



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO  
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
ÁREA ACADÉMICA DE TRABAJO SOCIAL

---

## **“LA CONDUCTA AGRESIVA EN EL ALUMNO ADOLESCENTE”**

### **MONOGRAFÍA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE TRABAJO SOCIAL**

**PRESENTA**

**ADRIANA ELENA ZÚÑIGA RODRÍGUEZ**

**ASESORA**

**MTRA. GLORIA ELENA TINOCO TAPIA**

**Pachuca, Hgo. Mayo de 2009**

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>4</b>
---------------------------	----------

## CAPÍTULO I

### ELEMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1.1 JUSTIFICACIÓN .....	7
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	8
1.3 OBJETIVO GENERAL .....	10
1.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	10
1.5 METODOLOGÍA .....	11

## CAPÍTULO II

### CONCEPTOS GENERALES

2.1 CONCEPTOS DE ADOLESCENCIA .....	12
2.2 CARACTERÍSTICAS DE LA ADOLESCENCIA .....	15
2.3 PERSPECTIVAS TEÓRICAS SOBRE LA ADOLESCENCIA .....	18
2.4 CONCEPTOS DE AGRESIVIDAD .....	21
2.5 CAUSAS DE LA CONDUCTA AGRESIVA .....	24
2.6 TIPOS DE AGRESIVIDAD .....	24
2.7 CARACTERÍSTICAS DE LA CONDUCTA AGRESIVA .....	25
2.8 LA CONDUCTA DEL ADOLESCENTE .....	25
2.9 PROBLEMAS QUE SE PRESENTAN EN LA ADOLESCENCIA .....	28

## **CAPÍTULO III**

### **TEORIAS SOBRE LA CONDUCTA AGRESIVA**

3.1	TEORÍAS SOBRE LA CONDUCTA AGRESIVA .....	31
3.2	TEORÍA PSICOSEXUAL .....	33
3.3	TEORÍA CONDUCTISTA .....	35
3.4	TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIAL .....	38
3.5	TEORÍA BILOGISTA .....	41

## **CAPÍTULO IV**

### **FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA PERSONALIDAD AGRESIVA DEL ADOLESCENTE**

4.1	PERSONALIDAD .....	44
4.2	TIPOS DE PERSONALIDAD .....	45
4.3	CATEGORÍAS DE LA PERSONALIDAD .....	45
4.4	FACTORES DE LA PERSONALIDAD .....	46
4.5	COMO INFLUYEN LAS CARACTERÍSTICAS BIOLÓGICAS DURANTE LA ADOLESCENCIA? .....	47
4.6	EL ADOLESCENTE Y LA ESCUELA .....	48
4.7	CARACTERÍSTICAS DE LOS MAESTROS CON EL ADOLESCENTE .....	50
4.8	COMO INFLUYEN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LOS ADOLESCENTES .....	53
4.9	FACTORES ETIOLÓGICOS .....	54
4.10	ESTUDIO SOCIOLÓGICO DEL ADOLESCENTE .....	62
4.11	LA AUTOESTIMA DEL ADOLESCENTE .....	64

## **CAPÍTULO V**

### **LA INTERVENCIÓN DEL TRABAJADOR SOCIAL ANTE LA CONDUCTA AGRESIVA EN EL ADOLESCENTE**

5.1	CONCEPTO DE TRABAJO SOCIAL .....	67
5.2	METODOLOGÍA DE TRABAJO SOCIAL .....	67
5.3	LA INTERVENCIÓN DEL TRABAJADOR SOCIAL FRENTE A LOS PROBLEMAS DE LA ADOLESCENCIA .....	68
5.4	OBJETIVOS DEL TRABAJADOR SOCIAL EN EL NIVEL SECUNDARIA .....	71
	<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>73</b>
	<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>75</b>
	<b>ANEXOS .....</b>	<b>77</b>
	<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>85</b>

## INTRODUCCIÓN

La agresión en el adolescente es un tema sobre el cual es difícil hablar, porque afecta a la sociedad como tal debido a que regularmente cuando en una familia hay un integrante adolescente con conducta agresiva o antisocial, existen problemas ya sea provocados por el mismo adolescente o son factores que han provocado esta conducta en el joven.

Es alarmante conocer las problemáticas a las que cientos de adolescentes se enfrentan debido a su conducta, siendo víctimas de las circunstancias que el ambiente socio-familiar les presenta. A raíz de todo esto, se desarrolla el presente trabajo como una forma de encontrar posibles soluciones a dicha problemática social.

La adolescencia es una de las etapas del desarrollo humano, caracterizado por ser intermedia y transitoria en la cual se presentan muchos cambios como anatómo-fisiológicos, psíquicos, emocionales, religiosos, morales, sexuales, etc. Producto de estos cambios, surge la inestabilidad, angustia, rebeldía y depresión. En estas situaciones es cuando el adolescente llega a una dualidad más profunda agresor-agredido, tanto por sus actitudes como también los producidos por los medios de comunicación, su entorno familiar, académico y el mundo que lo rodea.

En la actualidad, la mayoría de las familias sufren crisis en donde posteriormente tienden a la desintegración, al no existir entre los miembros una adecuada comunicación, siendo éste un problema grave dentro de la sociedad, aumentando día con día.

Los alumnos agresivos pueden ser hijos de hogares en donde hay ausencia de padre y una identificación pobre con la figura masculina, estableciendo una relación de rencor hacia el padre. En algunos casos la agresión que se expresa en la personalidad del adolescente tiene su origen en la familia, ya que la mayor parte del tiempo observa el comportamiento de sus padres y en la escuela lo manifiesta.

Los adolescentes que muestran una personalidad agresiva frecuentemente son excluidos o expulsados de las instituciones escolares, sometiéndolos al castigo y en ocasiones al encierro (consejo tutelar, colegios internados, etc.) debido a que su comportamiento se considera socialmente inapropiado.

No se puede descartar que una de las causas de agresión en nuestra sociedad sea la continua frustración de las necesidades infantiles haciendo alusión a la teoría de Dollar y Miller, quienes sostienen que *“toda agresión está necesariamente instigada por una frustración. Aunque esta no siempre sea evidente, pero si hay agresión se supone que está presente. Esto significa que la reacción de una frustración será necesariamente una agresión”*.

La agresión se hace presente también en ocasiones con la interacción del adolescente con otros adolescentes ya que para ellos la aceptación en el grupo de amistades es muy importante.

A continuación, se dan a conocer conceptos, causas, tipos y características de la agresividad. Se analizan algunas teorías sobre la conducta agresiva, los factores que intervienen en dicho comportamiento y la importancia de la apropiada intervención del Trabajador Social, ante esta conducta en instituciones educativas.

En el capítulo uno se dan a conocer básicamente cuáles son los objetivos y la justificación de la realización del presente trabajo.

El capítulo dos tratará sobre los conceptos básicos a cerca de la adolescencia y la conducta agresiva para lograr un mejor entendimiento en el desarrollo del tema.

En el capítulo tres se mencionan algunas teorías sobre el comportamiento, en las cuales permiten determinar diagnósticos y tratamientos para los adolescentes con conductas agresivas.

A lo largo del capítulo cuatro, se analizan las posibles causas que provocan dicho comportamiento en la personalidad y de acuerdo a lo anterior,

proponer una adecuada intervención del Trabajador Social en el capítulo cinco.

Finalmente, se plantean algunas recomendaciones, esperando sean tomadas en cuenta para un mejor manejo de esta problemática en los ámbitos social, familiar y educativo, con el firme propósito de mejorar el desempeño escolar de los adolescentes.

## **CAPÍTULO I**

### **ELEMENTOS DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 JUSTIFICACIÓN**

El investigar la conducta agresiva en la etapa de la adolescencia es muy importante, debido a que en la actualidad, dentro de las instituciones escolares es difícil poder atender adecuadamente a los alumnos con dicho problema, ya que las escuelas secundarias no cuentan con personal especializado. Se puede hablar de personal improvisado con un mínimo de conocimiento sobre el tratamiento que deben recibir los alumnos con una personalidad agresiva, ya sea dentro de la propia institución o manteniendo acuerdos interinstitucionales con otros organismos.

El estudio de las psicopatologías en el Estado de Hidalgo aún es escaso, por lo que es importante conocer a través de estudios de caso quiénes son sujetos que muestran una personalidad agresiva y cómo son atendidos por la institución escolar o si son expulsados de la escuela, ya que se ha podido constatar que los problemas de comportamiento agresivo del adolescente son ignorados en ocasiones por los docentes o en el caso opuesto, sobreestimados, al grado de representar una vergüenza y por ello mismo, la expulsión o el desconocimiento.

Las relaciones sociales de los adolescentes suponen una interacción y coordinación de los intereses mutuos que cada adolescente pretende, por lo que, él mismo adquiere pautas de comportamiento social a través de la interacción que se desarrolla en un espacio físico, así como actividades comunes que desempeña.

En este orden de ideas, qué pasa cuando el adolescente orienta su conducta no permisiva por la sociedad a dañar su integridad. Es así como el Trabajador Social debe interesarse en las circunstancias ambientales que influyen en el comportamiento y desarrollo de la conducta agresiva del adolescente. Así



mismo, es relevante destacar las actitudes, valores y conducta agresiva de los padres, ya que ellos influyen sin duda en el desarrollo de los hijos, al igual que las características específicas de los hijos, influyen en el comportamiento y actitud de los padres, si bien es cierto que los padres ofrecen una muy variada educación a sus hijos, suele ésta última relacionarse con los adolescentes muy agresivos y rebeldes.

Se cree que los sistemas de castigo también influyen en el comportamiento. Por ejemplo, los padres que abusan del castigo físico tienden a generar hijos que se exceden en el uso de la agresión física, ya que es precisamente uno de los modos más frecuentes de adquisición de pautas paternas (modelo de aprendizaje). Por lo tanto, es menester identificar a los adolescentes agresivos con el fin de tratarlos y encausarlos a una vida dentro de las normas sociales establecidas.

Para el Trabajador Social es muy importante la agresión que presenta el adolescente así como los factores que desencadenan la conducta agresiva, los elementos psicológicos suelen ser determinantes. Las experiencias desagradables acentúan la disposición a comportarse agresivamente, esto es el denominado principio de frustración que produce cólera y origina la agresión al que hacen mención Dollar y Miller<sup>1</sup>.

## **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La presente investigación referente a la conducta agresiva del adolescente en el nivel secundaria; basada en el proceso de formación que he recibido como Trabajadora Social, centra mi interés principalmente en comprender la forma en cómo se constituye la personalidad agresiva de algunos adolescentes que asisten a la secundaria. Esperando sirva como instrumento de concientización ante esta problemática y pueda ser transformada por medio de la intervención oportuna y un tratamiento adecuado, con el firme propósito de proponer alternativas para el mejoramiento de la conducta y calidad de vida en los adolescentes.

---

<sup>1</sup> Goñi, Diego, Facultad de Psicología (2002) "Agresión en Adolescentes". Consultado en mayo, 2009 <http://html.rincondelvago.com/agresion-en-adolescentes.html>

Para ello se considera necesario realizar un acercamiento a estos procesos de comportamientos mentales que se observan en las conductas agresivas de algunos adolescentes y analizar a través del contexto de la institución escolar la forma en cómo el ambiente más cercano al alumno influye en su comportamiento.

La mayor parte de las creencias y costumbres que conocen los niños la reciben de sus padres, hermanos, parientes o de personas que están en contacto con ellos.

Por naturaleza, la familia tiene mayor cohesión y por eso sus valores llegan más profundamente al niño. Gran parte de los problemas familiares los provocan una serie de causas como la falta de comunicación entre los padres y la falta de respeto a los derechos que cada uno tiene como seres humanos, entre otras.

Generalmente, es aceptable, que se piense que el aprovechamiento escolar es un reflejo de la vida familiar. Muchos de los casos de agresividad, tienen su origen en el seno familiar por diversas razones: divorcio, abandono, maltrato, problemas familiares, etc. por lo que es muy importante tener un panorama general de la situación familiar de este tipo de alumnos, para canalizarlos a una institución en caso de que lo requieran, o bien, apoyarlos en lo posible a la superación de dicha situación.

Es importante que los docentes tengan un conocimiento general de la situación de los alumnos, sobre todo aquellos que presentan mayor problemática ya sea de conducta, de socialización o bien, de aprovechamiento, esto con la finalidad de poder contribuir al mejor desarrollo de los alumnos, sin llegar claro, más allá de donde le compete.

El problema radica en que, independientemente de las características y factores presentes en la realidad del adolescente, las instituciones no están debidamente preparadas para brindar orientación a los alumnos y sus familias.

### **1.3 OBJETIVO GENERAL**

Analizar las características y factores que originan el comportamiento agresivo en adolescentes y que alteran su desarrollo escolar, al igual que las consecuencias sociales de este problema, así como la importancia de la adecuada participación del Trabajador Social en las instituciones educativas.

### **1.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Establecer el tipo de comportamiento que se considera “anormal” en el adolescente.

Analizar hasta dónde el ámbito socio-familiar contribuye en la conducta agresiva del adolescente.

Conocer los factores que generan agresividad.

Determinar la importancia en la intervención del Trabajador Social dentro de ésta problemática.

## 1.5 METODOLOGÍA

Por método o proceso científico se entiende aquellas prácticas utilizadas y ratificadas por la comunidad científica como válidas a la hora de proceder con el fin de exponer y confirmar sus teorías. Las teorías científicas, destinadas a explicar de alguna manera los fenómenos que se observan, pueden apoyarse o no en experimentos que certifiquen su validez. Toda investigación supone un proceso, pero un proceso planeado, no errático, en el que se sabe lo que se busca, utilizando procedimientos adecuados a ese fin. Este proceso consiste en proyectar el trabajo investigativo de acuerdo con una estructura lógica de decisiones, con una estrategia que orienta el modo de realizar el trabajo investigativo. Esta labor comporta una serie de actividades que se llevan a cabo a través de diferentes fases o momentos<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> “Metodología de la investigación. Como se integra una monografía”, Consultada en mayo 2009 en la pagina [http://www.mistareas.com.ve/metodolog\\_a.html](http://www.mistareas.com.ve/metodolog_a.html)

## CAPÍTULO II

### CONCEPTOS GENERALES

#### 2.1 CONCEPTOS DE ADOLESCENCIA

La **adolescencia**<sup>3</sup> (del latín "adolescere": crecer, desarrollarse) es un continuo de la existencia del joven, en donde se realiza la transición entre el infante o niño de edad escolar y el adulto. Esta transición de cuerpo y mente, proviene no solamente de sí mismo, sino que se conjuga con su entorno, el cual es trascendental para que los grandes cambios fisiológicos que se produce en el individuo lo hagan llegar a la edad adulta. La adolescencia es un fenómeno biológico, cultural y social, por lo tanto sus límites no se asocian solamente a características físicas.

A diferencia de la pubertad, que comienza a una edad determinada a los doce o trece debido a cambios hormonales, la *adolescencia* puede variar mucho en edad y en duración en cada individuo pues está relacionada no solamente con la maduración de la psiquis del individuo sino que depende de factores psico-sociales más amplios y complejos, originados principalmente en el seno familiar.

La adolescencia es un periodo de transición en el desarrollo entre la niñez y la edad adulta. La adolescencia temprana puede ser la transición más extrema de todo el ciclo de la vida, que incluye cambios en todos los aspectos del desarrollo de un individuo y en cada área importante del contexto social.

Brinda oportunidades para crecer, pero también riesgos para algunos jóvenes con problemas para manejar tantas modificaciones a la vez.

Se considera que la adolescencia comienza en la pubertad, el proceso que lleva a la madurez sexual, cuando una persona es capaz de reproducirse.

La adolescencia también es un proceso social y emocional. Se considera que dura casi una década: comienza alrededor de los 12 años y termina hacia los

---

<sup>3</sup> Consultado en mayo, 2009 en la pagina <http://es.wikipedia.org/wiki/adolescencia>

20. Sin embargo, sus cimientos se inician mucho antes y sus consecuencias psicológicas continúan mucho después. La adolescencia es la etapa de la vida cuando ocurre una decisiva transición de una niñez dependiente, a una autosuficiencia psicológica, social y económica<sup>4</sup>.

Desde el punto de vista psicológico. G. Stalay Hall (1844- 1924), se consideró el padre de la “Psicología de la adolescencia” ya que fue el primer psicólogo que estableció un periodo característico de tormenta e ímpetu, el cual se caracteriza como una fluctuación entre varias tendencias contradictorias como son: la energía, exaltación y actividad sobre humana los cuales alternan con la indiferencia, letargo, desgano, alegría, risa, euforia, que a su vez dan lugar a la depresión, melancolía, egoísmo y vanidad; ejemplo: El adolescente por momentos desea la soledad, pero siempre se encuentra formando parte de grandes grupos; aunque su carácter es muy variable, por momentos exhibe una sensibilidad y ternura, en otros dureza y crueldad.

La apatía y la inercia alternan con una curiosidad entusiasta y un impulso de descubrir y explorar toda clase de autoridad.

En la última fase de la adolescencia, el individuo recapitula la etapa inicial de la civilización moderna. Esa etapa corresponde al final del proceso evolutivo, el individuo llega a la madurez.

Los psiquiatras Marshall F. Gilula y David N. Daniels la describen en forma amplia como “el espectro completo de la conducta atacante, afirmativa e intrusiva” y señalan que esta definición incluye “los ataques abiertos y encubiertos, la conducta difamatoria y el sarcasmo, los ataques auto dirigidos y la conducta dominante” así como “ese tipo de conducta afirmativa caracterizada por intentos directos y determinantes para cumplir una tarea o un acto”.

Sin embargo, la forma de agresión que más interesa en este trabajo de investigación es, la violencia, una forma de agresividad destructiva que

---

<sup>4</sup> Diane E. Papalia/Sally Wendkos O. , 2005 “Psicología del desarrollo”, Mc Graw-Hill 9ª Ed., México

implica daño físico a personas o propiedades (puesto que la propiedad está asociada simbólicamente al yo).

La agresión<sup>5</sup> puede expresarse en forma no atacante y revestida de maneras pro-sociales, siendo difícil distinguirla de sus otras características.

Arnold H. Buss (citado por Henry Clay L.) en su estudio de las teorías e investigaciones sobre la agresión la define como “una respuesta que da estímulos dañinos para otro organismo”.

Según la teoría de John Dollard y colaboradores la agresión “es el resultado de la frustración”. Más específicamente, “la interferencia con la oportuna aparición en el orden de la conducta de una respuesta instigada por un objetivo” (frustración) lleva a “un orden de conducta en la que el objetivo de la respuesta es dañar a la persona contra la que va dirigida” (agresión).

ORÍGENES Y FORMAS DE LA AGRESIÓN.- La agresión, independientemente de si está o no biológicamente determinada o socialmente inducida, es un peligro potencial para las estructuras y objetivos de la sociedad y sus miembros.

Las formas agresivas que describiremos son las siguientes:

A. DIRECTA. Se percibe directamente a través de los sentidos. Es el insulto o se traduce en lesiones físicas.

B. AGRESIÓN A TRAVES DEL HUMOR. Son los chistes de mal gusto, el humor negro, la ironía, la burla, el sarcasmo, donde la agresión aparece enmascarada a través de la risa, pero no por eso es menos hiriente.

C. LOS ABSOLUTISMOS. Suelen ser agresivos porque traducen una ideología extrema, que no permite ninguna clase de debate, acuerdo o transacción.

D. AGRESIÓN POR OMISION. Es la que se produce cuando se deja de cumplir con cualquier clase de deberes<sup>6</sup>.

---

<sup>5</sup> Henry Clay L., 1975. “Introducción a la Psicología Social”, 3ª impresión, Ed. Trillas, México

<sup>6</sup> “Agresividad”, consultado en mayo 2009 en la pag.

<http://www.analitica.com/va/medicinaysalud/asertividad>

## **2.2 CARACTERÍSTICAS DE LA ADOLESCENCIA**

Fernández menciona que las características de la adolescencia son<sup>7</sup>:

- **ENTRE LOS 11 Y LOS 12 AÑOS**

***A nivel socioemocional:***

- se manifiesta inquieto y hablador
- no le gusta estar solo
- desarrolla múltiples relaciones interpersonales.

***A nivel emocional:***

- se descontrola con facilidad, sufre frecuentes ataques de risa y cambios de humor
- si se le contraría, su voz se exalta con facilidad y cuando falta una autoridad moral realmente firme, resulta difícil controlarlo
- de ahí su rebeldía contra los padres, las peleas y constantes riñas con los hermanos, la oposición a ayudar en las tareas de casa, la resistencia a adoptar buenos modales, la constante protesta, etc., fenómenos que en gran medida son simples manifestaciones de afirmación personal y de auto absorción de la primera fase de la adolescencia
- resistencia a las normas familiares, agresión casi sin darse cuenta, a los propios padres, a pesar de que indiscutiblemente los quiere
- diálogo con los adultos para constatar las reacciones que su comportamiento produce en los interlocutores
- gusto por la acción en grupo, en forma de competición con sus semejantes;
- energía en el trabajo, espontaneidad en la conducta e inmediatez en la acción.

***A nivel sexual:***

Es el principio del descubrimiento de su heterosexualidad; es decir, de la transferencia de sus energías libidinosas hacia objetos no incestuosos,

---

<sup>7</sup> Fernández, 2009 "Características de la adolescencia" encontrado en la pag.  
[http://perso.wanadoo.es/angel.saez/pagina\\_nueva\\_115.htm](http://perso.wanadoo.es/angel.saez/pagina_nueva_115.htm)



comenzando a manifestar afectos hacia la persona adulta o adolescente que le gusta:

- haciéndole pequeños favores con la esperanza de hacerla feliz, de serle agradable o útil
- escuchando con embeleso cuanto esta persona dice o hace
- siéndole profundamente fiel y tolerante.

- **HACIA LOS 13 AÑOS**

***En el ámbito socio familiar:***

- el adolescente sueña y medita
- critica minuciosamente el comportamiento de sus padres
- tiende a alejarse del círculo familiar.

***A nivel psicológico:***

Es el período de la "consciencia interiorizante", que incluye al mundo exterior. Por eso interacciona lo interior con lo exterior mediante un juego intelectual y una dialéctica de conflictos; proceso de interiorización que lo conducirá al descubrimiento de su propio proceso de construcción individual y a su maduración personal.

Este proceso de interiorización lleva al adolescente a descubrir una manera nueva de ser y de estar, a reflexionar sobre sí mismo y sobre el mundo circundante, a darse cuenta de la aparición de nuevas fuerzas y tendencias menos difusas y más uniformes y a exteriorizar una nueva fuerza de voluntad, que es la mayor característica de los adolescentes entre los 13 y los 15 años; hecho que no impide la existencia de desconfianzas e inhibiciones, de momentos de tristeza y de cambios de humor, de actitudes contradictorias y de expresiones insolentes. Tras esta amplia gama de actitudes, los adolescentes tienen denominadores comunes:

- aspiran a ser elegantes y a tener cualidades estéticas, robustez y fuerza física, habilidades deportivas y buena presencia
- dominio de sí mismos y sentido del deber

- a ser inteligentes y leales, idealistas y activos, tolerantes y deseosos de que tengan buena opinión de ellos; realistas y originales.

***A nivel afectivo:***

Al revés de lo que sucedía durante la niñez, el adolescente canaliza sus sentimientos y afectos hacia fuera de casa, hacia los compañeros o adultos, o sea, hacia cuantas personas se interesen por él, sean sensibles para con sus problemas y comprensivos con su conducta. Estos sentimientos, además de proporcionarle seguridad personal y confianza en sí mismo, desencadenan en él una serie de asociaciones cada vez más placenteras y reconfortantes, lo que motiva que el adolescente se encuentre cada vez más a gusto entre esas personas y lo manifieste en sus actitudes y comportamiento.

Esta situación afectiva lleva al adolescente a la búsqueda del sentido social, al encuentro con los demás y a una especie de sensación de que necesita completarse. Es en ese momento cuando se da la tendencia a los primeros coqueteos. Por eso el chico -más agresivo e impulsivo visceralmente- siente la necesidad de ternura, amparo y cariño. La chica a su vez, siente la necesidad de alguien que la estimule, la comprenda y le dé fuerza y apoyo. Es el momento de la apertura al mundo afectivo y del descubrimiento del otro y de sí mismo, época de romances y amores efímeros, que acaban tan pronto como empiezan -porque han empezado únicamente como un mecanismo de fuga y evasión-. En ese momento el adolescente necesita, más que nunca, ser ayudado, tener unos padres a la altura de su misión educadora, profesores que comprendan esta compleja problemática de la adolescencia<sup>8</sup>.

***CAMBIOS FÍSICOS EN LA ADOLESCENCIA.***

Los cambios físicos y biológicos que señalan el final de la niñez incluyen el crecimiento repentino del adolescente, el comienzo de la menstruación en las mujeres, la presencia de semen en la orina de los varones, la maduración de los órganos sexuales primarios (los que se relacionen directamente con la reproducción) y el desarrollo de las características sexuales secundarias

---

<sup>8</sup> Edward P. Safarino/James W. Armstrong, 1988 "Desarrollo del niño y del adolescente" Ed. Trillas, México

(señales fisiológicas de la madurez sexual que no involucran en forma directa a los órganos reproductores).

### ***CARACTERÍSTICAS SEXUALES PRIMARIAS.***

“Las características sexuales primarias son los órganos necesarios para la reproducción. En las mujeres son los ovarios, el útero y la vagina; en los hombres los testículos, la próstata y las vesículas seminales. Durante la pubertad, estos órganos crecen y maduran.

El principal signo de la madurez sexual en las niñas es la menstruación. En los muchachos, la primera señal de la pubertad es el crecimiento de los testículos y el escroto y el principal signo de la madurez sexual es la presencia de semen en la orina. Un muchacho es fértil tan pronto existe evidencia de esperma.

### ***CARACTERÍSTICAS SEXUALES SECUNDARIAS***

Las características sexuales secundarias son signos fisiológicos de la madurez sexual que no involucran directamente a los órganos reproductores. Incluyen el crecimiento de los senos de las mujeres y el ensanchamiento de hombros en los varones. Otros implican cambios en la voz, la textura de la piel y el crecimiento del vello púbico, facial, axilar y corporal, típicos del hombre o la mujer adultos”<sup>9</sup>.

## ***2.3 PERSPECTIVAS TEÓRICAS SOBRE LA ADOLESCENCIA***

Ante un tema tan significativo para el desarrollo humano, es natural que existan muy diferentes perspectivas por parte de los especialistas. Sin embargo, es útil expresar breves señalamientos de algunas de las más relevantes aportaciones en este campo.

---

<sup>9</sup> Diane E. Papalia/ Sally Wendkos O. “Psicología del desarrollo” , Mc Graw-Hill 9ª Ed., México, 2005

**a) G. Stanley Hall: “tormenta y estrés”**

Una de las primeras referencias en la literatura psicológica acerca de la adolescencia es de G. S. Hall, quien puso énfasis en el hecho de que los grandes cambios que ocurren en el orden biológico en esta etapa tenían como consecuencia grandes implicaciones en el terreno psicológico. Él acuñó la expresión “tormenta y estrés” para referirse a un proceso en el cual, los adolescentes deben tener la capacidad de salir adelante en su proceso de crecimiento y desarrollo, logrando con ello, si tienen éxito, convertirse en personas moralmente fuertes.

**b) Margaret Mead: la importancia de la cultura.**

Mead puso énfasis en la trascendencia de los factores culturales en la adolescencia y en general en todo el proceso formativo del ser humano: lo que se denomina “civilización” depende de una transformación ordenada y programada de las primeras experiencias de vida en la infancia para llegar a consolidarse en una forma de simbolismo en la edad adulta.

De hecho, la perspectiva de Mead hace reflexionar acerca de que mucho de lo que se llama “crisis de la adolescencia”, en realidad no es otra cosa que un reflejo de las contradicciones a las que los seres humanos se enfrentan al vivir y crecer en lo que se llama “sociedad moderna”.

**c) Sigmund Freud: Teoría Psicoanalítica**

“Según Freud, el conflicto sexual es la causa de muchas de las neurosis que afectan al ser humano.

Los cambios psicológicos de la adolescencia<sup>10</sup> despiertan en ellos a la libido, que es la fuerza básica que alimenta el deseo sexual. Los impulsos sexuales en la etapa fálica, que fueron reprimidos durante el periodo de latencia de la infancia intermedia (hacia los siete años de edad), ahora se afirman de nuevo. Sin embargo, ahora también esos impulsos están dirigidos a canales

---

<sup>10</sup> Sigmund Freud, 1990 “la sexualidad en la etiología de las neurosis”, obras completas, vol. 2, ediciones Orbis, Argentina

socialmente aprobados, en especial hacia las relaciones heterosexuales con gente fuera de la familia.

Antes de que los adolescentes puedan alcanzar madurez sexual, tienen que liberarse de la independencia de sus padres.”<sup>11</sup>

Visto así, Freud también considera a la adolescencia como una etapa de crisis en el desarrollo humano.

La contribución freudiana no sólo se refiere al estudio de las neurosis, sino que incluye el proceso de formación del ser humano; es decir, es una teoría del desarrollo humano y muchos insisten, también es una teoría de la cultura.

#### **d) Ana Freud**

La hija de Sigmund Freud, psicoanalista destacada, de hecho fue la creadora del campo del psicoanálisis infantil.

Para Ana Freud los años adolescentes son un momento clave en el desarrollo de la personalidad del ser humano: “Afirma que el ser humano sólo conoce un fragmento de su propia vida interior y que ignora gran parte de sus sentimientos y pensamientos que en él tienen lugar, en otras palabras, que todos estos procesos se llevan a cabo de manera inconsciente.

Esta investigadora considera que los cambios glandulares que producen los cambios fisiológicos también afectan el funcionamiento psicológico.

#### **e) Erik Erikson**

Otro autor importante en el campo de la psicología del adolescente es sin duda Erik Erikson. Para este investigador la tarea primordial de la adolescencia es la de lograr resolver el conflicto entre “identidad” y “confusión”.

---

<sup>11</sup> Sigmund Freud, 1990 “la sexualidad en la etiología de las neurosis”, obras completas, vol. 2, ediciones Orbis, Argentina

Erikson sustenta de manera muy firme las ideas de que no es posible plantearse un logro de una madurez plena en el ser humano, si no se cumple primero el requisito de lograr una identidad plena al término de la adolescencia. En el caso de los adolescentes, Erikson apunta que el problema no sólo consiste en hurgar en el pasado de la vida infantil; en los jóvenes el presente es demasiado poderoso como para atribuirle todo a la retrospectión; si se trata solo de la infancia “todo es culpa de los padres”.

El adolescente, aunque vulnerable a ideas falsas, de tipo religioso, sectario o político, puede poner una enorme cantidad de energía y lealtad al servicio de cualquier sistema convincente. De ahí la gran responsabilidad se educadores, padres y creadores de establecer valores que guíen a la juventud.

## **2.4 CONCEPTOS DE AGRESIVIDAD.**

Agresividad son las tendencias que se actualizan en conductas reales manifestadas por un comportamiento hostil, destructivo y ofensivo. Este acometimiento contra otros puede adoptar diferentes formas. Desde la acción violenta a la ironía, puede ser verbal o gestual, activa o pasiva, manifiesta o disfrazada<sup>12</sup>.

Mientras los psicoanalistas relacionan la agresividad con las pulsiones destructivas del instinto de muerte, los etólogos la atribuyen al desfase entre la evolución de la inteligencia humana y el relativo atavismo de sus instintos. Para otras corrientes psicológicas, la frustración es la génesis de la agresividad.

El término **agresividad** hace referencia a un conjunto de patrones de actividad que pueden manifestarse con intensidad variable, incluyendo desde

---

<sup>12</sup> Ezequiel Ander-Egg 2007 “Diccionario del Trabajo Social”

la pelea física hasta los gestos o expansiones verbales que aparecen en el curso de cualquier negociación<sup>13</sup>.

La palabra **agresividad** *procede del latín*, en el cual es sinónimo de acometividad. Implica provocación y ataque. Como adjetivo, y en sentido vulgar, hace referencia a quien es “propenso a faltar al respeto, a ofender o a provocar a los demás. Se presenta como una mezcla secuenciada de movimientos con diferentes patrones, orientados a conseguir distintos propósitos. La conducta agresiva es una manifestación básica en la actividad de los seres vivos. Su presencia en la totalidad del reino animal y los resultados de las investigaciones sobre la misma le dan el carácter de fenómeno "multidimensional"

La agresividad puede expresarse de muy diversas maneras y no son rasgos estables y constantes de comportamiento, por lo que se debe tener en cuenta la situación del estímulo que la provoca.

Existen diversas teorías acerca de la agresividad, cada una de las cuales contribuye a explicar una dimensión del fenómeno. Como adjetivo y en sentido vulgar, hace referencia a quien es “propenso a faltar al respeto, a ofender o a provocar a los demás”.

- **En el marco jurídico** se puede entender como un “acto contrario al derecho de otro”. El término agresor se aplica a la “persona que da motivo a una querrela o riña, injuriando, desafiando o provocando a otra de cualquier manera”.
- **Como conducta social** puede implicar lucha, pugnacidad y formar parte de las relaciones de poder/sumisión, tanto en las situaciones diádicas (de a dos) como en los grupos.
- **En el mundo anglosajón**, el término agresividad se ha "debilitado", habiendo perdido su contenido de hostilidad y significa más bien asertividad, espíritu emprendedor. Su uso ordinario en esta lengua hace referencia a la reducción de los derechos de otro, forzándole a

---

<sup>13</sup> “Agresividad” consultado en mayo de 2009 en la pag.

<http://www.uam.es/departamentos/medicina/psiquiatria/psicomed/psicologia/nuevoprog/agresividad.htm>

ceder algo que posee o que podría conseguir, utilizando para ello un acto físico o la amenaza de realizarlo.

En su sentido más estricto, puede entenderse como "*conducta dirigida a causar lesión física a otra persona*". La intención de causar daño puede manifestarse de distintas maneras, unas más implícitas y ritualizadas (enseñar las uñas, gruñir, ...), otras más explícitas (como golpear, arañar, ...).

*La agresividad* presenta elementos de ataque y retirada. Por ello se implica con otras conductas de autoprotección. Amenaza, ataque, sumisión y/o huida, se presentan muy asociadas en la naturaleza.

Para *Weisinger*, en la raíz de la conducta agresiva está la ira. La define como "*una sensación de disgusto debida a un agravio, malos tratos u oposición. Y que normalmente se evidencia en un deseo de combatir la posible causa de ese sentimiento*".

Considerando la existencia de cuatro emociones básicas: alegría, tristeza, miedo y rabia, esta última sería la más próxima a la ira. Cuando se manifiestan en sentido pleno, la rabia es una emoción incompatible sincrónicamente con la tristeza, del mismo modo que lo son entre sí el miedo y la alegría. Tanto la rabia como la alegría tienen un carácter expansivo. Por su parte, la tristeza y el miedo se manifiestan corporal y cognitivamente con carácter retractivo.

- ***Desde la perspectiva psicoanalítica***, la agresividad es definida como "*una tendencia o conjunto de tendencias que se actualizan en conductas reales o de la fantasía, dirigidas a dañar a otro, a destruirlo, a contrariarlo, a humillarlo, etc. La agresión puede adoptar modalidades distintas de la acción violenta y destructiva; no hay conducta tanto negativa (por ejemplo : negación de ayuda) como positiva, tanto simbólica (por ejemplo : ironía) como efectivamente realizada, que no pueda funcionar como agresión*<sup>14</sup>"

---

<sup>14</sup> Laplanche y Pontalis, 1974 Barcelona, "Diccionario del Psicoanálisis"



## **2.5 CAUSAS DE LA CONDUCTA AGRESIVA EN ADOLESCENTES**

Existen una serie de variables implicadas en la etiología familiar, las cuales tendrán una influencia directa en el desarrollo del apego, la formación de valores morales, roles y posteriores relaciones sociales. Estas variables implicadas son:

- a) Ausencia de marcos de referencia de comportamiento social y familiar.
- b) Rechazo de los padres hacia el niño.
- c) Actitud negativa entre padres e hijos.
- d) Temperamento del chico en interacción con la dinámica familiar.
- e) Refuerzo positivo a la agresividad.
- f) Prácticas de disciplina inconsistentes.
- g) Prácticas disciplinarias punitivas.
- h) Carencia de control por parte de los padres.
- i) Empleo de la violencia física como práctica social-familiar aceptable.
- j) Historia familiar de conductas antisociales.
- k) Empleo de castigos corporales.
- l) Aislamiento social de la familia.
- m) Exposición continuada a la violencia de los medios de comunicación.

## **2.6 TIPOS DE AGRESIVIDAD**

**La agresividad activa** es la que se ejercita mediante una conducta violenta. Se caracteriza por una actitud de “pisoteo” constante y sin escrúpulos hacia los derechos de las otras personas involucradas en el problema.

**La agresividad pasiva** es más difícil de detectar. Se ejercita mediante una forma de sabotaje.

**La agresividad secuencial** personas que se comportan primero pasivamente, aparentando renunciar a sus derechos y que cuando ven que el resultado no les es favorable, se comportan de forma agresiva.

## **2.7 CARACTERÍSTICAS DE LA CONDUCTA AGRESIVA**

Uno de los problemas en el comportamiento es la conducta agresiva. Algunas características del comportamiento agresivo son:

- 1) Accesos de cólera.
- 2) Actos de desobediencia ante la autoridad y las normas del hogar.
- 3) Amenazas verbales.
- 4) Daños a cosas materiales.
- 5) Deterioros en la actividad social y académica por episodios de rabias.
- 6) Discusiones con los hermanos, con los padres y otros integrantes de la familia.
- 7) Gritos.
- 8) Molestar a otros integrantes de la familia.
- 9) Mostrarse iracundo o resentido.
- 10) Pleitos.
- 11) Altamente impulsivos.
- 12) Relativamente refractarios a los efectos de la experiencia para modificar su conducta problema.
- 13) Carencia de habilidad para demorar la gratificación.
- 14) Baja tolerancia a las frustraciones.

## **2.8 LA CONDUCTA DEL ADOLESCENTE**

### EL COMPORTAMIENTO DEL ADOLESCENTE

La adolescencia suele caracterizarse por sus contradicciones: una explosiva energía física, momentos de atolondramiento y periodos de no querer hacer nada; una búsqueda constante de originalidad y una intensa necesidad de autoafirmación, que puede llevar a la masificación y a la pérdida de identidad al adoptar acríticamente la actitud de otros adolescentes.

Ser adolescente es ser rebelde. Pero también es necesitar protección y cariño. Por naturaleza, el adolescente tiende a ser gregario, le gusta andar en pandilla y busca el ruido y las aglomeraciones.

Durante la adolescencia, los conceptos vivenciales que se formaron durante la infancia entran en crisis. Cuando un niño ha padecido una infancia infeliz, rodeado de humillaciones y malos tratos o bajo la presión emocional de una extorsión afectiva, seguramente se sentirá mal consigo mismo, con los demás y con la vida en sí. Al entrar a la adolescencia, ese niño presentará en cuadro mucho más agudo de contradicciones porque en su inconsciente perdura la huella de las circunstancias que lo llevaron a “decidir” que no vale nada. Que no tiene dignidad y que la vida carece de sentido. No sólo mostrará una rebeldía normal, sino también depresión e inseguridad.

Pero aún en el caso contrario, cuando los hijos han recibido mensajes positivos que les permiten disfrutar de la existencia, valorarse a sí mismos y valorar a los demás manteniendo una actitud básica de optimismo y confianza en la vida, durante la adolescencia tendrán que revisar y cuestionar esos conceptos “experimentados”, para convertirlos en conceptos “razonados”.

Los trastornos de conducta en la adolescencia no son raros y a menudo adquieren proporciones graves y alarmantes. La adolescencia es una especie de “primavera”: la savia se renueva; el cuerpo, el espíritu, la sensibilidad y la fe, entran en eferescencia.

### LA CONDUCTA ANTISOCIAL

Definitivamente, en algunas ocasiones el grupo es decisivo, pues lo mismo puede ser foco de problemas. Se pueden encontrar casos sorprendentes de muchachos que habiendo sido ejemplares durante la niñez, acabaron en la delincuencia debido a la influencia del grupo.

La prevención desde la infancia es sin duda la mejor arma contra cualquier situación límite. Los padres y madres de los niños y adolescentes son los naturalmente indicados para efectuar esa tarea preventiva con más éxito que ninguna otra fuerza social.

Por lo general, los delincuentes provienen de hogares disfuncionales. Existen los padres alcohólicos, los padres con conductas delictivas o los padres que son demasiado severos, demasiado laxos o en exceso incoherentes. También los hogares rotos o en los que hay problemas en las relaciones conyugales propician la delincuencia juvenil.

Lo que sucede en el hogar se refleja en la escuela. Ciertos factores escolares negativos (bajo rendimiento académico, ausentismo, dificultades en la relación con los profesores y los compañeros, etc.), se presentan con mayor frecuencia en los adolescentes conflictivos que en el resto de la población.

En términos generales, en los centros escolares de mejor calidad suelen darse los índices más bajos de conducta antisocial. En concreto, el buen estado de las instalaciones, la limpieza, el orden, la disponibilidad de los profesores y la valoración de la buena conducta han sido identificados como una salvaguardia contra la conducta delictiva.

Por último, existen importantes diferencias respecto al sexo: los varones inciden hasta tres veces más que las muchachas en las conductas antisociales. Además, ellos muestran los primeros síntomas de esa conducta más prematuramente que las muchachas. Diversos estudios han puesto de manifiesto que una buena orientación en las técnicas de interrelación social, puede aportar cambios significativos tanto en la prevención como en el tratamiento de la conducta antisocial en el adolescente. Debido, a que esta conducta generalmente se “aprende” en el grupo, es importante centrar la atención en las relaciones<sup>15</sup>.

---

<sup>15</sup> Ciriaco Izq. Moreno, 2003 “El mundo de los adolescentes”, Ed. Trillas, México

## **2.9 PROBLEMAS QUE SE PRESENTAN EN LA ADOLESCENCIA**

Conjuntamente con la aceleración del crecimiento durante la adolescencia, se presenta una aceleración marcada en el desarrollo del ego. Aunque por lo general el adolescente precoz es socialmente competente y capaz de asumir una responsabilidad cada vez mayor, en ocasiones demanda exageradamente ciertos privilegios, en virtud de lo que para él representa el estar “creciendo”<sup>16</sup>.

En forma característica, el adolescente cambia bruscamente el deseo de ser maduro al de ser nuevamente un niño y en esta forma sentirse protegido por aquellos que lo aman. Esta inconsistencia en el comportamiento entre querer ser un niño y un individuo maduro, frecuentemente plantea problemas y atemoriza tanto al adolescente como a sus padres. El cambio constante en la actitud del adolescente como si interpretara diversos papeles, debe considerarlo como experimento y no ser tomado en cuenta por el médico, los padres y los maestros.

En general, los problemas de esta naturaleza se reducen al mínimo cuando las personas que se encuentran en relación con el adolescente adoptan una actitud consistente, realista en la cual él se siente respaldado. La rápida aceleración del crecimiento corporal del muchacho durante ésta época puede dar origen a una muy diversa variedad de fantasías y temores que él oculta cuidadosamente. Estos cambios físicos introducen cierto grado de extrañeza dentro del conocimiento de su propio cuerpo. Esto, así como los temores que acompañen el despertar de los impulsos sexuales, la inquietud que se deriva de la masturbación y el aumento de las exigencias sociales y escolares, puede hacer de la adolescencia una época de experiencias emocionales intensas.

La inquietud o inquietudes que se derivan de los cambios corporales pueden encontrarse expresadas como cierto temor a ser físicamente imperfecto, en ocasiones el temor hacia estas imperfecciones físicas reales o imaginarias pueden no ser expresadas por el adolescente.

---

<sup>16</sup> MORENO Ciriaco Izq., 2003 “El mundo de los adolescentes”, Ed. Trillas, México

El joven que ha salido de la etapa de la infancia y entra en la de la adolescencia se encuentra dentro de un mundo desconocido, rodeado de costumbres e ideas extrañas, ya que anteriormente no las había percibido y ve a los adultos como monstruos que no lo comprenden, pero que en todo, se imponen y piden absoluta dependencia a sus órdenes y deseos. Sobre todo se siente extraño a sí mismo, no sabe quién es y qué esperan de él los demás. En esa edad el joven tiene ante sí un mundo lleno de ideas, su cerebro elabora las hipótesis más fantásticas, su mente es manantial donde se nutren sus sueños más descabellados y las teorías más fantasiosas y es entonces cuando la mente del adolescente inicia un largo camino que lo hará evolucionar, fortaleciendo y formalizando sus ideas orientándolo para comprender el mundo de los adultos. A ese mundo al que llegará después de un prolongado recorrido sembrado de experiencias, de dolorosas y solitarias experiencias. Los cambios que se verifican en su cuerpo no son los únicos que un adolescente experimenta. La metamorfosis de su mente es evidente, ese cambio importantísimo que reciente en su estado anímico y mental.

Modificando su forma de razonar y de pensar, eso modifica poco a poco su pensamiento y aleja de su mente las cosas objetivas, las que ya no contempla como objetos aislados sino que poco a poco las va relacionando con el ambiente en el que se encuentra. Y al llegar a la pubertad ya ha aceptado el pensamiento abstracto, compagina las ideas sin necesidades de basarlas en hechos o imágenes concretas. Principia a tener consciencia de lo abstracto: bondad, porvenir, derechos y responsabilidades.

Los psicólogos llaman a esa meta lograda por la mente de los adolescentes “pensamiento formal”, del cual surgen diversas características. Y ese estado de ánimo, al que los padres se refieren diciendo que sus hijos tienen ideas extravagantes y se sienten capaces de cambiar al mundo, ese es el “mesianismo” por el que todo joven tiene que pasar. En esa época el adolescente siente que es poseedor del don que lo conducirá a marcar para el mundo una ruta mejor, que podrá enmendar todos los errores y descubrir para todos una vida mejor.

Pero sucede que al sentirse, frecuentemente, objeto de las bromas de los adultos o de sarcasmos y mal entendidos de las personas que lo rodean recurre a “contarse a sí mismo” sus proyectos y sus ilusiones y metas. Es por esto que la mayoría de los adolescentes guardan en secreto diarios íntimos,

en los cuales se cuentan sus esperanzas y narran sus razonamientos. Poco a poco con el paso de los años y a medida que los jóvenes crecen y maduran van abandonando la idea de guardar escritas sus metas y realizaciones para el porvenir de la humanidad. Algunas de esas esperanzas permanecen en el fondo de su mente y en ocasiones salen a la superficie cuando todavía son adolescentes o bien cuando ya han sobrepasado esa época. Entonces recuerda con nostalgia sus ímpetus, aspiraciones y proyectos, cuando le parecieron viables y que ahora le resultan si no extraños, sí inalcanzables o imposibles.

## CAPÍTULO III

### TEORÍAS SOBRE LA CONDUCTA AGRESIVA

#### 3.1 TEORÍAS SOBRE LA CONDUCTA AGRESIVA

Existen diversas teorías acerca de la agresividad, cada una de las cuales contribuye a explicar una dimensión del fenómeno. En 1983, Mackal<sup>17</sup> efectuó una clasificación según el elemento que considera determinante para su formulación y las englobó en 6 teorías:

**Teoría Clásica del Dolor:** el dolor está clásicamente condicionado y es siempre suficiente en sí mismo para activar la agresión en los sujetos (Hull, 1943; Pavlov, 1963. Citado en González 2003). El ser humano procura sufrir el mínimo dolor y por ello, agrede cuando se siente amenazado, anticipándose así a cualquier posibilidad de dolor. Si en la lucha no se obtiene éxito puede sufrir un contraataque y en este caso, los dos experimentarán dolor, con lo cual la lucha será cada vez más violenta. Hay, por tanto, una relación directa entre la intensidad del estímulo y la de la respuesta.

**Teoría de la Frustración** (Dollard, Miller y col., 1938 Citado en González 2003): cualquier agresión puede ser atribuida en última instancia a una frustración previa. El estado de frustración producido por la no consecución de una meta, provoca la aparición de un proceso de cólera que, cuando alcanza un grado determinado, puede producir la agresión directa o la verbal. La selección del blanco se hace en función de aquel que es percibido como la fuente de displacer, pero si no es alcanzable aparecerá el desplazamiento.

**Teorías Sociológicas de la Agresión** (Durkheim, 1938 Citado en González 2003) la causa determinante de la violencia y de cualquier otro hecho social no está en los estados de conciencia individual, sino en los hechos sociales que la preceden. El grupo social es una multitud que, para aliviar la amenaza del estrés extremo, arrastra con fuerza a sus miembros individuales.

---

<sup>17</sup> María José González, 2003, "el origen de la conducta agresiva", consultado en <http://www.google.com/search?q=teorías+sobre+la+conducta+agresiva>, 2009



La agresividad social **puede ser de dos tipos: *individual***, es fácilmente predecible, sobre todo cuando los objetivos son de tipo material e individualista o bien ***grupal***.

Esta última no se puede predecir tomando como base el patrón educacional recibido por los sujetos, sino que se predice por el referente comporta-mental o sujeto colectivo, el llamado "otro generalizado", al que respetan más que a sí mismos y hacia el cual dirigen todas sus acciones.

**Teoría Catártica de la Agresión**: surge de la teoría psicoanalítica (aunque hay varias corrientes psicológicas que sustentan este concepto), la cual considera que la catarsis es la única solución al problema de la agresividad. Supone una descarga de tensión a la vez que una expresión repentina de afecto anteriormente reprimido cuya liberación es necesaria para mantener el estado de relajación adecuado. Hay dos tipos de liberación emotiva: la catarsis verbalizada y la fatiga.

**Etología de la Agresión**: surge de etólogos y de teorías psicoanalíticas. Entienden la agresión como una reacción impulsiva e innata, relegada a nivel inconsciente y no asociada a ningún placer. Las teorías psicoanalíticas hablan de agresión activa (deseo de herir o de dominar) y la pasiva (deseo de ser dominado, herido o destruido). No pueden explicar los fines específicos del impulso agresivo, pero si distinguen distintos grados de descarga o tensión agresiva.

**Teoría Bioquímica o Genética**: el comportamiento agresivo se desencadena como consecuencia de una serie de procesos bioquímicos que tienen lugar en el interior del organismo y en los que desempeñan un papel decisivo las hormonas. Se ha demostrado que la noradrenalina es un agente causal de la agresión.

Aunque la agresividad está constitucionalmente determinada y aunque hay aspectos evolutivos ligados a la violencia, los factores biológicos no son suficientes para poder explicarla, puesto que la agresión es una forma de interacción aprendida.

Otros factores implicados en el desarrollo de la agresividad son los cognitivos y los sociales, desde cuyas vertientes se entiende la conducta agresiva como el resultado de una inadaptación debida a problemas en la codificación de la información, lo cual hace que tengan dificultades para pensar y actuar ante los problemas interpersonales y les dificulta la elaboración de respuestas alternativas. Estos déficits socio-cognitivos pueden mantener e incluso aumentar las conductas agresivas, estableciéndose así un círculo vicioso difícil de romper.

### **3.2 TEORÍA PSICOSEXUAL (FREUD).**

Freud creía que los primeros años de vida son decisivos en la formación de la personalidad, a medida que los niños desarrollan conflictos entre sus impulsos biológicos innatos relacionados con la sexualidad y las restricciones de la sociedad.

Afirmó que estos conflictos se presentan en una secuencia de etapas variables del desarrollo psicosexual, en las cuales el placer se desplazaba de una zona del cuerpo a otra. De la boca al ano y de allí a los genitales. En cada etapa, el comportamiento que funciona como base de gratificación cambia: de la alimentación a la eliminación y de modo eventual, a la actividad sexual.

*Id, ego y súper ego (ello, yo y súper yo)*

Freud creía que los recién nacidos estaban gobernados por el id (ello), fuente de motivos y deseos presente en el nacimiento. El id busca satisfacer el principio del placer. Los infantes no se ven separados del mundo exterior; están interesados en lo que ellos desean. Pero cuando no reciben gratificación a tiempo, empiezan a sentirse diferentes de su entorno. En ese momento, algunas veces durante el primer año de vida, comienza a desarrollarse el ego. El ego, que representa la razón o el sentido común, funciona bajo el principio de la realidad. El objetivo del ego es encontrar maneras reales de gratificar el ello. El súper ego, que se desarrolla alrededor

de los cinco o seis años, incluye la consciencia. A medida que el hijo se identifica con el padre de su mismo sexo, el súper ego incorpora en su propio sistema de “debes” y “no debes” aprobados por la sociedad.

*El psicoanálisis freudiano distingue cinco etapas del desarrollo humano:*

*Etapa oral (del nacimiento a los 12 o 18 meses)*

La principal fuente del placer del bebé se orienta hacia las actividades de la boca, como chupar y comer.

*Etapa anal (de los 12 o 18 meses a los 3 años)*

La retención y expulsión de sus heces produce placer al niño. La zona de gratificación es la región anal.

*Etapa fálica (de los 3 a los 6 años)*

Época del “romance familiar”, el complejo de Edipo en los niños y el de Electra en las niñas. La zona de gratificación se desplaza hacia la región genital.

*Etapa de latencia (de los 6 años a la pubertad)*

Etapa de transición hacia otras más difíciles. Los jóvenes comienzan a adoptar roles de género y desarrollan el super-ego. Pueden socializarse, desarrollan habilidades y aprenden acerca de ellos mismos y de la soledad.

*Etapa genital (adolescencia y edad adulta)*

Los cambios fisiológicos de la pubertad realimentan la libido, energía que estimula la sexualidad. Relaciones heterosexuales y exorgámicas. Es la última etapa, antes de entrar a la edad adulta.

### 3.3 TEORÍA CONDUCTISTA

La teoría conductista se desarrolla principalmente a partir de la primera mitad del siglo XX y permanece vigente hasta mediados de ese siglo, cuando surgen las teorías cognitivas.

*La teoría conductista, desde sus orígenes, se centra en la conducta observable intentando hacer un estudio totalmente empírico de la misma y queriendo controlar y predecir esta conducta. Su objetivo es conseguir una conducta determinada, para lo cual analiza el modo de conseguirla.*

*De esta teoría se plantearon dos variantes: el condicionamiento clásico y el condicionamiento instrumental y operante.*

El **condicionamiento clásico**<sup>18</sup> describe una asociación entre estímulo y respuesta contigua, de forma que se planteen los estímulos adecuados, se obtiene la respuesta deseada. Esta variante explica tan sólo comportamientos muy elementales.

El **condicionamiento instrumental** y operante persigue la consolidación de la respuesta según el estímulo, buscando los reforzadores necesarios para implantar esta relación en el individuo.

Para las Teorías Conductistas, lo relevante en el aprendizaje es el cambio en la conducta observable de un sujeto, cómo este actúa ante una situación particular. La consciencia, que no se ve, es considerada como "caja negra". En la relación de aprendizaje sujeto - objeto, centran la atención en la experiencia como objeto y en instancias puramente psicológicas como la percepción, la asociación y el hábito como generadoras de respuestas del sujeto. No están interesados particularmente en los procesos internos del sujeto debido a que postulan la "objetividad", en el sentido que sólo es posible hacer estudios de lo observable.

---

<sup>18</sup> "Teoría conductista" consultado en mayo de 2009 en l pag.  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Condicionamiento\\_cl%C3%A1sico/2009](http://es.wikipedia.org/wiki/Condicionamiento_cl%C3%A1sico/2009)

Enfoques conductistas están presentes en programas computacionales educativos que disponen de situaciones de aprendizaje en las que el alumno debe encontrar una respuesta dado uno o varios estímulos presentados en pantalla. Al realizar la selección de la respuesta se asocian refuerzos sonoros, de texto, símbolos, etc., indicándole al estudiante si acertó o erró la respuesta. Esta cadena de eventos asociados constituye lo esencial de la teoría del aprendizaje conductista.

Pero también existen otras situaciones que se observan en educación y que son más discutibles aún, como por ejemplo el empleo de premios y castigos en situaciones contextuales en las que el estudiante guía su comportamiento en base a evitar los castigos y conseguir los premios, sin importarle mucho los métodos que emplea y sin realizar procesos de toma de conciencia integrales.

Hoy día hay consenso en estimar un conjunto de aprendizajes posibles de desarrollar mediante esquemas basados en las teorías conductistas, tales como aquellos que involucran reforzamiento de automatismos, destrezas y hábitos muy circunscritos (recitar una secuencia de nombres, consolidar el aprendizaje de tablas de suma y de multiplicar, recordar los componentes de una categoría [elementos químicos, adverbios, etc.], etc.).

**Conductismo.** Se denomina así a la teoría del aprendizaje animal y humano que se focaliza sólo en conductas objetivas observables, descartando las actividades mentales que ocurren por estos procesos.

Los conductistas definen el aprendizaje sólo como la adquisición de nuevas conductas o comportamientos.

*Asociacionismo.* Bajo esta denominación se conocen las aportaciones a la psicología de diversos autores a través de la historia. Desde Aristóteles que planteaba un estudio de cómo asociar una idea con otra, los empiristas ingleses John Locke y David Hume que subrayaron la importancia de las asociaciones en la percepción sensorial y considerando a otros filósofos, el

asociacionismo ha derivado hasta el siglo XX en que el término alude a la asociación que se establece entre un estímulo y la correspondiente respuesta. Por tanto, se denomina de este modo y en el contexto de este curso, a las teorías de aprendizaje centradas en el conductismo.

Los experimentos realizados por los conductistas identifican el “condicionamiento” como un proceso universal de aprendizaje.

El condicionamiento clásico surge con la escuela rusa con Sechenov como iniciador, encabezada por los experimentos de Iván Pavlov y continuadores como Bechterev.

*Iván Petrovich Pavlov* ( Nació en Riazán, en 1849. Murió en 1936), fue un fisiólogo ruso ganador del Premio Nobel en 1904 por sus investigaciones sobre el funcionamiento de las glándulas digestivas. Hizo sus experimentos utilizando perros, los que mantenía en su laboratorio bajo condiciones controladas para evitar la interferencia de estímulos externos.

Es así, como de acuerdo a una relación espacio temporal entre estímulos, se llegó a postular la teoría de que toda la conducta es una cadena de reflejos, algunos innatos y la mayor parte (sobre todo en los seres humanos) aprendidos, adquiridos o condicionados por el simple hecho de haber (en algún momento de la existencia del organismo) sido asociadas ciertas condiciones ambientales. Especialmente en función del lenguaje, que actuaría como un segundo sistema de señales pero con igual capacidad de asociar estímulos como los objetos en sí mismo. En 1927 publica su estudio “Reflejos condicionados”, obra que describe su teoría.

### 3.4 TEORÍA COGNITIVO SOCIAL DEL APRENDIZAJE.

La **Teoría del Aprendizaje Social** pretende ofrecer un modelo explicativo más amplio que el de “Frustración-Agresión”, para abarcar las condiciones que regulan todas las facetas de la agresión, sea individual o colectiva, sancionada personal o institutcionalmente. Según Bandura y Ribes esta teoría define a la agresión como la conducta que produce daños a la persona y la destrucción de la propiedad y ese daño puede adoptar **formas psicológicas** (devaluación y degradación) o **forma física**. En la valoración de este daño intervienen procesos de clasificación social (juicios subjetivos) mediatizados o influenciados por factores como el sexo, la edad, el nivel socioeconómico y la procedencia étnica del agresor.

Inicialmente la teoría del aprendizaje social, se convierte en **Teoría Cognitivo Social** a partir de los años 80.

Con esta **Teoría Cognitivo Social**<sup>19</sup>, Albert Bandura trata de superar el modelo conductista; al presentar una alternativa para cierto tipo de aprendizajes.

Esta teoría explica la conducta humana y el funcionamiento psicológico como el producto de la interacción recíproca y continua entre el individuo y el medio ambiente, admitiendo la participación no sólo de factores sociales o aprendidos, sino también de factores de tipo biológico o genéticos. En concreto, *Bandura, afirma que las personas no nacen con repertorios prefabricados de conducta agresiva, sino que pueden adquirirlos, bien sea por observación de modelos o por experiencia directa, aunque afirma que “estos nuevos modos de conducta no se forman únicamente a través de la experiencia, sea esta directa u observada.*

*Obviamente, la estructura biológica impone límites a los tipos de respuestas agresivas que pueden perfeccionarse y la dotación genética influye en la rapidez a la que progresa el aprendizaje” según Bandura y Ribes en 1975.*

El aprendizaje por observación de modelos agresivos no se produce de forma automática, dado a que algunas personas no centran su atención en los rasgos esenciales del modelo o sencillamente olvidan lo observado. Para

---

<sup>19</sup> “Teoría del aprendizaje” consultada en mayo 2009 en la pag.  
<http://www.monografias.com/trabajos4/teorias/teorias.shtml#bandura1/2009>

conseguir algún grado de recuerdo es imprescindible representar mediante palabras, imágenes, signos o símbolos.

Se reconocen tres fuentes principales del modelado de la conducta agresiva:

- las **influencias familiares**
- las **influencias subculturales**
- el **modelamiento simbólico**.

Las influencias familiares son las que mayor repercusión tienen en la vida de las personas. Se destaca el modelamiento simbólico a través de la televisión, ya que los patrones de respuesta transmitidos gráfica o verbalmente, pueden aprenderse a través de la observación de una manera tan eficaz como aquellos presentados mediante demostraciones sociales. Otros investigadores demostraron que la exposición a la violencia televisada incrementa la agresividad interpersonal.

La conducta agresiva puede aprenderse también por experiencia directa, mediante recompensas y castigos otorgados ante ejecuciones de ensayo y error. Patterson y Bricker afirman que un niño pacífico puede convertirse en agresivo, mediante un proceso en el que otro ejerce el papel de víctima y posteriormente contraataca con resultados exitosos. Ello obedecería a que “las influencias del modelamiento y del reforzamiento operan conjuntamente en el aprendizaje social de la agresión en la vida diaria”.

La teoría, más allá del aprendizaje de la conducta agresiva, hace referencia a los elementos que la activan y canalizan. Son los denominados “instigadores”, como el modelamiento con función discriminativa, desinhibitoria, de activación emocional o de intensificación del estímulo, el tratamiento aversivo (ataques físicos, amenazas, insultos, etc.) la anticipación de consecuencias positivas y el control instrucción al (recompensar la obediencia a determinadas órdenes que exigen conductas agresivas y violentas y castigar su incumplimiento).

La conducta agresiva está controlada en gran medida por sus consecuencias, por lo que si se alteran los efectos que produce, puede ser modificada. La agresión tiene un valor funcional muy distinto para cada persona y aún, varía dentro del propio individuo dependiendo de las circunstancias. Como control se utiliza el reforzamiento extremo directo, el reforzamiento vicario y el



contra-reforzamiento. Los patrones de reforzamiento o de castigo pueden alterarse independientemente de las circunstancias o de la víctima de la agresión mediante prácticas de exoneración que pueden adoptar diferentes formas: atenuación de la agresión por comparación ventajosa, justificación de la agresión en función de principios más elevados (libertad, justicia, paz, igualdad, etc), desplazamiento de la responsabilidad; difusión de la responsabilidad, deshumanización de las víctimas; atribución de culpa a las víctimas, falseamiento de las consecuencias o des-sensibilización graduada.

Este enfoque **rechaza abiertamente** la concepción innatista de la agresividad humana, pues traslada el origen de la agresión del individuo al medio social. No lo conceptualiza ni como pulsión ni como instinto, sino como una de las múltiples respuestas que pueden darse no sólo ante la frustración, sino ante cualquier otra situación conflictiva.

Bandura acepta que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental, rechazando así que los aprendizajes se realicen, según el modelo conductista. Pone de relieve como entre la **observación** y la **imitación** intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no, también que mediante un modelo social significativo se adquiere una conducta que si empleando solamente el aprendizaje instrumental.

La observación e imitación en los niños pequeños toman como modelo a los padres, educadores, amigos y hasta los héroes de televisión.

La expresión "factores cognitivos" se refiere a la capacidad de reflexión y simbolización así como a la prevención de consecuencias basadas en procesos de comparación, generalización y autoevaluación. En definitiva el comportamiento depende del ambiente así como de los factores personales (motivación, atención, retención y producción motora)<sup>20</sup>.

De la teoría cognitiva social se derivan ciertos principios que se deben tener en cuenta en la educación:

---

<sup>20</sup> "Teoría del aprendizaje" consultada en mayo 2009 en la pag.  
<http://www.monografias.com/trabajos4/teorias/teorias.shtml#bandura1/2009>

1. Ofrece a los pequeños modelos adecuados que obtengan consecuencias positivas por las conductas deseables y reforzar dichas conductas.
2. El profesor es un modelo que sirve de aprendizaje al educando; un marco de referencia para asimilar normas.
3. También aportan información al niño, las actuaciones de sus compañeros.
4. Uno de los objetivos es el desarrollo de autoevaluación y auto refuerzo.

El educador puede ayudar a auto reforzarse pero para ello debe enseñarle:

- a. Observar sus propias conductas y sus consecuencias.
- b. Establecer metas claras.
- c. Utilizar eficazmente los procedimientos de recompensa.

Un ejemplo que presenta es que de un grupo de niño, uno de ellos presenta una conducta agresiva y los otros sólo observan, al que presenta la conducta esta puede ser reforzada o castigada y los que observan tras haber evaluado internamente posteriormente emiten esta conducta cuando esta tuvo consecuencias positivas, es por eso que Bandura dice que estos niños obtienen el aprendizaje por observación e imitación.

### 3.5 TEORÍA BIOLÓGISTA

Las *teorías biológicas*<sup>21</sup> propugnan que la *enfermedad mental* es un estado biológico alterado y que factores como *la neuroanatomía, la genética o bioquímica* son los determinantes primarios de los síntomas psíquicos. Dichos síntomas estarían producidos por causas externas que interferirían el psiquismo normal, produciendo irregularidades biológicas en forma de *déficits, disfunciones y enfermedades*.

---

<sup>21</sup> "Teoría Biológica" consultada en mayo 2009 en la pag. <http://pao.lacoctelera.net/post/2005/11/26/06-psiQUIATRIA-biologistas-enfermedad-una-CAUSA, 2009>

Este planteamiento no es novedoso en medicina, el hecho de referir los *trastornos psíquicos* a una casualidad biológica, aplicando el modelo médico de la patología somática a la interpretación de esos trastornos, ha encontrado siempre detractores. Es a partir de los actuales conocimientos sobre los mecanismos de la herencia y los avances realizados en los últimos años en el campo de la neuroquímica cuando estas teorías han adquirido relevancia significativa para algunas *enfermedades mentales*. Todo ser viviente se desarrolla según *dos parámetros*: lo heredado y lo adquirido. Ambos se complementan de tal manera que las disposiciones genéticas pueden ser sustancialmente modificadas por los factores ambientales.

Los *estudios genéticos*<sup>22</sup> en psiquiatría comenzaron a realizarse de modo sistemático a principios del siglo XX, siendo E. Rudin el primero que investigó sobre la incidencia de los *trastornos mentales* en familiares de enfermos psíquicos. Otros autores han ido desarrollando las aplicaciones de la genética clínica al campo psiquiátrico. De la extensa variedad de métodos utilizados, los estudios sobre han servido para valorar el papel de la herencia en ciertas *enfermedades psíquicas*. Los estudios familiares aportan orientaciones sobre las formas de transmisión hereditaria y el cálculo del riesgo a enfermar. Los estudios epidemiológicos o citogénicos y las recientes investigaciones bioquímicas a nivel molecular han enriquecido la *genética psiquiátrica*.

Las hipótesis bioquímicas de los *trastornos psíquicos* están adquiriendo cada vez mayor realce, sustentadas unas veces por conocimientos empíricos y otras, por *investigaciones neurofisiológicas o neuroquímicas*. Los llamados *neurotransmisores* juegan aquí un papel muy importante, se comportan como mensajeros en la transmisión de los impulsos nerviosos. Estos *neurotransmisores* se sintetizan en las neuronas y después se almacenan en ellas. Cuando la neurona es estimulada, se activa la liberación de neurotransmisores que a su vez estimulará a la célula nerviosa inmediata. Las principales sustancias que actúan como neurotransmisores son las catecolaminas, la serotonina y la acetilcolina.

---

<sup>22</sup> "Teoría Biologista" consultada en mayo 2009 en la pag. <http://pao.lacoctelera.net/post/2005/11/26/06-psiQUIATRIA-biologistas-enfermedad-una-causa>, 2009

Sobre esta base se han establecido formulaciones respecto al origen bioquímico de *la esquizofrenia y de las psicosis afectivas*. En el caso de la esquizofrenia, la investigación está dominada por *dos hipótesis*: una sugiere que la enfermedad se debe a un trastorno del metabolismo cerebral de *las catecolaminas o de la serotonina*; otra propone que es consecuencia de una mayor actividad de una determinada *catecolamina*: la dopamina. Se dispone de pocos datos directos que apoyen tales hipótesis y lo más probable es que la esquizofrenia sea debida a una alteración del equilibrio entre los diversos neurotransmisores, sin que se conozca todavía el punto de partida. En el caso de *la enfermedad afectiva* se admite un sustrato biológico, que en la depresión clínica se asocia a un déficit absoluto o relativo de catecolamina, y que en los estados maniáticos se asociaría a un exceso.

En la década de los ochenta el diagnóstico de la depresión se hace cada vez más preciso gracias a que se dispone de *métodos bioquímicos* paralelos al diagnóstico clínico.

## CAPÍTULO IV

### FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA PERSONALIDAD AGRESIVA

#### 4.1 PERSONALIDAD

- Para comenzar es importante definir a la personalidad como el patrón de pensamiento, sufrimiento y comportamiento profundamente incorporado que persiste por largos periodos. El cual se muestra, en cierta manera, consistente en el tiempo. En esta idea se fundamenta el concepto de rasgo de personalidad, que es una forma consistente de comportarse, por lo que se diferencia de un estado; es decir, una situación acotada en el tiempo, que posee un desencadenante, un inicio y un final, introversión- extroversión.
- Órgano gobernante del cuerpo, un instinto que desde el nacimiento hasta la muerte está incesantemente ocupado en las operaciones funcionales transformativas.
- La personalidad está formada por una serie de características que se utiliza para describir y que se encuentran integradas mediante lo que se llama el yo o "sí mismo" formando una unidad coherente. Entre estas características se encuentra lo que en psicología se denominan rasgos (como agresividad, sumisión, sociabilidad, sensibilidad...); conjuntos de rasgos (como extroversión o introversión) y otros aspectos que las personas utilizan para describirse, como sus deseos, motivaciones, emociones, sentimientos y mecanismos para afrontar la vida. Es decir, la personalidad es la forma en que se piensa, siente, se comporta se interpreta la realidad<sup>23</sup>.

---

<sup>23</sup> "La personalidad, consultado en mayo 2009 en la pag.  
"http://www.google.monografias.com.lapersonalidad, 2009

## 4.2 TIPOS DE PERSONALIDAD

### - PERSONALIDAD NARCICISTA

Es un trastorno caracterizado por un sentido de autosuficiencia o singularidad amplificado y por estar sumamente absorta en sí misma. Estas cualidades a menudo encubren una autoestima muy frágil. Los individuos narcisistas buscan constantemente la admiración y la atención. Sus relaciones interpersonales a menudo son tormentosas, porque suelen tratar de explotar a los demás y son insensibles a sus sentimientos, no pueden subordinar sus propios deseos a las necesidades de otras personas<sup>24</sup>.

### - PERSONALIDAD PASIVA AGRESIVA

Se caracteriza por la resistencia indirecta a las presiones o requerimientos que perciben. Como esta resistencia es indirecta, el individuo puede parecer pasivo o dócil cuando en realidad su hostilidad está a punto de salir a la superficie. Así mismo, reciente las presiones encaminadas a que se supere. Este pensamiento se expresa por medio de dilaciones, terquedad, ineficiencia y por olvidos inexplicables.

## 4.3 CATEGORÍAS DE LA PERSONALIDAD

### ***Extroversión:***

Locuaz, atrevido, activo, bullicioso, vigoroso, positivo, espontáneo, efusivo, enérgico, entusiasta, aventurero, comunicativo, franco, llamativo, ruidoso, dominante, sociable.

### ***Afabilidad:***

---

<sup>24</sup> Freud, S. 1976 "Psicología de las masas", México: Fondo de cultura económica

Cálido, amable, cooperativo, desprendido, flexible, justo, cortés, confiado, indulgente, servicial, agradable, afectuoso, tierno, bondadoso, compasivo, considerado, conforme.

***Dependencia:***

Organizado, dependiente, escrupuloso, responsable, trabajador, eficiente, planeador, capaz, deliberado, esmerado, preciso, práctico, concienzudo, serio, ahorrativo, confiable.

***Estabilidad emocional:***

Impasible, no envidioso, relajado, objetivo, tranquilo, calmado, sereno, bondadoso, estable, satisfecho, seguro, imperturbable, poco exigente, constante, placido, pacífico.

***Cultura o inteligencia:***

Inteligente, perceptivo, curioso, imaginativo, analítico, reflexivo, artístico, perspicaz, sagaz, ingenioso, refinado, creativo, sofisticado, bien informado, intelectual, hábil, versátil, original, profundo, culto<sup>25</sup>.

## **4.4 FACTORES DE LA PERSONALIDAD**

### **FACTORES ORGÁNICOS**

Se refiere básicamente a la estructura biológica del individuo que a través de su herencia, proceso de maduración, influencia hormonal, sistema nervioso y su constitución biotípica van a determinar una personalidad específica.

### **FACTORES PSICOLÓGICOS O PERSONALES**

Son aquellas disposiciones personales las cuales tienen una carga afectiva que lucha por satisfacer necesidades tales como poder ser alimentado, tendencia sexual, necesidad de amar y ser amado, experimentar una esperanza, vivenciar una frustración; va a formar una personalidad.

### **FACTORES AMBIENTALES**

---

<sup>25</sup> "La personalidad" consultado en mayo 2009 en la pag.  
<http://www.prensa.com/Actualidad/Psicologia/2006/01/25/index.htm>, 2009

Puede ser los naturales o físicos, culturales y sociales, por lo tanto el medio físico influye con su paisaje, el clima, la altura, la presión atmosférica, etc. El medio social lo hace a través de la familia, la comunidad, la región, la nación, etc.

#### **4.5 CÓMO INFLUYEN LAS CARACTERÍSTICAS BIOLÓGICAS DURANTE LA ADOLESCENCIA**

La adolescencia es un periodo que transcurre entre el comienzo del brote puberal (aparición de las características sexuales secundarias) y la entrada del individuo a un nivel de madurez que lo hace apto para entablar un noviazgo con el fin de crear su propio hogar.

En lo que corresponde a la sexualidad en las mujeres, tienen ciertos conocimientos de la menstruación. Los varones tienen algunos conocimientos de la sexualidad, aunque hacen pocas preguntas sobre éste tema; el varón está mucho más limitado para la satisfacción de sus impulsos, a los órganos genitales y al orgasmo, mientras que las mujeres tienen más conocimientos sexuales<sup>26</sup>.

La edad en la que comienzan los puberales varía considerablemente en los distintos individuos, estos cambios son de gran importancia para la adaptación social del sujeto.

Según Safarino y Armstrong, existen seis fases en la adolescencia y son las siguientes:

*PRIMERA FASE.*- Abarca aproximadamente de los 11 a los 12 años, se caracteriza por una adaptación uniforme a las relaciones intrafamiliares.

*SEGUNDA FASE.*- Abarca aproximadamente de los 12 a los 13 años, se le llama periodo de los deseos desenfrenados, señalado por choques con la

---

<sup>26</sup> Edward P. Safarino/James W. Armstrong "Desarrollo del niño y del adolescente" Ed. Trillas, México 1988



familia, relaciones con los demás, impulsos a ganar dinero y exigencias de diversas clases, como son vestido y calzado.

*TERCERA FASE.*- Aproximadamente desde los 13 a los 15 años, caracterizada por un rencor activo que le hace rechazar al padre y al hermano, critica a sus maestros, intentos de escaparse de la familia y tendencias a revelarse.

*CUARTA FASE.*- El rencor lo dirige hacia sí mismo y se hace comprensivo, en ocasiones malhumorado, se vuelve tímido y desmeñenado, tiene fantasías de fuerza y poder, ahora reconoce tristemente su dependencia.

*QUINTA FASE.*- Es corta, sólo dura un mes y durante este mes expresa sus molestias quejándose de su escasa memoria, teniendo en sueños fantásticos, está inquieto y a veces como ausente.

*SEXTA FASE.*- Es la fase de formación de determinada idea, tiene interés por el sexo opuesto y determina su vocación.

El problema sexual se ha graduado en las últimas décadas para los adolescentes, se exagera en los varones de los 14 a los 18 años, en las mujeres entre los 15 y los 20 años. En épocas pasadas se tenía por buena norma alejar los estímulos lo más posible, hasta que se establecía la unión matrimonial, hoy en día es mucho más difícil controlar esos impulsos sexuales.

#### **4.6 EL ADOLESCENTE Y LA ESCUELA**

La secundaria es uno de los elementos más importantes en el ambiente social de un joven.

La secundaria es la experiencia central que organiza la vida de los jóvenes.

El trabajar con adolescentes, a decir de mi propia experiencia, puede llegar a ser una tarea desgastante, la relación maestro-alumno durante esta etapa se caracteriza por ser un constante “estira y afloja”.

Es el maestro quien imprime la diferencia al momento de tratar con sus alumnos, él decide si sólo transmite los conocimientos que le marca el

programa o si crea una verdadera relación de enseñanza-aprendizaje, en donde la adquisición de conocimientos pasa a un segundo término, para dar paso a otros aspectos formativos que serán determinantes en la vida futura de los jóvenes.

Otro aspecto que se debe entender es que la adolescencia es una etapa de cambios constantes, tanto físicos como emocionales; dado que estas transformaciones varían de un adolescente a otro, se puede encontrar jóvenes plenamente consientes de su sexualidad y otros que aún no se explican las conductas de sus compañeros hacia el sexo opuesto. Lo que sí es una constante es el hecho de lo difícil que le resulta al adolescente asumirse como una persona que dejó de ser niño, pero que aún no es lo suficientemente maduro para ser considerado un adulto y que por lo tanto requiere ser orientado en la toma de decisiones (él quisiera que nadie le dijera lo que tiene que hacer); esto explica, en parte, la problemática que parece caracterizar la relación de los adolescentes con las figuras de autoridad. No es extraño que como consecuencia a su rebeldía, nuestro juicio social haya elegido tratarlos de delincuentes; sin embargo entender a los adolescentes es un esfuerzo que bien vale la pena.

Comprender a los jóvenes no significa dejarlos hacer lo que ellos quieran, la conducta del adolescente debe ser normada, sobre todo dentro de una escuela. Inmerso en la maraña de batallas que día a día el adolescente enfrenta consigo mismo, se encuentra un ser perdido, carente de identidad, sin un criterio propio; ya que el alumno no sabe quién es debe al menos saber lo que se espera de él y es la normatividad escolar la que debe marcar los parámetros que le indiquen claramente que procesos serán los que juzguen determinada conducta o bien bajo que parámetros será evaluado un trabajo escolar.

Lo mejor es ofrecer al alumno un maestro que haga valer su autoridad, pero que al mismo tiempo los haga sentirse cómodos, con la confianza de acercarse a él para que les resuelva cualquier tipo de duda, ayudándoles de esta manera a encontrarse consigo mismo y superar de la mejor manera posible tan difícil etapa.

## DESERCIÓN ESCOLAR

Cualquiera que sea la razón, dejar de pronto la escuela reduce las oportunidades futuras para un joven. La deserción escolar no garantiza la pobreza pero hace más difícil iniciar una carrera, si alguna vez se inicia. Muchos patronos exigen un diploma de secundaria y muchos trabajos exigen destrezas que se basan en una educación sólida<sup>27</sup>.

### **4.7 CARACTERÍSTICAS DE LOS MAESTROS CON EL ADOLESCENTE.**

El maestro ejerce una influencia importante en el desarrollo del adolescente a lo largo de los años escolares los maestros que le toquen al adolescente determinan, en gran medida que la experiencia escolar favorezca su desarrollo general o aumenta simplemente sus dificultades y sus frustraciones. Contar con el maestro conveniente podrá ayudar al adolescente a superar algunas insuficiencias y a sacar el mayor provecho de sus talentos e intereses.

El maestro de enseñanza media básica debe tener las siguientes características<sup>28</sup>:

*Cualidades Humanas.*- Bondadoso, alegre, natural y de humor uniforme.

*Cualidades Disciplinarias.*- Justo, consistente, imparcial, respetado.

*Apariencia Física Agradable.*- Aspecto agradable, de voz firme, buena salud y atractivo en general.

*Cualidades del “buen maestro”.*- Auxiliador, democrático, interesante y entusiasta, don especial de observación, espíritu de colaboración, expresión fácil y correcta bondad y dignidad, benevolencia y veracidad, lealtad e imparcialidad.

---

<sup>27</sup> “el adolescente en secundaria” 2009 consultado en la pag.

<http://www.secundariasgenerales.eladolescenteenlasecundaria.gob>, 2009

<sup>28</sup> GARCIA González Enrique “Psicología de la Infancia y la Adolescencia. Guía para padres y maestros” Ed. Trillas, México 2003

Diferentes conductas de maestros<sup>29</sup>:

*Maestros Turbulentos:* Su interés principal estriba en pensar, imaginar y en hacer conjeturas; por consiguiente no es afectuoso, a los demás les parece ser un tanto brutal, impulsivo e impredecible, desea ser independiente de la autoridad.

*Maestros de Buen Dominio de sí mismo:* Es metódico, auto disciplinario, carece de interés en exhibir su ingenio a expensas de los demás, guardan para sí sus pensamientos y sus sentimientos y tiende a ser autoritario con sus subordinados.

*Maestros Temerosos:* Es disciplinado, tiende a ser sensible a las reacciones de los demás, ejecutará las ideas que hayan sido formuladas por otros, es sumiso a la autoridad, comprensivo, le da miedo cometer errores.

*Maestro Tradicionalista:* Temen despertar la iniciativa creadora de los alumnos, no ponen en práctica los métodos nuevos, imparte los métodos nuevos, imparte la enseñanza a manera de una comunicación que va del maestro al alumno, en la cual el alumno asume una actitud receptiva.

*Maestro Indolente:* Son apáticos, carecen de un ideal. Para él no existen normas pedagógicas ni sanciones, es perezoso e indiferente.

*Maestro Ponderado:* Comprende el valor de la iniciativa y las normas de acción general, honesto y concienzudo.

El maestro debe estar alerta a todo lo que el alumno haga o diga, sin que sus sentimientos influyan en la forma en que él interpreta la conducta del alumno; ayudar al educando a reducir sus experiencias frustratorias.

El maestro debe seguir con interés el movimiento de la cultura así mismo no debe ser improvisado ya que el alumno no cuenta con la preparación adecuada ni con los elementos necesarios, por lo que algunas veces existen confusiones de lo positivo y negativo.

---

<sup>29</sup> idem

La buena conducta debe acompañar siempre a todo aquel que realiza una función que tiene que proyectarse en un determinado número de personas; la autoridad de un maestro es necesaria ya que él es el ajuste decisivo en el proceso de la educación ya que los adolescentes, están en la edad crítica en que cualquier error de táctica en su trato puede provocar en ellos una actitud negativa.

El amor a los alumnos es algo unido a las actividades del maestro, de acuerdo con las palabras del ilustre Dr. Emilio Mira y López (considerado a nivel internacional como la figura más destacada en el ámbito de la psiquiatría, la psicología y la psicotecnia hispanoamericana del siglo XX.): “el amor significa siempre plenitud y desbordamiento”; es decir, que el amor en su más universal aceptación, es un sentimiento profundo, íntimo que está dentro de él mismo y lo saca a flote para otorgarlo a los demás; esto es precisamente lo que debe de dar a los alumnos para conocerlos, comprenderlos, estimarlos y muy especialmente, para llevarlos sin presiones por el camino de su desarrollo y del demonio de su personalidad.

La confianza, es un aspecto más del amor hacia los mismos que abre de par en par las puertas de la unidad estrecha entre el alumno y el maestro.

Los alumnos creerán en su maestro, no dudarán de su sinceridad; no pensarán en engaños de ninguna clase y de este modo se establece una corriente muy poderosa de amistad entre ambos.

El maestro debe sentirse joven para comprender y ayudar a sus alumnos, también se considera que cada etapa de la vida tiene sus características propias, por eso el maestro debe ser el “hombre de hoy” que conozca los problemas del momento, dando una idea clara y terminante de que son miembros de una comunidad social y a medida que sean mayores tienen deberes que cumplir y derechos que exigir, éstas actividades serán de carácter social, cultural y humano.

Por el maestro juega un papel importante dentro de la educación de los adolescentes en las escuelas de nivel medio básico.

#### **4.8 ¿CÓMO INFLUYEN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LOS ADOLESCENTES?**

Un aspecto que se considera perjudicial para la conducta de los jóvenes la constituyen los medios de comunicación (difusión) la prensa, revistas, cine, televisión y radiodifusión<sup>30</sup>.

El problema más grande que se planeta hoy al mundo, a los padres de familia, a los maestros y a las personas con el interés y el afán de saber por qué en estos momentos pasan casos que asustan a muchos, preocupan a otros y disgustan a la mayoría y en los cuales son los principales protagonistas, los adolescentes y los jóvenes.

La prensa diaria o periódica, las revistas y en general, todos los medios de difusión y de cultura, alertan al mundo con noticias relativas a la adolescencia y a la juventud en general, señalando tanto sus excentricidades, como sus actos de violencia de todo orden y de toda clase y se dice que alertan al mundo, porque nada de lo que los adolescentes o jóvenes practican en la calle, en los espectáculos, en las escuelas, etc.; es transcrito por los informadores, sino es bajo el signo de hechos de violencia, de ataque, de conformidad física o moral.

En los periódicos es casi posible que diario se registren actos violentos realizados por pandillas de adolescentes, a través de estas fuentes de información mejor o peor informados, con mejor o peor intención, denuncian hechos ilegales de violencia.

Los medios de comunicación sólo sirven para llamar la atención de los adolescentes; los cines en el cual los letreros que figuran a la entrada dicen "sólo adultos" pero éstos, no asisten a las salas cinematográficas, sino los adolescentes, en la cual solo exhiben películas que pueden servir ya no para apartarse de una línea de conducta adecuada, si no también y muy principalmente para caer, sin compromiso en los linderos de la delincuencia, sin miedo al castigo.

---

<sup>30</sup> <http://monografias.com/trabajosagresividad>, 2009

## **4.9 FACTORES ETIOLÓGICOS**

La familia constituye el lugar por excelencia en donde los niños aprenden a comportarse consigo mismos y con los demás; es decir, es un agente de socialización infantil. Es la **agresividad**, una de las formas de conducta que se aprenden en el hogar y en donde las relaciones intrafamiliares ejercen una influencia en su generación y mantenimiento. Cuando los niños exhiben conductas agresivas en su infancia y crecen con ellas formando parte de su repertorio conductual, se convierten en adolescentes y adultos con serios problemas de interrelación personal, que pueden generar conductas antisociales, alcoholismo, dificultades en la adaptación al trabajo y a la familia y en el peor de los casos llegan a exhibir una conducta criminal y a sufrir afectación psiquiátrica grave<sup>31</sup>.

### CONDICIONES SOCIALES Y FAMILIARES

La amoralidad del ambiente debido a la falta de educación en los niños, la excesiva libertad, el mercado negro, la aversión al trabajo y la prostitución.

Condiciones materiales de la existencia. La miseria y la falta de trabajo suelen ser una condición preparatoria de la delincuencia.

La delincuencia es mayor en las ciudades que en el campo, donde las tentaciones son menores.

Los autores mexicanos han descrito zonas de delincuencia en grandes ciudades, suprasensibles a las zonas de miseria social y de tugurios<sup>32</sup>.

### DISOCIACIÓN DEL MEDIO FAMILIAR

Las estadísticas nos demuestran que la desorganización es un factor de gran importancia para favorecer la delincuencia, en este aspecto se tiene:

---

<sup>31</sup> "Factores etiológicos de la conducta agresiva" consultado en mayo 2009 en la pag.  
<http://www.google.com.mx/search?hl=es&q=factores+etiologicos+dela+conducta+agresiva&meta=>, 2009

<sup>32</sup> "Factores de agresividad en la adolescencia" consultado en 2009 en la pag.  
<http://www.google.monografias.com>, 2009

divorcio, concubinato, reconstrucción familiar, disentimientos abiertos o latentes, abandono familiar, etc.

Últimamente se ha insistido, sobre las consecuencias de las carencias afectivas y de autoridad, aisladas o conjuntas, cuyos afectos sobre la personalidad de los niños afectados son casi idénticas: dificultad o incluso imposibilidad de entablar relaciones sociales normales, desequilibrio en la conducta y el comportamiento, mala organización de la personalidad, inconsistencia de la persona moral; síntomas que pueden agruparse en un verdadero síndrome de carencia familiar.

Frecuentación escolar insuficiente, difícil de instrucción moral, cívica o religiosa y de educación profesional: estas causas pueden invocarse en el 50 % de los casos<sup>33</sup>.

La influencia perniciosa de la calle, en donde permanecen estos niños sin vigilancia alguna, favorece la creación de bandas y de pandillas aptas para cualquier golpe.

## RECREOS

Es sobradamente conocido el papel pernicioso del cine, que para algunos niños se convierte en una verdadera toxicomanía; generalmente los niños ven películas que relatan crímenes, delitos o actos contrarios a la moral.

Los bailes públicos y las fiestas feriales, dan también a veces ocasión a encuentros perjudiciales y a degradación moral.

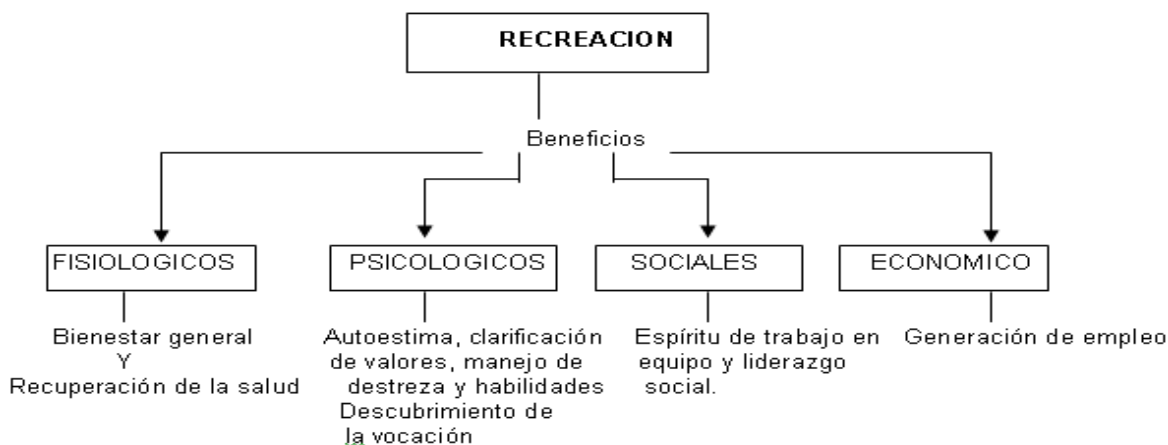
Las lecturas son singularmente mediocres y suelen constituir un medio de evasión para la imaginación del niño.

El siguiente diagrama muestra cuatro factores de la recreación que se consideran benéficos para un buen desarrollo del adolescente en vida social<sup>34</sup>.

---

<sup>33</sup> idem





### CONDICIONES PERSONALES

Los factores personales que predisponen a los menores de edad a la delincuencia son, en términos generales, los mismos que presentan los retrasados, los débiles intelectuales, los anormales y los neuróticos. La herencia en particular el alcoholismo de los padres, intervienen con una frecuencia considerable.

El adolescente “anormal”<sup>35</sup>.- Ante los ojos de cualquier adulto todos los adolescentes tienen ciertos aspectos de comportamiento que si se observan en un adulto los consideramos como “locuras”. Básicamente el proceso de la adolescencia implica un cierto grado de “anormalidad”; es decir, todo adolescente presenta ciertos rasgos de conducta psicopática.

Se puede decir que existe lo que se podría llamar una cierta “anormalidad normal” en todo adolescente. Sin embargo, cuando algunos de estos rasgos se presentan de manera muy exagerada, son muy persistentes o ambas cosas, entonces se entra al terreno de la psicopatología.

---

<sup>34</sup> “Factores de agresividad en la adolescencia” consultado en 2009 en la pag <http://www.google.monografias.com>, 2009

<sup>35</sup> idem

El caso más común del adolescente psicopático es cuando se observa en él ciertos rasgos de conducta delictiva, acompañados de ciertas características en su forma de hablar y comportarse, que a primera vista parecen normales, pero que vistos con cuidado revelan el perfil de una mente enferma.

En la terminología clínica “psicópata” se trata de un síndrome específico de una conducta que no cabe en ninguna otra categoría<sup>36</sup>.

Muchos adolescentes con personalidad psicopática suelen ser simpáticos y encantadores para obtener sus objetivos; sin embargo, la clave está en que su nivel de interacción siempre está en un nivel muy superficial, nunca se ligan con alguien de manera más profunda, nunca tienen amigos íntimos, ni se acercan a los adultos de su ambiente. Manipulan a la gente y a las situaciones para lograr su finalidad y muchas veces son líderes porque saben tocar “el punto débil” de las necesidades de los demás.

### DEPRESIÓN

La mayoría de los jóvenes pasan su adolescencia sin mayores problemas emocionales pero algunos viven crisis de depresión de moderada a severa. Peterson en una investigación entre adolescentes que no han buscado psicoterapia sugiere que de alguna manera entre 10% y 35% de los muchachos y 15% a 40% de las chicas experimentan estados de depresión<sup>37</sup>.

Varios factores ponen a las niñas adolescentes en más alto riesgo que los muchachos para la depresión. Uno es la preocupación con su apariencia, un aspecto que marca más a las mujeres que a los hombres. Las niñas a menudo se sienten “feas”; se consideran demasiado gordas, demasiado altas o demasiado bajas u odian su cabello o su complexión. En una sociedad en donde la personalidad con frecuencia se juzga por la apariencia, la autoimagen puede tener efectos a largo plazo sobre los sentimientos que los jóvenes tienen de sí mismos. Los adultos que consideran que fueron

---

<sup>36</sup> CLAY L. Henry, 1975 “Introducción a la Psicología Social”, 3ª impresión, Ed. Trillas, México

<sup>37</sup> idem

atractivos durante su juventud tienen una autoestima más alta y son más felices que quienes tuvieron una opinión contraria.

La depresión también se asocia con varios cambios en la vida que se presentan al mismo tiempo. Uno de esos cambios es el paso de la escuela elemental a la secundaria. Otro factor de riesgo son los sucesos familiares que causan estrés<sup>38</sup>.

### USO Y ABUSO DE DROGAS

Buena parte de las drogas que consumen la mayoría de los jóvenes y adultos parecen ser un esfuerzo para auto tratar la depresión. Sin embargo, el esfuerzo a veces se convierte en un boomerang que causa problemas adicionales.<sup>39</sup>

Los efectos de las drogas son peligrosos en la adolescencia y después de ella. Quienes comienzan a consumir alguna droga durante la adolescencia continúan usándola. Los consumidores de drogas ilícitas, incluyendo la marihuana, tienen un estado de salud deficiente en comparación con quien no consume.

El alcohol, la marihuana y el cigarrillo son las tres drogas más populares entre los adolescentes.

### ALCOHOL

La mayoría de los adolescentes comienza a beber porque parece ser un “asunto de grandes” y siguen haciéndolo por la misma razón en la edad adulta, además de contar con un cierto placer en situaciones sociales, para adaptarse a expectativas de la colectividad, para reducir la ansiedad y escapar de los problemas.

---

<sup>38</sup> “Depresión en adolescenetes” consultado en mayo 2009 en <http://www.google.monografias.com>, 2009

<sup>39</sup> Diane E. Papalia/Sally Wendkos O. “Psicología del Desarrollo”, Mc Graw-Hill 9ª Ed., México, 2005

Los hijos de hombres alcohólicos tienen más posibilidades que los hijos de los hombres no alcohólicos de padecer de alcoholismo, incluso cuando son adoptados al nacer y sin considerar si sus padres adoptivos son alcohólicos.

### MUERTE EN LA ADOLESCENCIA

Solamente 27% de las muertes entre jóvenes de 10 a 19 años de edad son por causas naturales, lo que demuestra el vigor y la buena salud general de la gente joven. El otro 73% de muertes en adolescentes se debe a accidentes, homicidio y suicidio. Según un estudio realizado por Gans en 1990 citado en Papalia, 2005, cuando los adolescentes mueren, la violencia suele ser la causa.

Las principales causas de muerte en esta edad — accidentes, homicidio y suicidio —, en ocasiones reflejan presiones culturales y otras, la falta de experiencia y madurez de juicio de los jóvenes, que con frecuencia los lleva a asumir riesgos y caer en el descuido.

Algunos profesionales en el estudio del niño creen que las tasas de suicidio entre los adolescentes han aumentado porque los jóvenes de hoy se encuentran bajo más estrés que los jóvenes de generaciones anteriores. Sin embargo, muchos adolescentes que tratan de suicidarse no quieren morir. Solamente quieren cambiar su vida y sus intentos de suicidio son súplicas desesperadas en busca de atención y ayuda. Por un arranque de impulsividad o un error de cálculo muchos de ellos mueren antes que alguien llegue en su ayuda.

Muchos jóvenes que tratan de suicidarse tienen historiales de enfermedades emocionales con diagnósticos comunes de depresión, abuso de alcohol y drogas, y personalidad inestable.

Con frecuencia los adolescentes suicidas se encuentran en situaciones de conflicto con sus padres y no pueden encontrar en ellos apoyo necesario cuando se sienten solos y sin amor. Muchos vienen de familias conflictivas y

en un alto porcentaje han sido víctimas de abuso o descuido. Aunque los problemas escolares por razones académicas o de comportamiento son comunes, el bajo desempeño no es una norma general.

### LA FAMILIA

Generalmente los padres tienen actitudes ambivalentes hacia la creciente madurez y el alejamiento del adolescente. Por una parte, es lo que querían que sucediera; pero muchos encuentran difícil admitir que su hijo comience a tener una vida propia y algunos incluso se sienten rechazados.

La mayoría de los adolescentes se llevan muy bien con sus padres y hermanos; participan cada vez más en las decisiones que les afectan, particularmente las familias de clase media. Estos adolescentes están dispuestos a tomar decisiones importantes con respecto a la elección de una carrera profesional y a las relaciones con sus compañeros, por su cuenta o aconsejados por sus padres. En contraste, los padres de clase baja parecen valorar más la conformidad y la obediencia, sin considerar si se han desarrollado sistemas internalizados de auto-regulación.

Algunas teorías sostienen que los conflictos entre padres y adolescentes son casi inevitables. La teoría sociológica de Davis sostiene que la probabilidad de conflicto aumenta cuando existen grandes diferencias generacionales en la cultura general, las oportunidades de educación y las tendencias en la ocupación elegida.

Las teorías psicoanalíticas de Freud y sus seguidores explican que el conflicto no sólo es inevitable, si no que puede ser necesario para que surjan la independencia y una clara concepción del ego. El conflicto permite a los adolescentes cuestionar las normas morales, las opiniones, las actitudes y los valores<sup>40</sup>.

---

<sup>40</sup> Edward P. Sarafino/ James W. Armstrong, 1988 "Desarrollo del niño y del adolescente" Ed. Trillas, México

### LAS RELACIONES ENTRE HERMANOS.

Las relaciones sociales entre hermanos dependen de diversos factores como la edad y el sexo. Por fortuna, durante la adolescencia no son frecuentes las rivalidades fuertes entre hermanos.

El orden de nacimiento y el espaciamiento entre los hijos son factores importantes en las relaciones entre hermanos. Bigner informó que los primogénitos se consideran a sí mismos y sus hermanos los consideran, más fuertes<sup>41</sup>.

Existen pocos datos acerca de las relaciones sociales entre hermanos durante la adolescencia y no se sabe cuáles son los sentimientos por el impacto de los hermanos mayores y los cambios que llegan a ocurrir cuando el adolescente pierde sus vínculos familiares.

### LAS RELACIONES ENTRE COMPAÑEROS

Debido al tiempo que pasan con sus compañeros, algunos padres se preocupan de que otros adolescentes puedan conducir a su hijo a involucrarse en drogas, delincuencia y actividades sexuales; los compañeros ejercen una gran presión hacia la conformidad, pero su influencia tiene límites y la mayoría de sus valores no son indeseables a los ojos de los padres.

En resumen, todos estos factores: clima social y familiar y condiciones individuales, se suelen combinar para inducir al niño a la delincuencia. Estos elementos actúan rara vez aisladamente y cada paso particular muestra la influencia de diversos factores sociales y médicos.

Se ha visto que la delincuencia juvenil y criminalidad son un Fenómeno Biológico Social”.

---

<sup>41</sup> Edward P. Sarafino/ James W. Armstrong, 1988 “Desarrollo del niño y del adolescente” Ed. Trillas, México

En México el número de actos delictivos de los adolescentes ha aumentado de acuerdo con el crecimiento de la población. En lo que se refiere a lesiones, robos, homicidios, abusos de confianza, fraudes, raptos y agresiones sexuales<sup>42</sup>.

#### PRINCIPALES CAUSAS DE LAS MANIFESTACIONES ANTISOCIALES DE LOS ADOLESCENTES.

En forma resumida, puede decirse que son dos los grupos de causas: las lesiones cerebrales y las agresiones psicológicas.

Con frecuencia ambos se interrelacionan.

La existencia de focos epilépticos, principalmente en las áreas del cerebro relacionadas con la conducta, se ha encontrado como clara causa antisocial, así como las lesiones permanentes que siguen a las infecciones cerebrales.

Sin embargo, las causas más frecuentes se encuentran en el ambiente familiar aproximadamente en el 65 % de las ocasiones, siendo las más serias y perjudiciales: el abandono de los niños, el trato cruel y burdo y el internamiento en instituciones.

#### **4.10 ESTUDIO SOCIOLÓGICO DEL ADOLESCENTE**

Para el adolescente, la sociedad es un contexto humano en el que tiene que insertarse, la proximidad que este plazo pone a menudo al adolescente inquieto y desamparado, numerosas inadaptaciones se deben esencialmente a la falta de información o de educación social humana; las perturbaciones de la afectividad van a desempeñar un papel importante en el que todas las funciones educativas se van a encontrar inhibidas y perturbadas por ellos.

---

<sup>42</sup> Edward P. Sarafino/ James W. Armstrong, 1988 "Desarrollo del niño y del adolescente" Ed. Trillas, México

Así como toda socialización del adolescente madura lentamente desde la primera infancia, lleva consigo las riquezas y las fallas de la actividad humana y sus perturbaciones.

La existencia del hombre depende hasta cierto punto de su desarrollo social.

El individuo aisladamente no puede progresar porque la sociedad engendra tentaciones que perjudican la salud mental.

Su conducta social empieza a aumentar gradualmente desde su niñez hasta llegar a la adolescencia. En ésta última se acentúa más, puesto que en estas etapa se siente la necesidad de formar parte de grupos sociales, especialmente si las relaciones de padres a hijos son tensas.

Los grupos de los adolescentes por lo regular están formados de miembros escogidos con ciertos requisitos como son: intereses, ideas, estado social y económico, etc.; en estos grupos, se encuentran siempre distancias entre los integrantes, por no ser igualmente íntimos en amistad.

Estos grupos que forman tienen ventajas y desventajas<sup>43</sup>.

**VENTAJAS.-** Proporcionar un sentimiento de seguridad, que constituye un pasatiempo agradable y estimulante al individuo para poder convivir con la gente, da oportunidad para poder desarrollar sus habilidades como son: bailar, conversar, cantar, etc. y por último, ofrece al individuo un escape para poder desahogar sus problemas de cualquier índole.

**DESVENTAJAS.-** La vida del grupo puede ser tan satisfactoria que el individuo llegue a descuidar sus responsabilidades en el hogar y en sus estudios, esto llevaría al individuo aun fracaso social, por lo regular estos jóvenes forman mandillas con ideas negativas.

Los padres en cierta forma originan estas agrupaciones, por lo que el factor más importante en la vida social es la familia.

---

<sup>43</sup> Edward P. Sarafino/ James W. Armstrong, 1988 "Desarrollo del niño y del adolescente" Ed. Trillas, México



#### **4.11 LA AUTOESTIMA DEL ADOLESCENTE**

La autoestima es la visión más profunda que cada cual tiene de sí mismo.

La autoestima se estructura a partir de la suma de la autoconfianza, del sentimientos de la propia competencia y del respeto y la consideración que las personas se deben a si mismos. Por tanto, refleja un juicio de valores que todos se formulan al enfrentar los desafíos que se presentan a lo largo de la existencia<sup>44</sup>.

Por su parte Markus y Kunda consideran que la autoestima desempeña un papel importante en la autorregulación de la conducta, mediando en la toma de decisiones, influyendo en la elección de objetivos y determinando el establecimiento de planes de acción. (“stability and malleability of the self-concept”, dicho por Markus y Kunda en el Journal of Social Psychology en 1986.

Cuando los adolescentes padecen baja autoestima enfrentan mayores dificultades para desarrollarse con los demás, pues limitan su capacidad de abrirse para pedir ayuda, resolver problemas, etc.

#### **EFFECTOS DE LA AUTOESTIMA**

Segùn Ciriaco Moreno (2003) afirma que los principales efectos de la autoestima son:

- a) *Favorece el aprendizaje.*- La adquisición de nuevos conocimientos está subordinada a nuestras actitudes básicas; de éstas depende que se generen energías más intensas en lo que a atención y concentración se refiere.
- b) *Ayuda a superar las dificultades personales.*- Cuando una persona goza de alta autoestima es capaz de afrontar los problemas y los fracasos, ya que dispone en su interior de la fuerza necesaria para reaccionar de manera adecuada buscando la superación de los obstáculos.

---

<sup>44</sup> Ciriaco Izq. Moreno, 2003 “El mundo de los adolescentes”, Ed. Trillas, México

c) *Fundamenta la responsabilidad.*- A la larga, sólo es constante y responsable quien tiene confianza en sí mismo y reconoce sus aptitudes.

d) *Desarrolla la creatividad.*- Sólo a partir de la confianza en sí mismo, en la propia originalidad y en las propias capacidades, puede emerger la potencialidad creadora del individuo.

e) *Estimula la autonomía.*- Ayuda a ser autónomo, seguro de sí mismo, a encontrar la propia identidad. A partir de lo anterior, cada quien elige las metas que desea alcanzar, decide qué actividades y conductas le resultan significativas y asume la responsabilidad de conducirse a sí mismo.

f) *Posibilita una relación social saludable.*- El respeto y el aprecio por uno mismo son sumamente importantes para lograr una adecuada relación con las demás personas.

g) *Garantiza la proyección futura del individuo.*- Impulsa su desarrollo integral y permanente.

Todo lo anterior confirma la convicción de que una de las tareas más importantes de la educación es mejorar la autoestima de los alumnos<sup>45</sup>.

Según Clemens<sup>46</sup>, el adolescente con alta autoestima actuará con autonomía y responsabilidad, afrontará retos, disfrutará sus logros, tolerará decepciones y será capaz de influir en otros; todo lo cual repercutirá favorablemente en el proceso de su educación.

Por lo contrario, el adolescente con deficiente autoestima menospreciará sus cualidades, creerá que los demás no lo valoran, sentirá que sus recursos son escasos, se dejará influir fácilmente por los demás, le costará mucho expresar sus sentimientos, mostrará poca tolerancia a las situaciones de ansiedad, se frustrará fácilmente y se mantendrá permanentemente a la defensiva, tendiendo a culpar de sus fracasos, errores y debilidades a sus

---

<sup>45</sup> J. A. Alcántara, 1993 "Como Educar la Autoestima", Barcelona

<sup>46</sup> Debate, Madrid, 1991Cómo desarrollar la autoestima en niños y adolescentes

semejantes ; todo lo cual repercutirá en una serie de efectos negativos en su evolución emocional, en su educación y en su rendimiento escolar.

### **LA AUTOESTIMA EN LOS ADOLESCENTES**

El niño llega a la adolescencia con una opinión de sí mismo que habrá adquirido durante su infancia, que se verá radicalmente transformada durante la nueva etapa, al sumársele la gran cantidad de impresiones que le brindarán un nuevo sentido de valía mucho más personal<sup>47</sup>.

### **LA CONTRIBUCIÓN DE LOS PADRES**

Los padres pueden influir en la autoestima del adolescente organizándole nuevas experiencias y relacionándose convenientemente con él. Como siempre, la comunicación es fundamental.

Por otra parte, los padres, pueden comentar con sus hijos adolescentes sus dudas, dificultades o intereses, pero evitando siempre abrumarlos y además, tomando en cuenta su edad. La confianza genera confianza. Tal vez el adolescente no corresponda de inmediato, pero si se tiene paciencia y confían en él como en ellos mismos, seguramente, a la larga tendrán éxito.

Es muy importante reforzar la conducta del adolescente de manera concreta. Se debe mantener alerta ante cualquier comportamiento positivo, reforzando su conducta con frases como: “Te ha quedado precioso el trabajo”, etc.

Es esencial respetar las amistades del adolescente, dándole la oportunidad de establecer sus propios vínculos<sup>48</sup>.

---

<sup>47</sup> Ciriaco Izq. Moreno, 2003 “El mundo de los adolescentes”, Ed. Trillas, México

<sup>48</sup> idem

## **CAPÍTULO V**

### **LA INTERVENCIÓN DEL TRABAJADOR SOCIAL ANTE LA CONDUCTA AGRESIVA EN EL ADOLESCENTE**

#### **5.1 CONCEPTO DE TRABAJO SOCIAL**

El Trabajo Social es una profesión que a través de una práctica social con fundamento científico, coadyuva en la promoción de las potencialidades del ser humano para lograr su desarrollo integral, así como su participación en la transformación de su realidad circundante, propugnando por los valores universales<sup>49</sup>.

#### **5.2 METODOLOGÍA DE TRABAJO SOCIAL**

- **Investigación:** Consiste en realizar un estudio sobre el tema deseado a base de algunas técnicas de investigación tales como la observación, la entrevista, test, etc. para lograr recabar información.
- **Diagnóstico:** en base a la investigación, determinar las posibles causas de la problemática para atacarlas.
- **Tratamiento:** Habiendo determinado el diagnóstico se procede a planear un tratamiento para solucionar la problemática.
- **Ejecución:** en esta etapa se desarrolla el plan de trabajo elaborado en la planeación del tratamiento.
- **Evaluación:** basados en este caso en la observación, se procede a la comparación de resultados.

El estudio de esta problemática se basa principalmente en la observación y la comunicación con los adolescentes, ya que estando en contacto con ellos es posible detectar posibles problemas socio-familiares.

---

<sup>49</sup> CARLO, Enrique DI 1976 "El Trabajo Social: Teoría-Metodología-Investigación", Buenos Aires, Argentina, Ed. Librería ECRO.

### **5.3 LA INTERVENCIÓN DEL TRABAJADOR SOCIAL FRENTE A LOS PROBLEMAS DE LA ADOLESCENCIA**

La Trabajadora Social es parte importante ante esta problemática ya que como miembro del equipo docente y de apoyo en la escuela, mantiene un contacto cercano con los adolescentes, facilitando una pronta detección de problemas sociales en los alumnos, brindando su orientación para resolver de la mejor manera estas situaciones.

*La trabajadora social puede revalorizar esa pérdida de valores.*

Aunque muchas veces la drogadicción y el vicio son el futuro de las malas compañías, en la mayor parte de los casos son las frustraciones de la vida, la incertidumbre de la juventud, su falta de ideales y los problemas, los que impulsan a la gente al abuso de los narcóticos, al alcoholismo y aún al tabaquismo. En estas prácticas degradantes jóvenes y adultos buscan una forma de “ahogar” sus penas y olvidar sus dificultades. Es decir, recurren a ellas como un refugio para sus problemas. Pero éste es un refugio completamente ficticio y engañoso. En el alcohol y en las drogas no sólo hayan alivio en sus males, sino que cosechan enfermedad, pérdida de la dignidad personal, miseria, degeneración física, moral y muerte.

*La trabajadora social debe mostrar la pauta para la solución, en contra de los problemas, ya que el vicio es un refugio ficticio, que no resuelve sino que agrava los problemas de la vida.*

Los valores positivos incorporados en la vida son la única solución eficaz de los problemas emocionales y de las luchas del hogar, lo único que puede proporcionar confianza, paz y verdadero bienestar. Muchas personas usan las bebidas alcohólicas para aliviar la angustia, deshacerse de las inhibiciones, combatir el aburrimiento y encontrar el propósito en la vida. Lo más trágico que puede sucederle a un individuo es que caiga en la trampa de querer regular sus sentimientos y dirigir su mente con el alcohol, en vez de enfrentarse con sus conflictos resolviéndolos en el mundo de la realidad.

Se recomiendan continuamente exterminar el desenfreno en el hábito de fumar cigarrillos de toda especie y en cualquier forma ya sea provistos de filtro o sin filtro, o con la ayuda de los procedimientos que, según los fabricantes de esa mercancía, disminuyen los perjuicios que a diario se observan en quienes desechan consejos y advertencias para no sufrirlos.

Una persona sana no se diferencia de una enferma en que la vida de la primera sea una carrera sin obstáculos, mientras que la segunda sea un sendero erizado de dificultades. La diferencia estriba en el tipo de solución que se dé al conflicto.

La respuesta con que el individuo va dando a los problemas con que inevitablemente se irá encontrando en su vida va moldeando su personalidad. Unas soluciones son acertadas, saludables; otras son equivocadas, neuróticas. Es importante caer en la cuenta de que, tanto unas como otras son el esfuerzo del individuo para hallar la solución a algún conflicto.

El proceso de crecer o madurar en la esfera psíquica o mental, emocional e intelectual, en forma pareja con el aspecto físico, no es cosa fácil y cómoda, aún para el que se cría en un ambiente óptimo. Toda persona, aunque goce de buena salud mental, está sujeta a manifestaciones emocionales desproporcionadas y aparentemente inexplicables de ira, de tristeza, resentimiento, temor y sentimientos de minusvalía, de ser incomprendido o maltratado por los demás. Todas estas respuestas y otras análogas, que se examinan con sensatez carecen de justificación, son debidas al “neocriticismo” al que todos llegan, en grado diverso, como parte integral de la personalidad. En la mayoría de los casos, especialmente cuando las circunstancias de la crianza, la educación y el ambiente no son demasiado desfavorables, todas estas respuestas son pasajeras, no se convierten en un patrón de conducta y a la larga se logran superar. Hay muchísimas personas que no son capaces de resolver los conflictos internos que las amenazan. No pueden armonizar las exigencias de su personalidad con las del medio en que viven. Responden a las demandas de una vida adulta con las emociones y los

sentimientos propios de la infancia y esto causa la mar de dificultades. El diccionario Vox da una definición muy aceptable de psiconeurosis (sinónimo de neurosis) al decir que es “un conjunto de perturbaciones psíquicas y somáticas, cuyas causas determinantes son de naturaleza psíquica, aunque pueden coadyuvar otras orgánicas y actúan siempre que se origina un persistente conflicto mental entre varias tendencias de reacción o entre éstas y sus posibilidades de realización”.

La labor de la Trabajadora Social es mostrar que es necesario que haya en la vida una jerarquía de deseos, de valores, una meta suprema a la que todo lo demás quede subordinado por la que uno esté dispuesto a sacrificarlo todo si fuese necesario y no hay filosofía de la vida, capaz de tranquilizar el espíritu humano que pueda con la moral.

En la mayoría de los casos la gente pierde la razón por que pierde “algo”, ya sea real o irreal. Lo que más preocupa al hombre es el perder algo o separarse de ello. Este miedo a la separación se nota desde el temor de perder sus pertenencias materiales hasta su gran celo por su territorio, que a veces, en los casos más extremos esclaviza al hombre y le crea grandes problemas.

Pero donde el hombre es más susceptible es en el área emocional, en el área que toca las “fibras más íntimas” de su condición de ser humano. Los problemas económicos son factores que también crean tensión, pero el factor precipitante más común, más contundente, es el factor de no verse aceptado. Dicho en otra forma, el individuo siente que no es querido por las otras personas o por alguna persona en particular. El ser que se encuentra abandonado, sufre las consecuencias de una tensión enorme.

Hay muchas circunstancias que producen en la vida tensión emocional, en la adolescencia cuando tienen que ir independizándose y también después de la adultez, cuando tiene que formar un hogar y establecerse separadamente. Todas estas separaciones causan inseguridad en el organismo y a la vez una tendencia a adaptarse a las nuevas circunstancias. Se podría decir también que el cambio causa ansiedades.

No todas las personas sucumben a estas vicisitudes. Se quiebran las más débiles, aquellas cuya constitución psíquica y emocional es débil.

La perturbación en la organización psíquica, como resultado de estos problemas, trae consigo una serie de reacciones frecuentemente respectivas que se van acumulando y que se traducen en síntomas de neurosis y de inestabilidad. Este ciclo psicológico se va repitiendo hasta que, en la adolescencia se encuentra con un individuo de una estructura psicológica endeble, fácil presa de las tensiones de la vida.

Aunque la psiquiatría ha avanzado mucho y cuenta con numerosos recursos para ayudar al individuo que flaquea, ante las tensiones, lo primordial es la prevención<sup>50</sup>.

#### **5.4 OBJETIVOS DEL TRABAJADOR SOCIAL EN EL NIVEL SECUNDARIA**

- Canalizar la energía de los alumnos en actividades deportivas – recreativas que le permitan mantener su mente y cuerpo alejados de vicios y malas amistades.
- Concientizar a padres y maestros de la necesidad de comunicación que los alumnos tienen a esta edad, ya que en la mayoría de casos, su agresividad se debe a la falta de atención, cariño y comunicación de las personas mayores que se encuentran en constante contacto con ellos.

---

<sup>50</sup> Carballada, Alfredo Juan Manuel, 2008, “La Intervención en lo Social y las Problemáticas Sociales Complejas: los escenarios actuales del Trabajo Social” encontrado en <http://www.margen.org/margen48/carbal.html>



- Evitar que los alumnos sean víctimas de la conducta agresiva dentro y fuera de la escuela utilizando como técnica principal la comunicación.
- Inculcar en los jóvenes los valores morales que sus padres han olvidado o que por razones socio-culturales han perdido.
- Mantener empatía con los alumnos tomando en cuenta los cambios emocionales, sociales y psicológicos que presenta en esta etapa de adolescencia.
- Crear en ellos la necesidad de una identidad positiva e individual, sin dejarse manipular por su medio circundante.
- Aplicar vacunas informativas constantes sobre los posibles distractores para una adecuada convivencia socio-familiar.

## RECOMENDACIONES

En base a la información obtenida a lo largo del desarrollo de este trabajo y conociendo algunas causas y características de la conducta agresiva en adolescentes, principalmente de alumnos de nivel secundaria, se dan a continuación algunas recomendaciones que pueden ser tomadas en cuenta para brindar mejor atención dentro de la institución educativa a estos jóvenes con dicha problemática, la orientación es básicamente por medio del Trabajador Social de la escuela y será brindada a maestros y alumnos.

Todo profesor de enseñanza media, sabe que enfrentarse a un grupo de adolescentes en un salón de clase siempre implica estar ante un mundo emocionalmente intenso, que en ocasiones llega a ser un verdadero tornado.

1° Llegar a una solución de compromiso con la institución educativa dentro de la cual se trabaja, para que de acuerdo con los propios principios y habilidades, se establezcan las estrategias para actuar.

2° Permitir que los alumnos puedan expresar lo más abiertamente posible sus sentimientos, que exista un orden en las actividades y se respete la jerarquía de los profesores.

En la secundaria el maestro o cualquier autoridad está ante personas que atraviesan el umbral que existe entre los comienzos de una vida independiente y la fijación de regresiones de conflictos infantiles. El adolescente que no ha podido completar con éxito sus luchas para convertirse en una persona emocionalmente más independiente, con frecuencia manifiesta sus dificultades acentuando de manera excesiva el choque profesor – alumno.

3° Como educadores, enseñar a cada educando a amarse a sí mismo. Lo que significa aceptarse, valorarse positivamente como único y original mientras se valora al otro como original y único, aceptándolo incondicionalmente.

Cuando se padece una baja autoestima se enfrentan mayores dificultades para desarrollarse con las demás, pues se limita la capacidad de abrirse a ellos para pedir ayuda, resolver problemas, etc.

4° Como institución educativa considerar las actividades del Trabajador Social como parte importante para un buen desempeño educativo.

5° Incrementar en el Área más programas de orientación no sólo a los adolescentes sino a padres de familia y maestros también.

6° Que el responsable del Área promueva actividades de superación y orientación. Que no sólo sea “castigador” a los ojos de los alumnos.

7° Fomentar la comunicación maestro-alumno-padre de familia a través de actividades recreativas.

8° Promover actividades deportivas para tener mayor interacción con maestros y compañeros de grupo.

## CONCLUSIONES

El hombre es un ser social por naturaleza, por ende, la formación y desarrollo del adolescente debe estar acorde a su realidad social, por lo que es indispensable conocer a través de estudios de caso a los adolescentes que muestren una conducta agresiva dentro de las instituciones escolares a efecto de lograr que el sujeto lleve una vida dentro de las normas sociales establecidas; pero esto, sólo será posible mediante la intervención de un equipo multidisciplinario (Maestros, Psicólogos Educativos, Trabajador Social, etc.) para un tratamiento eficaz del adolescente agresivo, ya que de alguna manera existe una alta de concientización del personal para con los adolescentes o “alumnos problema”, por eso, es importante que en las escuelas de nivel secundaria exista un Trabajador Social.

Comúnmente se cree que los jóvenes que se encuentran cursando la secundaria presentan una actitud negativa y agresiva para con los maestros, compañeros e incluso la misma familia; sin embargo, no siempre la sociedad o los maestros son capaces de comprender los cambios que como adolescente presentan. Es por esto la inquietud de brindar orientación a los alumnos para apoyarlos a superar de la mejor manera esta etapa de su vida y enfrenten satisfactoriamente los problemas que se les presenta en su desarrollo social, familiar y emocional.

Para el Trabajador Social es fundamental atender las necesidades de atención y orientación que demanda la sociedad, ya sea como individuo o grupo social, que le impiden un adecuado desarrollo.

El Trabajador Social se interesa en la resolución de problemas sociales, las relaciones humanas y en mejorar en lo posible la calidad de vida de la sociedad.

Indagar sobre este tema permite reconocer que la falta de comunicación y respeto en la familia, incrementa las posibilidades de una mala conducta en los adolescentes así mismo, afecta su desarrollo escolar y social, provocando que sea rechazado o ignorado por la gente que le rodea.

Por esto se considera que la información sobre este tema favorece el conocimiento sobre las causas de la problemática de agresividad que padecen los adolescentes; así mismo, permitió conocer que factores como la familia, los medios de comunicación, amistades, así como de manera importante, los cambios físicos y psicológicos de esta etapa influyen en la presencia de la conducta agresiva. De la

misma manera, las consecuencias sociales y psicológicas a las que puede conducir un comportamiento agresivo.

Desde esta perspectiva, la función del trabajador social adquiere una particular relevancia para atender esta problemática, ya que es el profesional que tiene una especial vinculación con los padres, quienes son fundamentales tanto en la aparición de conductas agresivas, como en el manejo de normas que regulen estas conductas. El trabajador social puede trabajar con los padres y con los alumnos a nivel individual o grupal para disminuir esta problemática.

Así mismo realizar un trabajo de sensibilización con los profesores, de tal manera que puedan entender la problemática de los jóvenes como una consecuencia de su contexto social y familiar, y el papel que le corresponde desempeñar en la formación de los alumnos, no como una autoridad rígida e inflexible que lo único que puede provocar es mayor agresividad, y por ende repercusiones importantes en su desarrollo educativo .

# ANEXOS

## ANEXO 1



CONFERENCIAS SOBRE TEMAS DE INTERES PARA LOS JÓVENES EN LA ESCUELA SECUNDARIA GENERAL "ARNULFO PACHECO CRUZ" EL CID, TIZAYUCA, HGO.







ACTIVIDADES DEPORTIVAS



DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE TEMAS RELACIONADOS CON SEXUALIDAD Y PROBLEMAS SOCIALES (TABAQUISMO, ALCOHOLISMO, ETC.)



En las fotografías anteriores observamos algunas actividades que el Trabajador Social lleva a cabo en una secundaria general con adolescentes, para lograr cambios favorables en su conducta.

Básicamente las actividades consisten en brindar orientación por medio de conferencias sobre algunos temas de interés para los jóvenes.

La difusión de temas para prevención de adicciones se considera de gran utilidad para que los alumnos logren una adecuada identidad ya que conocen las consecuencias a las que llegarían.

Las actividades deportivas juegan un papel importante para mejorar la conducta agresiva de los adolescentes, ya que esto contribuye a mantener su mente ocupada en dichas actividades deportivas y una mejor condición física.

## **ANEXO 2**

### **EXPERIENCIAS**

A lo largo de 2 años desarrollándome como Trabajadora Social en la Escuela Secundaria General “Arnulfo Pacheco Cruz” El Cid, Tizayuca, Hgo. con alrededor de 235 alumnos de los tres grados; es difícil reconocer, que aún existe mucho por hacer con los alumnos que se encuentran en la etapa adolescente.

El trabajo constante con maestros y padres de familia es un arma importante para lograr cambios en la conducta del adolescente.

La educación por parte del Trabajador Social a los maestros, ayuda a la comprensión de la conducta agresiva en sus alumnos, a tener mayor comunicación con ellos y orientarlos para lograr un mejor desempeño escolar. A base de impartir pláticas a maestros, se ha logrado en la escuela que los alumnos se acerquen más a sus maestros y los vean como “amigos” más que como autoridad.

Con relación a los padres de familia, básicamente se ha logrado mayor comunicación y comprensión con los alumnos canalizados por su conducta agresiva o intolerante, ya que en la mayoría de los casos se debe a la falta de atención, dedicación y cariño. Logrando así una empatía con alumnos, maestros y padres de familia, obteniendo resultados satisfactorios en una buena parte de casos canalizados.

## **ANEXO 3**

### PROYECTO

#### **“PROGRAMA DE AYUDA PARA ADOLESCENTES CON CUNDUCTA AGRESIVA EN LA ESC. SEC. GRAL. “ARNULFO PACHECO CRUZ” EL CID, TIZAYUCA HGO.”**

- **JUSTIFICACIÓN.**

EL PRESENTE PROGRAMA FUE ELABORADO CON LA FINALIDAD DE OFRECER A LOS ALUMNOS ADOLESCENTES ORIENTACIÓN PARA LOGRAR UN DESARROLLO EDUCATIVO Y FAMILIAR ÓPTIMO, YA QUE DEBIDO A LOS CAMBIOS PRESENTADOS DURANTE ESTA ETAPA DE SU VIDA, ELLOS PUEDEN ACTUAR DE TAL FORMA QUE TANTO MAESTROS, FAMILIA E INCLUSO SOCIEDAD SUELEN APLICAR CASTIGOS O HASTA LLEGAR AL RECHAZO Y PROVOCAR UNA CONDUTA AÚN MAS ANTISOCIAL EN ELLOS.

POR ELLO EL TRABAJADOR SOCIAL SUGIERE LLEVAR A CABO ESTE PROGRAMA PARA BRINAR ORIENTACIÓN TANTO A ALUMNOS, MAESTROS Y PADRES DE FAMILIA, ENFOCADO BÁSICAMENTE A UN TRATAMIENTO PARA ADOLESCENTES QUE PRESENTAN CONDUCTA AGRESIVA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA. TOMANDO EN CUENTA SU MEDIO CIRCUNDANTE.

- **OBJETIVO GENERAL.**

LOGRAR QUE LOS ALUMNOS ADOLESCENTES CON CONDUCTA AGRESIVA EN LA ESCUELA, MEJOREN SU ACTITUD, YA QUE ÈSTA LIMITA SU DESEMPEÑO EDUCATIVO Y SI NO ES ATENDIDO A TIEMPO PUEDE, A LARGO PLAZO, PROVOCAR EN ELLOS CONDUCTAS ANTISOCIALES QUE AFECTAN SU VIDA EN EL MEDIO QUE LOS RODEA.

- **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- a) MANEJAR ADECUADAMENTE EL AUTOESTIMA DEL ALUMNO.
- b) PROMOVER LA COMUNICACIÓN Y DEMOSTRACIÓN DE AFECTO ENTRE EL ALUMNO, FAMILIA Y AMIGOS.
- c) ENCAMINAR A MAESTROS Y ALUMNOS A UNA ADECUADA INTEGRACIÓN EN LA ESCUELA.
- d) CONCIENTIZAR A LOS ADOLESCENTES CON ÉSTA PROBLEMÁTICA SOBRE LAS CONSECUENCIAS DE SU INADECUADA CONDUCTA.

- METODOLOGIA

SE UTILIZARÁ BASICAMENTE EL NIVEL DE INTERVENCIÓN DE GRUPO APLICANDO LA MATRIZ METODOLOGICA CORRESPONDIENTE.

- DIAGNÓSTICO

- EVALUACIÓN

- PLANEACIÓN

- TRATAMIENTO

APOYADA DE TECNICAS DE INVESTIGACIÓN TALES COMO LA OBSERVACIÓN Y LA ENTREVISTA.

AL FINAL SE EVALUARAN LOS RESULTADOS DE FORMA GRUPAL.

1.- POR MEDIO DE LA OBSERVACIÓN Y LA ENTREVISTA, UBICAR A LOS ALUMNOS CON ÉSTA PROBLEMÁTICA.

2.- CONCIENTIZAR A LOS JÓVENES A TRAVÈS DE UNA DINÁMICA GRUPAL SOBRE LA SITUACIÓN QUE ESTAN VIVIENDO PARA QUE ACCEDAN A PARTICIPAR EN EL PROGRAMA.

3.- INICIAR CON LA FORMACIÓN DEL GRUPO.

4.- PROMOVER LA INTEGRACIÓN GRUPAL.

- 5.- CONCIENTIZAR POR MEDIO DE SOCIODRAMAS SOBRE LA ACTITUD DE ELLOS PARA QUE ACEPTEN SU REALIDAD.
- 6.- PROPONER ACCIONES PARA LOGRAR UN CAMBIO DE ACTITUD DENTRO Y FUERA DE LA ESCUELA.
- 7.- CANALIZAR A LOS ALUMNOS A OTRAS INSTITUCIONES DE APOYO SI ES NECESARIO.
- 8.- CONCIENTIZAR A LOS ADOLESCENTES SOBRE LAS CONSECUENCIAS DE SU CONDUCTA TANTO EN LA ESCUELA COMO EN LA SOCIEDAD.
- 9.- MOTIVARLOS A PARTICIPAR EN ACTIVIDADES EXTRA ESCOLARES E INCLUSO ACTIVIDADES DEPORTIVAS.
- 10.- ACTIVIDADES QUE SURJAN DURANTE EL PROYECTO.

EL PROGRAMA SE LLEVARA A CABO EN UN AULA DE LA ESCUELA.

## **BIBLIOGRAFÍA**

*AGUILAR Miguel Angel/ REID Anne, 2007 "Tratado de Psicología Social, Perspectivas socioculturales, Ed. Anthropos, Barcelona*

*ALCANTARA J. A. 1993 "Como educar la autoestima", Ed. CEAC, Barcelona*

*ANDER – EGG Ezequie, I 2007, Diccionario del Trabajo Social, Lumen, México*

*CLAY L. Henry, 1975 "Introducción a la Psicología Social", 3ª impresión, Ed. Trillas, México*

*Diane E. Papalia/Sally Wendkos O. 2005 "Psicología del desarrollo" McGraw-Hill, 9ª Ed., México*

*Edward P. Safarino/James W. Armstrong 1988 "Desarrollo del niño y del adolescente" Ed. Trillas, México*

*FREUD S. 1976 "Psicología de las masas" Fondo de Cultura Económica, México*

*FREUD Sigmund, 1990 "la sexualidad en la etiología de las neurosis", obras completas, vol. 2, ediciones Orbis, Argentina*

*GARCIA González Enrique 2003 "Psicología de la Infancia y la Adolescencia. Guía para padres y maestros" Ed. Trillas, México*

*GREENWOOD Lynn, 2009 "Adolescentes violentos"*

*"La Adolescencia" consultado en mayo, 2009 en la pagina <http://es.wikipedia.org/wiki/adolescencia>*

*“Agresividad” consultado mayo 2009 en la pagina  
<http://monografias.com/trabajosagresividad>*

*“La Agresividad” consultado mayo 2009 en la pagina  
<http://www.aloja.cl/pdf/agresividad.pdf>*

*“Teorías sobre la conducta agresiva”, consultado en mayo 2009 en la pagina  
<http://www.google.com/search?qteorias+sobre+la+conducta+agresiva+2009>*

*Facultad de Psicología (2002) 2009 “Agresión en Adolescentes”. Consultado en mayo  
<http://html.rincondelvago.com/agresion-en-adolescentes.html>*

*“Metodología de la investigación. Como se integra una Monografía” consultado en mayo 2009 en la pagina  
[http://www.mistareas.com.ve/metodolog\\_a.html](http://www.mistareas.com.ve/metodolog_a.html), 2009*

*“La conducta agresiva en el adolescente” consultado en mayo 2009 en la pagina  
<http://www.secundariasgenerales.eladolescenteenlasecundaria> 2009*

*Laplanche y Pontalis, 1974 "Diccionario del Psicoanálisis, Ed. Labro, Brcelona*

*LOPEZ López José Ramón, 2008 “Conducta Antisocial y Delictiva en la adolescencia”, Univ. De Murcia*

*MORENO Ciriaco Izq., 2003 “El mundo de los adolescentes”, Ed. Trillas, México*

*RIPOL – Millet Aleix, 2002 “Familias, Trabajo Social y Meditación”, Ed. Paidos Barcelona*

*SALAZAR José Miguel/Montero Maritza/Muñoz C. Carlos/Sanchez Euclides/Santoro Eduardo/ F. Villegas Julio, 1980 "La Psicología Social y el Desarrollo de Comunidades en América Latina", Ed. Trillas, México*

*SÁNCHEZ Aneas Asela, "Niños y Adolescentes Difíciles. Evaluación, Diagnóstico, Tratamiento y Prevención", 2003, Ed. Formación Alcalá, España*