municipio colinda con cinco municipios; al norte con Mineral del Monte y Omitlán de Juárez, al sur con Zempoala; al este con Singuilucan y al oeste con Mineral de la Reforma.

Epazoyucan es un poblado antiguo, cuya formación data del año 1540, es donde se establecieron los frailes agustinos, después en el año de 1917 fue elevado a la categoría de municipio por decreto de la legislatura del Estado. En 1554, con el descubrimiento de los centros minero en Pachuca y Real del Monte, convirtió a los habitantes de Epazoyucan en objeto de explotación irracional iniciada en las minas. En este municipio, de acuerdo al XII Censo General de Población y Vivienda del INEGI, la población de Epazoyucan está integrada por un total de 11,054 habitantes, lo que representa el 0.49% de participación, respecto a la población total. Por lo que del total de la población 49% son hombres y 51% mujeres, lo que significa que hay 105 mujeres por cada 100 hombres (INEGI, 2000, p.6).

En educación el municipio cuenta con todos los servicios educativos, cubriendo el nivel preescolar, primaria, secundaria en este municipio se encuentra

la Escuela Secundaria Técnica No. 29, que cuenta con una estructura de dirección, subdirección, coordinación de actividades académicas⁹ tiene una coordinación de actividades de desarrollo, por su modalidad como secundaria técnica, cuenta con actividades tecnológicas, las cuales son: computación, ganadería, en donde se pudo observar que la escuela tiene animales, hay actividades organizadas en torno a la conservación e industrialización de alimentos y secretariado. También tienen las asignaturas de educación física y artística que son parte complementaria de las actividades de desarrollo; por lo que existe un coordinador de las actividades de desarrollo, que se enfoca exclusivamente a esta área y también se cuenta con una coordinación de servicios educativos complementarios¹⁰, por último el área de la prefectura se encarga de recoger las listas cada 50 minutos, esto para poder mantener el control de la ubicación de los alumnos, ya que los adolescentes son muy hábiles y se van de pinta. La población que asiste a esta escuela, es de escasos recursos, en la escuela se pide una cuota para ayudarse y se cita a los padres de familia una vez cada bimestre, en estas reuniones se expone todo el trabajo que se realizó a lo largo del bimestre, también se analiza la conducta de los alumnos (Información tomada de los registros observatorios y entrevistas, Canales et al, 2005).

2.8.5 Municipio de Francisco I. Madero (Tepatepec)

Se le dio el nombre Francisco I. Madero en honor al apóstol de la democracia del mismo nombre además de tener el sobre nombre de Tepatepec, que proviene de la lengua nahoas¹¹ y significa “lugar pedregoso”, se encuentra localizado a 53 Kilómetros de la capital del Estado de Hidalgo, este municipio cuenta con una superficie de 95.10 kilómetros cuadrados, lo que representa un 0.5% de la superficie total del Estado. El municipio de Francisco I. Madero cuenta con 34

⁹ Es la que se encarga exclusivamente de lo académico, porque es la que está con sus planeaciones, con sus actividades, con sus didácticas, con todo lo que rodea a la actividad didáctica, la actividad pedagógica

¹⁰ Es la que lleva la carga total, porque es quien lleva el control de la disciplina de cada uno de los alumnos.

¹¹ De las raíces Nahoas “arcillas” y tepetl “pueblo” que significa “pueblo de arcilla o de adobe”.

localidades, de las cuales sólo 13 son consideradas las más importantes; este municipio colinda con cinco municipios: al norte con San Salvador, al sur con Ajacuba y Tetepango, y al oeste con Progreso y Mixquiahuala.

La fundación del pueblo data del año de 1650, llamado antiguamente "Tepatepec", posteriormente fue elevado a categoría municipal en el año de 1929, llamándose Francisco I. Madero, como actualmente se conoce.

De acuerdo al XII Censo General de Población y Vivienda del INEGI, realizado en el año 2000 en el municipio de Francisco I. Madero, la población está integrada por un total de 28,492 habitantes (INEGI, 200, p. 4), lo que significa 1.27% de la población hidalguense. Es importante recalcar que el municipio de Francisco I. Madero, conforme a las cifras de el año 2000 presentadas por el INEGI, la población económicamente activa de 12 años y más del municipio asciende a 8,385 de las cuales 125 se encuentran desocupadas, mientras que 8,260 se encuentran ocupadas.

Dentro de la materia educativa, el municipio cuenta con los servicios de preescolar, primaria, secundaria en donde se encuentra la Escuela Secundaria Técnica No. 14, a la que asisten alumnos de las diferentes localidades del municipio, en esta escuela se trabaja por medio de un proyectos escolar que determina el personal docente al inicio del curso de manera general, en donde se quiere mejorar el aprovechamiento escolar, por lo que se plantean estrategias para llevar a cabo la aplicación del proyecto; posteriormente en cada asignatura se plantean las actividades para poder lograr alcanzar el objetivo general. Los maestros se actualizan en los cursos que ofrece el centro de maestros y el departamento de enseñanza, y algunos maestros buscan cursos por su lado, que ofrece el centro de maestros.

La participación que brindan los padres de familia es momentánea debido a su trabajo, se cita a los padres de familia una vez bimestralmente para recoger las calificaciones, en caso de que no pueda asistir por cuestiones de trabajo puede

acudir un día antes o un día después a recoger las calificaciones de su hijo(a), si tienen dudas puede platicar con los maestros y estos le pueden responder sus dudas, en esta escuela se ofrecen conferencias, asesoría, se cita a los padres de familia cuando los alumnos tienen problemas (Información tomada de los registros observatorios y entrevistas, Canales et al, 2005).

2.8.6 Municipio de Mineral de la Reforma

El municipio de Mineral de la Reforma es conocido como “Pachuquilla” o pequeña Pachuca, el cual proviene del dialecto otomí Pachoacan, que significa “lugar de gobierno”, este municipio pertenece a la región uno, correspondiendo a Pachuca se encuentra ubicado al noreste de la ciudad de México a una distancia de 100 Km., y a 38 Km. de Tulancingo por lo que la distancia de unión con la capital del estado es de 9 Km. El municipio de Mineral de la Reforma cuenta con 32 localidades, de las cuales diez son consideradas como las más importantes; este municipio colinda con cinco municipios: al Norte con Mineral del Monte; al Sur con Zempoala; al Este con Epazoyucan, y al Oeste con Pachuca y Zapotlán de Juárez.

La fundación de Pachuquilla se establece en los primeros años de la época colonial, fundada en 1531 aproximadamente; en una avanzada de los españoles, que partió de Ixmiquilpan, bajo las órdenes de los capitanes Pedro Rodríguez de Escobar y Andrés Barrios, quienes obtuvieron triunfo sobre las tribus nativas. Posteriormente, en el año de 1550, se establece en esta ciudad un importante centro metalúrgico. Finalmente, el 9 de Abril de 1920, esta ciudad, fue elevada a categoría de municipio.

En este municipio, de acuerdo al XII Censo General de Población y Vivienda del INEGI; en donde la población total para el año 2000 fue de 42,223 habitantes, que representaba el 1.89% de participación relativa estatal, por lo que del total de la población 20,252 son hombres y 21,971 mujeres (INEGI, 2000, p.7).

Dentro del ramo educativo, Mineral de la Reforma goza de una buena infraestructura educacional, ya que existen escuelas de nivel preescolar, primarias y secundarias entre las que se encuentra la Escuela Secundaria Técnica N. 49, la escuela en sus inicios era considerada como una escuela “piojito”, a pesar de esto desde sus inicios se ha formado un equipo de maestros que se comprometen con la escuela, aquí se trabaja por medio de un proyecto escolar, que consta en el desarrollo de su programa de manera puntual haciendo mucho énfasis en las estrategias que se van a utilizar a lo largo del año, cada programa consta de un diagnóstico general, estrategias, cronograma, desarrollo, seguimiento y evaluación; cada bimestre los maestros se reúnen para valorar sus avances y para identificar los problemas que surgen las diferentes áreas

Cuando los alumnos presentan problemas de aprendizaje, los docentes implementan diversas estrategias que van desde pláticas con los alumnos, llamar a sus padres para que apoyen, nombrar monitores personales a los alumnos de alto aprovechamiento, hacer reflexiones por escrito sobre las causas por las que reprueban, utilizar lecturas que puedan ser de su interés personal, ofrecer asesoría a los grupos, reconocimientos previos en cada tema. Los alumnos participan en los concursos de oratoria y declamación (Información tomada de los registros observatorios y entrevistas, Canales et al, 2005).

2.8.7 Municipio de Pachuca de Soto

A la palabra Pachuca se le ha dado varios significados etimológicos; ya que algunos de estos dicen que viene de Pacho, que significa “Estrechez o apertura”; otros aseguran que procede de Pachoacan¹², que significa “Lugar de gobierno”;

¹² Baltazar Medina, en su “Crónica de la Santa Provincia de San Diego” publicada en 1682, señala que algunos habitantes de este lugar, decían que Pachuca es del nombre Pachoacan, que significa lugar de regimiento (Enciclopedia de los municipios de México, 2002, p.1).

otros afirman que es Patlachiucan¹³, concebido como “Lugar de fabricas” y otros más, aseguran que proviene de la raíz Choctia concebido como “Lugar de lágrimas” o “Lugar de llanto; otro, es el de lugar donde se hacen medicamentos de Patli, que significa medicina, Chihua preparar o hacer y el locativo Can, finalmente añade que la palabra de Patlani, lo que vuela y Chiuha, hacer o lugar donde se hacen objetos que vuelan. Sin embargo, lo que se considera más importante y relevante, es el sobrenombre para la ciudad de “La Bella Airosa”; sobrenombre que se le da debido a los fuertes vientos que se filtran por las cañadas del norte.

El municipio de Pachuca de Soto es la ciudad capital de nuestro estado de Hidalgo, la ciudad de Pachuca cuenta con 34 localidades, en donde sólo 16 localidades son de mayor importancia, la ciudad de Pachuca colinda con siete municipios: al norte con Mineral del Chico y Mineral del Monte, al sur con Zempoala y Zapotlán de Juárez; al este con Mineral de la Reforma y Epazoyucan, y al oeste con San Agustín Tlaxiaca. La ciudad de Pachuca es una población antigua, cuya formación como ciudad se da durante el período de independencia, se asegura que en 1813 se concede a Pachuca el título de ciudad, mediante el pago de tres mil pesos que hizo Don Francisco de P. Villaldea.

En este municipio, de acuerdo al XII Censo General de Población y Vivienda del INEGI; en donde la población total para el año 2000 fue de 245,208, de los cuales 117,022 son de sexo masculino y 128,186 son de sexo femenino (INEGI, 2000, p. 15), resulta importante mencionar que la ciudad de Pachuca alberga al 11.0% del total de la población estatal, ubicándolo como el municipio que ocupa el 1er lugar que alberga mayor población en el estado.

En el ramo de la educación Pachuca, por ser el centro de nuestro estado, cuenta con una infraestructura educacional importante, ya que actualmente hay escuelas de nivel preescolar, primaria, secundaria entre las que se encuentra

¹³ Otras fuentes afirman que Patlachi es gobernar y Can lugar, por lo que quedaría como “Lugar en donde se ejercita la acción de gobernar”; de la misma manera se le señala como “Lugar en plata y oro” (Enciclopedia de los municipios de México, 2000, p. 2).

ubicada la Escuela Secundaria Técnica No. 31, en la cual se trabaja por medio de un proyecto que lleva por nombre mejorar el aprovechamiento escolar, que va encaminado a realizar el trabajo que les permita obtener una educación de calidad. Las agresiones se pueden hacer presente en esta escuela, así como la comunicación que existe en ésta no es del todo buena, pero en este tipo de situaciones intervienen los directivos y trabajo social, de esta manera, se platica con ambas partes por separado para tratar de solucionar las dificultades (Información tomada de los registros observatorios y entrevistas, Canales et al, 2005).

2.8.8 Municipio de Tizayuca

El nombre de Tizayuca anteriormente se le conocía como Tizayocan, que proviene de las raíces náhuatl, que significa "Lugar en que se prepara tiza". El municipio cuenta con 28 localidades, en donde solo nueve son las más importantes; este municipio colinda con un municipio y un estado; al norte con Toluca y el Estado de México, al sur y oeste con el Estado de México.

En este municipio, de acuerdo al XII Censo General de población y vivienda del INEGI, Tizayuca esta integrado por un total 46,344 habitantes, de los cuales 22,971 son del sexo masculino y 23,373 son del sexo femenino (INEGI, 2000, p.4).

El ramo de la educación Tizayuca cuenta, con 63 planteles de educación que comprenden 19 jardines de niños, 30 primarias, 9 secundarias entre las que se encuentra la Escuela Secundaria Técnica No. 50, cabe mencionar que esta escuela se encuentra ubicada a las afueras del Estado en los límites con el Estado de México, por lo que se pudo observar que los alumnos han adquirido ciertas ideas y tendencias de este estado; en esta escuela se trabaja por proyectos de calidad en donde se involucra a los directivos, maestros, alumnos y los padres de familia, por lo que las reuniones que se realizan en esta escuela son de manera

periódica, en las que se tratan cuestiones generales de los alumnos; como en todos los lugares, en esta escuela existen diferentes problemas como son el exceso de incapacidades que solicitan los docentes y la falta de autoridad que tiene sobre los alumnos, como resultado de tal situación se tiene que los alumnos deciden lo que va a pasar en el salón, a pesar de esto la escuela participa cada ciclo escolar en los concursos de declamación, oratoria, ajedrez, música instrumental de manera externa. De manera general la escuela se encuentra en malas condiciones en donde no existe un control de la escuela y los alumnos pueden salir a la hora que a ellos les convenga (Información tomada de los registros observatorios y entrevistas, Canales et al, 2005).

Tizayuca, actualmente es una ciudad muy próspera, donde hay muchas industrias, mucho comercio, en fin que les espera a todos los habitantes de Tizayuca, un gran porvenir en todos los aspectos, ya que está a un paso de la Ciudad de México.

2.8.9 Municipio de Villa de Tezontepec

El nombre de villa de Tezontepec proviene de las raíces nahuatl, telotli, tepetl, "cerro" y co, "en que", que significa "En cerro de Tezontle". El municipio cuenta con 17 localidades, en donde sólo cinco son las más importantes; este municipio colinda con tres municipios y un estado; al norte con Zempoala y Zapotlán; al sur con el Estado de México; al este con Zempoala y el Estado de México; al oeste con Tolcayuca y Zapotlan.

En este municipio de acuerdo al XII Censo General de población y vivienda del INEGI, Villa de Tezontepec esta integrado por un total de 8,982 habitantes, de los cuales 4,493 son del sexo masculino y 4,489 son de sexo femenino (INEGI, 2000, p.4).

En el ámbito de la educación se tiene un total de 2,413 alumnos inscritos en los diferentes niveles de educación, los cuales cuentan con la siguiente infraestructura: educación preescolar cuenta con 14 escuelas, educación primaria con 12, educación secundaria con dos, una de estas es la escuela Secundaria Técnica No. 19, que trabaja por proyecto, que tiene la intención de elevar la calidad de la enseñanza, esto para disminuir el alto índice de reprobación que existe en la escuela. Los maestros que laboran en esta institución, tienen interés por ver de manera más clara y precisa el trabajo que realizan frente a grupo, ya que en esta escuela existen docentes jóvenes y maestros con varios años de experiencia, cuando se llega a suscitar alguna diferencia entre los maestros, las autoridades platican con ellos para que esto no les afecte en su trabajo profesional (Información tomada de los registros observatorios y entrevistas, Canales et al, 2005).

CAPITULO III:

CONFIGURACIÓN DE LA CULTURA ESCOLAR

La cultura es el aspecto elemental de la sociedad en donde “se da la producción y el intercambio de significados compartidos” (Morduchowicz, 2004, p. 39) que ayudan a favorecer el desarrollo de cada uno de los actores, que tienen la capacidad de conformar los conocimientos y habilidades que les permita tener un desarrollo en la sociedad, mediante la apropiación de los contenidos que lleva consigo el trabajo de un colectivo importante, por lo que en cada institución se detectó que existe una configuración de la cultura escolar, que es producto de su manera particular de realizar el aprendizaje, en el cual se debe enseñar a los alumnos a tomar decisiones, en donde puedan poner en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo de su trayectoria escolar y no de forma automática.

Los directivos, docentes y alumnos son los actores fundamentales que ayudan a configurar la cultura escolar de cada una de las instituciones educativas. Los directivos son los líderes que llevan consigo muchas responsabilidades y obligaciones para favorecer el control de la escuela y además, tratan de mantener el equilibrio para el funcionamiento de la misma. No obstante los docentes y alumnos realizan un trabajo en conjunto, para lograr obtener buenos resultados, por lo que esto depende muchas veces de la relación que lleven entre ellos, como lo expresa Feroso (2001) las relaciones interpersonales son las que definen en el ámbito educativo el clima de trabajo entre los diferentes actores que ahí participan, de estas interacciones depende la obtención de buenos resultados. En las relaciones que suceden en la escuela, los alumnos ponen en práctica los valores que han aprendido a lo largo de su vida y que han ido incorporando en las distintas situaciones de cambio que enfrentan.

En este capítulo se presentan, por un lado, lineamientos generales de cultura escolar y de la institución educativa. Por otro lado, se diserta sobre los directivos de secundaria, los docentes y los alumnos.

3.1 La Cultura Escolar

A lo largo de la historia dentro de la educación secundaria, se han encontrado diversas características que identifican a cada una de las instituciones donde se imparte este tipo de educación. De ahí se desprende la configuración de la cultura escolar que adopta cada una de las nueve secundarias técnicas del Estado de Hidalgo que fueron estudiadas, que fueron objeto de esta investigación, por lo que la cultura que se genera en la escuela resulta importante para la mejora institucional.

El concepto de cultura escolar, según Martínez (2004) nace de la necesidad de analizar el impacto de la comunidad organizativa en el proceso formativo, por lo cual la cultura organizativa,¹⁴ dentro de los centros educativos, “se ve obligada a responder a las demandas de un entorno incierto, turbulento, inestable” (Bolívar, 2001, p. 1). La cultura escolar que se va configurando en las instituciones educativas, tiene los siguientes elementos:

- * *“Normas: escritas o no tienen la función de regular la vida comunitaria de la escuela, se refieren al comportamiento, a la utilización de espacios y a las actividades.*
- * *Mitos: son las narraciones de sucesos extraordinarios que circulan por la institución, donde los protagonistas pueden ser directores, fundadores*
- * *Símbolos: son representaciones aceptadas por los miembros de la institución educativa y que contribuyen a la construcción y el fortalecimiento de la identidad colectiva, como la forma de vestir, mobiliario y la configuración del espacio; estos símbolos permiten atraer la atención y difunden la filosofía del centro educativo.*

¹⁴ La cultura organizativa es aquella que responde a la necesidad de analizar la cultura en el mundo de la empresa, la cual puede ser implícita o explícita y se refiere a las creencias, valores, actitudes, sentimientos y proyectos compartidos por los miembros de la organización (Martínez, 2004, p.1)

- * *Ritos: son un conjunto de reglas establecidas por la comunidad educativa en los ceremoniales como: la apertura del curso, aniversarios, graduaciones, que refuerzan los sentimientos de pertenencia y encauzan la cultura organizacional.*
- * *Lenguaje y comunicación: que son propios de los miembros de la escuela constituyen la identidad del mismo.*
- * *Producciones, como videos, libros, revistas, producidos por el centro educativo llevan el cuño de la cultura escolar.*
- * *Valores, como un sistema axiológico que modula y guía las acciones de la institución” (Martínez, 2004, p.2)*

Considerando los puntos anteriores se puede decir que de la cultura escolar, de acuerdo con Ibarra, (1997) es definida como aquellos aprendizajes que se dan dentro de las escuelas secundarias técnicas del Estado de Hidalgo, las pautas de relaciones que se establecen, así como, los significados y comportamientos que tienen los actores participantes la convivencia diaria en el espacio escolar, de esta manera gracias a la cultura que prevalece en cada institución, es posible distinguir ciertos rasgos que la diferencian de las demás. De esta manera fue posible identificar las características particulares de cada una de las escuelas secundarias técnicas del Estado de Hidalgo donde se realizó el estudio; esto es, algunas características generales por su ubicación geográfica y las prácticas que se llevan a cabo en las escuelas con base en las observaciones que se realizaron y las entrevistas que se llevaron a cabo con directivos o coordinadores de área.

Como se menciono anteriormente, se trabajo con tres tipos de escuelas, que se caracterizan de la siguiente manera:

- * **Secundarias Rurales:** Existen diferencias ente los docentes, los docentes y directivos, los alumnos y los docentes debido a la ideología de cada uno; existe un control estricto de la puerta para que los alumnos no puedan salir entre horarios de clase. En estas escuelas se dan, con mayor frecuencia los problemas de alcoholismo, sobre todo en los varones y embarazos precoces, en los que “la escuela toman cartas en

el asunto, dándole el certificado de secundaria a los alumnas, para no perjudicarlas” (entrevista con el director de la escuela, 2005). Son escuelas pequeñas, donde los alumnos y los profesores tienen una interacción más cercana, se conocen más. Hay un acercamiento mayor con los padres de familia. Dentro de este tipo de escuelas se encontraron diferencias por municipio, en aquellos donde hay mayor emigración de los padres hacia el norte, porque buscan mejores condiciones de trabajo; los chicos quedan bajo la tutela de familiares. Por otro lado se presentan problemas distintos donde los padres tienen mayor presencia. En las escuelas rurales los docentes imparten varias asignaturas al mismo grupo, esto favorece que los conozcan mejor y que cuenten con más herramientas para apoyarlos a nivel académico y personal. El tipo de talleres con los que cuentan las escuelas están relacionados con actividades del campo y el cuidado de animales. Los docentes permanecen más tiempo en una sola escuela.

- * Secundarias Semi urbanas: En este tipo de escuelas, algunos padres de familia se muestran desinteresados por sus hijos, existen problemas económicos por parte de los familiares, por lo que los alumnos esperan terminar la secundaria para recibir sus papeles e irse “al otro lado para trabajar” (entrevista realizada a la coordinadora de actividades de desarrollo, 2005). Los docentes reciben actualización cada ciclo escolar por medio de los programas generales de actualización (PGA) que llevan a cabo a través del trabajo colegiado, las escuelas promueven en los docentes el interés por participar en cursos, además de los establecidos normalmente por la SEP. Se realizan evaluaciones continuas a los alumnos y no sólo con exámenes escritos. En las entrevistas señalan que los alumnos presentan problemas, debido a que hay desintegración familiar. Se han realizado esfuerzos importantes en las escuelas para ofrecer pláticas con los alumnos sobre: drogadicción, violencia intrafamiliar y sexualidad. Los edificios de estos planteles

presentan problemas serios, debido a que, la mayoría de estas escuelas son muy antiguas y no ha habido recursos para darles el mantenimiento adecuado.

- * Secundarias Urbanas: en general, son escuelas con un nivel de organización más sofisticado. También son más grandes, cuentan con más grupos y estos son más numerosos. Tienen el hábito de realizar trabajo colegiado. Presentan problemas de conducta entre sus alumnos. Algunos directivos comentan que, cuando un alumno genera problemas en un grupo no lo mueven a otro, porque los grupos ya están formados desde que les llegan las listas. Hay una queja generalizada sobre incumplimiento de tareas y bajo aprovechamiento, para lo que se maneja el programa operativo rescate. También se presentan problemas de drogadicción y alcoholismo en algunas escuelas. Expresan como situación problemática el que participen en concursos escolares, que con frecuencia propician que se pierdan muchas clases y que únicamente se atiende a un grupo pequeño de alumnos que son los que tienen oportunidad de salir mejor. Los mismos docentes proponen que estos concursos sean mecanismos para socializar, interactuar y para que todos aprendan manifiestan de forma explícita que les gustaría que hubiera menos concursos al año.

A pesar de que existen semejanzas, cada escuela tiene formas diferentes de enfrentar problemas, de organizarse para participar en los concursos, para planear sus talleres de formación, para dirigirse a los alumnos, entre los propios docentes y con los padres de familia. Cada escuela recibe soportes económicos derivados de las cuotas de cooperación de los padres, acordes con el nivel socioeconómico de los mismos, sus edificios tienen características distintas, el mantenimiento de las instalaciones es distinto y el clima que se respira al estar en cada una varía notablemente. Mientras en unas el recibimiento fue cálido y amigable, en otras fue seco y burocrático, o evasivo y poco colaborador. Los centros educativos, se distinguen unos de los otros, por lo cual siempre habrá

algunas diferencias significativas que permitirán hablar de idiosincrasia escolar, en donde cabe mencionar que cualquiera que sea la ubicación de la institución, las enseñanzas que se imparten, el estilo de dirección, las características de los alumnos o de los profesores, están matizada por la configuración que le den los actores participantes de la misma.

Lo cierto es que la cultura ha de cumplir una función energizante y renovadora de la vida educativa, en donde “se podría considerar como parte de aquellos aprendizajes que se den dentro de la institución escolar” (Ibarra, 1997, p.2), por lo que la escuela debería de ser un espacio en donde se revelen los elementos de la cultura, ya que ésta es la que va a hacer visible la cultura escolar. Por lo anterior, Paul (citado por Stolp, 1994, p.1) señala que la cultura escolar yace en “las creencias compartidas por profesores, estudiantes y directores” los cuales le dan un enfoque o perspectiva coherente que especifica los valores y creencias particulares que guiarán las políticas y prácticas dentro de la escuela. Mientras dan de baja a una alumna embarazada en una secundaria y le “ofrecen la oportunidad” de obtener su certificado. En otra la reciben al siguiente año a sabiendas que deja a su hija con su madre para que la cuide mientras estudia.

De lo anterior se desprende que podemos considerar, dentro de la configuración de la cultura escolar, a la escuela, la cual desarrolla y reproduce su propia cultura. Esta se va conformando como producto de las interacciones que se producen entre sus participantes. Si bien la normatividad es la misma a nivel nacional, la interpretación que de ésta se hace a nivel estatal, regional y al interior de cada escuela presenta variaciones por su lugar geográfico, su infraestructura física y la situación económica que prevalece en cada plantel, así como la formación de docentes y directivos, las actitudes que ellos tienen hacia los procesos de enseñanza aprendizaje, la población estudiantil que acude a ellas y el nivel socioeconómico de los padres de familia.

Estas características repercuten en los alumnos a lo largo de su trayectoria escolar y van conformando una cultura propia, producto de las interacciones que

se producen en su recorrido por distintas instituciones educativas. Es de esta manera que la cultura escolar desempeña un papel importante en este proceso por medio del cual podemos considerar que concede atención a la simbolización de las experiencias, símbolos y los códigos de la cultura propia.

Entender la cultura escolar requiere la comprensión del establecimiento de relaciones que se van dando entre aspectos macro y micro, entre la política educativa y sus correspondencias y discrepancias en las interacciones peculiares que definen la vida de la escuela. En cada plantel se observan formas diferentes de entender la escolarización, los modos de pensar y de ahí que su forma de conducirse se perciba como desigual. En ellas los docentes y los estudiantes terminan por reproducir las rutinas que genera cada escuela, con el propósito de conseguir la aceptación institucional, que le permita incorporarse a la sociedad en la que se encuentra inmersa.

3.2 Institución

La institución es utilizada como sinónimo de regularidad social, la cual alude a “las normas y leyes que representan valores sociales y pautan el comportamiento de los individuos y los grupos, fijando sus límites” (Fernández, 1998, p.24) por lo que la escuela es un claro representante de estas normas y leyes, alrededor de las cuales se mueve una importante producción de cultura, gracias a los grupos humanos que ahí existen, es entonces que se considera a cada una de las nueve escuelas técnicas, como el mundo pequeño de los representantes de la enseñanza y el aprendizaje, los cuales configuran la cultura escolar.

Por lo que estas normas y leyes influyen de manera determinante en la vida cotidiana de la escuela, en su organización en la forma en que interactúan los sujetos que la conforman, ya que la escuela es una de las instituciones más importantes de la conformación de la cultura por medio del currículum “que es la forma de organizar los conocimientos que se adquieren de manera planificada y

formal” (Ibarra, 1997, p. 3) gracias a esto se van formando diversas concepciones acerca de las experiencias que ahí se tienen y en las reglas del juego que se van construyendo en su actividad diaria. Estas van formando parte de sus rituales y empiezan a hacer la diferencia por el lugar geográfico en el que se encuentra ubicadas, cabe mencionar que no todas las instituciones son iguales, ya que algunas escuelas visitadas se encuentran en malas condiciones debido a la antigüedad de la misma, esta situación provoca que la normatividad general se reformule por la necesidad de mejorar la escuela o adapte a las condiciones específicas de esta.

Expresando que la escuela es un espacio de encuentro “donde se revelan los elementos de la cultura, derivada de los diversos escenarios sociales” (Ibarra, 1997, p. 2) en donde los sujetos van configurando su cultura como miembros y actores de cada institución, por lo que no se puede dejar pasar desapercibido que la escuela no existe separada de su realidad política, económica y social de su entorno. De tal manera que el conocimiento y la noción de la escuela se elabora con una gran diversidad de actividades en las que colaboran cada uno de los sujetos que participa en la institución

Las nueve escuelas técnicas que se encuentran en este estudio, son un espacio público en el que se crea un mundo de relaciones de los sujetos que participan en ellas, de tal manera que podemos encontrar que el trabajo cotidiano del aula debe ser un vínculo entre la cultura y la experiencia, en donde se desarrollan normas, reglas, principios que apoya cada uno de los centros educativos, que cada escuela lleva de manera diferente y distinta, de acuerdo con cada dirección que quiera seguir la institución, por lo que se encuentran en un mundo rodeado por las nuevas tecnologías, las cuales no en todos los lugares pueden ser de la misma manera, ya que cada institución está definida por su ubicación, en donde la normas se interpretan de diferente manera, no sólo a nivel institucional sino para cada uno de los integrantes.

Podemos considerar que en la organización institucional el director juega un papel muy importante como líder de la escuela ya que es el encargado de darle línea y sentido a toda la actividad que ahí se realiza, es la persona encargada de establecer los criterios necesarios y convenientes para dar prioridad a las actividades que se planean en la escuela y se involucra directamente con la organización escolar. La escuela tienen como “función preparar a sus alumnos para la vida profesional y proporcionarles una cultura general” (Lourau, 1975, p. 65), de esta manera la escuela como institución, es un transmisor de las normas y leyes que se generan en la sociedad de manera general.

Por lo que los proyectos escolares forman parte de la organización escolar, en donde se postulan espacios y tiempos que sirven de apoyo a nuevas aproximaciones del sujeto a lo social, en la construcción de estrategias y de trayectos. Tales proyectos estructuran el trabajo social educativo como contexto normativo claro, preciso, que posibilite la percepción de la norma como un instrumento a favor de la convivencia y del trabajo.

Una buena institución escolar debe tomar en cuenta los intereses, expectativas, que le favorezcan, dé lugar al protagonismo de los adolescentes y docentes, en donde su preocupación es ayudar a los docentes a formarse y actualizarse, para que de esta manera, no se limite a enseñar sino que se propone motivar, movilizar y desarrollar conocimientos significativos en la vida de las personas. En donde se formen personas y ciudadanos es decir, que puedan desarrollar competencias y conocimientos transdisciplinarios útiles para la vida y no disciplinas y esquemas abstractos de conocimientos que sólo tengan valor en la escuela. Es necesario reconocer que las secundarias tienen un reglamento homogéneo, pero cada escuela hace las adaptaciones necesarias, no es sino el reglamento una forma de reglas que el alumno debe de cumplir de manera obligatoria.

3.3 Los directivos de secundaria

Como se mencionó con anterioridad, las instituciones educativas son guiadas por los directivos, quienes definen la “dirección de las acciones de interés comunitario; aquellas otras normas no escritas por las cuales la escuela actúa como recolector de éxitos o fracasos escolares, por las características que una comunidad fija” (Fernández, 1998, p.24) por lo que estos aparecen como los personajes centrales que definen las actividades que se realizan en los planteles, la forma en que se organizan, y establecen las interacciones entre los diferentes actores que ahí conviven. Los directivos de acuerdo con Ball (citado por Sandoval, 2000), son los actores que participan en la definición y establecimiento de las actividades centrales de la escuela, las cuales se encuentran dentro de las actividades que genera el contexto particular en el que se mueve, en donde los directivos desempeñan un papel importante, ya que participan de manera directa en la configuración de la cultura escolar, que se encuentra en cada una de las instituciones educativas. Estos actores intentan mantener el equilibrio y el control entre lo que sea necesario para el funcionamiento de la escuela y los intereses del resto del equipo.

De acuerdo con Stephen Stolp (1994) el director es considerado como un líder dentro de la cultura escolar; el cual puede elegir acortar el tiempo entre clases, como él considere que sea necesario y relevante; esto lo hace a partir del “tipo de liderazgo que ejercen, de su formación, su experiencia y su propia concepción de hombre, sociedad y educación” (Canales, 2005, p. 26) con ello cada director le da un matiz especial a cada escuela; estos actores se encargan de realizar las negociaciones con los padres de familia, los docentes, los alumnos y los administrativos. Un director es capaz de adaptar su enfoque a nuevos desafíos, donde sea necesario e importante para que él pueda trabajar, para desarrollar perspectivas que sean compartidas arraigadas en la historia, que puedan interpretar la normatividad establecida y den vida a la cotidianeidad que se construye día a día, la cual va creciendo con la aportación de cada uno de los

sujetos que conforman la institución: la cultura escolar que particulariza a cada escuela.

Un director de educación secundaria, a diferencia de la mayoría de maestros que dirigen, tienen formación normalista, por lo que el cargo de director no se obtiene de manera fácil, como a veces se supone, este se obtiene, por dictamen escalafonario, que son puntos que se obtienen mediante la preparación mediante la preparación que obtengan en carrera magisterial. Los directores, junto con el o la subdirectora, se convierten en los ejes en los líderes centrales de la gestión escolar y utilizan sus saberes y su autoridad para tomar decisiones que afectan de manera positiva o negativa a los alumnos, padres de familia, docentes y administrativos. Por lo que el prestigio de las secundarias, generalmente se asocia con la trayectoria de uno o varios de los directores que en ella han laborado y de las formas de organización que han pasado a formar parte de la configuración de su cultura escolar; pero este trabajo no lo puede hacer sólo el director, pues necesita de un equipo de apoyo, que se encuentra frente a grupo trabajando con los alumnos para lo cual existen los docentes.

En este trabajo se pudo apreciar que los directivos de cada secundaria son los que hacen posible que mejoren las relaciones interpersonales que se involucran de manera particular en su trabajo. Por lo que existen escuelas donde el director evalúa con el mismo puntaje a sus docentes para "llevar la vida en paz", con el sindicato general, y existe un clima escolar donde el compromiso es precario, obedecen pero no están convencidos del trabajo que hacen y el nivel de confianza. Así se encontró, que en una de las escuelas, la subdirectora del turno matutino y el subdirector del vespertino platicaron con nosotros pero no permitieron que se les grabara. Una de las entrevistas el director menciono que, Mencionaron que la disciplina es difícil de controlar y, todo lo que sucede en el patio es responsabilidad de la trabajadora social, en los dos turnos en una escuela. Hablan de problemas de drogadicción en secreto y de alumnas que han salido embarazadas.

En cambio en aquellas escuelas donde el director es un líder, la organización de la escuela se ve reflejada incluso en la limpieza de los sanitarios de los y las alumnas. Se cuida lo que venden en la cooperativa y se promueven reuniones de trabajo donde se resuelven problemas de manera colegiada y saben que cuentan con el apoyo del director. De alguna manera, el liderazgo que ejerce un director, marca pautas para la realización de rituales, con y entre los alumnos, con los padres de familia y con la planeación de las actividades académicas de la escuela. Estas formas de trabajo que van caracterizando a cada escuela, van conformando lo que denominan algunos autores cultura escolar.

3.4 Los docentes de secundaria

“Ser maestro es, primero que nada, un trabajo, y como tal depende en gran medida de las condiciones materiales y de la estructura institucional que delimita su ámbito propio. También, el maestro como trabajador es a la vez sujeto; es un ser humano que ordena sus propios conocimientos, recursos y estrategias para hacer frente, cotidianamente, a las exigencias concretas que se le presentan en su quehacer” (Rockwell, citado por Sandoval, 2000, p. 131)

Anteriormente la actividad docente era considerada como una actividad unilineal a los fines de la educación, por lo que su “interés se centraba en medir las conductas o cualidades de maestros que en función de esos fines repercuten en el rendimiento de los alumnos” (Sandoval, 2000, p 132), pero en la actualidad el ser docente es ser el mediador directo, el transmisor del conocimiento, o como la persona intelectual; ser el trabajador que ayuda a desarrollar en los alumnos una disciplina en relación con valores y la superación de sí mismos, entre las políticas educativas y su ejecución en el aula; estos docentes de corte intelectual son capaces de “percibir, interpretar y problematizar las situaciones relevantes que les ofrece su práctica cotidiana” (Serrano, en COMIE 2005, p. 189).

Los docentes que laboran en alguna de las 9 escuelas secundarias técnicas del estudio, se consideran como actores medulares en la educación, ya que en ellos se depositan gran parte de las expectativas en los logros de los procesos capaces de producir aprendizajes; de acuerdo con el trabajo realizado se pudo observar que los docentes participan en la elaboración de un proyecto que va encaminado a mejorar el aprovechamiento escolar, por lo que el ejercicio de la profesión docente exige el dominio exacto de los procesos de enseñanza. A pesar de esto, en las nueve escuelas técnicas existen frente a grupo, diferentes docentes, cuya antigüedad va desde los dos años, hasta los 50 años, frente a grupo, por lo que la experiencia con la que cuenta cada uno es diferente. Es importante señalar que la función que realizan los maestros representa una gran influencia en la vida y el desarrollo de muchos niños y jóvenes.

Los docentes en la actualidad desempeñan un punto clave en la formación de las generaciones del futuro, ya que juegan también un rol importante en el desarrollo moral de su alumnado. Esto les demanda cada vez más, tener la mente abierta y una disposición de ánimo para que puedan entender el tipo de población estudiantil que acude a las instituciones educativas, no obstante a pesar de esto existen docentes que no tienen comunicación abierta con sus alumnos, y en lugar de darles confianza crean cierto temor hacia ellos.

Resulta necesario que cada profesor conozca los tipos de maestros que existen para identificar las diferentes modalidades que cada uno de ellos utiliza en el proceso de enseñanza aprendizaje. El tipo de docente que cada uno asume, da como resultado un tipo de alumno diferente que se está formando. Cuando los docentes pueden identificar los tipos de maestros que existen, les permite conocer en cuál de ellos se han encontrado inmersos, reflexionar sobre sus ventajas y desventajas para consolidar las necesidades de aprendizaje de sus alumnos, o bien elegir el tipo que consideren que les conviene adoptar, para que con ayuda de éste puedan alcanzar sus objetivos planeados en la enseñanza. Por lo tanto resulta indispensable señalar los diferentes tipos de maestro que existen, de acuerdo a lo que marca J. Fernández (citado por Cabrera, 2007, p. 2)

1. El Profesor Transmisor: Aquel que posee una metodología magistral y expositiva, sus objetivos dependen de los que diseñan el currículo y utiliza solamente la pizarra y de vez en cuando los videos como medios para la enseñanza.
2. El Profesor Tecnológico: Es aquel que su enseñanza está mediatizada por el método científico, la planificación de ésta es una programación cerrada con el objetivo de adquirir conocimientos y capacidades según la disciplina, la metodología es magistral y expositiva haciendo uso de materiales audiovisuales, prensa, medios de comunicación, ordenador.
3. El Profesor Artesano: En este podemos percibir que hay ausencia de planificación ya que se hace hincapié en la actividad autónoma de los alumnos, utiliza una metodología magistral y activa, la comunicación es interactiva y espontánea, los medios que utiliza son diversos, ya que los escogerá dependiendo de la temática que se esté manejando.
4. El Profesor Descubridor: Este profesor se caracteriza por utilizar el método científico empirista e inductivo, tiene como meta el descubrimiento investigativo, la metodología se basa en métodos de proyectos, la comunicación debe ser prioridad entre los alumnos.
5. El Profesor Constructor: Este profesor se considera que es el más reciente y escaso, en su planteamiento, la clave del aprendizaje es la mente del que aprende, se sigue una planificación negociada, La metodología que emplea es la resolución de problemas de investigación y con prioridad en el proceso, la comunicación es dirigida por el profesor pero modificada por los alumnos, los medios son flexibles y de elección abierta.

Resulta relevante mencionar que el colectivo docente que trabaja en las nueve escuelas técnicas no es un grupo homogéneo, sino por el contrario es

heterogéneo. Por lo que se vuelve compleja la situación del docente, ya que ésta se ve afectada por las condiciones de trabajo que prevalecen en cada institución, no en todas las instituciones existe la armonía y cordialidad que hagan de la escuela un buen lugar de trabajo. Así nos encontramos que, en su trabajo cotidiano puede llegar a atender hasta 12 grupos; que frecuentemente no cuentan con los conocimientos básicos necesarios para comprender sus programas de estudio. A esto le agregamos que, si cada grupo es numeroso, estarían atendiendo hasta 400 ó 450 alumnos a la semana. Estos solamente son algunos problemas que enfrentan los profesores novatos los cuales son recién egresados de la normal y en algunas ocasiones son licenciados en otra área ajena a la docencia, que de acuerdo con Gómez (citado en educación 2001, 2005, p. 9) hace que estos profesores contradigan los usos y costumbres de las escuelas, ya que estos docentes llegan con gran entusiasmo para realizar su trabajo, intentando trabajar con ideas novedosas y creativas, no obstante sus ideas se ven aplastadas por el autoritarismo del viejo régimen teniendo como resultado que estas ideas novedosas y creativas se apaguen. En algunos casos, los profesores de formación universitaria no son considerados como verdaderos maestros por sus compañeros y como resultado de su formación profesional, son relegados y no son tomados en cuenta para realizar un trabajo colectivo.

A pesar de los problemas que se han señalado, el papel que juegan los maestros en el mundo de la escuela resulta esencial para la formación del alumnado. Las instituciones educativas son lugares donde día a día los profesores luchan y se esfuerzan por lograr mejoras en su práctica docente. La cual no puede reducirse a un entrenamiento de habilidades prácticas derivadas de su formación, también resulta imprescindible aprender a trabajar en forma cooperativa, y articulada entre ambas tareas. En esta práctica docente, como ya se mencionó, se reconocen deficiencias importantes en la formación y actualización de los docentes. La actualización cobra un papel primordial dentro de la dinámica magisterial que es entendida como “la posibilidad de los sujetos para asumir conscientemente su rol profesional y el compromiso con la educación”(Ducoing,

2005, p. 159), simultáneamente, este es un espacio, un tiempo y un método, que permite reconocer cómo algunos docentes viven atrapados en los problemas cotidianos que enfrentan en su práctica profesional y en las malas condiciones de trabajo, donde la actualización ha resultado ser una necesidad para lograr renovar su ejercicio profesional. En este punto se señala que éste es un proceso constante que rescata el ejercicio docente, de tal manera que los docentes cuenten con la debida formación para conducir la reforma, en donde los recursos financieros no sean una limitante para lograr introducirse en los nuevos planteamientos educativos que propone.

Por lo tanto, la siguiente reflexión, invita a exaltar la docencia y sintonizarla con las exigencias del presente y del futuro: “Maestro no es aquél que lanza un discurso socrático. Maestro no es aquel que mira a sus alumnos a través del hombre. Maestro es aquel que entre más alto es; es mas humilde” (Profesor: José Guadalupe Rincón, 1990 citado en educación 2001, 2005, p. 35). Es una sabia reflexión en donde requiere del Estado políticas agresivas e integrales en todos los frentes - remuneración, condiciones laborales estimulantes, compensación de la pobreza de los alumnos que les dificulta aprender, disminución de la ignorancia o indiferencia, a veces, de los padres de familia que no los corrigen ni estimulan, competencia descorazonadora a la que se enfrenta el docente, que además, tiene que rivalizar con la “tele”, los videos y las bandas de rock para conquistar el interés de sus alumnos, su desarrollo personal, y carrera profesional - dando señales claras a los docentes y a toda la sociedad, respecto del valor reconocido a esta función. Implica también, un compromiso cotidiano por parte de los docentes y de sus organizaciones para enfrentar con profesionalismo los cambios que requiere el momento actual.

3.5 Los alumnos de secundaria

Los alumnos de secundaria son una parte esencial de la cultura escolar de cada institución, por lo que la adolescencia es un “periodo psicológico que se prolonga varios años y que se caracteriza por la transición entre la infancia y la

adulthood" (Ausbel, 1976, p. 301). It implies a period of crisis as a process of change that allows it to be inserted into the social environment; this is a stage of transition or change, in which it is no longer a child but still does not have the status of an adult. In this stage of the life of human beings, it is characterized by having its own style, habits, language, values, and its own habit of life, in which it begins to have anxieties and concerns, adolescents seem to have a specific radar of what is allowed or not, in many cases, this population is considered by society, according to Valencia (1996) as: delinquent semi-adults and this is due to the fact that their psychological changes are aggressive and in some cases, they tend to lie, steal, and damage things without purpose.

The adolescent not only undergoes behavioral changes, but at the same time undergoes physical changes, in which every day it finds a new self when looking in the mirror. This "gradual transformation of its body in which it is submerged" the adolescent implies other more profound "metamorphosis" (Valencia, 1996, p. 8), for which the physical change results in being the least important evidence. This results in the beginning of change towards a new life; in which they face certain problems according to Dr. Juan Bautista

- * **Problemas emocionales:** Ya que algunos adolescentes se han sentido tristes con ganas de llorar, y en algunas ocasiones han sentido que su vida no vale nada.

- * **Problemas sexuales:** Esto se debe a los dramáticos cambios físicos de la adolescencia, los cuales pueden llegar a ser muy preocupantes para algunos adolescentes, especialmente para aquellos que son tímidos; las preocupaciones pueden ponerse de manifiesto en forma de presunción excesiva tanto sobre su capacidad sexual como sobre sus experiencias. Existen algunos adolescentes que comienzan tempranamente con relaciones sexuales y estos pueden tener un mayor riesgo de embarazos no

deseados y de problemas de salud, como enfermedades de transmisión sexual.

- ✿ **Problemas conductuales:** En la actualidad los adolescentes y sus padres suelen quejarse cada uno de la conducta del otro. Los padres por su parte con frecuencia sienten que han perdido cualquier tipo de control o influencia sobre sus hijos; y los adolescentes, se toman a mal cualquier restricción en sus libertades crecientes y en la capacidad para decidir sobre sí mismos. Los desacuerdos entre padres e hijos son frecuentes, ya que la persona joven lucha por forjar una identidad independiente. Aunque esto se considera como algo normal lo cierto es que la situación puede alcanzar un punto en el que los padres realmente pierdan el control, perdiendo el contacto con ellos no sabiendo dónde están sus hijos, quiénes son ellos o qué les está pasando; por lo que son muy frecuentes los cambios conductuales y del estado de ánimo en los adolescentes.

- ✿ **Problema de alimentación:** En la adolescencia el sobrepeso es una causa frecuente de infelicidad, si son criticados o se ríen de su aspecto físico pueden disgustarse consigo mismos y llegar a deprimirse de forma significativa, estableciéndose un círculo vicioso, ellos hacen poco y comen para sentirse mejor, pero esto sólo hace que el problema del peso empeore, este aspecto lleva a los adolescentes hacer dieta, que en ocasiones puede agravar la situación; por lo que esto los puede llevar a contraer bulimia o anorexia nerviosa, las cuales se dan de manera mas frecuente en las mujeres.

- ✿ **Problemas escolares:** Este tipo de problemas con frecuencia parten de los problemas emocionales, los cuales afectan el

rendimiento escolar. Es difícil concentrarse adecuadamente cuando uno está preocupado sobre sí mismo o sobre lo que ocurre en casa, aunque es preciso reconocer que la presión para hacer las cosas bien y para aprobar los exámenes suele proceder de los padres o profesores, los adolescentes generalmente desean hacer las cosas bien y se presionan a sí mismo si se les da la oportunidad de hacer las cosas por sí mismos,

Por lo anterior se parte del hecho de saber que los adolescentes son participantes activos del proceso educativo, en el que asumen y confrontan la normatividad de las instituciones, deben apropiarse de las reglas para poder sobrevivir en la institución que les permita repetir el esquema de la estructura cultural que se encuentra en las instituciones, por lo que el “proceso educativo en la adolescencia tiene una particularidad: un alto contenido de significación emocional que está presente en cada paso del aprendizaje (Valencia, 1996, 2).

La sociedad en general espera que los adolescentes vean su vida escolar de diferente manera, por lo que ellos se dan cuenta que sus acciones deben ser de diferente manera. El adolescente percibe que existen distintos espacios de juego con distintas reglas, debe percibir que las instituciones constituyen mundos complejos donde existen una diversidad de actores con intereses distintos en donde cada quien tiene capacidades diferentes; el adolescente percibe que para tener éxito es preciso desplegar una estrategia, es decir que se requiere hacer uso del cálculo, y definición de objetivos.

Dentro de la escuela secundaria los alumnos son considerados como la parte central del proceso educativo, en donde es necesario que se apropien de las “reglas y limitaciones que tiene en su papel de alumnos en la construcción de su vida escolar” (Sandoval, 2000, p. 208) esto se debe a que a un para la sociedad son menores de edad que se encuentran bajo la conducción de los adultos, los cuales viven con sus padres y aún dependen de ellos.

Cuando los adolescentes pasan de primaria a secundaria, pasan por un cambio o transición en el que se dan cuenta que dejan de ser los alumnos mayores para convertirse en los alumnos menores de la institución. Ahora los alumnos dejan de tener un sólo maestro para tener 11 o 12, por lo que los alumnos se encuentran en la exigencia de responder al mismo número de materias al que tienen que atender con trabajos y tareas, en donde se espera “que los alumnos asimilen una gran cantidad de información cada una de las materias, que rara vez se relacionan entre si” (Sandoval, 200, p. 212).

Por lo que es indispensable mencionar que el profesor debe tener claro que su reto específico está en incidir de modo activo en el momento del desarrollo de mayores y más significativos cambios en un ser humano, ya que el adolescente se encuentra en el proceso de la formación de una imagen de sí mismo, que aún no está considerado como un ser auto responsable; entendiendo que el hecho de “no saber quién es, debe saber por lo menos lo que se espera de él” (Sandoval, 2000, p. 219), a pesar de esta situación, el alumno de secundaria es un ser con voluntad propia y capacidades casi por completo desarrolladas, aunque la aplicación de esas capacidades sea la mínima.

El profesor debe tomar en cuenta que el alumno se encuentra rodeado de un mundo cambiante, en donde los medios de comunicación participan en la construcción de su identidad, en donde el adolescente, de acuerdo con Morduchowiz (2003) busca dar respuesta a las preguntas “¿Quién soy?, ¿Quién podría ser? y ¿Qué quiero ser?”, al mismo tiempo la cultura popular en la que se encuentran presentes los centros comerciales, los cafés, la televisión, leer un diario, las nuevas tecnologías y los recitales de música forman parte del entorno social, en los cuales el alumno pasa su tiempo libre, pueden modificar la percepción que los adolescentes tienen sobre su realidad, en donde la cultura les proporciona las herramientas necesarias para que el adolescente se sienta útil, productivo y capaz de colocarse frente a los demás, frente a uno mismo, en general frente a la sociedad en la cual se encuentran inmersos todos los días de su vida.

3.6 Relaciones interpersonales

Dentro de las nueve escuelas secundarias técnicas estudiadas la interacción que existe entre maestros y alumnos, es esencial y necesaria para poder lograr una buena relación interpersonal, por lo que las relaciones no dependen de las cualidades positivas o negativas que les acompañan, si no de la disposición que cada uno tenga para llevar a cabo la relación por medio de la comunicación. De acuerdo con las entrevistas realizadas a los directivos, la comunicación es esencial para poder resolver los problemas y dificultades que existan entre los docentes y alumnos de una institución, para poder lograr un buen ambiente de trabajo, por lo que es necesario tomar en cuenta que las buenas relaciones crean un buen ambiente de aprendizaje, que de acuerdo con las opiniones de los directivos, es preciso para los adolescentes que se encuentran en las escuelas del estudio. Como ya se ha mencionado; estos estudiantes pasan por una etapa difícil de su vida, en donde necesitan de la comprensión y el apoyo que les proporcionan los docentes. Ya que la interacción que existe dentro de la institución no sólo depende de los sujetos que participan en la institución si no al mismo tiempo de acuerdo con Postic (1982), está mediada por las relaciones que existen en la sociedad, en donde se considera la participación de los grupos de iguales.

Las relaciones interpersonales entre el alumno y maestro se producirán de manera favorable en la medida en que entre ellos fluya una comunicación recíproca. Por esta razón, es importante tomar en cuenta la comunicación como parte de los elementos que favorezcan la buena relación entre alumno-profesor, tales interacciones se constituyen con ayuda de los contextos de interacción en la medida en que tanto alumnos como profesores van participando e interactuando conjuntamente, van poniéndose de acuerdo en cuanto a la forma de participación. Podemos considerar que el salón de clases es el lugar donde se constituye la comunicación; la cual se establece bajo una serie de reglas cuyo cumplimiento hace posible que alumnos y profesores puedan comunicarse recíprocamente.

“Cuando existe entre dos partes un deseo mutuo de entrar en contacto y de comprometerse en un proceso de comunicación, podemos afirmar que cuando más elevado sea el grado de acuerdo realizado por la experiencia, la percepción y la conducta de una de las partes, más se caracteriza la relación por una tendencia a la comunicación recíproca” (Rogers, K.-Kinget; G. M. citados por Feroso, 2001, p. 248), de tal manera que resulta necesario tomar en consideración, el hecho de saber que la relación interpersonal es compleja y diferente en cada institución.

Al mismo tiempo que la comunicación se encuentra activa y presente en la relación interpersonal, el lenguaje cobra un significado notable, el cual nos permite tener en cuenta que el adolescente es un ser que se encuentra en constantes cambios, por lo que su lenguaje no es el más apropiado, y esto para algunos maestros puede ser desagradable.

3.7 Valores

La sociedad en la actualidad es una instancia que está regulada por los valores los cuales cada uno de nosotros expresa de diferente manera. En este sentido podremos hablar de los valores humanos que ayudan a las personas a no perder su humanidad o parte de ella. El sentido del valor es ayudar a lograr la excelencia o perfección. Como la parte orientadora del comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona.

En forma más simple, puede entenderse por valor la apreciación positiva que se hace de las cosas, ideas o personas en relación con la propia cultura. Ya que los valores están determinados por la sociedad y no por un individuo aislado; de tal manera que los valores no existen fuera de las relaciones sociales, de la sociedad y el hombre en forma general. El valor es un concepto que expresa las necesidades cambiantes del hombre, por un lado y por otro, fija la significación positiva de los fenómenos naturales y sociales para la existencia y desarrollo de la

sociedad. En este sentido, los valores ocupan un lugar muy importante en la configuración de la cultura escolar, pues lo que estarían permeando las formas de relación en el espacio escolar.

El valor como tal, lo podemos encontrar en tres planos, de acuerdo con Fabelo (citado por Gelavert, 1997, p. 5), 1.- el del análisis, 2.- el sistema subjetivo y el institucional.

1. Plano del análisis: Son los valores objetivos, como las partes que constituyen la realidad social tales como: los objetos, fenómenos, tendencias, ideas, concepciones, conductas. Estos pueden favorecer u obstaculizar la función social, el cual puede trabajar como un valor o un antivalor.
2. Plano del sistema subjetivo de valores: Se refiere a la forma en que se refleja en la conciencia la significación social, ya sea individual o colectiva. Estos valores son reguladores internos de la actividad humana.
3. Plano del sistema de valores institucionalizados: Son a los que la sociedad debe organizar y hacer funcionar. De este esquema surge la ideología oficial, la política interna y externa, las normas jurídicas, el derecho y la educación formal.

De esta forma podemos considerar un valor esencial: decir la verdad, ser honesto, ser responsable (puntual); es más valioso trabajar que robar. La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor la despoja de esa cualidad.

Dentro de la educación los valores, “son considerados como un proceso de formación, que son mediados por la cultura y cuya finalidad consiste en que el sujeto sea un creador de la cultura” (González, 2001, p. 61), por lo que la institución debe tener claro y bien planteado ¿cuáles son los valores que se

pretenden fomentar y reforzar? para que de esta manera se forme una sociedad consciente en la que los valores estén presentes día con día. En este sentido, las estrategias educativas se deben generar con base en el ambiente escolar con carga en valores, que son considerados como educación en valores, los cuales consisten “en la interacción por parte de los educadores de normas legítimas, que se generan en las disposiciones cognitivas y afectivas, los cuales constituyen el medio en el cual las personas se insertan” (González, 2001, p. 62).

Dentro del campo educativo, de acuerdo con Cou (2006), el valor es todo aquello que lleve al hombre a defender y crecer en su dignidad de persona, en donde el alumno tiene la posibilidad de la elección libre, en donde él decide alcanzar dichos valores y esto sólo será posible basándose en esfuerzo y perseverancia. Por lo que se puede considerar que, la finalidad de la educación en valores es perfeccionar al ser humano que se encuentre inmerso en las diferentes escuelas secundarias, de tal manera que ayude afirmarse como un ser más humano.

CAPÍTULO IV.

ESTRATEGIAS EDUCATIVAS Y TUTORÍAS

Dentro de la configuración de la cultura escolar no se puede hablar de maestros y alumnos, sin tomar a las estrategias de enseñanza, aprendizaje, evaluación, y el papel que juega las tutorías académicas dentro de las escuelas secundarias técnicas de los nueve municipios del estado de Hidalgo que llevan consigo un trabajo entre los docentes y alumnos, ya que las estrategias "se consideran una guía de las acciones que hay que seguir, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo" (Salazar, 2004, p. 6), las cuales conducen al desarrollo de la enseñanza, como estrategias de enseñanza, que son las formas que los maestros ocupan para dar y compartir su conocimiento con sus alumnos, estas estrategias deben ser acordes con los grupo de alumnos y con los proyectos que llevan acabo en cada institución, por lo que los alumnos de la misma manera utilizan y emplean diversas estrategias de aprendizaje, para poder adquirir el conocimiento que les comparten.

El trabajo que realizan los alumnos y docentes es calificado por medio de las estrategias de evaluación que "han sido utilizadas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje como un instrumento que proporciona la información y la comprobación de las cosas que se han aprendido desde el inicio hasta el final del proceso" (Cabrera, 1997, p. 5).

4.1 Estrategias docentes.

Las estrategias que utilizan los docentes de las escuelas secundarias técnicas, en su práctica cotidiana son una parte esencial del proceso de enseñanza aprendizaje. Se considera que éstas, en un principio, tienen su origen en el medio

militar, el cual ha sido entendido como “el arte de proyectar y dirigir grandes movimientos militares” (Enciclopedia catalana citada por González, 2001, p. 2) por lo que una estrategia, en términos generales consiste en dirigir; en el campo educativo esta dirección consiste en asumir una forma y manera específica de transmitir el conocimiento. Las estrategias del docente le facilitan al alumnado ordenar la información que recibe y apropiarse de ella para darle sentido y utilidad.

Las estrategias tienen como finalidad promover la apropiación del conocimiento en los alumnos; por lo que las estrategias son “una vía para que la multiplicidad de significados que se trabajan y comparten en la clase conecten el conocimiento privado que el alumno posee con el conocimiento público que el profesor pretende enseñar” (González, 2001, 3). Esto da como resultado un conocimiento compartido, que es un punto clave para que el docente prepare al alumnado de manera sistemática y progresiva, poniéndolo a prueba en situaciones diversas. Las estrategias que se aprenden en clase, favorecen el establecimiento de nuevas relaciones y ofrecen la posibilidad de ser aplicadas a partir de su conocimiento inicial.

De acuerdo con Salazar (2004) las estrategias, son las encargadas de establecer lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio, determinan las técnicas más adecuadas a utilizar, controlan su aplicación y permiten la toma de decisiones posteriores en función de los resultados, para que de esta manera se pueda lograr proyectar una buena enseñanza, así como un buen aprendizaje. En el trabajo de investigación que nos ocupa, se consideraron tres grandes apartados que abordan las estrategias: en la enseñanza, en el aprendizaje y en la evaluación

4.1 Estrategias de enseñanza

Las estrategias de enseñanza son los procedimientos y formas que el docente pone en marcha para lograr alcanzar las capacidades propuestas en los objetivos de aprendizaje de sus programaciones de aula, cabe mencionar que estas programaciones se encuentran regidas por los proyectos que aplican en cada una de las 9 escuelas secundarias técnicas del Estado de Hidalgo, las cuales trabajan de distinta manera, pero van dirigidas hacia un mismo fin, el mejoramiento del aprovechamiento académico. Por lo tanto, no se puede ver a las estrategias de enseñanza como un objeto separado sino por el contrario se deben de relacionar una con la de aprendizaje; de ahí, que no deban trabajarse al margen del currículum, tal y como proponen, los diferentes programas de la Secretaría de Educación Pública para la secundaria. Ya que las estrategias son empleadas por el profesor al enseñar y el alumno al aprender y, estas deben ser transmitidas de manera adecuada y correcta las cuales deben de estar bien ajustadas a la práctica cotidiana que utilizan los docentes para transmitir la información, en donde se debe de tomar en cuenta que no todos los alumnos aprenden de la misma manera, ya que todos tienen capacidades diferentes; por lo cual su función principal no es “solo enseñar sino propiciar que los alumnos aprendan” (Zarza citado por González, 2001, p. 1) Esto es si se ha comprobado que determinados contenidos que aprenden con determinados ejercicios bajo esta modalidad se tendría que enseñar.

Podemos considerar que las estrategias de enseñanza son múltiples y diversas en donde cada docente ocupa diferentes formas y maneras de enseñar de acuerdo al tema y actividad planeada a lo largo de sus clases, por tanto, las estrategias de enseñanza deben de potenciar las capacidades de todos los estudiantes para poder dominar lo siguiente (de acuerdo con González, 2001, pp. 19-21):

- ✳️ Pensar y comunicar: leer, escribir y comunicarse con eficacia: Leer, escuchar críticamente para poder informarse; escribir y hablar con claridad de forma objetiva.
- ✳️ Utilizar los materiales: arte, tecnología de computación, y otras de manera eficaz; utilización de las artes y tecnologías, para expresar y explorar ideas, para obtener y organizar información de manera objetiva.
- ✳️ Definir, analizar y resolver problemas: hacer observaciones cuidadosas y formular preguntas, buscar, seleccionar, organizar, analizar e interpretar información.
- ✳️ Estudiar y trabajar eficazmente: fijarse metas y lograrlas; medir el progreso, aprender del triunfo y de los errores; se logrará mediante el trabajo independiente como en grupo.
- ✳️ Demostrar responsabilidad personal, social y cívica: asumir la responsabilidad por el comportamiento y las acciones propias; aprender a resolver desacuerdos trabajando en comunidad, entendiendo la responsabilidad y funciones de las personas en la comunidad escolar.

4.2 Estrategias de aprendizaje

El aprendizaje durante mucho tiempo ha sido una parte esencial del PEA (Proceso Enseñanza, Aprendizaje). Éste se ha podido interpretar de distintas maneras, a partir de las definiciones que los diferentes paradigmas teóricos realizan sobre el aprendizaje. Así, para (González, 2001, p. 2) es el “proceso de adquisición cognitiva que explica, en parte, el enriquecimiento y la transformación de las estructuras internas, de las potencialidades del individuo para comprender y actuar

sobre su entorno en los niveles de desarrollo que contienen grados específicos de potencialidad”. Para que un aprendizaje ocurra, es necesario que todo aprendiz muestre interés, voluntad y motivación por querer aprender, de acuerdo con John Dewey (retomado por Paniagua, 2005), el aprendizaje es la actividad más trascendente en la vida de todo humano.

El aprendizaje como estrategia es considerado como un “proceso mediante el cual el alumno elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje” (Salazar, 2004, p. 2), por lo que se considera que cuando el alumno utiliza una estrategia, es capaz de ajustar su comportamiento, a la imposición de una tarea por parte del profesor, en donde el sujeto aprende las estrategias para resolver los problemas en la escuela.

Las exigencias de la sociedad en la actualidad demandan que se formen los adolescentes expertos en el uso de estrategias de aprendizaje, por lo cual el papel que juega el docente dentro de la enseñanza de estas estrategias no es nada sencillo, ya que es el docente el encargado de tomar en cuenta “los conocimientos, intereses y preocupaciones que tiene el adolescente, como ser social que actúa fuera de la institución educativa” (Ibarra, 1997, p. 3). Esta demanda hace necesario que el docente conozca, elija y aplique de la manera más adecuada las estrategias de aprendizaje de acuerdo a los contenidos y a las necesidades e intereses que prevalecen en su población estudiantil.

Dentro de la tarea cotidiana de implementación de estrategias de aprendizaje se han identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo, de acuerdo con Salazar (2004), estas estrategias son las encargadas de ayudar al alumno a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil su aprendizaje (procesar la información).

1. *“Estrategias de **ensayo**. Son aquellas que están relacionadas con la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), así como de la*

repetición de términos en voz alta, el copiado de los materiales objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado.

2. *Estrategias de **elaboración**. Son aquellas que implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar como parafrasear, resumir, crear analogías, tomar notas no literales, responder preguntas, describir cómo se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.*
3. *Estrategias de **organización**. Éstas agrupan la información para que sea más fácil recordarla, dividiéndola en partes e identificando relaciones y jerarquías, como el resumir un texto, hacer esquemas, subrayado, cuadro sinóptico, red semántica, mapa conceptual, árbol ordenado.*
4. *Estrategias de **control de la comprensión**. Las cuales implican permanecer consciente de lo que se está tratando de alcanzar. Se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario.*
5. *Estrategias de **apoyo afectivo**. Estas estrategias, no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos; ya que su misión fundamental es mejorar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce. Estas deben de incluir el establecimiento y mantenimiento de la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad y el tiempo de manera efectiva.*

Pero es de aquí de donde se parte para proporcionar al alumnado las herramientas necesarias que le permitan, elegir de entre su repertorio, la estrategia de aprendizaje más adecuada en función de los siguientes criterios:

- * Los contenidos de aprendizaje: en donde la estrategia utilizada puede variar en función de lo que se tiene que aprender.

- ✱ Los conocimientos previos que tenga sobre el contenido de aprendizaje
- ✱ Las condiciones de aprendizaje (tiempo disponible, la [motivación](#), las ganas de estudiar, etc.).
- ✱ El tipo de evaluación al que va a ser sometido: en la mayoría de los aprendizajes educativos la finalidad esencial es superar los exámenes; en donde será útil saber el tipo de examen al que se va a enfrentar.

4.3 Estrategias de evaluación

La evaluación se ha convertido en los últimos tiempos en un tema recurrente, que forma parte de la vida escolar con la cual los docentes de las escuelas secundarias técnicas miden el aprendizaje obtenido por medio de un puntaje o número, que va registrado en las calificaciones bimestrales de los alumnos. A pesar de esto, para un grupo numeroso de educadores es un tema de difícil solución y con dificultades para llegar a acuerdos, pero no se puede dejar de lado el hecho de saber que diariamente es un desafío al que se enfrentan los docentes; siendo la educación una práctica social y la evaluación uno de sus principales actos que se lleva a cabo en las instituciones educativas.

Porque evaluar es valorar, tiene connotaciones ideológicas, ya que tiene que ver con concepciones histórico – sociales que predominan en el contexto en el cual se desarrollan, de tal manera que se puede considerar, de acuerdo con Columba (2007), que tiene una connotación social porque se relaciona con la promoción, con el fracaso escolar, con el éxito, con la deserción, en donde el proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolla en un clima en el que la ambigüedad, el caos, el desorden, los conflictos, están presentes y formando parte de las instituciones escolares.

Las estrategias de evaluación son una parte esencial e importante en el proceso de enseñanza aprendizaje; de esta manera podemos considerar que son una forma de controlar al alumno, que les permita tanto a los alumnos como a los docentes medir el aprendizaje que se ha logrado obtener durante un tiempo determinado. Por lo cual, de acuerdo con Salazar (2004, p. 6) “son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje”. Tales estrategias pueden llevarse a cabo durante y al final del proceso de enseñanza y aprendizaje, en las diferentes instituciones educativas. Las actividades que se pueden realizar son:

- * Revisar los pasos dados.
- * Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.
- * Evaluar la calidad de los resultados finales.
- * Decidir cuándo concluir el proceso emprendido, cuándo hacer pausas, la duración de las pausas, etc.

De tal forma que se puede considerar que la evaluación en un proceso sistemático de recolección y análisis de la información, destinado a describir la realidad y emitir juicios de valor sobre su adecuación a un patrón o criterio de referencia establecido como base para la toma de decisiones, que favorezca el conocimiento de cada uno de los alumnos.

Con base en lo anterior podemos afirmar que la evaluación es parte de la cultura escolar, ya que cada institución tiene normas y reglas que regulan el aprendizaje y enseñanza tanto de los docentes y alumnos, a pesar de saber que los maestros se rigen por el Acuerdo 200, como ya fue mencionado; de tal manera que se puede constituir una cultura evaluativa, que implica incorporar a la evaluación como una práctica cotidiana que realizan todos y afecta a la institución en su conjunto, no para sancionar y controlar sino para mejorar y potenciar el desarrollo de sus miembros.

4.4 Tutoría Académica

Al inicio del nuevo milenio, en México cobra una importancia relevante la tutoría académica como una alternativa para contribuir a abatir los problemas de deserción y rezago en la educación. Con la reforma educativa de secundaria, ésta adquiere un papel central en el acompañamiento del proceso de formación del alumnado que está cursando su educación secundaria. Espera incidir en algunos factores que se presentan en la escuela y que pueden afectar el desempeño escolar de alumnos y alumnas. Propone un espacio que denomina orientación y tutoría para ofrecer atención sistemática y oportuna al estudiantado y se vincula con diferentes miembros de la comunidad escolar (Orientación y tutoría, Guía de Trabajo SEP, 2006).

Para Álvarez y Bisquerra (1996, p. 9) la tutoría es una acción orientadora que lleva a cabo el tutor y el resto de los profesores, de ahí se desprende la acción tutorial que resulta una pieza clave que integra lo instructivo y lo educativo para fortalecer la formación integral del individuo.

El reto de la tutoría, cuando se visitan diferentes escuelas secundarias (urbanas, semi urbanas y/o rurales) ofrece un panorama en el que se visualizan diversas problemáticas, por ejemplo: nos encontramos entre cuarenta y veinte estudiantes sentados en sus bancas de madera, en un salón donde se les demanda estar relativamente ordenados, en silencio, atentos, aún cuando cada alumno se pierda en su mundo de ocupaciones personales y preocupaciones propias, esperando el momento para compartir sus inquietudes y problemas, como planificar su vida cotidiana, aprender de sus pares, confrontar los tabúes que ni sus padres ni sus maestros mencionan, la tutoría está para hacer frente a ello, pues se constituye como espacio de atención y orientación para el estudiantado.

La secundaria es un lugar y espacio donde los alumnos y alumnas aprenden sobre sus sentimientos y su sexualidad, sobre los efectos del alcohol y

las drogas. Conocen sus restricciones económicas, posiblemente comenten los conflictos con sus padres, los programas de televisión que vieron el día anterior.

En el salón de clase todo es ajeno a la vida real, la mayor parte del tiempo hay una rutina establecida, impuesta por sus profesores que manifiestan la desmotivación de los jóvenes por aprender, manifiestan que solamente les interesa pasar pero no aprender (Canales, 2005, p. 90)

Los maestros por su lado están preocupados por sus propios problemas: atender a una cantidad numerosa de alumnos que fluctúa entre 100 y hasta 400 en las zonas urbanas y disminuye en las zonas rurales. Correr de una escuela a otra, llegar a tiempo, revisar trabajos, organizar cada clase. Es difícil en estas condiciones conformar una verdadera comunidad de aprendizaje, modificar las rutinas individuales por los tiempos compartidos, que se dan en algunas escuelas donde existe una cultura de trabajo compartido.

El problema más importante que enfrenta la tutoría hoy en día es que la tutoría a primer nivel, la que se debería de realizar dentro del salón de clase, se ha perdido, el sentido de ser docente y ocuparse de los alumnos difícilmente puede darse cuando el número rebasa la capacidad real de involucrarse con la tarea de ser docente.

Los rasgos que propone la Reforma Integral de Educación secundaria (RIES), para que el alumno aprenda, señalan los principios de un aprendizaje significativo y parten de “la capacidad de los docentes para responder a situaciones internas y externas que afectan la actividad escolar de los alumnos, la existencia de acuerdos claros para todos los integrantes de la escuela, establecer metas comunes” (SEP, 2004). Estas intenciones existen en la normatividad de la secundaria, el problema es bajarlas a la práctica, sobre todo en las escuelas donde la cultura escolar parte de un trabajo más individualizado que colectivo, donde se vuelve compleja la situación por problemas y carencias de índole diversa. Por lo que el espacio de orientación y tutoría propone 4 líneas de trabajo:

- Inserción de alumnos y alumnas en la dinámica de la escuela.
- Seguimiento de su proceso académico.
- Su convivencia en el aula y en la escuela y.
- Orientación académica y de vida

En la Reforma, se sugiere que este espacio sea conducido por el maestro asesor de cada grupo, considerando que éste ha realizado observaciones con los alumnos y sus padres de familia, que se enfocan a estas cuatro líneas, y que el profesor ha logrado asimilar en sus años como docente de secundaria. El problema que enfrenta es que este espacio se contempla con características diferentes al resto de las materias que forman parte del mapa curricular, se evalúa con letras y por el nombre que tiene la asignatura confunde al docente, porque desconoce la diferencia entre orientación y tutoría y se olvida con frecuencia de su función como docente en el seguimiento del proceso académico de sus alumnos y en la convivencia que estos van configurando con las estrategias de trabajo que él emplea en su quehacer cotidiano. El espacio plantea como aspecto prioritario el acompañamiento permanente del maestro tutor con el alumno, y aun cuando existe un grupo numeroso de docentes que han realizado esta labor, de manera sistemática, surgen dudas y se presenta la tendencia a repetir modelos de enseñanza tradicional, en los que la disciplina marca parámetros importantes para la evaluación de cada bimestre.

Es así que el trabajo de investigación que se presenta ofrece herramientas para conocer las necesidades de los alumnos y la preparación con la que cuentan los docentes para planear el trabajo que han de desarrollar en este espacio de orientación y tutoría, en el que se está apostando una mejoría importante en el aprovechamiento académico del alumnado y una disminución en el abandono escolar. A continuación se presenta la metodología desarrollada para obtener la información sobre la que se ha disertado en este capítulo.

CAPÍTULO IV:

METODOLOGÍA¹⁵

5.1 Tipo de Estudio

Este proyecto “directivos, maestros y alumnos en la configuración de la cultura escolar de las Escuelas Secundarias Técnicas del Estado de Hidalgo para ofrecer atención tutorial” forma parte de un trabajo de investigación denominado “Diagnostico situacional para el diseño de un modelo tutorial en Escuelas Secundarias Técnicas y Generales de los Estados de Hidalgo y Tlaxcala”. En el proyecto general se tomaron como directrices las siguientes variables:

- * Tutorías
- * Cultura escolar
- * Intenciones docentes

Para profundizar en el estado de Hidalgo se eligieron 9 secundarias técnicas, las cuales se encuentran ubicadas en diferentes municipios del Estado, en donde se consideró la variable de cultura escolar, la cual se denomina como el conjunto de comportamientos que conforman la práctica educativa en las diversas instituciones.

Como parte de las características del estudio, además de considerar una semblanza general de la Educación Secundaria, se especifica la modalidad técnica. Lo anterior nos permitió contar con un panorama general acerca de la cultura escolar de las escuelas secundarias técnicas del Estado de Hidalgo, en donde se desarrolló este trabajo de investigación.

¹⁵ Es necesario mencionar que existe un apartado similar en Canales et al, (2005) “Diagnostico y lineamientos para la conformación de un modelo tutorial en secundaria” 4to informe, Hidalgo México.

El trabajo realizado es una investigación cuantitativa y cualitativa de corte exploratorio-descriptivo. La población estudiantil que participó fueron los estudiantes de segundo grado de secundaria, se consideró a partir de una muestra de segundo grado en nueve secundarias técnicas en el Estado de Hidalgo.

El primer paso para consolidar este proyecto de investigación fue realizar una revisión documental sobre la secundaria, especialmente a partir de la Reforma Educativa de 1993, posteriormente se llevó a cabo un acercamiento a nueve secundarias técnicas del estado, para reunir información abierta con alumnos, maestros y directivos.

Para elegir las escuelas se contó con el apoyo de la Secretaría de Educación Pública del Estado de Hidalgo y la jefatura de sección de secundarias técnicas en el Estado. Ellos colaboraron en la agilización de los trámites administrativos pertinentes para poder realizar este estudio y en la selección de las escuelas considerando la solicitud de sus directores.

En las secundarias donde se iniciaron los primeros acercamientos, fue posible realizar observaciones en las reuniones de entrega de calificaciones con los padres de familia y trabajar con dos grupos de alumnos, uno de primer año y otro de tercer año de secundaria. La información que se reunió en esta primera etapa favoreció la construcción de dos cuestionarios, uno para docentes y otro para alumnos que se aplicaron en las escuelas elegidas.

5.1. 1 Método

Como se mencionó, se trata de un estudio cuantitativo y cualitativo, de corte exploratorio-descriptivo, parte de la información recuperada a través de la aplicación de cuestionarios abiertos, en dos secundarias técnicas y la asistencia a reuniones con padres de familia y entrega de trabajos, sirvieron como guía para la

construcción de los instrumentos finales, los cuales fueron: una entrevista aplicada a cada director o subdirector de las nueve escuelas y dos cuestionarios aplicados en una muestra de la población de docentes y alumnos de segundo año en secundarias técnicas de el Estado de Hidalgo.

5.1.2 Enfoque

La atención al estudiante de secundaria, actor central del proceso formativo, constituye un recurso de gran valor porque contribuye a su adaptación al ambiente escolar, al fortalecimiento de sus habilidades de estudio y de trabajo y a la orientación prioritaria hacia el aprendizaje autodirigido: aprender a aprender, aprender a emprender y aprender a ser, bajo una formación integral con una visión humanista y responsable. Conocer a la población de segundo grado, a los docentes y directivos de su escuela, resultó inevitable ya que estos son los actores necesarios que participan en la configuración de la cultura escolar que prevalece en las 9 escuelas secundarias técnicas del Estado a partir de sus actitudes hacia el trabajo académico, las relaciones interpersonales que realizan, así como sus gustos e intereses por la superación y la preparación personal.

Por lo anterior, se consideraron las siguientes variables para realizar el estudio:

- a) Contextos: donde trabaja y estudia la población.
- b) Sexo, edad y escolaridad de alumnos y profesores.
- c) Cultura escolar: entendida como el conjunto de comportamientos que asume cada miembro de la comunidad, de tal manera que conforman la práctica académica y sus rituales en una institución educativa. La cultura escolar es el resultado de los significados que se seleccionan, se intercambian y se difunden, razón por la que cada escuela tiene su propia cultura escolar y una idiosincrasia particular que la hace diferente

a las otras, aún y cuando comparten algunos universos culturales. Se consideraron las siguientes variables para identificarla: institución, directivos, docentes, alumnos y la relación interpersonal que existe entre los alumnos y docentes, los valores que estos tienen, las estrategias de enseñanza que emplean, aprendizaje y evaluación, así como las tutorías académicas, que forman parte de la educación secundaria, estipuladas en el acuerdo 384.

El enfoque teórico que sustenta la investigación general es de corte humanista, ya que la cultura escolar se refiere a las características que identifican a cada escuela en particular y que influye directa o indirectamente en la calidad educativa y en el impacto que ejerce en el proceso formativo. Los supuestos teóricos del humanismo señalan que el hombre en su totalidad, busca una comprensión holística del ser, además de concebirlo como un ser consciente y creativo que se puede responsabilizar de su propia vida y de la relación con los otros.

5.2 Población

DIRECTIVOS

Se aplicaron entrevistas a directores, subdirectores y coordinadores académicos, los cuales son los encargados de llevar a cabo la dirección de cada institución.

CUADRO 1.1 DISTRIBUCIÓN DE DIRECTIVOS

Modalidad Técnica	Hombres	Mujeres
Directores	2	1
Subdirectores	1	1
Coordinadores académicos	1	4
Total	4	6

DOCENTES

Se aplicó el cuestionario cerrado a 83 docentes de secundarias técnicas del Estado de Hidalgo: 35 hombres (43.02%) y 48 mujeres (56.97%), como se muestra en el anexo 3.

ALUMNOS

Se aplicaron cuestionarios cerrados a 400 alumnos de secundarias técnicas del Estado de Hidalgo: 201 mujeres (50.25%) y 199 hombres (49.75%), como se muestra en el anexo 4.

5.3 Instrumentos de Investigación

Se elaboró una guía de entrevista para los directivos, diseñada con la información recuperada en las reuniones de padres de familia y entrega de trabajos, así como la aplicación de un cuestionario abierto como prueba piloto. Se construyeron dos instrumentos cerrados, de opción múltiple que exploraron áreas equivalentes en alumnos y docentes. Se aplicaron en hojas de lector óptico con ocho posibilidades de respuesta, las cuales se consideraron necesarias para que el alumno y los docentes tuvieran un panorama más amplio de las múltiples opciones que podían tomar en cuenta para que de esta manera se reflejara su trabajo cotidiano

Este tipo de hoja permitió presentar a los docentes y alumnos, una serie de situaciones que se presentan en la escuela y se les pidió que solamente eligieran una. Se combinaron con preguntas sobre actitudes hacia los diferentes tópicos que a continuación se mencionan con una escala de cinco opciones.

1.- Cuestionario para Alumnos:

Como se mencionó este proyecto forma parte del “Diagnostico situacional para el diseño de un modelo tutorial en Escuelas Secundarias Técnicas y Generales de los Estados de Hidalgo y Tlaxcala” para recopilar la información se diseñó un cuestionario con un total de 181 preguntas que se consideraron necesarias para la obtención de la información deseada, de este cuestionario sólo se validaron 102 preguntas que ayudaron a obtener la información deseada dentro del proyecto general; el cuestionario se encuentra distribuido en **9 apartados**, como se muestra en el anexo 2:

El 1er apartado reúne información sobre datos generales del alumno **3 preguntas** sobre **Datos Personales** del alumno como edad, sexo, información sobre vivienda.

Los siguientes apartados se construyeron bajo dos modalidades de respuesta, por elección de una respuesta y como escala de actitud. La primera modalidad se diseñó presentando entre 4 y 8 opciones de respuesta, entre las cuales el alumno eligió solamente una y la segunda modalidad diseñadas como una escala tipo Likert.

- ✳ 1.- *Estrategias de enseñanza*: **12 preguntas** con 7 y 4 estrategias de enseñanza entre las que tenían que elegir la que más utilizaban sus maestros.
- ✳ 2.- *Estrategias de evaluación*: **6 preguntas** con 7 opciones de respuesta para elegir solamente una.
- ✳ 3.- *Estrategias de aprendizaje*: **11 preguntas** 10 con una escala tipo Likert y una con 6 opciones de respuesta.

- ❄ 4.- *Utilización del tiempo libre: 14 preguntas* con 7 rangos de respuestas número de horas dedicadas a entre cero horas a más de 10 horas dedicadas a determinada actividad.
- ❄ 5.- *Institución: 18 reactiva para identificar la atención que recibe en la escuela diseñadas como escala Likert y 7 con 5 opciones diferentes para elegir la que define más la situación de su escuela.*
- ❄ 6.- *Relaciones Interpersonales: 9 preguntas* para conocer si se ha involucrado en algún programa de bienvenida a su institución, 7 diseñadas con entre 4 y 8 opciones de respuesta y 2 con una escala tipo Likert.
- ❄ 7.- *Valores: 20 preguntas* para conocer la percepción de los valores entre los alumnos y sus compañeros, 8 diseñada con 5 y 8 opciones de respuesta y 12 tipo Likert.
- ❄ 8.- *Transiciones al momento de entrar a la escuela: 9 preguntas* planteadas como una escala de actitud.

2.- Cuestionario para Maestros:

Para reunir la información con los docentes se construyó un cuestionario mixto de 133 preguntas cerradas de las cuales se validaron 101 preguntas que ayudaron a obtener la información deseada dentro del proyecto general; distribuidas en 7 apartados con las mismas modalidades que el cuestionario de los alumnos, como se muestra en el anexo 1:

- ❄ 1.- *En el primer apartado* se recuperan datos personales relacionados con su trabajo a través de 4 preguntas.

- ❄ 2.- *Utilización del tiempo libre* 8 preguntas con 7 rangos de respuestas número de horas dedicadas a entre cero horas a más de 11 horas dedicadas a determinada actividad.
- ❄ 3.- *Formación Académica* 26 preguntas de las cuáles 17 son tipo Likert y el resto presenta entre 5 y ocho opciones para elegir solamente una.
- ❄ 4.- *Experiencia laboral*: 6 preguntas, 3 tipo Likert y el resto presenta entre 5 y ocho opciones de respuesta para elegir únicamente una.
- ❄ 5.- *Práctica docente*: 27 preguntas, 2 de opción múltiple y el resto como escala tipo Likert.
- ❄ 6.- *Organización Institucional*: 15 preguntas, 5 tipo Likert y el resto entre 5 y 8 opciones.
- ❄ 7.- *Caracterización de alumnos*: 15 preguntas, 5 tipo Likert y el resto con opciones entre 5 y 8

5.4 Procedimientos

Una vez aplicados los cuestionarios, se revisaron para que las hojas de respuesta pudieran ser leídas en el lector óptico, se eliminaron los cuestionarios que no fueron contestados al 80% y se capturaron en dos archivos: uno para docentes y otro para alumnos.

Se depuraron ambos archivos y se procesaron, una vez concentrados los datos se procedió a realizar una primera validación estadística de los dos cuestionarios en todas sus preguntas con la correlación de Pearson para contrastar ítem contra ítem. Después se sometieron los cuestionarios a una

segunda validación separando las preguntas por modalidad, en esta segunda ocasión el cuestionario de docentes resultó favorecido, ya que, al cambiar el sentido de respuestas permitió homogeneizar formas de respuesta. El cuestionario de alumnos en esta segunda validación aceptó todas las preguntas realizadas bajo la modalidad de escala de Likert con uno y cinco grados de libertad; en las preguntas de opción múltiple no se aceptan las preguntas 59 y 64 con un grado de libertad aun y cuando se acepta con 5 rangos de libertad.

Todos los datos cuantitativos se procesaron en el paquete estadístico para las ciencias sociales (SPSS), además se obtuvieron tablas cruzadas por género para los alumnos de secundaria técnica, y por situación geográfica para ambos grupos.

Una vez obtenida la información se hizo un concentrado de todos los datos en diferentes tablas, las cuales se muestran en los anexos 3 y 4, que dan cuenta de las categorías propuestas en el estudio y en los resultados se seleccionó la información más representativa de cada apartado.

En los anexos 1 y 2 se adjuntan los cuestionarios, sólo se presentan las preguntas utilizadas para la obtención de datos, en los anexos 3 y 4 se muestran las tablas, en las que se hizo el concentrado de los datos obtenidos en la aplicación de los cuestionarios.

CAPÍTULO VI

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos en los diferentes instrumentos utilizados. Las entrevistas aplicadas a los directivos, las respuestas que aportaron los cuestionarios aplicados a los docentes y los alumnos así como las observaciones realizadas en cada plantel.

Los resultados se presentan en tres apartados: en el primero se ofrece la caracterización general de la muestra: directivos, docentes y alumnos; en el segundo se presenta la información recuperada en las entrevistas a directivos que recupera aspectos cualitativos de la investigación. En el tercero, se da respuesta a las hipótesis planteadas en este trabajo; para organizar los datos se tomaron los puntajes más altos de cada pregunta y se explica el comportamiento de la población estudiada con los autores citados en el marco teórico. Se dio prioridad a las respuestas que son una constante en la mayoría de los planteles estudiados.

Como se mencionó en el capítulo de metodología, participaron en este estudio tres directores, dos subdirectores y cinco coordinadores académicos, los cuales son los encargados de llevar a cabo funciones de liderazgo y planeación de cada institución. También participaron 83 docentes de educación secundaria técnica, cuyo rango de edad oscila entre 36 a 40 años de edad representado el porcentaje más alto.

Finalmente fueron parte del estudio 400 alumnos de segundo de secundaria.

6.1 Caracterización de la muestra.

Los participantes de este estudio son los actores principales que configuran la cultura escolar de las escuelas secundarias técnicas, que se encuentran en nueve diferentes municipios en el Estado de Hidalgo. Las cuales son instituciones educativas en donde se constituyen un conjunto de normas, leyes y reglas oficiales que influyen de manera determinante en la cotidianidad de la vida en la escuela. Se pudo apreciar que existen diferencias importantes en la interpretación que hace cada escuela, de acuerdo a su ubicación geográfica y de ello depende que éstas sean rígidas o flexibles. Así, en el municipio de Tizayuca, en la secundaria que colinda con el Estado de México se pudo apreciar que la disciplina es muy flexible, los alumnos y alumnas salen a comprar útiles de papelería y el patio es la “tierra de nadie”. La población de este plantel es numerosa y fuimos atendidos de manera amigable y organizada aunque se percibían en la institución problemas relacionados con el tipo de liderazgo que ejercía el director. La situación fue diferente en el municipio de Cardonal, donde se visitó una escuela rural, pequeña con grupos entre 14 y 17 alumnos, limpia, organizada y con el nivel de aprovechamiento académico más alto del Estado de Hidalgo. Esto se explica por las condiciones en las que se desarrollan los programas, se nota una clara diferencia entre esta escuela donde se ofrece atención personalizada a cada alumno en contraste con Tizayuca o Pachuca, donde los grupos son muy numerosos, hasta 45 alumnos y los docentes laboran en diferentes secundarias.

6.1.1. Características de los directivos

Resulta importante comentar que en la realización de las entrevistas además de los directores participaron los subdirectores y coordinadores académicos, estos dos últimos fueron designados por los directivos, ya que de acuerdo con ellos, son las personas que tienen a su cargo una coordinación la cual le delega a cada uno de ellos una responsabilidad como líderes de la institución, en caso de ausencia

de los directivos. Los directores, subdirectores y coordinadores académicos se encuentran en un rango de edad entre 33 y 58 años de edad.

Los directores entrevistados cuentan con una característica en particular, la cual es, que antes de tener un cargo de esta magnitud, anteriormente fueron profesores frente a grupo, y han pasado por diferentes cargos donde han sido líderes en las instituciones en donde han laborado, como se menciona en el apartado de los directivos, el liderazgo que ejercen cada uno de los encargados de las diferentes escuelas secundarias técnicas del Estado pone de manifiesto su formación, su experiencia y su propia concepción de hombre, sociedad y educación, la cual se ve reflejada en su trabajo y en su labor cotidiana como líder o representante de las escuelas. Ya que de acuerdo a lo obtenido durante el estudio existen directivos que verdaderamente entienden el significado de ser líder y conocen la responsabilidad que lleva consigo este cargo. El trabajo de cada uno de estos personajes, ha llevado a la escuela, en la que labora a tener un alto o bajo grado de reconocimiento ante la población que asiste a ella. De esta manera, se pudieron observar instituciones que se encuentran en excelentes condiciones, en cuanto a higiene y limpieza de cada plantel, además de las condiciones físicas del edificio, se pudo observar como éstas repercuten en la organización académica que realiza cada secundaria.

Realmente existen directivos que saben el compromiso que tienen como líderes de las instituciones, ya que de acuerdo a su concepto de liderazgo se han preocupado por mejorar el prestigio de su institución en diferentes situaciones que enfrenten los alumnos, en donde se preocupan por las problemáticas que ellos presentan apoyándolos y brindándoles opciones para que encuentren alternativas de solución a sus problemas, mientras que otros directores que asumen un liderazgo muy precario en su comunidad y que, por lo mismo, no entienden el verdadero significado de esta responsabilidad, por lo que en lugar de ayudar a los alumnos a que enfrenten problemáticas, para ellos es más cómodo expulsarlos de la institución para que de esta manera se lleven consigo las problemáticas que se tienen con ellos. Este tipo de soluciones se encontraron en autoridades poco

sensibles de lo que es un joven de secundaria, desconocen las difíciles transiciones personales y educativas que les suceden y entonces interpretan las normas con una rigidez que solamente se traduce en actitudes de maltrato a su alumnado y a sus profesores. En este sentido se encontraron dos tipos de directivos, los que ejercen su función con la plaza de base y se asumen como líderes auténticos y aquellos que únicamente están cubriendo un interinato y entonces ejercen su autoridad con una rigidez extraordinaria y con poco sentido de compromiso con la comunidad: cumplen con lo mínimo porque no cuentan con la base necesaria.

6.1.2. Características de los docentes

La población docente estudiada como se menciona en la metodología fue de 83 docentes de educación secundaria técnica, en donde se observa que el rango de edad donde se concentra el porcentaje mayor de los docentes es entre 36 a 40 años como se muestra en el siguiente cuadro.

Cuadro 7. **Edad de los docentes**

		Edad * docentes	
		1	Total
EDAD	24 a 30	9	9
	%	10.5%	10.5%
	31 a 35	20	20
	%	23.3%	23.3%
	36 a 40	21	21
	%	24.5%	24.5%
	41 a 45	17	17
	%	19.8%	19.8%
	46 a 50	15	15
	%	17.6%	17.6%
	58	1	1
	%	1.2%	1.2%
Total		83	83
		%	100.0%

Los docentes imparten de 1 a 5 signaturas a la semana en las diferentes escuelas secundarias técnicas del estudio. El 54.7% de la población docente imparte una sola asignatura, 25.9% atiende a más de 10 grupos a la semana, seguido por 17.6% que atiende a 6 grupos, ofreciendo atención a una población aproximada entre 100 a 400 alumnos a la semana, por lo que, de acuerdo con lo referido en el apartado de los docentes, ésta es una problemática a la que se enfrentan los docentes durante su práctica cotidiana, ya que no todos los grupos cuentan con las mismas características y las problemáticas o dificultades que enfrentan son distintas para cada grupo de alumnos atendido a pesar de esta situación, 64.4% de los docentes afirma que el dominio que tienen sobre estrategias didácticas para la enseñanza de su asignatura son suficientes para darle el trato adecuado a los diferente alumnos que atiende. El 32.1% de los docentes afirman que en sus instituciones educativas no se ofrecen cursos que les ayuden a entender y atender de manera integral a cada uno de los grupos. Lo cual indica que, poco más de la tercera parte del personal docente requiere de mayor preparación, para ofrecer una formación adecuada a los jóvenes de la secundaria.

Por otro lado es necesario que el docente cuente con un alto grado de convencimiento que lo ayude a entender que los alumnos pasan por distintas etapas durante su adolescencia, por lo que 78% de la muestra considera que la preparación personal que tiene en el ámbito de autoestima, que es un factor importante para acceder a los diferentes contenidos de aprendizaje es buena. Si esto lo relacionamos con los resultados que la población de secundaria obtiene en los exámenes de PISA y ENLACE, se esperaría que al menos 50% de los alumnos estarían obteniendo puntajes que demostraran la seguridad que les transmiten sus maestros, para comprender los contenidos que les enseñan y para articular los mismos con experiencias que tienen en su mundo real, fuera de la escuela.

Se considera importante mencionar que los docentes de la muestra, colaboraron con amabilidad, aunque no en su totalidad, ya que hubo docentes que

se mostraran un poco apáticos y sólo obedecieron ordenes de la dirección, (en algunas escuelas designaron a la población que contesto el cuestionario), en algunos casos se apoyo a los docentes para que pudieran contestar con claridad y seguridad el cuestionario proporcionado para dicho estudio mientras que un miembro del equipo de investigación se dedicó a atender a los grupos de alumnos. Es importante señalar la dificultad que se tuvo para la aplicación de los instrumentos en la mayoría de las escuelas, ya que los docentes invirtieron casi el doble de tiempo que los alumnos en contestar un cuestionario más corto, como si fuera un pretexto para estar fuera del grupo y para socializar con sus compañeros de trabajo, calando dudas, preguntando que iban a contestar y hasta temerosos de que pudiéramos tomar sus respuestas para realizar una evaluación que pudiera provocarles problemas laborales o económicos.

6.1.3. Características de los alumnos

La población estudiantil que colaboró en la realización de este proyecto fueron alumnos del segundo grado de secundaria, un grupo por cada secundaria técnica de los 9 municipios considerados. En algunas secundarias se consideró un grupo por cada turno cuando la escuela lo permitía o contaba con ambos turnos. Se encontraron casos en donde el director del turno matutino no era el mismo que el turno vespertino y no se dio por enterado del trabajo que se estaba realizando por lo que impidió las aplicaciones. El total de la muestra fue de 400 alumnos, que se distribuyó por género: 199 hombres y 201 mujeres, como se muestra en la siguiente tabla.

Cuadro. 8 Edad de los alumnos por género.

		EDAD * P1			
		P1		Total	
		Femenino	Masculino		
EDAD	13		107	85	192
		%	53.2%	42.7%	48.1%
	14		82	98	180
		%	40.8%	49.2%	45.1%
	15		9	11	20
		%	4.5%	5.5%	5.0%
	16		3	4	7
		%	1.5%	2.0%	1.8%
	19			1	1
		%		.5%	.3%
Total		201	199	400	
	%	100.0%	100.0%	100.0%	

El 74.4% de los docentes considera que la población estudiantil que asiste a las escuelas secundarias técnicas proviene de familias con recursos socioeconómicos bajos, situación que explica el hecho de que en algunas ocasiones no cumplen con el material de trabajo que les piden sus maestros. Un grupo numeroso de alumnos son hijos de padres trabajadores, ya que el 61.6% de los docentes considera que los recursos económicos son poco adecuados, por lo que los alumnos que asisten a estas secundarias técnicas provienen de los barrios que se encuentran en los alrededores de la comunidad en la que se localiza la escuela.

Es importante remarcar que los alumnos que están en este nivel educativo de secundaria, pasan por diferentes problemáticas como se menciona en el apartado de los alumnos, estos problemas son de tipo emocional, principalmente sexuales, pues un claro ejemplo de esto es el hecho de que en algunas escuelas del estado existen embarazos a tan corta edad y la solución que han dado los líderes de estas instituciones es entregarles su documentación para que ellas se puedan ir a su casa a cuidar a sus hijos; otros problemas son conducta, alimentación y escolares. A pesar de estas situaciones por las que pasan los alumnos, existe un 45.6% de la población estudiantil que realiza trabajos remunerados de 1 a 2 horas a la semana, para obtener algo extra para cubrir sus necesidades: 46.5% de los alumnos también colaboran en los quehaceres

familiares e invierten de 1 a 2 horas a la semana en esta actividad, lo que refleja que al menos este porcentaje invierte poco tiempo en la colaboración familiar. En este período de su vida los adolescentes realizan diversas actividades en su tiempo libre, no obstante esta población dedica poco tiempo a su formación cultural en general, pues reportan que les gusta solo leer pero no estudiar, y dedican solo una parte de su tiempo a la realización de trabajos escolares. El 20.4% de los alumnos declara que asiste al cine para poder estar en contacto con su grupo de amigos.

Una característica de los alumnos es que sostienen conversaciones con sus compañeros de diversos temas, pero como lo afirma el 44.8% de la población estudiantil, sus pláticas no tienen un tema que resulte especial. A pesar de esto, 59.8% de la población le preocupa en algunas ocasiones la convivencia que tienen con sus compañeros, comentan que es difícil por diferentes situaciones entre las que resaltan actitudes agresivas o burlas. Otra característica que presentan los alumnos es que 70.1% de la población le preocupan sus calificaciones y reportan que es importante pasar. Con esto se puede afirmar el hecho de que los alumnos se encuentran en mundo cambiante en donde buscan al menos contar con el soporte que les permita enfrentarse al mundo de las credenciales, es decir contar con documentos que aprueben sus conocimientos.

6.2 Los directivos de secundaria.

Los directivos son el eje central de cada institución educativa son quienes dirigen y quienes establecen cómo se deben de llevar a cabo las labores que se desempeña en cada institución. Son como la cabeza del cuerpo, ésta piensa, organiza, decide. De acuerdo con los datos obtenidos en las entrevistas, fue posible comprobar lo que afirma Sandoval (2000) en sus estudios realizados en este ámbito, se encontró que el director es quien participa en la definición de las actividades centrales de la escuela, ya que es él, quien codina y liderea los proyectos escolares, aunque en cada escuela estos pueden ser diferentes, pero están

encaminados hacia un solo fin: lograr la mejora de cada institución. Cabe mencionar que para la conformación o construcción de los proyectos internos de cada escuela, se requiere la participación de los docentes que laboran en su escuela, por lo que en la mayoría de ellas, existe la colaboración docente. Antes de ser líderes institucionales, los directores y subdirectores, así como los coordinadores académicos han tenido diferentes cargos administrativos durante su práctica profesional, por lo que se confirma lo citado en el tema relacionado con los directivos en donde se menciona que estos tienen como base una formación normalista, por lo que el cargo de director no lo han obtenido de manera fácil, éste se obtiene por dictamen escalafonario que le da a los docentes una posibilidad de seguirse superando.

Con esto se confirma otra característica de los directivos, citada con anterioridad, la cual dice que el prestigio de las secundarias, generalmente se asocia con la trayectoria y al trabajo que desempeña o haya desempeñado uno o varios de los directores que en ella han laborado y de las formas de organización que han pasado a formar parte de la configuración de su cultura escolar, pero este trabajo no lo puede hacer solo el director, ya que necesita de un equipo de apoyo, que se encuentra frente a grupo apoyando a los alumnos para lo cual existen los docentes. Por lo que con el trabajo que desempeñan estos actores intentan mantener el equilibrio y el control entre lo que sea necesario para el funcionamiento de la escuela y los intereses del resto del equipo.

Por otro lado, en relación a la distribución y aprovechamiento de tiempo es preciso mencionar que para los directivos los concursos que se realizan a nivel estatal son una pérdida de tiempo, ya que, como lo afirman algunos de los directivos, desde el momento en el que los docentes se comienzan a preocupar para los concursos, se preocupan por preparar a los alumnos que van a participar en dichos concursos y descuidan al resto del grupo.

Finalmente, se puede afirmar que cada uno de los directores que trabaja en las nueve escuelas secundarias técnicas se preocupa por las problemáticas

que existen en su institución, aunque no en todas las escuelas cuenten con los recursos humanos necesarios para atender las mismas, tratan de ayudar a su plantilla de alumnos, en donde las soluciones que se les den a los problemas pueden ser drásticas y no muy adecuadas, como es el hecho de que en algunas escuelas, como se mencionó, se haya dado de baja a las alumnas embarazadas. Estos y muchos otros factores inciden en la labor que desempeña cada líder institucional, que además, se refleja en el respeto que le tiene su planta docente, los alumnos y los padres de familia.

A manera de cierre de la función directiva, podemos mencionar que el director tiene un papel importante en la configuración de la cultura escolar que se observa en las secundarias técnicas. Una actividad importante que se realiza en las escuelas estudiadas es el programa denominado operación rescate, que se desarrolla de manera conjunta entre los directivos y docentes, este trabajo va encaminado a prevenir los casos en que los alumnos tienen riesgo de tener alguna asignatura reprobada, con esto se busca regularizar a los alumnos y de esta manera aumentar el número de alumnos que obtienen su certificado al finalizar cada ciclo escolar, y con ello mejorar los índices de calificación, su eficiencia académica, así como su eficiencia terminal. Se espera que mejoren sus promedios y que se organicen actividades para prevenir las reprobaciones y deserciones. En la planeación y desarrollo de este programa se ve reflejado el trabajo en conjunto de los maestros y alumnos y se puede advertir como se ponen en práctica las relaciones interpersonales que existen entre ellos, ya que, para poder alcanzar lo estipulado en el operativo rescate se necesita de un trabajo en conjunto que incorpora a directivos, docentes y alumnos, de tal forma que sea posible alcanzar los objetivos deseados a nivel institucional, que les ayude a mejorar o empeorar el prestigio que ha alcanzado cada una de las nueve secundarias técnicas que participaron en la investigación.

Por último, se puede confirmar el hecho de que un director es capaz de adaptar su enfoque a nuevos desafíos, en donde se necesita del trabajo que desempeña como líder, ya que éste es quien puede trabajar para desarrollar

perspectivas que sean compartidas (arraigadas en la historia), las cuales pueden interpretar la normatividad establecida y dan vida a la cotidianeidad que se construye día a día en cada una de las secundarias estudiadas; esto se va enriqueciendo con la aportación de cada uno de los sujetos que conforman la institución, ya que es con ayuda de estos sujetos que se configura la cultura escolar y la atención que se les da a las diferentes problemáticas que enfrenten, para configurar un modelo tutorial adecuado y acorde a las necesidades de los alumnos.

A continuación se presentan los resultados que permitieron dar respuesta a las hipótesis que formaron parte de este estudio,

6.3 La formación de los docentes y su experiencia laboral influye en la atención tutorial que se brinda a los alumnos

Al inicio del nuevo milenio, en México cobra una importancia relevante la tutoría académica, como una alternativa para contribuir a abatir los problemas de deserción y rezago en la educación secundaria. Como se plantea en la Reforma Educativa de Secundaria, ésta adquiere un papel central en el acompañamiento del proceso de formación del alumnado que está cursando su educación secundaria. Para poder lograr tal efecto se espera incidir en algunos factores que se presentan en la escuela y que pueden afectar el desempeño escolar de alumnos y alumnas. Por lo que se propone un espacio que denomina orientación y tutoría para ofrecer atención sistemática y oportuna en donde se vincule al estudiantado con los diferentes miembros de la comunidad escolar.

Para poder alcanzar este propósito, resulta necesario conocer con qué formación cuentan los docentes para brindarles atención a los alumnos que lo necesitan. Considerando los resultados obtenidos en los cuestionarios aplicados para tal fin se observó que 47.7% de los docentes tienen como formación inicial la normal superior, seguidos por 25.65% cuentan con una licenciatura que no se

relaciona con la disciplina docente, pero a pesar de esto, se afirma lo citado por Gómez (2005) en el apartado de los docentes donde se menciona que los egresados de otras licenciaturas llegan con ánimos y ganas para trabajar, que son creativos y están dispuestos a ofrecer apoyo a los alumnos para resolver sus problemáticas. Sabiendo de ante mano que los docentes se enfrentan a diversas situaciones frente al grupo, han dejado de lado el hecho de seguirse preparando profesionalmente, ya que 71.8% de los docentes sólo se han quedado con el nivel de licenciatura.

Por otro lado, 61.6% de la población asegura que su formación inicial les dio las bases y herramientas necesarias para poder atender las problemáticas a las que se enfrentan durante su práctica docente cotidiana, a pesar de esto 28.2% de los docentes consideran que es necesario seguir estudiando, por lo que esta población se ha preparado con un nivel de postgrado, que va desde especialidad hasta doctorado; es entonces que se puede explicar que los docentes asisten a diferentes cursos para poderse mantenerse actualizados, de tal manera que desarrollen habilidades que les permitan percibir, interpretar y problematizar las situaciones relevantes que les ofrece su práctica cotidiana.

La información encontrada coincide con lo citado por Sandoval (2000), ya que 71.4% de los docentes consideran que los cursos que han tomado son para mantenerse actualizados, por lo que 39.5% de los docentes consideran que la actualización que tienen sobre las nuevas tecnologías y la información es muy buena, al igual que la preparación que tienen en aspectos psicológicos, pedagógicos y sociales es suficientes, como se muestra en el anexo 3 en las preguntas 20, 21 y 22. De la misma manera el 52.4% de los docentes consideran que la formación que tienen en la orientación de los adolescentes es suficiente para poderle dar la atención adecuada a sus alumnos. Esta información se contrapone con la actitud que han asumido los docentes que han sido nombrados docentes en el espacio de orientación y tutoría, pues manifiestan que no entienden la diferencia entre orientación y tutoría y declaran que ignoran cómo desempeñar las funciones que les han asignado.

Es importante considerar que, para el 27.1 % de los docentes es necesario ampliar su formación en aspectos de comunicación que apoyen la orientación de sus alumnos; para poder lograr esto, 38.4% de los docentes ha participado ocasionalmente en cursos sobre comunicación y trato con sus alumnos, con lo que se puede afirmar que las relaciones interpersonales que existen dentro del aula y dentro de la misma institución dependen en gran medida de la comunicación que exista, ya que ésta es esencial para poder resolver los problemas y dificultades que existan entre los docentes y alumnos de una institución.

Para poder lograr un buen ambiente de trabajo, es necesario tomar en cuenta las relaciones humanas, ya que éstas crean un buen ambiente de aprendizaje. Para poder lograr esta meta, 53.55% de los docentes considera que, frecuentemente, promueve el trabajo en equipo dentro de su grupo, lo cual les permite obtener un buen ambiente de trabajo. Por otro lado, 57.1% de los docentes consideran que la actualización que tienen teóricamente en aspectos de la disciplina o materia que imparten son los suficientes para poder transmitir los conocimientos a sus alumnos. Para poder lograr esa transmisión, 73.8 % de la población docente considera que la metodología que utiliza, para poder lograr los resultados deseados, es suficiente.

Lo anterior da pie a conocer las estrategias de enseñanza que emplean los docentes, ya que éstas facilitan al alumnado ordenar la información que recibe y apropiarse de ella para darle sentido y utilidad en su vida cotidiana, por lo que de acuerdo con los resultados obtenidos en los cuestionarios aplicados, se puede afirmar lo dicho anteriormente, pues los docentes consideran que con frecuencia utilizan el método de resolución de problemas así como el método de análisis y fomenta en sus estudiantes situaciones que implican y necesitan la toma de decisiones como se muestra en el anexo 3 en las preguntas 46,47 y 48.

Es necesario que los docentes tomen en cuenta que no todos los grupos y los alumnos son iguales, ya que todos tienen capacidades diferentes, que le permiten apropiarse de los conocimientos que ellos consideren adecuados para su desarrollo, por lo que resulta conveniente analizar lo que dicen los alumnos, sobre cómo son las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes. Por un lado los docentes afirman que contribuyen al trabajo en equipo y por otro, los alumnos afirman que en las asignaturas de ciencias naturales (16.6%) y ciencia exactas (23.3%) les dejan trabajos individuales, mientras que en las asignaturas de ciencias sociales (27%), matemáticas (24.9%) y artes (34.3%) ninguna clase es igual. A pesar de que los docentes consideran que se han actualizado en métodos de enseñanza, 23.8% de los alumnos afirma que en el área de lenguas extranjeras los docentes sólo se basan en los ejercicios que trae el libro, sin implementar una estrategia más, que ayude a reforzar el aprendizaje. No obstante, los docentes afirman que la actualización que tienen, en métodos sobre las nuevas tecnologías son los adecuados para atender las necesidades de los alumnos, sin embargo, estos últimos indica que en las asignaturas de ciencias sociales (47.3%), ciencias naturales (38.2%), ciencias exactas (43.4%), matemáticas (49.6%) y lengua extranjera (45.7%) los docentes sólo retoman como método de enseñanza la utilización del pizarrón y posteriormente explican lo escrito. El 33.3% de los alumnos afirma que en las áreas de desarrollo humano los docentes utilizan, como método de enseñanza, la explicación si esta es necesaria cuando los alumnos no entiendan algo.

A pesar de que los docentes se actualicen existe una gran contradicción entre lo que quieren lograr en sus alumnos y lo que realizan para poder potenciar el desarrollo de los mismos, por lo que con esto se puede decir que en las escuelas secundarias técnicas aun no se logra potenciar al 100%, las capacidades de dominio de los estudiantes que se citan en el apartado 4.1, en el que se retoma a González (2001), quien menciona que es conveniente que los docentes trabajen más y analicen con profundidad, el cómo están atendiendo a su

población estudiantil, de tal manera que les permita lograr que desarrollen las capacidades que propone.

Así como los docentes desarrollan diferentes estrategias de enseñanza, acordes con lo que conocen y la experiencia que han ido adquiriendo con estilos de aprendizaje distintos, a lo largo de su vida profesional, que les permite apropiarse de los conocimientos nuevos. Los alumnos por parte se han visto en la necesidad de adquirir estrategias de aprendizaje que les ayuden a entender y adquirir los conocimientos que consideren necesarios, por lo que en este sentido resulta necesario que todo aprendiz muestre interés, voluntad y motivación por querer aprender, principio que fue el centro del debate pedagógico de John Dewey retomado por Paniagua (2005), cuando presentaba sus líneas teóricas sobre el aprendizaje en la experiencia. Cuando al alumno un contenido le interesa, éste le ofrece herramientas nuevas para incorporarlas en las estrategias que utiliza para aprender o en muchos casos para “pasar” sus materias, por lo que cabe señalar, es una cultura muy difundida entre maestros, alumnos y padres de familia en las escuelas exploradas.

En los resultados obtenidos en las estrategias que los alumnos utilizan para aprender, los alumnos algunas veces utilizan las estrategias de **ensayo** para poder memorizar conceptos (66.5%) y 61.8% repasar apuntes, mientras que, 46.4% de los alumnos afirma que algunas veces utilizan la estrategias de **elaboración** de guías para resolver los cuestionarios que les proporcionan los docentes, 58.3% realizar resúmenes, y 63.1% de los alumnos hacen una relación de los contenidos nuevos con los ya existentes. Por lo que resulta necesario que los alumnos amplíen su panorama de estrategias a la hora de estudiar los temas que van a revisar en clase como lo indica 64% de los alumnos, mientras que 52.9% de ellos reportan que algunas veces revisan enciclopedias e investigan por su cuenta los temas que se ven en clases, mientras que el 63.55% ocupa sus conocimientos obtenidos en la escuela en su vida cotidiana, por lo que de esta manera lo que aprenden en la escuela es un aprendizaje funcional que aplican en el contexto en el que viven durante cada momento de su vida.

La evaluación es un componente muy importante de la cultura escolar, en este sentido se encontró que es necesario que en las escuelas secundarias técnicas se evalúen los conocimientos, ya que todas las instituciones se encuentran regidas por el Acuerdo 200, pero de manera mecánica, sin considerar que evaluar es un proceso complejo que implica considerar al sujeto en su totalidad. Como dice Stenhouse (1984), "para evaluar hay que comprender". Cabe afirmar que las evaluaciones convencionales del tipo objetivo no van destinadas a comprender el proceso educativo, si no más bien lo tratan en términos de "éxito y de fracaso". Por lo que en la opinión de Stenhouse, "el profesor debería ser un crítico, y no un simple calificador", un crítico que tome en consideración todo el proceso que ha desarrollado el alumnos para poder obtener su conocimiento y no solamente el número que obtenga por medio de una prueba.

Por lo que si la evaluación no es fuente de aprendizaje, queda reducida a la aplicación elemental de técnicas, reduciendo u ocultando procesos complejos que se dan en la enseñanza y en el aprendizaje. La evaluación educativa es aprendizaje y todo aprendizaje que no conlleve autoevaluación de la actividad misma del aprender, no forma. Por tanto, nos parece necesario que se fomente este tipo de evaluación en las secundarias, pues en lo estudiado no se observo este tipo de práctica.

En este sentido en los resultados del estudio el 51.8% de los docentes afirma que la evaluación apoya a la construcción del conocimiento de sus alumnos, en donde 43.4% de los docentes afirman que para ellos lo más importante a evaluar es el grado de avance que tienen los alumnos y 33.7% las participaciones de estos durante sus clases, por lo que los alumnos afirman que en todas sus materias se evalúa lo deseado por los profesores mediante la realización de trabajos en clase.

Es un hecho que la secundaria, aun es un espacio donde los alumnos y alumnas aprenden sobre sus sentimientos, su sexualidad, sobre los efectos del alcohol y las drogas. Conocen sus restricciones económicas, los conflictos con sus

padres, los programas de televisión que vieron el día anterior o quizás las diferencias que puedan tener con algún amigo o maestro.

Por lo anterior resulta importante la preparación con la que cuentan los docentes para enfrentar todas estas situaciones que el estudiante vive durante su estancia en la secundaria, ya que una parte de la función docente es apoyar a los alumnos a enfrentar distintas problemáticas que se les presentan. Es decir, la situación que atraviesan en su transición de infancia a adolescencia en la que ocurren cambios a nivel físico, psicológico y social mientras cursan su secundaria.

En este sentido mediante el estudio se buscó que los docentes analicen si realmente tienen el grado de preparación para poder dar atención a los alumnos en las problemáticas que ellos presentan, como ya se menciono la comunicación es la base para poder tener una buena relación entre docentes y alumnos, por tanto 52.4% de los docentes consideran que la formación que tienen en aspectos de comunicación es la suficiente para poder ayudar a los adolescentes, ya que como lo declaran 54.7% de la muestra ha tomado cursos ocasionalmente sobre aspectos de comunicación y trato que le deben de dar a los jóvenes, no obstante al enfrentarse los docentes diariamente a las problemáticas con sus estudiantes tratan de darle la mejor solución (con herramientas inmediatas) o canalizarlos con el personal especializado, cuando su escuela cuenta con el servicio de trabajo social, o con un psicólogo u orientador.

En cuanto al tipo de problemáticas que enfrentan los alumnos se encontró que 69% de los docentes aseguran que estos son de tipo familiar; sobre lo que 50.8% de los alumnos está de acuerdo que la escuela ofrece los servicios necesarios para dar atención a sus distintos problemas, y estos mismos alumnos consideran que la ayuda que se les brinda es satisfactoria, sobre todo en el ámbito académico como lo afirma el 59.5% de los alumnos, por lo que es notorio el apoyo que tienen al menos la mitad de los alumnos que formaron parte de este estudio en el ámbito académico.

Es por esto que no se puede dejar de lado el hecho de que los alumnos de las nueve secundarias técnicas se encuentran explorando una nueva vida, retomando lo que expresa el Dr. Juan Bautista (2007), presentan problemas emocionales, sexuales y conductuales. En este sentido, el 54% de los alumnos indican que es poca la atención que se les da a estos problemas por lo que resulta importante insistir que en este último tramo de la educación básica las estrategias de prevención resultan indispensables en todas las escuelas y organizadas por todos los docentes y autoridades de las mismas para orientarlos sobre los problemas que puedan surgir en torno a su sexualidad. No obstante todo este tipo de sentimientos y situaciones de encuentros y desencuentros se juegan dentro del salón de clases, lugar donde todo parece ajeno a la vida real, la mayor parte del tiempo hay una rutina establecida, impuesta por sus profesores que manifiestan la desmotivación de los jóvenes por aprender, manifiestan que solamente les interesa pasar pero no aprender.

Los maestros por su lado están preocupados por sus propios problemas: atender a una cantidad numerosa de alumnos que fluctúa entre 100 y hasta 400 en las zonas urbanas y disminuye en las zonas rurales. Correr de una escuela a otra, llegar a tiempo, revisar trabajos, organizar cada clase. Es difícil en estas condiciones conformar una verdadera comunidad de aprendizaje, modificar las rutinas individuales por los tiempos compartidos, que se dan en algunas escuelas donde existe una cultura de trabajo compartido.

Para poder lograr un buen ambiente de trabajo y un mejor aprovechamiento, es preciso que la comunicación esté presente, para que de esta manera las relaciones interpersonales sean fructíferas y realmente ayuden a los alumnos a satisfacer sus necesidades y resolver las problemáticas que se presentan con cada grupo o con sus compañeros de trabajo.

6.4 Organización institucional, configuración de la cultura escolar en la secundaria y apoyo académico que se ofrece al alumnado.

Como se ha venido diciendo a lo largo de la investigación los directivos, docentes y alumnos de las nueve secundarias técnicas del Estado de Hidalgo participan en la configuración de la cultura escolar, sin olvidar que la participación de cada uno de ellos es importante para conocer cómo se ha llevado a cabo el desarrollo de esta cultura, no se puede dejar de lado el hecho de que una parte fundamental de la organización escolar es el cómo se organiza el trabajo en las nueve secundarias técnicas; por lo que de acuerdo con las entrevistas aplicadas a los directivos en estas escuelas, se encontró que se trabaja por proyectos, que tienen diferentes nombres pero que todos van encaminados hacia un fin: mejorar el aprovechamiento escolar, estos proyectos se elaboran al inicio del curso, donde los maestros desglosan las actividades que van a trabajar para alcanzar sus objetivos.

En este sentido 81.4% de los docentes considera que el trabajo por proyectos es excelente para promover el trabajo colegiado entre los docentes y de esta manera lograr un buen ambiente de trabajo, en el que cada uno de los docentes pone en juego su disposición para llevar a cabo una buena relación, tomando como base la comunicación: 87.1% de los docentes considera que el trabajo por medio de los proyectos escolares ayuda a desarrollar la orientación y formación personal de los alumnos, por lo que los docentes no tienen que olvidar que trabajan con 10 o más grupos como lo indica el 25.9% de los docentes. Estos docentes trabajan con: 100 alumnos hasta 400 a la semana, por lo que resulta un tanto difícil poder trabajar con todos ellos al mismo nivel, ya que todos los grupos son diferentes y por consiguiente los alumnos; es por esto que cada institución le pide a los docentes que desglose las actividades con las que piensa desarrollar el proyecto y de esta manera poder favorecer el aprendizaje de los alumnos, para obtener un buen aprendizaje en los alumnos. 64 % de los docentes considera que el dominio que tienen en las estrategias didácticas es suficiente para poder enseñar a sus alumnos.

Tomando en cuenta que los docentes toman como base el proyecto realizado al inicio del curso, para realizar el desarrollo de sus actividades anuales, el 58.8% considera que para hacer la planeación de la asignatura que imparte respecto a sus actividades académicas, es necesario tomar en cuenta las características de los estudiantes, por lo que 85.7% de los docentes considera que el material que utiliza es el adecuado para responder a las características de cada uno de sus alumnos, en donde se busca fomentar con frecuencia la construcción del aprendizaje.

Para poder lograr un buen desarrollo en los alumnos, 62.8% de los docentes consideran que es necesario que se tomen en cuenta sus necesidades para poder elaborar los cursos a los que asisten, de tal manera que se elabore un diagnóstico de las necesidades de la mayoría de ellos para hacer mayor énfasis en aspectos que necesiten fortalecer, por lo que institucionalmente existen docentes que se dedican, como actividad extra, a la investigación en donde 29.8% sólo ha participado ocasionalmente en algunos proyectos de investigación, mientras que el 50% nunca se ha involucrado en este tipo de trabajos, a pesar de esto los docentes afirman que debería de ser obligatorio el trabajo de investigación; como lo son los cursos a los que asisten, como lo afirma el 49.4% de los docentes, que asisten de 3 a 6 cursos a lo largo del ciclo escolar, para mantenerse actualizados y con ello lograr una educación de calidad.

El trabajo que cada uno de los docentes desarrolla en las diferentes secundarias técnicas de la investigación es diferente, en donde “se ven obligados a responder a las demandas de un entorno incierto, turbulento, inestable”(Bolívar, 2001, p. 1), en el que de acuerdo con el 53.5% de los docentes, el trabajo que realizan con frecuencia busca promover el trabajo en equipo con los alumnos, en donde toman en cuenta que las características de cada uno de los grupos es diferente, pero a pesar de esto los docentes buscan fomentar actividades que contribuyen a la construcción del aprendizaje de cada uno de los alumnos. No obstante los docentes, consideran que la comunicación es esencial para lograr un buen ambiente de trabajo, ya que las relaciones interpersonales entre el alumno y

maestro se producirán de manera favorable en la medida en que entre ellos fluya una comunicación recíproca, por lo que 88.4% de los docentes considera que la comunicación que establece con los alumnos y con los docentes de cada una de las instituciones es buena y les permite lograr un buen ambiente de trabajo, esto se debe a que las condiciones de trabajo que establece la dirección ayuda a fomentar el trabajo colaborativo, de acuerdo con el 43.9% de los docentes.

Por otro lado y siguiendo a Martínez (2004) la cultura escolar se conforma por medio de las normas que se encuentran escritas, y que tienen la función de regular la vida comunitaria de la escuela, así mismo las prácticas que no están reguladas pero que son parte del hacer cotidiano, como tal son prácticas que están prohibidas como: lo es el hecho de utilizar el lenguaje de moda (38.8%), que las alumnas se maquillen para asistir a la escuela (85.0%), que los alumnos lleven el cabello pintado (88.0%), ir a la escuela con tatuajes (89.6) y utilizar el uniforme como a ellos les guste (76.4), a pesar de esto existen alumnos que realizan estas prácticas. Por lo que de acuerdo con esto 67.1% de los alumnos consideran que les gustaría mucho, que tomaran en cuenta sus opiniones para elaborar el reglamento y de esta manera ellos se sentirían más cómodos en su institución, ya que 83.5% considera que la escuela sólo es un lugar para aprender y dejan de lado el hecho de que en este lugar también se pueden divertir, no obstante la relación que existe entre alumnos y maestros sólo es solidaria, como lo afirma el 43.9% de la población estudiantil, por lo que al 43.5% le gustaría que la relación fuera afectiva, ya que existen alumnos que pasan por distintos problemas, en donde buscan la ayuda y el apoyo de sus docentes, así como al 43.5% de los alumnos les gustaría que la comunicación que existe entre los alumnos fuera mayor y con más confianza, por lo que en cada una de las escuelas existen distintas personas que buscan ayudar a cada uno de los alumnos que lo necesitan.

No podemos dejar a un lado el hecho de que los valores son un sistema axiológico que modula y guía las acciones de la institución y de los miembros que en ella participan, por lo que 59.6% de los alumnos considera que la relación con sus compañeros es amigable, pero no es respetuosa, por lo que al 25.7% le gustaría que su educación fuera respetuosa. De la misma manera 50.8% de los

alumnos consideran que el valor que se debe de fomentar más es el respeto, ya que en la actualidad este valor se está perdiendo. Esto se ve en los alumnos como lo indica el 63.6%, que algunas veces las peleas que se dan entre ellos son con mucha frecuencia, junto con la falta de cooperación y la indisciplina que existe entre los alumnos, a pesar de esto el 43.4% considera que el docente representa para cada uno de ellos un ejemplo a seguir.

Los ritos son un conjunto de reglas establecidas por la comunidad educativa en los ceremoniales, como lo indica el 71% y 66.4% de los alumnos a la hora de darles la bienvenida y cuando se les menciona el reglamento desde el primer día de clases, a pesar de esto al 59.8% de los alumnos les costó un poco de trabajo a la hora de relacionarse con los alumnos, por lo que fue necesario que recibieran ayuda, una bienvenida y una explicación de las reglas establecidas institucionalmente.

Tomando en cuenta que los alumnos tienen características diferentes y cada uno de ellos pasa por distintas problemáticas, en donde necesitan ayuda y apoyo para la solución de esta, y al no encontrar el apoyo, ellos prefieren pasar su tiempo libre, que tienen a la semana en pláticas con sus amigos, realizar actividades artísticas, aprender algún idioma entre otras cosas y realizar actividades escolares; esto es como parte característica de la cultura que tienen los adolescentes.

Conclusiones

Con base en la información revisada en cada uno de los apartados de este trabajo podemos concluir que la configuración de la cultura escolar, en la que participan cada uno de los miembros del colectivo escolar (directivos, docentes y alumnos), que se encuentra inmerso en las secundarias técnicas del Estado de Hidalgo que comprenden el estudio, se ve reflejada en reglas y normas que existen en estas

instituciones y aunque éstas son semejantes, cada escuela las lleva a cabo de distinta manera, y por tanto los docentes consideran que la comunicación es vital en la configuración de la cultura escolar.

Como parte de esos componentes de cultura escolar se encuentra el espacio de orientación y tutoría que además de que se propone, la Reforma Educativa, es el mecanismo mediante el cual se busca dar respuesta a las necesidades planteadas por la muestra estudiada: aunque resultan complejas las condiciones para la operatividad o desarrollo de las cinco competencias que señala la Reforma: alcanzar el aprendizaje permanente, manejar información, manejar situaciones, competencias para la convivencia y la vida en sociedad, éstas se van trabajando de manera paulatina a partir del ejercicio docente y de los mecanismos de apoyo que se van generando en cada uno de los espacios educativos.

Esto, tomando como base las características contextuales de cada escuela y que a la vez juegan un papel importante en la configuración de la cultura escolar.

La transición que enfrentan en este período los púberes está cargada de variados mensajes y sucesos contradictorios. Por un lado, encuentran un lugar que les ofrece la posibilidad de obtener estatus, mayor independencia, experiencias y oportunidades para crecer, pero se enfrentan a una cultura escolar donde las secundarias se parecen a un contrato formal, donde los estudiantes van a una escuela “fuera de su comunidad”, ocupan un edificio grande y complejo, pierden su aula, pupitre o profesor concreto, son controlados por timbres, formularios y procedimientos. Entran a formar parte de una pandilla a la que les une intereses comunes, y que en ocasiones los conforma como grupos de búsqueda y sujetos en proceso de construcción identitaria.

La institución escolar, con una vida propia y compleja se conforma como red de comunicación e información que funciona a diferentes niveles, es el espacio

en el que diferentes actores educativos toman decisiones, en donde se definen formas de relación y funcionamiento; en donde hay normas y ritos de relación implícitos y explícitos. Es ese espacio privilegiado de la sociedad en la que cualquier cosa que sucede intencionada o no, es motivo de aprendizaje y saber legitimado. Mejorar el panorama de la educación secundaria es tarea de todos y por tanto la participación y apoyo de maestros, padres y sistema de evaluación es indispensable para garantizar calidad, educativa, en marco de cultura escolar para la formación.

Preocupa que el espacio de tutoría se convierta en un lugar donde no quede claro, ni a maestros ni alumnos, el sentido de estar reunidos, que se le vea más de orden y disciplina que de comunicación y relación humana. Esto con base en que, la mitad de las respuestas encontradas en alumnos y docentes reportan que en las escuelas no hay suficiente sensibilidad para entender lo que sucede con el adolescente en esta etapa de su vida y por lo tanto, faltan figuras preparadas para acompañarlo y ofrecerle el apoyo que requiere.

No obstante en lo anterior, se encontró que muchas secundarias cuentan con personal sensible entre maestros, prefectos y directivos, aunque no es la regla generalizada. Cada escuela vive en una realidad distinta para sobrevivir, por ejemplo para cubrir los problemas de mantenimiento del plantel, para conseguir recursos que les permitan contar con servicios de limpieza suficientes para sus alumnos, con recursos tecnológicos para ingresar al mundo de la modernidad, para cubrir las plazas de los maestros comisionados además de que no cuentan con una cultura de atención diferenciada hacia sus alumnos.

Por lo presentado en este trabajo y apoyados con lo que menciona Miguel Ángel Santos Guerra, en su libro Piedras en el camino, podemos afirmar que “La tarea de orientar es difícil de llevar a cabo respecto a quienes, quizá, no desean ser orientados o piensan que no lo necesitan. El ser profesor parece indicar que se es un profesional de la enseñanza pero no del aprendizaje. El que esa orientación provenga de un colega que, además no tiene encargada docencia como las de los

demás, es todavía más complejo. Aún disponiendo de habilidades y estrategias para ejercitar hay que depurar la calidad de la demanda: los profesores solicitan a veces, ayudas que no sería razonable atender. Si demandan recetarlos para la evaluación, si piden que el orientador les supla las horas de tutoría, si desean que piense por ellos, que asuma sus responsabilidades, no debería ser atendida esa solicitud. El problema es más importante cuando existe apatía, indiferencia o desmotivación. ¿Cómo ayudar a quién no desea recibir ayuda?”

Los maestros se quejan permanentemente de que no entienden lo que se espera de ellos, que las consultas sobre la reforma hayan sido incipientes y que sus voces no hayan sido escuchadas. Se ha comprobado que el perfeccionamiento que han recibido los profesores incide en los métodos y recursos usados. Así, aquellos con mayor perfeccionamiento, demandan de sus estudiantes más trabajo y diversifican sus estrategias de enseñanza

La orientación es necesaria en todas las escuelas, pero es justo en ello donde cobra importancia la cultura escolar pues una orientación que comprenda que no puede ser la misma en todos los sectores con diferencias socioeconómicas y culturales muy marcadas. Los jóvenes de sectores populares tendrían que recibir un apoyo en la escuela, considerando sus limitaciones en el contexto de la cultura dominante en la cual les ha tocado fincar su vida. Además, debieran percibir una orientación que les ayude a comprender su situación de desventaja como un problema social ante el Estado y la sociedad y no como una situación individual.

Por tanto, es necesario que en la escuela se fomente una cultura de acompañamiento para los estudiantes, que no sólo se circunscriba a ciertos instantes para tomar decisiones, sino que necesita ser un proceso constante que les acompañe permanentemente y los apoye para optimizar potencialidades, descubrir y desarrollar sus aptitudes y para satisfacer sus aspiraciones. Es decir, un espacio que promueva entre los alumnos el aprender a aprender, tal como lo señalan tal como la señalan las declaraciones realizadas por la UNESCO (1980)

Para implementar transformaciones, se requiere de un compromiso de los actores sociales con el cambio, lo que a su vez se relaciona con su identidad. En el caso de los profesores, la identidad personal se encuentra determinada por el status social de su profesión, cuyo indicador generalizado son sus ingresos. En la medida en la que se mejoren las condiciones de trabajo de los docentes se van a mejorar las posibilidades de intervención oportuna, sensible y atinada con los estudiantes, lo cual repercutirá en una formación más sólida, que apunte a formar al tipo de estudiante que demanda la compleja sociedad del mañana.

Para terminar se puede asegurar que muchas de las recomendaciones que hace la propuesta, son actividades que se realizan permanentemente por normatividad en la mayoría de las secundarias, la calidad de sus resultados depende del grado de interés y compromiso que cada escuela asuma. Esto está directamente relacionado con la cultura escolar que sobrevive en cada plantel, con la aceptación del reto de ir cambiando y formarse permanentemente de acuerdo a las necesidades de sus escuelas y de sus alumnos, de repensar la situación de la difícil condición del docente en la secundaria y replantear nuevas estrategias para hacer llegar los programas con la intencionalidad que se necesita en las escuelas.

Bibliografía

- ANUIES (2000) "Programa Institucional de Tutoría. Una propuesta de la ANUIES para su organización y funcionamiento en las instituciones de educación superior". ANUIES., México.
- ALVAREZ Y BISQUERRA (1996) "Manual de Orientación y tutoría". CISS Praxis. Barcelona.
- AUSUBEL, D (1976), "Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo", México, Trillas.
- BAUTISTA, Juan "Problemas emocionales y sexuales en los adolescentes". Extraído el 10 de Marzo de 2007 desde http://www.guiajuvenil.com/adolescentes/problemas_frecuentes/alimentacion.htm.
- BOLIVAR, Antonio, (2001) "Los centros educativos como organizaciones que aprenden: una mirada critica" en revista digital de educación y nuevas tecnologías. No. 18. págs.1-8
- CABRERA, Henry Giovanni, (1997) "Estrategias de enseñanza" en monografías. Págs. 4 y 5. Extraído el 6 de Febrero de 2007 desde [http:// Monografía .com.htm](http://Monografia.com.htm)
- CANALES, Emma Leticia, et al, (2005) "Diagnóstico y lineamientos para la conformación de un modelo de atención tutorial en secundaria" 4to informe. Hidalgo México.
- COMIE (2005) "Sujetos, actores y procesos de formación", México.
- CONGRESO DE LOS ESTADOS UNIDOR MÉXICANOS (1993) "Ley General de Educación". México.
- COLL, Cesar (1999) "Algunos desafíos de la educación Básica en el umbral del nuevo milenio". Cuba. La Habana. III Seminario para Altos Directivos de la Administración Educativa de los Países Iberoamericanos. Págs. 1-10. Extraído el 12 de Octubre de 2006 desde <http://www.campus-oei.org/administración/coll.htm>.
- COLUMBA, Nancy, et al (2007) "Evaluación, nuevas concepciones" en monografía. Págs 14. Extraído el 6 de Febrero de 2007 desde [http://Monografía.com.htm](http://Monografia.com.htm)
- COU, Cristo (2006), "Valores humanos", en monografía. Págs. 1-24. Extraído el 10 de Febrero de 2007 desde [http://Monografía.com.htm](http://Monografia.com.htm)

- DEBATE EDUCATIVO 12, El debate por la RIES (2005) "Prevalecen desacuerdos y falta de mecanismos para la participación social", en Observatorio Ciudadano de la Educación, págs. 1-4
- DEL NORMALISMO AL PLURALISMO: Crisis de un mito, (2005) en: Revista Ecuación 2001. Núm. 120, 9, 29-39, 69.
- DURKHEIM, Emile (2000) "Educación y sociología". México. Colofón.
- FERMOSO, Paciano; (2001) "Teoría de la educación", México, Trillas.
- FERNANDEZ, Lidia (1998) "El concepto de la Institución" en AILFONSECA, Juan B. (2000) "Problemas educativos en la institución". UPN. Pachuca. Hidalgo.
- GELAVERT, Yuliet (2007) "Análisis Filosófico del término valor", en monografía. Págs. 1-5. Extraído el 6 de Febrero de 2007 desde <http://Monografia.com.htm>
- GONZÁLEZ, Virginia; (2001) "Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje", Pax, México.
- HARGREAVES A, EARL, L y RYAN J. (2002) "Una educación para el cambio. Reinventar la educación de los adolescentes. España. Octaedro. 3ª. Edición.
- IBARRA, Lourde; (1997) "Cultura familiar y cultura escolar en la formación de identidad. ¿Realidad o utopia?", Universidad de la Habana. pp. 1-6. Obtenido 10 de Octubre de 2006 desde <http://www.monografias.com/trabajos15/Cultura-familiar-escolar/cultura-familiar-escolar.html>.
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICAS, (2000) "Perfil sociodemografico, XII Censo General de Población y vivienda 2000". Hidalgo, INEGI.
- INSTITUTO NACIONAL PARA EL FEDERALISMO Y EL DESARROLLO MUNICIPAL, (2002) "Enciclopedia de los municipios de México", Hidalgo Gobierno del Estado de Hidalgo
- JARQUE, Carlos M (2001) "Los grandes retos de la educación en América Latina y el Caribe". Santiago. Chile. Seminario: Alternativas de reforma de la educación secundaria. págs. 1-3.
- LARROYO, Francisco (1947) "Historia Comparada de la Educación en México". México, Porrúa.
- LATAPI, Pablo (1998) "Un siglo de Educación En México II", México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. Fondo de cultura Económica.
- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA, (2002) "Moisés Sáenz y la escuela de los adolescentes. El nacimiento de la educación Secundaria en

- México". México Seminario de Temas selectos. Págs. 1-19. Extraído el 5 de Noviembre de 2006 desde http://normalista/r_n_plan_prog/secundaria/4semes/4semes.htm.
- LOS PROBLEMAS DEL MAESTRO NOVATO. en: Revista Educación. (2005) No. 124. págs. 9, 17-30.
- LUORAU, Rene (1975) "Introducción" en AILFONSECA, Juan B. (2000) "Problemas educativos en la institución". UPN. Pachuca. Hidalgo.
- MARTÍNEZ, Valentín (2003) "La cultura escolar". España. Periódico digital de información educativa: comunidad escolar, No. 727. Págs. 1-9
- MARTÍNEZ, Valentín (2004) "La cultura escolar y mejora de la educación". España. Mesa: Educar algo más que instruir. Págs. 1-15
- MONDUCHOWICZ, Roxana (2004) "El capital cultural de los jóvenes". México. Fondo de cultura Económica.
- ORNELAS, Carlos (1995) "El sistema Educativo Mexicano la transición de fin de siglo". México. Fondo de cultura Económica.
- PANIAGUA, Rafael (2005) Psicopedagogo y Jefe de Estudios de Infantil y Primaria del Colegio San Pablo-CEU de Montepíncipe, en educaewb.com, Págs. 1-5.
- PANSZA, Margarita (2001) "Fundamentos de la didáctica". Tomo I. México. Gernika.
- PALACIOS, Jesús et al (1990), "Desarrollo psicológico y educación I, psicología evolutiva", España, Alianza editores.
- PODER EJECUTIVO, (2004) "Ley de educación para el Estado de Hidalgo". México.
- POSTIC, Marcel (1982) "Funcionamiento de la Relación en la Revolución educativa", Madrid, Nordea.
- RANGEL, Rafael, et al (2000) "Bases para el programa Sectorial de Educación". México. Coordinación del Área Educativa del Equipo de Transición del Presidente Electo Vicente Fox Quesada.
- RIVAS, Enrique, (1998) "Hidalgo, entre selva y milpa la neblina, Monografía Estatal", México. Secretaria de Educación publica (SEP).
- RODRIGUEZ. Maria de los Ángeles (2003) "Breve revisión histórica sobre el tema". Archivo Histórico, IPN. México. pp 1-10. Extraído el 5 de Noviembre de

- 2006 desde [http:// biblioweb.dgsca.uman.mx/diccionario/htm/articulo/sec_14.htm](http://biblioweb.dgsca.uman.mx/diccionario/htm/articulo/sec_14.htm)
- SALAZAR, Augusto, (2004) "Estrategias de aprendizaje" en monografía.com. Págs 1-6
- SANDOVAL, Etelvina (2000) "La trama de la Escuela Secundaria: Instrucción relaciones y saberes". México. Universidad Pedagógica Nacional.
- SANTOS GUERRA, M.A. (1994) "Piedra en el camino. Dificultades de los departamentos de orientación en los centros escolares", Aljibe, Málaga.
- SEP, ACUERDO No. 200 "Por el que se establecen Normas de Evaluación del Aprendizaje en Educación primaria, Secundaria y Normal"
- SEP, ACUERDO No. 384 (2006) "Por el que se establece el nuevo Plan y Programas de Estudio para Educación Secundaria". Publicado en el Diario Oficial de la Federación.
- SEP; (2003) "Diagnóstico Estatal de Educación Secundaria Técnica en el Distrito Federal", SEP, D.F. Págs. 1-17. Extraído el 1de Marzo de 2007 desde <http://www.reformasecunadaria.seo.gob.mx/doc/df.pdf>.
- SEP; (2002) "Historia Dirección General de Educación Tecnológica Industrial" , Págs. 1-3.Extraído el 1de Marzo de 2007 desde <http://www.reformasecunadaria.seo.gob.mx/doc/df.pdf>.
- SEP, (1989) "Monografía Estatal"
- SEP, (1999) "Programa de estudios comentados", Subsecretaria de Educación Básica y normal, México.
- SEP; (2001) "Programa Nacional de Educación". México. Comisión Nacional de libros de texto gratuito.
- SEP Reforma Educación Secundaria (2006) "ORIENTACIÓN Y TUTORÍA. Guía de Trabajo". Secundaria, México,
- SEP Reforma Integral Educación Secundaria (2005) Orientaciones para la formación y atención de los adolescentes en las escuelas secundarias. Primera Etapa de Implementación. México.
- SEP;(2004) "Sistema Educativo de los Estados Unidos Mexicanos": México. Dirección General de Planeación, Programación y Presupuesto.
- SOLANA, Fernando, et al, (2002). "Historia de la Educación Pública en México", México. Fondo de Cultura Económica.

- STENHOUSE, L. (1984). "Investigación y desarrollo del currículo", Madrid, España; Morata.
- STOLP, Stephen; (1994) "Liderazgo para la cultura escolar". En Eric Clearinghouse on Educational Management Eugene,. Págs. 1-6. Extraído el 10 de Enero de 2007 desde <http://www.ericdigests.org/2003-3/escolar.htm>.
- TEDESCO, Juan Carlos (2000) "Escuela y cultura: una relación conflictiva". Buenos Aires. págs. 1-18
- TEDESCO, Juan Carlos, et al (2004) "Algunos dilemas de la educación Secundaria en América Latina". Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y cambio en Educación. Vol. 2 No. 1, págs. 1-11.
- TORRES, Jurjo (2002) "La cultura escolar otra construcción del conocimiento". Coruña. Brasil. Cuaderno de Pedagogía, No. 311. págs. 71-75
- UNESCO, (1988) La enseñanza secundaria en el Siglo XXI. Un desafío para América Latina y el Caribe, Chile.
- VALENCIA, Jorge (1996) "¿Quiénes son los estudiantes de secundaria?" en educación secundaria. Cambios y perspectivas, Oaxaca, Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca, págs 223-230, 244-247.
- ZORRILLA, Margarita(2004) "La Educación Secundaria expansión y pertinencia". México. Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y cambio en Educación. Vol. 2 No1, págs 1-2
- ZORRILLA, Margarita(2004) "La educación Secundaria en México al filo de su reforma". En Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y cambio en Educación. Vol. 1 No.2, págs. 1-12

ANEXOS

ANEXO 1: CUESTIONARIO DOCENTES

1.1. DATOS GENERALES

INSTRUCCIONES: A partir de la siguiente pregunta únicamente deberá marcar una opción por cada respuesta. Debido que al rellenar más de un campo el instrumento se anula automáticamente

1.- Estado Civil:

- a) Casado(a) b) Soltero(a) c) Unión libre d) Viudo(a) e) Divorciado (a)

2.- Número de asignatura(s) que imparte en este ciclo escolar

- a) Una b) Dos c) Tres d) Cuatro e) Cinco

3.- Cantidad de grupos con los que trabaja

- a) Hasta Tres b) Cuatro c) Cinco d) Seis e) Siete f) Ocho g) Nueve h) Diez o más

4.- Número total de alumnos con los que trabaja

- a) Menos de 40 c) De 101 a 160 e) De 221 a 280 g) 341 a 400
b) De 40 a 100 d) De 161 a 220 f) De 281 a 340 h) Más de 400

1.2. USO DEL TIEMPO LIBRE

Indicaciones para el siguiente bloque: En las preguntas del recuadro, indique el número de horas que le dedica a la semana a cada una de las actividades, de acuerdo a la siguiente escala:

- a) Ninguna b) 1 a 2 hrs.3 a 4 hrs. c) 5 a 6 hrs. d) 7 a 8 hrs. e) 9 a 10 hrs. f) Mas de 11 hrs.

5.- Ver televisión

6.- Convivencia familiar

7.- Seguir estudiando

8.- Actividades deportivas

9.- Actividades culturales

10.- Preparación de clases

11.- Actividades de participación sindical

12.- Actividades de participación política

1.3. FORMACIÓN ACADÉMICA

13.- Nivel educativo de formación al iniciar su práctica docente:

- a) Normal Básica (no licenciatura) c) Licenciatura vinculada con educación e) Licenciatura en otra disciplina
b) Normal Superior d) Bachillerato

14.- Indique el nivel máximo de estudios alcanzado a la fecha

- a) Mismo que en la respuesta anterior b) Especialidad c) Maestría d) Doctorado e) Licenciatura

15.- En los últimos dos años, cuántos cursos relacionados con su labor docente ha tomado.

- a) Ninguno b) De 1 a 2 c) De 3 a 4 d) De 5 a 6 e) Más de 7

16.- La mayoría de los cursos que tomó fueron:

- a) Para mantenerse actualizado d) Por gusto y/o distracción
b) Por ser requisito de la institución e) Porque da puntos para carrera magisterial
c) Por el tipo de problemas que se presentan en la clase

17.- Su formación sobre las nuevas tecnologías de la información y la comunicación es:

- a) Excelente b) Muy buena c) Buena d) Regular e) Mala

18.- Su formación académica inicial le permitió enfrentar la problemática que se da al trabajar con adolescentes

- a) Muy de acuerdo b) De acuerdo c) Indeciso d) En desacuerdo

19.- La relación entre su formación académica y la(s) asignatura(s) que imparte es:

- a) Totalmente acorde b) Parcialmente acorde c) En desacuerdo

20.- La formación que usted tiene en aspectos *psicológicos* para realizar su labor docente es:

- a) Ninguna b) Deficiente c) Regular d) Suficiente e) Especializada

21.- La formación que usted tiene en aspectos *pedagógicos* para realizar su labor docente es

- a) Ninguna b) Deficiente c) Regular d) Suficiente e) Especializada

22.- La formación que usted tiene sobre aspectos *del contexto social que influyen* para realizar su labor docente es:

- a) Ninguna b) Deficiente c) Regular d) Suficiente e) Especializada

23.- Para contribuir a elevar la calidad en la formación integral de los egresados de secundaria, cuál de las siguientes opciones considera que es la más importante:

- a) Formarse en aspectos sobre comunicación que apoyen la orientación de los adolescentes
b) Profundizar en temas teóricos y metodológicos de la disciplina que imparto
c) Mejorar mis estrategias didácticas para la enseñanza de la disciplina
d) Ampliar mi formación en uso y aplicación de tecnología para la educación
e) Ampliar la formación para mi desarrollo personal y de liderazgo

24.- Su formación en aspectos sobre *comunicación* que apoyen la orientación de los adolescentes es:

- a) Ninguna b) Deficiente c) Regular d) Suficiente e) Especializada

25.- ¿Cómo valora su actualización sobre temas teóricos de la disciplina que imparte?

- a) Ninguna b) Deficiente c) Regular d) Suficiente e) Especializada

26.- Su formación en aspectos metodológicos de la disciplina que imparte es:

- a) Ninguna b) Deficiente c) Regular d) Suficiente e) Especializada

27.- El nivel de dominio de estrategias didácticas para la enseñanza de su disciplina es:

- a) Ninguna b) Deficiente c) Regular d) Suficiente e) Especializada

28.- La aplicación y uso de tecnología para la enseñanza y aprendizaje de su disciplina es:

- a) Ninguna b) Deficiente c) Regular d) Suficiente e) Especializada

29.- El nivel de preparación personal (autoestima, equilibrio, serenidad, entre otros) para el trabajo con los alumnos es:

- a) Nulo b) Deficiente c) Regular d) Suficiente e) Especializada

30.- De las siguientes opciones, elija la que corresponda a su concepción sobre actualización de profesores

- a) Es una actividad de responsabilidad personal que todo docente debe desarrollar
b) Es una actividad que permite elevar el salario
c) Es obligatoria, porque de lo contrario nadie participa
d) No es necesaria

- e) Es una actividad que permite elevar la calidad de la educación mexicana
 - f) Permite ampliar el conocimiento en diversas temáticas
 - g) Da posibilidad de relacionarse con otras personas
 - h) Es un espacio de esparcimiento para los docentes
- 31.- Los cursos de formación y actualización que le ofrece la institución para atender a los alumnos de secundaria *de manera integral...*
- a) No se ofrecen cursos de este tipo
 - b) Ofrecen elementos de comunicación y trato con los adolescentes
 - c) Aportan aspectos para vincular el trabajo de los contenidos de acuerdo a la edad de los estudiantes
 - d) Ofrecen técnicas y estrategias para la resolución de conflictos no violentos
 - e) Permiten la formación para el desarrollo personal del alumno
 - f) Permiten la formación para el desarrollo personal del profesor
 - g) No sirven para nada
 - h) QUITAN el tiempo
- 32.- Ha tomado cursos sobre comunicación y trato con los adolescentes
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 33.- Los cursos que ha tomado han sido para vincular el trabajo de los contenidos de acuerdo a la edad de los estudiantes
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 34.- Ha participado en cursos sobre técnicas y estrategias para la resolución de conflictos no violentos
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 35.- Ha tomado cursos para fomentar el desarrollo personal de sus alumnos
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 36.- Los cursos que ha tomado contribuyen a su desarrollo personal como profesor
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 37.- Los cursos en que ha participado sólo se ocupan de la formación en la asignatura que imparte
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 38.- Para la actualización de profesores es necesario que:
- a) Se ofrezcan temas de moda
 - b) Se haga un diagnóstico para identificar las necesidades de la mayoría de los profesores
 - c) Los temas se definan por expertos
 - d) Se copien cursos que se han dado en países desarrollados
 - e) Se impartan sólo aquellos que dominan los responsables de impartirlos (Continúan las opciones)
 - f) Den elementos para ocupar los primeros lugares en las pruebas internacionales que se aplican a los estudiantes
 - g) Se impartan estrategias para que los alumnos desarrollen la capacidad para la resolución de problemas
- Que se mantengan como lo han hecho hasta ahora

1.4. EXPERIENCIA LABORAL

- 39.- ¿Ha participado en algún proyecto de investigación?
- a) Nunca
 - b) Una sola ocasión
 - c) Dos veces
 - d) Más de dos
- 40.- Dentro de las actividades docentes se deben desarrollar actividades de investigación
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 41.- Como profesor de secundaria es importante la participación en algún proyecto de investigación
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 42.- Ha participado en algún proyecto o programa relacionado con adolescentes y jóvenes
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 43.- ¿Actualmente participa fuera de la institución escolar en algún programa relacionado con adolescentes y jóvenes?
- a) Sí
 - b) No
- 44.- Si su respuesta fue afirmativa, señale en qué tipo de actividad:
- a) Ninguna
 - b) Cultural
 - c) Religiosa
 - d) Desarrollo comunitario
 - e) Participación política
 - f) Prevención de adicciones
 - g) Deportiva

1.5. PRÁCTICA DOCENTE

- 45.- Durante sus sesiones de clase vincula los contenidos de su materia con las características de los adolescentes
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 46.- Fomenta en sus estudiantes el uso de métodos para el análisis
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 47.- Utiliza como estrategias de aprendizaje el método de resolución de problemas
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 48.- Fomenta en sus estudiantes situaciones que impliquen la toma de decisiones
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 49.- Su trabajo docente se caracteriza por promover el trabajo en equipo dentro de su grupo
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 50.- Dentro de su clase los alumnos hacen propuestas para el desarrollo de actividades
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 51.- Acostumbra dialogar con sus compañeros sobre los problemas que enfrenta con sus alumnos
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 52.- Dialoga con sus compañeros sobre los problemas que le preocupan a sus alumnos
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 53.- Acostumbra criticar y reflexionar sobre su práctica docente
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 54.- En general, el grado de información y de comunicación que tiene dentro de su escuela es
- a) Excelente
 - b) Muy bueno
 - c) Bueno
 - d) Regular
 - e) Malo
- 55.- La comunicación que establece con sus alumnos es
- a) Excelente
 - b) Muy bueno
 - c) Bueno
 - d) Regular
 - e) Malo
- 56.- La comunicación que tiene con los docentes del plantel es
- a) Excelente
 - b) Muy bueno
 - c) Bueno
 - d) Regular
 - e) Malo

- 57.- La comunicación que tiene con los directivos del plantel es
a) Excelente b) Muy bueno c) Bueno d) Regular e) Malo
- 58.- Su conocimiento sobre las *necesidades biológicas* del estudiante es:
a) Excelente b) Muy bueno c) Bueno d) Regular e) Malo
- 59.- Su conocimiento sobre las *características psicológicas* del estudiante es:
a) Excelente b) Muy bueno c) Bueno d) Regular e) Malo
- 60.- Su conocimiento sobre las estrategias pedagógicas que tienen especial impacto o interés por parte de sus estudiantes es:
a) Excelente b) Muy bueno c) Bueno d) Regular e) Malo
- 61.- Su forma de evaluar apoya la construcción del conocimiento de sus estudiantes
a) Siempre b) Frecuentemente c) Ocasionalmente d) Rara vez e) Nunca
- 62.- Dentro de sus criterios de evaluación, el que tiene mayor importancia para usted es (elijá sólo uno):
a) Tareas d) Grado de avance en clase g) Sólo el examen final
b) El examen final e) Los exámenes parciales h) Es una decisión que depende del momento
c) Participaciones f) Los que marca la escuela
- 63.- Los materiales didácticos que usted utiliza son los apropiados para el desarrollo integral de sus alumnos
a) De acuerdo b) No lo sé c) En desacuerdo
- 64.- El uso de nuevas tecnologías de comunicación y de información obstaculiza el desarrollo integral de sus alumnos
a) De acuerdo b) No lo sé c) En desacuerdo
- 65.- Incluye como parte de su práctica docente el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación
a) Siempre b) Frecuentemente c) Ocasionalmente d) Rara vez e) Nunca
- 66.- Orienta a sus estudiantes para que construyan o desarrollen sus propios valores y actitudes ante la vida
a) Siempre b) Frecuentemente c) Ocasionalmente d) Rara vez e) Nunca
- 67.- Fomenta actividades que contribuyen a la construcción del aprendizaje de sus alumnos
a) Siempre b) Frecuentemente c) Ocasionalmente d) Rara vez e) Nunca
- 68.- La mayoría de los docentes de secundaria no tienen la habilidad didáctica para hacer su clase amena e interesante
a) De acuerdo b) No lo sé c) En desacuerdo
- 69.- Los profesores de secundaria no tienen el tiempo suficiente para atender a sus alumnos fuera de clase
a) De acuerdo b) No lo sé c) En desacuerdo
- 70.- La mayoría de los profesores de educación secundaria no tienen sólida formación científica
a) De acuerdo b) No lo sé c) En desacuerdo
- 71.- La calidad de la escuela depende de los apoyos financieros que le otorgan la autoridades educativas
a) De acuerdo b) No lo sé c) En desacuerdo

1.6. ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL

- 72.- ¿Qué elementos considera más importantes en la planeación de las actividades académicas de los cursos que imparte? (elijá sólo una opción)
a) Las cargas académicas y administrativas que tiene d) Lo que marca el programa
b) Las sugerencias de otros profesores e) Las características de los estudiantes
c) Las instrucciones de la autoridad escolar
- 73.- La evaluación de su trabajo académico debe ser realizada preferentemente por (elijá sólo una opción):
a) Sus alumnos d) Las autoridades escolares g) Nadie está autorizado
b) Los padres de familia e) Instituciones externas
c) Sus compañeros profesores f) Yo mismo
- 74.- El trabajo administrativo que realiza como docente es:
a) Innecesario absolutamente d) Debe realizarlo personal especializado
b) Necesario siempre que se planea
c) Distribuido equitativamente
- 75.- Las condiciones establecidas por la dirección escolar:
a) Obstaculizan el trabajo personalizado con los estudiantes
b) Favorecen el trabajo personalizado con los estudiantes
c) Son tan cerradas que no aceptan innovaciones en el desarrollo de actividades
d) Dan apertura para que se involucren los padres de familia
e) Toman en cuenta las propuestas de los estudiantes
f) Fomentan el trabajo colaborativo
- 76.- El desarrollo de actividades especiales para la formación integral de los alumnos se trabaja
a) Entre varios profesores
b) Por iniciativa propia
c) Por parte de trabajo social
d) Sólo lo trabajan los profesores de formación cívica y ética
e) No le compete a la escuela trabajar con ello
f) Con la participación de los padres de familia
g) A petición de los estudiantes y con la colaboración de todos
h) No se realizan este tipo de actividades
- 77.- Cuando sus alumnos le hacen preguntas sobre cuestiones que desconoce, qué hace regularmente
a) Busca resolver sus dudas y actualizarse
b) Aunque no lo conoce trata de dar una explicación a sus alumnos
c) Comenta con sus alumnos que desconoce la información pero que lo van a buscar
d) Impone sus criterios valiéndose de la autoridad
e) Evita dar respuesta porque el profesor siempre debe saber todo (continúan las opciones)
f) Sale discretamente del salón para preguntar a alguno de sus compañeros
g) Piensa que debe prepararse más y se siente incómodo
h) Lo asume como parte de la rutina de todos los días
- 78.- Dentro de su escuela la actividad de orientación y formación personal de los estudiantes la realiza:
a) Un profesor por grupo en cada ciclo escolar

- b) Un equipo de profesores por cada grupo en cada ciclo escolar
 - c) Alternar a diferentes profesores durante el ciclo escolar
 - d) Un especialista (trabajador social, psicólogo, orientador) para toda la escuela
 - e) Un especialista (trabajador social, psicólogo, orientador) para cada grupo
 - f) Cada profesor porque forma parte de su actividad docente
 - g) No se realiza en esta escuela
- 79.- Es necesario organizar actividades complementarias que permitan la formación personal de los alumnos
- a) De acuerdo
 - b) No lo sé
 - c) En desacuerdo
- 80.- Todos los profesores realizan actividades de orientación
- a) De acuerdo
 - b) No lo sé
 - c) En desacuerdo
- 81.- En su escuela se ha trabajado por proyectos escolares
- a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Ocasionalmente
 - d) Rara vez
 - e) Nunca
- 82.- El trabajo mediante la estrategia de proyectos escolares es excelente para promover el trabajo colegiado entre los docentes
- a) De acuerdo
 - b) No lo sé
 - c) En desacuerdo
- 83.- Los proyectos escolares podría ser una forma de trabajo para la orientación y formación personal de los estudiantes
- a) De acuerdo
 - b) No lo sé
 - c) En desacuerdo
- 84.- Los concursos en los que participa la escuela...
- a) Contribuyen a que algunos alumnos desarrollen habilidades específicas
 - b) Otorgan reconocimiento a la escuela
 - c) QUITAN el tiempo a las clases
 - d) Son un pretexto para no dar clase
 - e) Fomentan el desarrollo personal de todos los alumnos
 - f) Son actividades en las que se tiene que participar
 - g) Son representativos del nivel de la escuela
 - h) Sólo incluyen a los mejores alumnos
- 85.- El promedio de concursos en los que participa esta escuela a lo largo del ciclo escolar es:
- a) 1-2
 - b) 3-4
 - c) 5-6
 - d) 7-8
 - e) Más de 8
 - f) No lo sé
 - g) Ninguno
- 86.- En cuántos concursos considera que debería participar la escuela
- a) 1-2
 - b) 3-4
 - c) 5-6
 - d) 7-8
 - e) Más de 8
 - f) No lo sé
 - g) Ninguno
- 1.7. CARACTERIZACIÓN DE ALUMNOS**
- 87.- Considera que el grueso de la población de sus alumnos de secundaria proviene de un nivel socioeconómico bajo
- a) De acuerdo
 - b) No lo sé
 - c) En desacuerdo
- 88.- El nivel socioeconómico de sus estudiantes afecta el desarrollo de sus actividades escolares
- a) De acuerdo
 - b) No lo sé
 - c) En desacuerdo
- 89.- Los recursos económicos con los que cuentan sus estudiantes de secundaria son:
- a) Adecuados
 - b) Poco adecuados
 - c) Inadecuados
- 90.- Los *problemas personales* más comunes que presentan los estudiantes de la escuela son propiciados por
- a) Falta de información de los estudiantes sobre su desarrollo físico y psicológico
 - b) Problemas familiares
 - c) Falta de preparación de los docentes sobre cuestiones de la adolescencia
 - d) Deficiente información en la secundaria sobre transiciones escolares y personales del adolescente
 - e) Información que reciben de los medios de comunicación
- 91.- Que los alumnos utilicen el lenguaje de moda (no manches, chido, neta, está de pelos, entre otras expresiones) en la secundaria está:
- a) Prohibido
 - b) Necesita pedir permiso
 - c) Permitido
 - d) Cada quien decide
 - e) No sé
- 92.- Que las alumnas se maquillen para asistir a la escuela, está:
- a) Prohibido
 - b) Necesita pedir permiso
 - c) Permitido
 - d) Cada quien decide
 - e) No sé
- 93.- Que los estudiantes lleven el cabello pintado, esta:
- a) Prohibido
 - b) Necesita pedir permiso
 - c) Permitido
 - d) Cada quien decide
 - e) No sé
- 94.- Contradecir a un maestro en la escuela está:
- a) Prohibido
 - b) Necesita pedir permiso
 - c) Permitido
 - d) Cada quien decide
 - e) No sé
- 95.- Ir a la escuela con tatuajes o perforaciones en diferentes partes del cuerpo está:
- a) Prohibido
 - b) Necesita pedir permiso
 - c) Permitido
 - d) Cada quien decide
 - e) No sé
- 96.- Usar el uniforme como a los alumnos(as) les gusta está:
- a) Prohibido
 - b) Necesita pedir permiso
 - c) Permitido
 - d) Cada quien decide
 - e) No s
- 97.- La formación académica con la que egresan los alumnos de secundaria para participar en programas alternativos (CONAFE, INEA, entre otros) es:
- a) Excelente
 - b) Muy bueno
 - c) Bueno
 - d) Regular
 - e) Malo
- 98.- La labor que desarrollan los jóvenes que participan en programas alternativos es:
- a) Excelente
 - b) Muy bueno
 - c) Bueno
 - d) Regular
 - e) Malo
- 99.- Todos los jóvenes que egresan de la secundaria deben tener la oportunidad de participar en programas alternativos o de ayuda social
- a) De acuerdo
 - b) No lo sé
 - c) En desacuerdo
- 100.- Los jóvenes egresados de secundaria que participan en programas alternativos..
- a) Prestan un excelente servicio a la sociedad
 - b) Tienen una gran oportunidad para su formación personal
 - c) e vuelven revoltosos e indeseables
 - d) Su labor es intrascendente
 - e) Se vuelven críticos, reflexivos y propositivos
 - f) En la actualidad ocupan cargos importantes
 - g) No son conocidos por nadie

¡ GRACIAS POR SU COLABORACIÓN !

ANEXO 2: CUESTIONARIA PARA ALUMNOS

2.1. DATOS GENERALES

Instrucciones: A partir de la pregunta siguiente, únicamente deberás marcar una opción por cada respuesta, debido que al rellenar más de un campo, el instrumento se anulará automáticamente.

1.- Género al que pertenezco es:

- a) femenino b) masculino

2.- El domicilio en el que habito se encuentra:

- a) En el mismo barrio o colonia donde está mi escuela
b) Fuera del barrio o colonia donde está mi escuela, pero cerca
c) En el mismo municipio, pero lejos del barrio o colonia donde está mi escuela
d) En un municipio distinto al de la escuela, pero cerca de ella
e) En un municipio lejano a la escuela

3.- El domicilio particular donde vivo cuenta con: (Servicio de agua, luz, drenaje, pavimentación, transporte público, teléfono, gas)

- a) Todos los servicios mencionados. e) Tres de los servicios mencionados
b) Seis de los servicios mencionados. f) Dos de los servicios mencionados
c) Cinco de los servicios mencionados g) Uno de los mencionados.
d) Cuatro de los servicios mencionados h) No cuenta con ninguno de los servicios.

2.2. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA:

El siguiente bloque de preguntas refiere a las estrategias de enseñanza que utilizan los profesores con mayor frecuencia en el desarrollo de sus clases. De las opciones que se presentan a continuación, elige la que caracteriza su clase (Marca solamente una opción por cada pregunta)

- a) La mayor parte del tiempo se la pasan hablando e) Ninguna clase es igual, varían los ejercicios
b) Dejan trabajos por equipo f) Maneja dinámicas para discutir los temas
c) Deja trabajos individuales g) Se dedican a dictar
d) Todo se basa en las actividades que marca el libro

Asignaturas de Segundo de Secundaria

4.- En Ciencias Sociales (Historia Universal II, Educación Cívica y Ética, Español).

5.- En Ciencias Naturales (Biología y Geografía de México).

6.- En Ciencias Exactas (Física y Química).

7.- En Matemáticas,

8.- En las áreas de Desarrollo Humano (Educación Tecnológica, Educación Física y Expresión Artística).

9.- Lengua Extranjera (Inglés, francés u otra)

De las actividades que se enlistan a continuación, elige aquella que utilicen con mayor frecuencia los profesores de segundo de secundaria marca la opción que corresponda a cada uno de los bloques de asignaturas (elige sólo una de las opciones por cada pregunta)

- a) Escribe en el pizarrón y explica
b) Resuelve dudas de lo que no entendemos
c) Relaciona los temas nuevos con lo que hemos visto anteriormente
d) Relaciona la materia con otras materias.

Asignaturas de Segundo

10.- En Ciencias Sociales (Historia Universal II, Educación Cívica y Ética, Español).

11.- En Ciencias Naturales (Biología y Geografía de México).

12.- En Ciencias Exactas (Física y Química).

13.- En Matemáticas

14.- En las áreas de Desarrollo Humano (Educación Tecnológica,. Educación Física y Expresión Artística).

15.- Lengua Extranjera (Inglés, francés u otra)

2.3. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN:

De los criterios que se enlistan a continuación, elige la opción que contenga el aspecto que *toman más en cuenta* tus profesores para tu calificación bimestral.

- a) La participación en clase e) El examen bimestral
b) Tu comportamiento dentro y fuera del salón de clase f) Asistencia a clase
c) El trabajo realizado en clase g) Trabajos de investigación
d) Las tareas

Asignaturas de Segundo de Secundaria

16.- En Ciencias Sociales (Historia Universal II, Educación Cívica y Ética, Español).

17.- En Ciencias Naturales (Biología y Geografía de México).

18.- En Ciencias Exactas (Física y Química).

19.- En Matemáticas

20.- En las áreas de Desarrollo Humano (Educación Tecnológica,. Educación Física y Expresión Artística).

21.- Lengua Extranjera (Inglés, francés u otra)

2.4. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

En el siguiente bloque de preguntas contesta la frecuencia con la que realizas la actividad que se menciona:

- a) siempre b) algunas veces c) nunca

22.- Estudias con anticipación los temas que se van a revisar en clase

23.- Resuelves las guías de estudio que te dan tus maestros

24.- Realizas resúmenes

25.- Memorizas conceptos

26.- Repasas apuntes

27.- Consultas enciclopedias

28.- Buscas información en Internet para hacer tus trabajos

29.- Relacionas los nuevos contenidos de estudio con otros que ya conoces

30.- Aplicas lo que estudias en la escuela en tu vida diaria

- 31.- Investigas por tu cuenta los temas que se ven en clase
- 32.- Las tareas que te dejan los profesores para hacer en casa te parece que:
- a) No te ayudan a aprender más
 - b) Son sencillas
 - c) Son aburridas
 - d) Te ayudan a subir de calificaciones
 - e) Son difíciles
 - f) Te ayudan a reforzar los conocimientos vistos en clase.

2.5. UTILIZACIÓN DEL TIEMPO.

De las actividades que se enlistan a continuación, indica cuántas horas les dedicas a la semana actualmente (elige sólo una opción por cada una):

- a) 0-1
 - b) 2-4
 - c) 5-6
 - d) 7-8
 - e) 9-10
 - f) 11-12
 - g) 13-14
 - h) 15 o más horas
- 33.- Estudiar fuera del horario de clases
- 34.- Realizar trabajo remunerado
- 35.- Colaborar en actividades y quehaceres familiares
- 36.- Platicar con mis amigos y amigas
- 37.- Realizar actividades deportivas
- 38.- Realizar actividades artísticas (baile, teatro, canto, pintura, música)
- 39.- Leer (no estudiar)
- 40.- Aprender algún idioma
- 41.- Mirar televisión
- 42.- Realizar tareas escolares
- 43.- Ir al cine
- 44.- Asistir a eventos artísticos (conciertos, exposiciones, visitas a museos)
- 45.- Salir de paseo
- 46.- Jugar con video juegos y/o maquinitas

2.6. IINSTITUCIÓN:

Señala el grado de acuerdo que tienes en cada una de las siguientes afirmaciones:

- a) De acuerdo
 - b) Indeciso
 - c) En desacuerdo
- 47.- La escuela ofrece el servicio para atender los problemas de los alumnos
- 48.- La atención que recibes en la escuela para resolver tus problemas personales es satisfactoria.
- 49.- En la escuela contamos con apoyo para resolver problemas académicos.
- 50.- Los problemas más frecuentes por los que reprueban mis compañeros son familiares.
- 51.- Los profesores asesores se encargan de atender los problemas de reprobación de los alumnos.
- 52.- Los alumnos son transferidos a otras escuelas por problemas de conducta.
- 53.- Transfieren a un alumno de escuela porque reprobó materias
- 54.- Los prefectos atienden los problemas de disciplina en mi escuela.
- 55.- La causa más frecuente por la que reprueban mis compañeros es:

- a) Familiar
- b) Académica
- c) Por los Profesores
- d) Personal
- e) No les gusta la escuela
- f) No entran a clase

Elige una de las siguientes opciones para dar respuesta al grupo de preguntas que aparece en el recuadro

- a) Está prohibido
 - b) Se necesita pedir permiso
 - c) Es permitido
 - d) Cada quien decide
 - e) No sé qué pasa al respecto
- 56.- En mi escuela tener novio /o novia está
- 57.- En la secundaria utilizar el lenguaje de moda (no manches, chido, neta, está de pelos, entre otras expresiones)
- 58.-En mi escuela maquillarse
- 59.- En mi escuela llevar el cabello pintado
- 60.- En la escuela contradecir a un maestro
- 61.-Ir a la escuela con tatuajes o perforaciones en diferentes partes del cuerpo
- 62.-Usar el uniforme como a mí me gusta
- 63.- Que tomaran en cuenta mi opinión para elaborar el reglamento escolar, me gustaría:
- a) Mucho
 - b) Poco
 - c) Nada
- 64.- Para ti la escuela es un lugar para:
- a) Aprender
 - b) Un lugar para tener amigos
 - c) Una obligación
 - d) Requisito para obtener trabajo
 - e) Un espacio para escapar de los problemas de casa.

2.7. RELACIONES INTERPERSONALES

- 65.- Cuando preguntas a tus maestros algo que no entendiste su actitud es:
- a) Accesible
 - b) Cortés
 - c) Irónica
 - d) Indiferente
- 66.- De qué platicas con tus amigos y/o amigas:
- a) De la escuela
 - b) Sobre sexualidad
 - c) De tu novia o novio
 - d) De tu familia
 - e) De los problemas del país
 - f) De telenovelas
 - g) De tus problemas personales
 - h) De nada en especial
- 67.- La relación con tus compañeros(as) es:
- a) Violenta
 - b) Problemática
 - c) Solidaria
 - d) Cordial
 - e) Respetuosa
 - f) Amigable
- 68.- Te gustaría que la relación entre tus compañeros fuera:
- a) Violenta
 - b) Problemática
 - c) Solidaria
 - d) Cordial
 - e) Respetuosa
 - f) Amigable
- 69.- La relación con tus maestros es:
- a) Problemática
 - b) Autoritaria
 - c) Violenta
 - d) Cordial
 - e) Solidaria
 - f) Respetuosa
- 70.- El apoyo escolar que recibes de tus maestros cumple tus necesidades académicas.
- a) Mucho
 - b) Poco
 - c) Nada
- 71.- El apoyo que recibes de tus profesores cumple tus necesidades emocionales (de afecto, de aceptación, de reconocimiento)
- a) Mucho
 - b) Poco
 - c) Nada
- 72.- La relación de tus compañeros con tus maestros la consideras:
- a) Problemática
 - b) Autoritaria
 - c) Violenta
 - d) Cordial
 - e) Solidaria
 - f) Respetuosa
- 73.- La relación con tus maestros te gustaría que fuera:

- a) Afectiva b) Solidaria c) Flexible d) Mayor comunicación e) No me interesa f) Respetuosa

2.8. VALORES

- 74.- El valor que consideras más importante en la relación con tus compañeros(as) es:
a) Respeto b) Confianza c) Tolerancia d) Solidaridad e) No me fijo en eso f) No me fijo en eso
- 75.- La falta de respeto entre nuestros compañeros se da:
a) Frecuentemente b) Algunas veces c) Nunca
d) Algunas veces
- 76.- Las peleas entre mis compañeros ocurren:
a) Frecuentemente b) Algunas veces c) Nunca
d) Algunas veces
- 77.- La falta de cooperación entre mis compañeros ocurre:
a) Frecuentemente b) Algunas veces c) Nunca
d) Algunas veces
- 78.- La indisciplina entre mis compañeros sucede:
a) Frecuentemente b) Algunas veces c) Nunca
d) Algunas veces
- 79.- Las adicciones entre mis compañeros son:
a) Frecuentemente b) Algunas veces c) Nunca
d) Algunas veces
- 80.- Me preocupa la convivencia con los demás.
a) Frecuentemente b) Algunas veces c) Nunca
d) Algunas veces
- 81.- Me preocupa reprobar:
a) Frecuentemente b) Algunas veces c) Nunca
d) Algunas veces
- 82.- Me preocupan las relaciones de noviazgo
a) Frecuentemente b) Algunas veces c) Nunca
d) Algunas veces
- 83.- Me preocupan mis calificaciones
a) Frecuentemente b) Algunas veces c) Nunca
d) Algunas veces
- 84.- Me preocupa terminar la secundaria bien.
a) Frecuentemente b) Algunas veces c) Nunca
d) Algunas veces
- 85.- ¿Cómo resuelves las agresiones que se presentan entre tus compañeros?
a) Con agresiones verbales b) No me involucro c) Nunca
d) Con agresiones físicas e) Lo comunico a los maestros o directivos f) Los invito a hablar
- 86.- Para mí un maestro representa:
a) Autoridad b) Ejemplo a seguir c) Respeto d) Miedo e) Agresión f) Afecto
- 87.- Cuando en el salón de clases hay un problema entre compañeros, generalmente el maestro(a):
a) Lo platica con el grupo b) Nos regaña c) No le interesa
d) Escucha a los alumnos e) Se lo comunica al director(a) f) Nos deja que lo resolvamos
g) Sólo él da su punto de vista h) Nos castiga
- 88.- En el salón de clase cuando alguien no está de acuerdo con el profesor:
a) Lo escuchan b) Lo regañan c) Lo callan d) Lo reportan e) Toman en cuenta lo que dice
- 89.- Cuando consideras que un maestro es injusto:
a) Te quedas callado b) Lo enfrentas con tranquilidad
c) Lo comentas con tus amigos o amigas d) Solamente te enojas
e) Lo enfrentas con enojo f) Lo comentas con tu familia
- 90.- La forma en la que te relacionas con tus compañeros beneficia el desarrollo de las clases:
a) Frecuentemente b) Algunas veces c) Nunca
d) Algunas veces
- 91.- Me gusta trabajar en equipo
a) Frecuentemente b) Algunas veces c) Nunca
d) Algunas veces
- 92.- Cuando tengo exámenes generalmente:
a) Estudio para pasar b) Saco el acordeón c) Sólo contesto lo que me acuerdo
d) Copio e) Pido ayuda a mis amigos f) No me hace falta estudiar
- 93.- Para mí el o la prefecta representa:
a) Autoridad b) Respeto c) Agresión d) Indiferencia
e) Ejemplo a seguir f) Miedo g) Afecto h) Confianza

2.9. TRANSICIONES: AL MOMENTO DE INGRESAR A LA SECUNDARIA

- 94.- Se te dificultó relacionarte con tantos maestros.
a) Mucho b) Poco c) Nada
- 95.- Recibiste ayuda para entender el nuevo reglamento
a) Mucho b) Poco c) Nada
- 96.- Les dieron la bienvenida y les explicaron las normas de la secundaria
a) De acuerdo b) Indeciso c) En desacuerdo
- 172.- Nos mencionaron desde los primeros días lo que esperaban de nosotros
a) De acuerdo b) Indeciso c) En desacuerdo
- 97.- Me preocupa que mi cuerpo esté cambiando:
a) Mucho b) Poco c) Nada
- 98.- Mis maestros me han explicado sobre los cambios físicos de mi cuerpo
a) Mucho b) Poco c) Nada
- 99.- Me informo con mis amigos o amigas sobre los cambios físicos de mi cuerpo
a) Mucho b) Poco c) Nada
- 100.- Mis padres se preocupan de mi forma de pensar
a) Mucho b) Poco c) Nada
- 101.- He recibido información en programas de televisión o en algún otro medio sobre los cambios físicos y psicológicos que me están pasando.
a) Mucho b) Poco c) Nada
- 102.- Mis maestros se preocupan de mi forma de pensar
a) Mucho b) Poco c) Nada

¡ GRACIAS POR TU COLABORACIÓN !

ANEXO 3: CUESTIONARIO PARA MAESTROS COMPORTAMIENTO GENERAL DE LA MUESTRA.

I.- DATOS GENERALES:

Total de encuestados: 83 docentes

Hombres: 35

Mujeres: 48

1.- Estado civil

a) Casado(a)	64.0%
b) Soltero(a)	19.8%
c) Unión libre	8.1%
d) Viudo(a)	0%
e) Divorciado(a)	7.0%

2.- Número de asignaturas que imparte en este ciclo escolar

a) Una	54.7%
b) Dos	22.1%
c) Tres	16.3%
d) Cuatro	2.3%
e) Cinco	3.5%

3.- Cantidad de grupos con los que trabaja

a) Hasta 3:	14.1%
b) Cuatro:	10.6%
c) Cinco:	9.4%
d) Seis:	17.6%
e) Siete:	8.2%
f) Ocho:	7.1%
g) Nueve:	7.1%
h) 10 ó más	25.9%

4.- Número total de alumnos con los que trabaja:

a) menos de 40:	2.3%
b) 40 a 100	18.6%
c) 101 a 160	19.8%
d) 161 a 220	9.3%
e) 221 a 280:	11.6%
f) 281 a 340	10.5%
g) 341 a 400	11.6%
h) más de 400	16.3%

II. USO DEL TIEMPO LIBRE

	Ninguna	1-2 hrs.	3-4 hrs	5-6 hrs.	7-8 hrs	9-10 hrs	Mas de 11 hrs
5.- Ver televisión	4.8%	56.0%	16.7%	6.0%	8.3%	7.1%	1.2%
6.- Convivencia familiar	2.4%	5.9%	23.5%	11.1%	5.9%	15.3%	32.9
7.- Seguir estudiando	9.4%	38.8%	11.8%	12.9%	10.6%	5.9%	10.6%
8.- Actividades deportivas	38.1%	33.3%	13.1%	8.4%	3.6%	1.2%	2.4%
9.- Actividades culturales	23.8%	46.4%	14.3%	7.1%	3.6%	3.6%	1.2%
10.- Preparación de clases	0%	26.5%	27.7%	14.5%	14.5%	10.8%	6.0%
11.- Actividades sindicales	72.9%	12.9%	5.9%	3.5%	1.2%	2.4%	1.2%
12.- Actividades políticas	72.6%	16.7%	7.1%	0%	0%	1.2%	2.4%

III.- FORMACIÓN ACADÉMICA

13.- Nivel Educativo de formación al iniciar su práctica docente

14.- Indique el nivel máximo de estudios alcanzado a la fecha

a) Normal básica (no licenciatura)	7.0%
b) Normal superior	47.7%
c) Licenciatura vinculada con educación	9.3%
d) Bachillerato	10.5%
e) Licenciatura en otra disciplina	25.6%

a) Mismo que la respuesta anterior	24.7%
b) Especialidad	17.6%
c) Maestría	8.2%
d) Doctorado	2.4%
e) Licenciatura	47.1%

15.- En los últimos dos años, cuantos cursos relacionados con su labor docente ha tomado:

a) Ninguno	7.0%
b) 1 a 2	26.7%
c) 3 a 4	37.2 %
d) 5 a 6	15.1%
e) mas de 7	14.0 %

16.- La mayoría de los cursos que tomó fueron:

a) Para mantenerse actualizado	71.4%
b) Por ser requisito institucional	15.5%
c) Por el tipo de problemas que se presentan en clase	2.4%
d) Por gusto y/o distracción	2.4%
e) Porque da puntos para carrera magisterial	8.3%

17.- Su formación sobre las nuevas tecnologías de la información y la comunicación es:

a) Excelente:	5.8%
b) Muy buena	39.5%
c) Buena	29.1 %
d) Regular	19.8 %
e) Mala	5.8%

18.- Su formación académica inicial le permitió enfrentar la problemática que se da al trabajar con adolescentes

a) Muy de acuerdo	20.9%
b) De acuerdo	61.6 %
c) Indeciso	7.0%
d) en desacuerdo	2.3 %

9.- La relación entre su formación académica y la asignatura que imparte es:

a) Totalmente de acuerdo	79.1%
b) Parcialmente de acuerdo	16.3%
c) No acuerdo	4.7 %

	Ninguna	Deficiente	Regular	Suficiente	Especializada
20.- La formación que usted tiene en aspectos psicológicos para realizar su labor docente es:	1.2%	5.8 %	41.9%	48.8 %	2.3%
21.- La formación que usted tiene en aspectos pedagógicos para realizar su labor docente es:	1.2%	2.3%	23.3%	61.6%	11.6%
22.- La formación que usted tiene sobre aspectos del contexto social que influye para realizar su labor docente es:	3.6%	8.3%	26.2%	57.1%	4.8%

23.- Para contribuir a elevar la calidad en la formación integral de los egresados de secundaria, cual de las siguientes opciones considera que es la más importante:

a) Formarse en aspectos sobre comunicación que apoyen la orientación de los adolescentes	27.1%
b) Profundizar en temas teóricos y metodológicos de la disciplina que imparto.	8.2%
c) Mejorar mis estrategias didácticas para la enseñanza de las disciplinas.	42.4%
d) Ampliar mi formación en uso y aplicación de tecnología para la educación	21.2%
e) Ampliar la formación para mi desarrollo personal y de liderazgo	1.2%

	Ninguna	Deficiente	Regular	Suficiente	Especializada
24.- Su formación en aspectos sobre comunicación que apoyen la orientación de los adolescentes es:	0%	7.1%	36.9%	52.4%	3.6%
25.- ¿Cómo valora su actualización sobre temas teóricos de la disciplina que imparte?	0%	7.1%	17.9%	57.1%	17.9%
26.- su formación en aspectos metodológicos de la disciplina que imparte es:	0%	1.2%	21.4%	73.8%	3.6%
27.- El nivel de dominio de estrategias didácticas para la enseñanza de su disciplina es:	0%	3.2%	29.1%	64.0%	3.5%
28.- La aplicación y uso de tecnología para la enseñanza y aprendizaje de su disciplina es:	1.2%	14.1%	30.6%	50.6%	3.5%
29.- El nivel de preparación personal (autoestima, equilibrio, serenidad entre otros) para el trabajo con los alumnos es:	1.2%	3.6%	14.3%	78.6%	2.4%

30.- De las siguientes opciones elija la que corresponda a su concepción sobre actualización de profesores:

a) Es una actividad de responsabilidad personal que todo docente debe desarrollar	51.2%
b) Es una actividad que permite elevar el salario	2.3%
c) Es obligatoria porque de lo contrario nadie participa	0%
d) No es necesaria	0%
e) Es una actividad que permite elevar la calidad de la educación mexicana	39.5%
f) Permite ampliar el conocimiento en diversas temáticas	7.0%
g) Da posibilidad de relacionarse con otras personas	0%
h) Es un espacio de esparcimiento para los docentes	0%

31.- Los cursos de formación y actualización que le ofrece la institución para atender a los alumnos de secundaria de manera integral...

a) No se ofrecen cursos de este tipo	32.1%
b) Ofrecen elementos de comunicación y trato con los adolescentes	25.0%
c) aportan aspectos para vincular el trabajo de los contenidos de acuerdo a la edad de estudiantes	21.4%
d) Ofrecen técnicas y estrategias para resolución de conflictos no violentos	3.6%
e) Permiten la formación para el desarrollo personal del alumno	10.7%
f) Permiten la formación para el desarrollo personal del profesor	4.8%
g) No sirven para nada	2.4%
h) Quitan el tiempo	0%

	Siempre	Frecuentemente	Ocasionalmente	Rara vez	Nunca
32.- ¿Ha tomado cursos sobre comunicación y trato con los adolescentes?	1.2%	16.3%	54.7%	17.4%	10.5%
33.- Los cursos que ha tomado han sido para vincular el trabajo de los contenidos de acuerdo a la edad de los estudiantes	21.2%	30.6%	27.1%	12.9%	8.2%
34.- Ha participado en cursos sobre técnicas y estrategias para la resolución de conflictos no violentos.	1.2%	8.2%	24.7%	17.6%	48.2%
35.- Ha tomado cursos para fomentar el desarrollo personal de sus alumnos	3.6%	16.7%	42.9%	13.1%	23.8%
36.- Los cursos que ha tomado contribuyen a su desarrollo personal como profesor.	41.2%	30.6%	20.0%	4.5%	3.5%
37.- Los cursos en los que ha participado solo se ocupan de la formación en la asignatura que imparte	23.3%	38.4%	20.9%	9.3%	8.1%

38.- Para la actualización de profesores es necesario que:

a) Se ofrezcan temas de moda	3.5%
b) Se haga un diagnóstico para identificar necesidades de la mayoría de los profesores	62.8%
c) Los temas se definan por expertos	4.7%
d) Se copien cursos que se han dado en países desarrollados	1.2%
e) Se impartan solo aquellos que dominan los responsables de impartirlos	0%
f) Den elementos para ocupar los primeros lugares en las pruebas internacionales aplicadas a los estudiantes	0%
g) Se impartan estrategias para que los alumnos desarrollen la capacidad para resolver problemas.	27.9%
h) Que se mantengan como lo han hecho hasta ahora.	0%

IV EXPERIENCIA LABORAL Y DE VIDA.

39.- ¿Ha participado en algún proyecto de investigación?

a) Nunca:	50.0%
b) Una ocasión	29.8%
c) 2 veces:	9.5%
d) Más de dos:	10.7%

	Siempre	Frecuentemente	Ocasionalmente	Rara vez	Nunca
40.- Dentro de las actividades docentes se deben desarrollar actividades de investigación	55.8%	33.7%	9.3%	1.2%	0%
41.- Como profesor de secundaria es importante la participación en algún proyecto de investigación.	54.8%	29.8%	11.9%	2.4%	1.2%
42.- Ha participado en algún proyecto o programa relacionado con adolescente y/o jóvenes	4.7%	15.1%	38.4%	7.0%	34.9%

43.- Actualmente participa fuera de la institución escolar en algún programa relacionado con adolescentes y jóvenes:

a) Si	15.3%
b) No	83.5%

44.- Si su respuesta fue afirmativa señale en qué tipo de actividad

a) Ninguna	80.3%
b) Participación cultural	1.3%
c) Religiosa	1.3%
d) Desarrollo comunitario	5.3%
e) Participación política	2.6%
f) Prevención de adicciones	3.9%
g) Deportiva	5.3%

V.- PRÁCTICA DOCENTE.

	Siempre	Frecuentemente	Ocasionalmente	Rara vez	Nunca
45.- Durante sus sesiones de clase vincula los contenidos de su materia con las características de los adolescentes?	37.3%	53.0%	6.0%	2.4%	1.2%
46.-Fomenta en sus estudiantes el uso de métodos para el análisis?	25.3%	51.8%	16.9%	6.0%	0%
47.-Utiliza como estrategias de aprendizajes el método de resolución de problemas?	26.7%	48.8%	18.6%	5.8%	0%
48.-Fomenta en sus estudiantes situaciones que impliquen la toma de decisiones	37.6%	45.9%	12.9%	3.4%	0%
49.-Su trabajo docente se caracteriza por promover el trabajo de equipo dentro de su grupo	29.1%	53.5%	15.1%	1.2%	1.2%
50.-Dentro de su clase los alumnos hacen propuestas para el desarrollo de actividades	10.7%	40.5%	36.9%	9.5%	2.4%
51.-Acostumbra dialogar con sus compañeros sobre los problemas que enfrenta con sus alumnos?	38.4%	43.0%	15.1%	2.3%	1.2%
52.-Dialoga con sus compañeros sobre los problemas que preocupan a sus alumnos?	31.0%	41.7%	25.0%	2.4%	0%
53.-Acostumbra crítica y reflexionar sobre su práctica docente?	32.6%	40.7%	17.4%	4.7%	4.7%

	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Malo
54.- En general, el grado de información y comunicación que tiene dentro de su escuela es:	9.3%	31.4%	44.2%	12.8%	3.2%
55.- La comunicación que establece con sus alumnos es:	14.0%	40.7%	44.2%	1.2%	0%
56.- La comunicación que tiene con los docentes del plantel es:	7.2%	37.2%	44.2%	9.3%	2.3%
57.- La comunicación que tiene con los directivos del plantel es:	18.6%	27.9%	38.4%	12.8%	2.3%
58.- su conocimiento sobre necesidades biológicas del estudiante es:	4.7%	37.6%	44.7%	11.8%	1.2%
59.- su conocimiento sobre características psicológicas del estudiante es:	3.6%	31.2%	47.6%	17.9%	0%
60.- su conocimiento sobre estrategias pedagógicas que tienen especial impacto por parte de sus estudiantes es:	3.5%	30.2%	46.5%	19.8%	0%

61.- Su forma de evaluar apoya la construcción del conocimiento de sus estudiantes:

a) Siempre	36.5%
b) Frecuentemente	51.8%
c) Ocasionalmente	9.4%
d) Rara vez	1.2%
e) Nunca	1.2%

62.- Dentro de sus criterios de evaluación el que tiene mayor importancia para usted es: (elijá solo uno):

a) Tareas	6.0%
b) el examen final	2.4%
c) Participaciones	33.7%
d) Grado de avance en clase	43.4%
e) Exámenes parciales	1.2%
f) Los que marca la escuela	2.4%
g) Solo el examen final	1.2%
h) Es una decisión que depende del momento	9.6%

	De acuerdo	No lo se	En desacuerdo
63.- Los materiales didácticos que usted utiliza son los apropiados para el desarrollo integral de sus alumnos	85.7%	9.5%	4.8%
64.- El uso de nuevas tecnologías de comunicación e información obstaculizan el desarrollo integral de sus alumnos	22.6%	7.1%	70.2%

	Siempre	Frecuentemente	Ocasionalmente	Rara vez	Nunca
65.- Incluye como parte de su práctica docente el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación	18.8%	41.2%	25.9%	9.4%	4.7%
66.- Orienta a sus estudiantes para que construyan o desarrollen sus propios valores y actitudes ante la vida	48.8%	39.5%	11.6%	0%	0%
67.- Fomenta Actividades que contribuyen a la construcción del aprendizaje de sus alumnos	42.4%	45.9%	11.8%	0%	0%

	De acuerdo	No lo se	En desacuerdo
68.- La mayoría de los docentes de secundaria no tienen la habilidad didáctica para hacer su clase amena e interesante	35.3%	25.9%	38.8%
69.- Los profesores de secundaria no tienen el suficiente tiempo para atender a sus alumnos fuera de clase	53.0%	13.3%	33.7%
70.- La mayoría de los profesores de educación secundaria no tienen sólida formación científica	39.5%	37.2%	23.3%
71.- La calidad de la escuela depende de los apoyos financieros que le otorgan las autoridades educativas	24.4%	4.7%	70.9%

VI.- ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL:

72.- ¿Qué elementos considera más importantes en la planeación de las actividades académicas de los cursos que imparte?

a) Las cargas académicas y administrativas que tiene	2.4%
b) Las sugerencias de otros profesores	2.4%
c) Las instrucciones de la autoridad escolar	5.9%
d) Lo que marca el programa	30.6%
e) Las características de los estudiantes	58.8%

73.- La evaluación de su trabajo académico debe ser realizada preferentemente por: (elijá solamente una opción)

a) Sus alumnos	51.8%
b) Los padres de familia	1.2%
c) sus compañeros profesores	0%
d) Las autoridades escolares	28.2%
e) Instituciones externas	8.2%
f) Yo mismo	10.6%
g) Nadie está autorizado	0%

74.- El trabajo administrativo que realiza como docente es:

a) Innecesario absolutamente	3.5%
b) Necesario siempre que se planea	54.1%
c) distribuido equitativamente	10.6%
d) Debe realizarlo personal especializado	3.5%
e) Excesivo, se deben depurar las actividades administrativas	28.2%

75.- Las condiciones establecidas por la dirección escolar

a) Obstaculizan el trabajo personalizado con los estudiantes	4.9%
b) Favorecen el trabajo personalizado con estudiantes	22.0%
c) son tan cerradas que no aceptan innovaciones en el desarrollo de actividades	20.7%
d) Dan apertura para que se involucren padres	6.1%
e) Toman en cuenta propuestas de estudiantes	2.4%
f) Fomentan trabajo colaborativo	43.9%

76.- El desarrollo de actividades especiales para la formación integral de los alumnos se trabaja:

a) Entre varios profesores	50.0%
b) Por iniciativa propia	18.6%
c) Por parte de trabajo social	4.7%
d) solo lo trabajan los profesores de formación cívica y Ética	8.1%
e) No le compete a la escuela trabajar con ello	0%
f) Con la participación de los padres de familia	4.7%
g) A petición de los estudiantes y colaboración de todos	5.8%
h) No se realizan este tipo de actividades	8.1%

77.- Cuando sus alumnos le hacen preguntas de cuestiones que desconoce, que hace regularmente:

a) Busca resolver sus dudas y actualizarse	40.5%
b) Aunque lo desconoce trata de dar explicación a sus alumnos	4.8%
c) comenta con sus alumnos que desconoce la información pero la van a buscar	52.4%
d) Impone sus criterios valiéndose de su autoridad	0%
e) Evita dar respuesta porque el profesor debe saber todo	0%
f) Sale discretamente del salón para preguntar a algún compañero	0%
g) Piensa que debe prepararse más y se siente incómodo	1.2%
h) Lo asume como parte de su rutina de todos los días.	1.2%

78.- Dentro de su escuela la actividad de orientación y formación de los estudiantes la realiza:

a) Un profesor por grupo en cada ciclo escolar	15.3%
b) Un equipo de profesores por cada grupo en cada ciclo escolar	7.1%
c) Alternar a diferentes profesores durante el ciclo escolar	3.5%
d) Un especialista (Trabajador social, psicólogo, orientador) para toda la escuela	37.6%
e) Un especialista (Trabajador social, psicólogo, orientador) para cada grupo	5.9%
f) Cada profesor porque forma parte de su actividad docente	23.5%
g) No se realiza en esta escuela	7.1%

	De acuerdo	No lo se	En desacuerdo
79.- Es necesario organizar actividades complementarias que permitan la formación personal de los alumnos	97.7%	0%	2.3%
80.- Todos los profesores realizan actividades de orientación	52.9%	25.9%	21.2%

81.- En su escuela se ha trabajado por proyectos escolares:

a) Siempre:	53.5%
b) Frecuentemente:	27.9%
c) Ocasionalmente:	10.5%
d) Rara vez:	5.8%
e) Nunca:	2.3%

	De acuerdo	No lo se	En desacuerdo
82.- El trabajo mediante la estrategia de proyectos escolares es excelente para promover el trabajo colegiado entre los docentes	81.4%	12.8%	5.8%
83.- Los proyectos escolares podrían ser una forma de trabajo para la orientación y formación personal de los estudiantes	87.1%	5.9%	5.9%

84.- Los concursos en los que participa la escuela...

a) Contribuyen a que algunos alumnos desarrollen habilidades específicas	40.7%
b) Otorgan reconocimiento a la escuela	4.7%
c) QUITAN el tiempo a las clases	10.5%
d) Son un pretexto para no dar clase	0%
e) Fomentan el desarrollo personal de todos los alumnos	15.1%
f) son actividades en las que se tiene que participar	3.5%
g) son representativos del nivel de la escuela	1.2%
h) Solo incluyen a los mejores alumnos	24.4%

	1 -2	3 -4	5 - 6	7- 8	+ 8	No se	Ninguno
85.- El promedio de concursos en los que participa esta escuela a lo largo del ciclo escolar es:	11.8%	24.7%	24.7%	12.9%	23.5%	2.4%	0%
86.- En cuantos concursos considera que debería participar la escuela	16.7%	17.9%	7.1%	7.1%	17.9%	8.3%	25.0%

VII CARACTERIZACIÓN DE ALUMNOS

	De acuerdo	No lo se	En desacuerdo
87.- Considera que el grueso de la población de sus alumnos de secundaria proviene de un nivel socioeconómico bajo	74.4%	7.0%	17.4%
88.- El nivel socioeconómico de sus estudiantes afecta el desarrollo de sus actividades escolares	69.9%	3.6%	25.3%

89.- Los recursos económicos con los que cuentan sus estudiantes de secundaria son:

a) Adecuados:	10.5%
b) Poco adecuados:	61.6%
c) Inadecuados:	26.7%

90.- Los problemas personales más comunes que presentan los estudiantes de la escuela son propiciados por:

a) Falta de información de los estudiantes sobre su desarrollo físico y psicológico	9.5%
b) Problemas familiares	69.0%
c) Falta de preparación de los docentes sobre cuestiones de la adolescencia	2.4%
d) Deficiente información en secundaria sobre transiciones escolares y personales del adolescente	8.3%
e) Información que reciben de los medios de comunicación.	10.7%

	Prohibido	Necesita pedir permiso	Permitido	Cada quien decide	No se
91.- Que los alumnos utilicen el lenguaje de moda	46.4%	1.2%	15.5%	36.9%	0%
92.- Que las alumnas se maquillen para asistir la escuela	90.5%	2.4%	1.2%	6.0%	0%
93. Que los estudiantes lleven el cabello pintado está:	95.3%	0%	3.5%	1.2%	0%
94. Contradecir a un maestro en la escuela está:	27.4%	2.4%	16.7%	48.8%	4.8%
95.- Ir a la escuela con tatuajes o perforaciones en diferentes partes del cuerpo está:	98.8%	1.2%	0%	0%	0%
96.- Usar el uniforme como a los alumnos les gusta está:	85.7%	4.8%	6.0%	3.6%	0%

	Excelente	Muy buena	Buena	Regular	Mala
97.- La formación académica con la que egresan los alumnos de secundaria para participar en programas alternativos (CONAFE, INHEA, entre otros) es:	3.5%	26.7%	51.2%	17.4%	1.2%
98.- La labor que desarrollan los jóvenes que participan en programas alternativos es:	3.6%	23.8%	52.4%	17.9%	2.4%

99.- Todos los jóvenes que egresan de la secundaria deben tener la oportunidad de participar en programas alternativos o de ayuda social:

a) De acuerdo:	91.9%
b) No lo se:	7.1%
c) En desacuerdo:	1.2%

100.- Los jóvenes egresados de secundaria que participan en programas alternativos...

a) Prestan un excelente servicio a la sociedad	9.3%
b) Tienen una gran oportunidad para su formación personal	55.8%
c) Se vuelven revoltosos e indeseables	0%
d) su labor es intrascendente	1.2%
e) Se vuelven críticos, reflexivos y propositivos	23.3%
f) En la actualidad ocupan cargos importantes	0%
g) Son desconocidos	1.2%

ANEXO 4: CUESTIONARIO ALUMNOS COMPORTAMIENTO GENERAL DE TODA LA POBLACIÓN

I.- DATOS GENERALES

TOTAL DE ENCUESTADOS 400 ALUMNOS

1.- Género:

EDAD	MASCULINO	FEMENINO
13	42.7%	53.2%
14	49.2%	40.8%
15	5.5%	4.5%
+ DE 15	2.5%	1.5%
TOTAL	199	201

2.- El domicilio en el que habito se encuentra:

a) En el mismo barrio o colonia donde está mi escuela	28.9%
b) Fuera del barrio o colonia donde está mi escuela, pero cerca	34.9%
c) En el mismo municipio, pero lejos del barrio o colonia donde está mi escuela	23.4%
d) En un municipio distinto al de la escuela, pero cerca de ella	3.8%
e) En un municipio lejano a la escuela	8.8%

3.- El domicilio particular donde vivo cuenta con: servicio se agua, luz, drenaje, pavimentación, transporte público, teléfono, gas.

a) Todos los servicios mencionados	58.8%
b) Seis de los servicios mencionados	18.9%
c) Cinco de los servicios mencionados	10.9%
d) Cuatro de los servicios mencionados	6.3%
e) Tres de los servicios mencionados	2.3%
f) Dos de los servicios mencionados	1.5%
g) Uno de los servicios mencionados	1.3%
h) No cuenta con ninguno de los servicios	0%

II.- ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA:

Asignaturas de Segundo año:	La mayor parte destiempo se la pasan hablando	Dejan trabajos por equipo	Dejan trabajos individuales	Todos se basan en las actividades que marca el libro	Ninguna clase es igual, varían los ejercicios.	Maneja dinámicas para discutir los temas	Se dedican a dictar
4.- En Ciencias Sociales (Historia Universal II, Educación Cívica y Ética, Español)	16.1%	12%	16.6%	13.5%	27%	11%	3.3%
5.- En Ciencias naturales (Biología y Geografía de México)	8.4%	11.5%	23.3%	17.9%	20.2%	11.5%	6.9%
6.- En ciencias Exactas (Física y Química)	10.5%	11%	20.7%	18.4%	19.7%	10.7%	8.2%
7.- En matemáticas	11.8%	5.6%	24.1%	15.4%	24.9%	9.7%	7.7%
8.- En las áreas de Desarrollo Humano (Educación Tecnológica, Educación Física y Expresión Artística)	6.6%	12.8%	11.3%	6.6%	34.3%	19.2%	8.7%
9.- Lengua Extranjera (Inglés o Francés)	9.1%	4.4%	20.9%	23.8%	22.7%	14.4%	3.9%

Actividades que se aplican con mayor frecuencia:

Asignaturas de Segundo año:	Escribe en el pizarrón y explica	Resuelve dudas de lo que entendimos	Relaciona los temas nuevos con los vistos anteriormente	Relaciona la materia con la otra materia
10.- En Ciencias Sociales (Historia Universal II, Educación Cívica y Ética, Español)	47.3%	23.0%	21.7%	3.1%
11.- En Ciencias naturales (Biología y Geografía de México)	38.2%	32.1%	22.4%	4.8%
12.- En ciencias Exactas (Física y Química)	43.4%	27.4%	18.3%	9.4%
13.- En matemáticas	49.6%	25.6%	14.6%	6.5%
14.- En las áreas de Desarrollo Humano (Educación Tecnológica, Educación Física y Expresión Artística)	32.5%	33.3%	25.1%	5.8%
15.- Lengua Extranjera (Inglés o Francés)	45.7%	33.6%	13.9%	2.1%

Asignaturas de Segundo año:	La participación en clase	Tu comportamiento dentro y fuera del salón de clase	El trabajo realizado en clase	Las tareas	El examen bimestral	Asistencia a clase	Trabajos de investigación
16.- En Ciencias Sociales (Historia Universal II, Educación Cívica y Ética, Español)	20.1%	6.7%	34.0%	25.3%	5.7%	0.8%	4.9%
17.- En Ciencias naturales (Biología y Geografía de México)	8.5%	10.8%	33.1%	30.0%	4.1%	2.3%	9.2%
18.- En ciencias Exactas (Física y Química)	10.3%	10.1%	34.3%	22.4%	9.3%	3.1%	8.2%
19.- En matemáticas	12.8%	9.7%	39.0%	20.4%	8.4%	3.9%	3.7%
20.- En las áreas de Desarrollo Humano (Educación Tecnológica, Educación Física y Expresión Artística)	17.5%	8.4%	32.7%	19.1%	4.7%	6.5%	8.6%
21.- Lengua Extranjera (Inglés o Francés)	13.5%	6.9%	37.8%	29.2%	4.8%	2.3%	3.8%

IV.- ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

	Siempre	Algunas veces	Nunca
22.- Estudias con anticipación los temas que se van a revisar en clase	10.5%	64.0%	23.7%
23.- Resuelves las guías de estudio que te dan tus maestros	38.0%	46.4%	14.6%
24.- Realizar resúmenes	36.3%	58.3%	5.2%
25.- Memorizas conceptos	18.1%	66.5%	14.9%
26.- Repasas apuntes	23.2%	61.8%	13.9%
27.- Consultas enciclopedias	14.4%	52.9%	32.7%
28.- Buscas información en Internet para hacer tus trabajos	17.2%	55.4%	27.2%
29.- Relacionas los nuevos contenidos de estudio con otros que ya conoces	13.8%	63.1%	22.8%
30.- Aplicas lo que estudias en la escuela en tu vida diaria	22.8%	63.5%	13.7%
31.- Investigas por tu cuenta los temas que se ven en clase	14.4%	50.3%	34.6%
32.- Las tareas que te dejan los profesores para hacer en casa te parece que:			
a) No te ayudan a aprender más		4.1%	
b) son sencillas		12.8%	
c) Son aburridas		10.5%	
d) Te ayudan a subir de calificaciones		31.3%	
e) Son difíciles		1.0%	
f) Te ayudan a reforzar los conocimientos vistos en clase		40.3%	

V UTILIZACIÓN DEL TIEMPO LIBRE A LA SEMANA

	Ninguna	1 – 2 hrs.	3-4 hrs.	5-6 hrs.	7-8 hrs	9-10hrs.	Mas de 10
33.- Estudiar fuera del horario de clase	34.9%	52.9%	8.6%	2.6%	0.8%	0.3%	0%
34.- Realizar trabajo remunerado	41.2%	46.5%	9.6%	1.3%	1.0%	0.3%	0.3%
35.- Colaborar en actividades y quehaceres familiares	6.9%	51.3%	27.7%	6.9%	2.5%	2.3%	2.5%
36.- Platicar con mis amigos y amigas	14.0%	45.6%	20.2%	8.3%	7.5%	0.3%	4.1%
37.- Realizar actividades deportivas	12.9%	43.2%	23.8%	12.4%	3.4%	2.3%	2.1%
38.- Realizar actividades artísticas (baile, teatro, canto, pintura, música).	55.1%	27.9%	11.7%	2.6%	3.1%	0.5%	0.8%
39.- Leer (no estudiar)	33.9%	50.8%	9.7%	2.6%	1.3%	0.8%	0.8%
40.- Aprender algún idioma	60.0%	29.2%	7.4%	2.4%	0.3%	0.5%	0.3%
41.- Mirar Televisión	6.2%	47.0%	22.7%	11.6%	4.1%	2.6%	5.7%
42.- Realizar tareas escolares	7.9%	45.9%	30.3%	8.5%	2.8%	2.3%	2.3%
43.- Ir al cine	61.6%	20.4%	14.9%	1.6%	0.5%	0.5%	0.5%
44.- Asistir a eventos artísticos (conciertos, exposiciones, visitas a museos)	55.3%	25.7%	10.4%	3.9%	0.8%	1.8%	2.1%
45.- Salir de paseo	15.1%	33.0%	22.9%	13.1%	4.7%	2.5%	5.1%
46.- Jugar con video juegos y/o maquinitas	48.4%	29.5%	13.4%	3.3%	1.9%	1.4%	2.3%

VI INSTITUCIÓN

	De acuerdo	No se	En desacuerdo
47.- La escuela ofrece el servicio para atender los problemas de los alumnos	50.8%	40.0%	9.2%
48.- La atención que recibes en la escuela para resolver tus problemas personales es satisfactorio	49.9%	30.2%	19.6%
49.- en la escuela contamos con apoyo para resolver problemas académicos	59.5%	30.5%	9.7%
50.- Los problemas más frecuentes por los que repruebas mis compañeros son familiares	19.0%	69.3%	11.7%
51.- Los profesores, asesores se encargan de atender los problemas de reprobación de los alumnos	67.2%	22.5%	10.3%
52.- Los alumnos son transferidos a otras escuelas por problemas de conducta	35.9%	47.7%	16.1%
53.- Transferien a un alumno de escuela porque reprobó materias	29.1%	56.2%	14.7%
54.- Los prefectos atienden los problemas de disciplina en mi escuela	63.6%	23.9%	11.4%
55.- La causa más frecuente por la que reprueban mis compañeros es			
a) Familiar		11.4%	
b) Académica		8.1%	
c) Por los profesores		7.1%	
d) Personal		18.3%	
e) No les gusta la escuela		26.4%	
f) No entran a clases		28.2%	

	Está prohibido	Necesario pedir permiso	Es permitido	Cada quien decide	No se que pasa al respecto	
56.- En mi escuela tener novio o novia	66.5%	3.3%	7.1%	17.8%	5.1%	
57.- En la secundaria utilizar el lenguaje de moda (no manches, chido, la neta, está de pelos, entre otras expresiones)	38.8%	6.2%	14.7%	29.3%	11.1%	
58.- En mi escuela maquillarse	85.0%	4.3%	2.8%	5.3%	2.5%	
59.- En mi escuela llevar el cabello pintado	88.0%	4.3%	3.5%	3.3%	1.0%	
60.- en mi escuela contradecir a un maestro	67.2%	3.5%	7.1%	11.6%	10.6%	
61.- Ir a la escuela con tatuajes o perforaciones en diferentes partes del cuerpo	89.6%	2.9%	2.6%	2.1%	2.9%	
62.- Usar el uniforme como a mí me gusta	76.4%	6.2%	4.1%	8.7%	4.4%	
				Mucho	Poco	Nada
63.- Que toman en cuenta mi opinión para elaborar el reglamento escolar me gustaría...				67.1%	26.8%	5.9%

64.- Para ti la escuela es un lugar para:

a) Aprender	83.5%
b) Un lugar para tener amigos	4.4%
c) Una obligación	3.9%
d) Un requisito para tener trabajo	5.2%
e) Tres de los servicios mencionados	2.8%
f) Dos de los servicios mencionados	0.3%

VII RELACIONES INTERPERSONALES:

65.- Cuando preguntas a tus maestros algo que no entendiste su actitud es:	Accesible 55.2%	Cortés 28.6%	Irónica 6.6%	Indiferente 5.9%
--	----------------------------------	------------------------	------------------------	----------------------------

66 De qué platicas con tus amigos y/o amigas

a) De la escuela	15.8%
b) Sobre sexualidad	5.5%
c) De tu novia o novio	18.3%
d) De tu familia	2.8%
e) De los problemas del país	0.5%
f) De telenovelas	2.5%
g) De tus problemas personales	10.0%
h) De nada en especial	44.8%

	Violenta	Problemática	Solidaria	Cordial	Respetuosa	Amigable
67. La relación con tus compañeros(as)	4.8%	7.4%	7.1%	6.9%	13.7%	59.5%
68. Te gustaría que la relación entre tus compañeros fuera:	4.8%	4.0%	15.6%	8.1%	25.7%	41.8%
	Problemática	Autoritaria	Violenta	Cordial	Solidaria	Respetuosa
69. La relación con tus maestros es:	6.8%	9.5%	14.6%	10.3%	56.8%	2.0%

	Mucho	Poco	Nada
70. El apoyo escolar que recibes de tus maestros cumple tus necesidades académicas	47.6%	45.8%	5.8%
71.- El apoyo que recibes de tus profesores cumple tus necesidades emocionales (de afecto, de aceptación, de reconocimiento).	34.3%	54.0%	10.2%

	Problemática	Autoritaria	Violenta	Cordial	Solidaria	Respetuosa
72.- la relación de tus compañeros con tus maestros la consideras:	11.5%	11.2%	19.4%	13.3%	43.9%	0.8%
	Afectiva	Compartida	Flexible	Mayor Comunicación	No me interesa	Respetuosa
73.- La relación con tus maestros te gustaría que fuera	12.3%	14.6%	17.1%	43.5%	12.0%	0.5%

VIII.- VALORES

74.- El valor que consideras más importante en la relación con tus compañeras (os) es:

a) Respeto	50.8%
b) Confianza	28.9%
c) Tolerancia	11.4%
d) solidaridad	4.3%
e) No me fijo en eso	4.3%

	Frecuentemente	Algunas veces	Nunca
75.- La falta de respeto entre nuestros compañeros se da:	28.0%	63.6%	7.6%
76.- Las peleas entre mis compañeros ocurren:	18.2%	71.5%	8.7%
77.- La falta de cooperación entre mis compañeros ocurre:	23.7%	65.3%	10.0%
78.- La indisciplina entre mis compañeros sucede	38.2%	52.7%	8.1%
79.- Las adicciones entre mis compañeros son:	10.3%	32.8%	55.9%
80.- Me preocupa la convivencia con los demás	20.5%	59.8%	18.4%
81.- Me preocupa reprobar	58.8%	28.4%	11.9%
82.- Me preocupan las relaciones de noviazgo	18.6%	40.7%	39.4%
83.- Me preocupan mis calificaciones	70.1%	23.4%	5.2%
84.- Me preocupa terminar la secundaria bien	70.0%	20.1%	4.7%

85.- ¿Cómo resuelves las agresiones que se presentan entre tus compañeros?

a) con agresiones verbales	9.7%
b) Los invito a hablar	34.8%
c) No me involucro	40.2%
d) Con agresiones físicas	5.6%
e) Lo comunico a los maestros o directivos	9.2%

86.- Para mí un maestro representa:

a) Autoridad	20.2%
b) Ejemplo a seguir	43.4%
c) Respeto	28.1%
d) Miedo	7.7%
e) Agresión	0.5%
f) Afecto	0.3%

87.- Cuando en el salón de clases hay un problema entre compañeros, generalmente el maestro (a):

a) Lo platica con el grupo	54.7%
b) Escucha a los alumnos	16.0%
c) Solo el da su punto de vista	7.9%
d) Nos regaña	6.4%
e) Se lo comunica al director o directora	9.2%
f) Nos castiga	1.8%
g) No le interesa	1.8%
h) Nos deja que lo resolvamos	2.3%

88.- En el salón de clase cuando alguien no está de acuerdo con el profesor.

a) Lo escuchan	44.5%
b) Lo regañan	10.2%
c) Lo callan	12.7%
d) Lo reportan	9.2%
e) Toman en cuenta lo que dice	23.2%

89.- Cuando considero que un maestro es injusto:

a) Me quedo callado	22.7%
b) Lo comento con mis amigos o amigas	25.0%
c) Lo enfrento con enojo	11.3%
d) Lo enfrento con tranquilidad	16.0%
e) solamente me enojo	24.5%
f) Lo comento con mi familia	0.5%

	Frecuentemente	Algunas veces	Nunca
90.- La forma en que te relacionas con tus compañeros beneficia el desarrollo de las clases:	29.9%	56.3%	9.4%
91.- Me gusta trabajar en equipo:	47.9%	46.1%	5.5%

92.- Cuando tengo exámenes generalmente:

a) Estudio para pasar	56.2%
b) copio	8.7%
c) Saco el acordeón	5.3%
d) Pido ayuda a mis amigos	7.6%
e) solo contesto lo que me acuerdo	15.5%
f) No me hace falta estudiar	6.6%

93.- Para mí el o la prefecta representa:

a) Autoridad	34.9%
b) Ejemplo a seguir	17.4%
c) Respeto	24.6%
d) Miedo	1.8%
e) Agresión	2.1%
f) Afecto	2.8%
g) Indiferencia	3.6%
h) Confianza	12.8%

IX.- TRANSICIONES AL MOMENTO DE INGRESAR A LA SECUNDARIA

	Mucho	Poco	Nada
94.- Se te dificultó relacionarte con tantos maestros	16.2%	59.8%	23.2%
95.- Recibiste ayuda para entender el nuevo reglamento	16.5%	46.8%	36.0%

	De acuerdo	Indeciso	En desacuerdo
96.- Les dieron la bienvenida y les explicaron las normas de la secundaria	71.0%	18.6%	9.6%
97.- Nos mencionaron desde los primeros días lo que esperaban de nosotros	66.4%	22.1%	10.8%

	Mucho	Poco	Nada
98.- Me preocupa que mi cuerpo esté cambiando	27.5%	41.0%	30.0%
99.- Mis maestros me han informado sobre los cambios físicos de mi cuerpo	55.4%	34.2%	9.6%
100.- Me informo con mis amigos y amigas sobre mis cambios físicos de mi cuerpo	24.7%	43.2%	31.1%
101.- He recibido información en programas de t.v. o en otro medio sobre los cambios físicos y psicológicos que me están pasando	30.9%	46.8%	21.5%
102.- Mis maestros se preocupan de mi forma de pensar	30.2%	50.8%	18.3%