



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO**

**SISTEMA DE UNIVERSIDAD VIRTUAL**

---

---

**“Diseño e implementación del curso Inglés II  
modalidad: b-learning en la Escuela de Medicina de  
la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.”**

Proyecto terminal de carácter profesional que para obtener el grado de:

**MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

Presenta:

**L.E.L.I Yazmin Zuñiga Gallegos**

Director del Proyecto Terminal:

**M.T.E. Silvia Mireya Hernández Hermosillo**

Pachuca de Soto, Hidalgo, Septiembre 2014.





**L.E.L. Yazmín Zuñiga Gallegos,  
 Candidata a Maestra en Tecnología Educativa.  
 PRESENTE;**

Por este conducto le comunico el jurado que le fue asignado a su Proyecto Terminal de Carácter Profesional denominado: "Diseño e implementación del curso Inglés II modalidad: b- learning en la Escuela de Medicina de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo", con el cual obtendrá el Grado de Maestra en Tecnología Educativa y que después de revisarlo, han decidido autorizar la impresión del mismo, hechas las correcciones que fueron acordadas.

A continuación se anotan las firmas de conformidad de los integrantes del jurado:

- PRESIDENTE: DR. JAVIER MORENO TAPIA.
- PRIMER VOCAL: M.T.E. SILVIA MIREYA HERNÁNDEZ HERMOSILLO
- SECRETARIO: M.E. CARLOS ENRIQUE GEORGE REYES.
- SUPLENTE 1: M.T.I. EDGAR OLGUÍN GUZMÁN.
- SUPLENTE 2: M.E.A.A.D. MIGUEL JACINTO HERNÁNDEZ.

Sin otro asunto en particular, reitero a usted la seguridad de mi atenta consideración.

**ATENTAMENTE**  
 "AMOR, ORDEN Y PROGRESO"  
 Pachuca, Hgo., a 5 de Diciembre de 2014

*[Signature]*  
 Mtra. Alejandra Hernández Silva,  
 Coordinadora de la Maestría en Tecnología Educativa



Jurado de Evaluación del Trabajo de Grado  
 Comisión Nacional de Evaluación de la Calidad de la Educación Superior  
 Promotor 80-Solo, Hidalgo, México, C.P. 24000  
 Teléfono: 52 01 (771) 71 325 04 ext. 2000  
 info@uash.edu.mx

[www.uash.edu.mx](http://www.uash.edu.mx)

## **AGRADECIMIENTOS**

El esfuerzo y consolidación de este proyecto se debe a la inminente necesidad de seguir preparándome profesionalmente y personalmente para brindar lo mejor de mí a mis alumnos.

Agradezco a Dios que me permitió concluir este escalón más de mi vida profesional, por brindarme la salud y un entendimiento capaz de formular y dar soluciones a problemas de mi vida profesional.

A mis padres, Antonio y Elizabeth, quienes con su ejemplo me motivan a ser mejor ser humano y dar lo mejor en mi campo laboral.

Mis hermanas, Zure y Liz, que con sus risas y grandes intenciones me dieron la fortaleza que a veces necesitaba.

Al amor de mi vida, Esteban, que en los momentos más difíciles estuvo ahí para fortalecerme y motivarme a seguir adelante para no dejar caer por ningún motivo mi sueño.

A mi directora de tesis, Mtra. Silvia Mireya, que nunca dejo de guiarme con el mejor de los ánimos y mucho amor a su profesión.

A mis alumnos que fueron mi motivo y mi mayor impulso por ser mejor día a día y culminar este sueño en una realidad esperando superarnos juntos hacia un mejor futuro.

Finalmente a mis compañeras y hermanas de vida, Luz y Mariteresa, quienes con su ejemplo diario me demostraron que podemos cambiar la forma de enseñar y enriquecer a nuestros alumnos no solo cognitivamente sino emocionalmente.

Gracias a todos ustedes, este camino que hoy culmino fue más fácil de recorrer a su lado.

¡LOS AMO!

# ÍNDICE

RELACIÓN DE ANEXOS .....	7
RESUMEN.....	10
<b>CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>12</b>
1.1 PRESENTACIÓN.....	12
1.2 DIAGNÓSTICO.....	14
1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	26
1.4 ANTECEDENTES.....	28
1.5 JUSTIFICACIÓN.....	42
1.6 OBJETIVO GENERAL .....	44
<b>CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....</b>	<b>46</b>
2.1 EDUCACIÓN Y TECNOLOGÍA.....	46
2.2 APRENDIZAJE VIRTUAL .....	47
2.3 APRENDIZAJE MIXTO (B-LEARNING) .....	49
2.4 PLATAFORMAS EDUCATIVAS .....	50
2.4.1 Blackboard.....	51
2.5 DISEÑO E INMERSIÓN DE CURSOS DE APRENDIZAJE VIRTUALES .....	52
2.6 APRENDIZAJE VIRTUAL DEL IDIOMA INGLÉS .....	54
2.7 MODELO EDUCATIVO POR COMPETENCIAS .....	55
2.8 DISEÑO INSTRUCCIONAL .....	58
2.8.1 Modelo Instruccional: ADDIE.....	59
<b>CAPÍTULO III. PROCESO METODOLÓGICO .....</b>	<b>61</b>
3.1 MODELO DE DISEÑO INSTRUCCIONAL .....	61
3.1.1 Análisis .....	62
3.1.2 Diseño.....	63
3.1.3 Desarrollo.....	64
3.1.4 Implementación .....	65
3.1.5 Evaluación.....	65
3.1.6 Tipo de Investigación.....	65
3.1.7 Instrumentos de Evaluación .....	66
<b>CAPITULO IV. DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DEL CURSO INGLÉS II MODALIDAD: B- LEARNING EN LA ESCUELA DE MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO.....</b>	<b>69</b>
4.1 ESTRATEGIAS DE IMPLEMENTACIÓN.....	105
4.2 ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN .....	120
CONCLUSIONES.....	146
ANEXO 1.....	150
REFERENCIAS.....	151

## Relación de Anexos

Anexo 1 Resultado de Actas Finales .....	149
--	-----

## Relación de Gráficos

Gráfica 1. Índice de Reprobación 2008 .....	16
Gráfica 2. Índice de Reprobación 2014 .....	17
Gráfica 3. Distribución de idiomas - Hablantes en el mundo.....	18
Gráfica 4. Distribución de idiomas - Uso Médico.....	28
Gráfica 5. Distribución de idiomas - Introducción al Curso .....	70
Gráfica 6 Evaluación - Implementación .....	122
Gráfica 7 Evaluación - Implementación .....	122
Gráfica 8 Evaluación - Materiales .....	123
Gráfica 9 Evaluación - Actividades .....	124
Gráfica 10 Satisfacción del Curso .....	130
Gráfica 11 Satisfacción del Curso .....	131
Gráfica 12 Satisfacción del Curso .....	132
Gráfica 13 Satisfacción del Curso .....	133
Gráfica 14 Satisfacción del Curso .....	134
Gráfica 15 Satisfacción del Curso .....	135
Gráfica 16 Satisfacción del Curso .....	136
Gráfica 17 Satisfacción del Curso .....	137
Gráfica 18 Satisfacción del Curso .....	138
Gráfica 19 Satisfacción del Curso .....	139
Gráfica 20 Actividades y Acciones de Aprendizaje .....	140
Gráfica 21 Opinión del Curso .....	143
Gráfica 22 Satisfacción General del Curso .....	144

## Relación de Figuras

Figura 1. Modelo ADDIE .....	61
Figura 2. Encuesta – Fase.....	69
Figura 3. Encuesta – Fase 1.....	69
Figura 4. Encuesta – Fase 2 .....	70
Figura 5. Modeling Unidad 1. Time Expression.....	91
Figura 6. Knowledge Development Unidad 1. Time Expressions .....	92
Figura 7. Knowledge Development Unidad 1. Time Expressions .....	92
Figura 8. Knowledge Development Unidad 1. Writing Steps .....	93
Figura 9. Knowledge Development Unidad 1. Writing Steps .....	93

<i>Figura 10. Knowledge Development Unidad 1. Writing Steps</i> .....	94
<i>Figura 11. Kahlo's Biography. Unidad 2. Reading Activity</i> .....	96
<i>Figura 12. Learning Styles. Unidad 1. On - line Activity</i> .....	97
<i>Figura 13. Grammar Challenge (Pronunciation). Unidad 2. On - line Activity</i> .....	98
<i>Figura 14. In the street. Unidad 1. Video Activity</i> .....	99
<i>Figura 15. Kahlo's Bio. Unidad 2. Video Activity</i> .....	100
<i>Figura 16. Fractured Tale. Unidad 3. Video Activity</i> .....	100
<i>Figura 17. Podomatic. Unidad 3. Tutorial</i> .....	101
<i>Figura 18. Checklist. Unidad 1. Video Activity</i> .....	102
<i>Figura 19. Rubric: Written Products</i> .....	103
<i>Figura 20. Rubric: Forum. (Plataforma Educativa Blackboard UAEH)</i> .....	104
<i>Figura 21. Rubric: Mind Map</i> .....	105
<i>Figura 22. Rubric: Speaking Products</i> .....	106
<i>Figura 23. Menú Principal. Implementación</i> .....	107
<i>Figura 24. Pre - Requisitos. Implementación</i> .....	108
<i>Figura 25. Introducción. Implementación</i> .....	109
<i>Figura 26. Objetivos. Implementación</i> .....	110
<i>Figura 27. Estructura Temática. Implementación</i> .....	111
<i>Figura 28. Metodología. Implementación</i> .....	112
<i>Figura 29. Evaluación. Implementación</i> .....	113
<i>Figura 30. Políticas del Curso. Implementación</i> .....	113
<i>Figura 31. Calendario del Curso. Implementación</i> .....	114
<i>Figura 32. Información del Asesor. Implementación</i> .....	114
<i>Figura 33. Anuncios del Curso. Implementación</i> .....	115
<i>Figura 34. Carpeta de Contenido. Unidad 1. Implementación</i> .....	116
<i>Figura 35. Secuencia de Actividades. Unidad 1. Implementación</i> .....	119
<i>Figura 36. Tablero de Discusión. Unidad 1, 2 &amp; 3. Implementación</i> .....	120
<i>Figura 37. Aula Virtual. Unidad 2. Implementación</i> .....	120
<i>Figura 38. Grupos. Unidad 1,2 &amp; 3. Implementación</i> .....	121
<i>Figura 39. Encuesta de Satisfacción. Parte 1</i> .....	130
<i>Figura 40. Encuesta de Satisfacción. Parte 2</i> .....	131
<i>Figura 41. Encuesta de Satisfacción. Parte 3</i> .....	132

## **Relación de Tablas**

<i>Tabla 1 Índice de Aprobación y Reprobación 2008</i> .....	15
<i>Tabla 2 Índice de Aprobación y Reprobación 2014</i> .....	16
<i>Tabla 3 Matriz FODA</i> .....	23
<i>Tabla 4 Programa de la Asignatura Inglés II Unidad 1</i> .....	30

<i>Tabla 5 Programa de la Asignatura Inglés II Unidad 2</i> .....	33
<i>Tabla 6 Programa de la Asignatura Inglés II Unidad 3</i> .....	36
<i>Tabla 7 Programa de la Asignatura Inglés II Unidad 4</i> .....	39
<i>Tabla 8 Información General del Curso</i> .....	68
<i>Tabla 9 Pre - Requisitos del Curso</i> .....	68
<i>Tabla 10 Introducción al Curso</i> .....	70
<i>Tabla 11 Objetivos y Competencias del Curso</i> .....	73
<i>Tabla 12 Estructura Temática</i> .....	77
<i>Tabla 13 Secuencia Didáctica Unidad 1</i> .....	80
<i>Tabla 14 Secuencia Didáctica Unidad 2</i> .....	83
<i>Tabla 15 Secuencia Didáctica Unidad 3</i> .....	85
<i>Tabla 16 Evaluación del Curso</i> .....	119
<i>Tabla 17 Materiales - Evaluación del Curso</i> .....	120
<i>Tabla 18 Implementación - Evaluación del curso</i> .....	121
<i>Tabla 19 Matriz de Autoevaluación del Curso</i> .....	126
<i>Tabla 20 Opinión del Curso</i> .....	141

## RESUMEN

El presente proyecto expone una propuesta de diseño e inmersión de un curso b – learning en el área de medicina en la asignatura de inglés. Es prioridad mencionar que actualmente la licenciatura cuenta con la asignatura de modo presencial, no se considera la posibilidad de asistir al Centro de Autoaprendizaje de Idiomas de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, debido a la carga académica del alumno, es en el centro donde se fortalece el aprendizaje del idioma de manera semiautónoma.

La propuesta surge a partir de la necesidad de tiempo y modalidad de estudio ya que si al alumno se le brindarán herramientas educativas en línea las cuales pueden ser utilizadas en los momentos libres u horas muertas entre clases sin necesidad de esperar a su clase presencial le permitiría atender a sus tareas y/o proyectos que involucren el uso del idioma inglés de manera eficaz y significativa.

En base a ello se diseñó un curso semi presencial (b-learning) con la ayuda de la plataforma educativa, Blackboard, para el alojamiento del mismo. Se tomaron en cuenta condiciones educativas de calidad como el programa basado en competencias y el programa académico revisado y expedido por la Dirección Universitaria de Idiomas. El diseño de los materiales se basa en el programa educativo dando la oportunidad de estudiar en base a modelos las estructuras o usos del idioma esperado. Es importante mencionar que se realizó una evaluación del mismo por parte de una asesora y una alumna de la maestría en Tecnología Educativa.

Se realizó una prueba piloto de algunas actividades y proyectos con el tercer semestre grupo 4 de la Escuela de Medicina de la UAEH del periodo escolar enero – junio 2013 para saber sus experiencias y opiniones a futuro para la implementación total. Estas se dan a conocer en la sección de resultados de este proyecto.



Finalmente se destaca la necesidad de proveer al alumno no solo competencias con el idioma sino que sean capaces de ser responsables de su conocimiento al formar habilidades de autonomía y más aun de ser alumnos con nuevas posibilidades de aprendizaje. De igual forma se espera poder motivar a docentes de la misma área o de otros institutos de la UAEH para ser parte de una vertiente de conocimientos y formas de aprendizaje.

### **PALABRAS CLAVE**

Aprendizaje semi – presencial

Diseño Instruccional

Sistema de gestión de aprendizaje

### **KEY WORDS**

Blended Learning

Instructional Design

Web based learning management system (LMS)

## **Capítulo I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 Presentación.**

El aprendizaje de un segundo idioma es vital en nuestros días no solo para abrir puertas hacia nuevas experiencias de aprendizaje sino también para expresar y compartir nuestras ideas con el mundo.

Las características de los programas de inglés de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) se inclinan por el uso del idioma no solo en un contexto general sino también en conjunto con lo aprendido en las licenciaturas es decir en situaciones específicas de acuerdo a las necesidades del alumno como futuros profesionistas. Es de suma prioridad resolver la problemática de la mejora y adquisición del segundo idioma, inglés, permitiendo al alumnado ser parte de un aprendizaje en todo momento y a cualquier hora, es decir 24 horas por 7 días a la semana.

Bajo este contexto el programa educativo de la Escuela de Medicina de la UAEH provee el curso de inglés práctico permitiendo así poder utilizar sesiones virtuales o externas a las presenciales.

Teniendo en cuenta las necesidades de los alumnos de medicina, acentuando como prioridad horarios más flexibles debido a que pasan una gran cantidad de tiempo en hospitales y otra muy significativa estudiando o esperando el horario designado para prácticas o clases que pueden ser atendidas en horarios muy dispersos se identifica la necesidad de un curso de inglés que les permita mayor libertad de horas pero con gran significancia en su aprendizaje.

De acuerdo a lo anterior se ha propuesto el diseño de un curso b-learning alojado en la plataforma institucional, Blackboard. En donde la diversidad de

actividades y la atención personalizada de áreas de trabajo sea en esencia un punto clave y primordial para el desarrollo de mismo.

Con lo antes mencionado se enmarca el presente proyecto en la línea 2 de generación e innovación: *Aplicación de la didáctica de las TIC*. Siendo la finalidad de esta investigación el *diseño Instruccional para modalidades alternativas a la presencial (curso b- learning- inglés)* atendiendo las necesidades propias de un grupo de alumnos.

Se pretende obtener como producto un curso personalizado no solo a las necesidades del alumno sino también de manera profesional, teniendo como finalidad la mejora de habilidades en el idioma inglés.

El producto de esta investigación será una propuesta metodológica de apoyo que permita obtener resultados más significativos en el proceso de enseñanza – aprendizaje teniendo como fin principal la mejora del proceso educativo añadiendo recursos tecnológicos a la estructura inicial.

En donde la propuesta pueda ser probada de tal manera que su alcance es parcial al ser seleccionado un solo grupo de los pertenecientes a este nivel para que en base a la respuesta y conclusiones se pueda presentar a la Academia de Inglés de la Escuela de Medicina como alternativa y modo de aprendizaje teniendo como base de estudio el tercer semestre, grupo cuatro.

## 1.2 Diagnóstico.

Con la inmersión de nuevas formas de aprendizaje – enseñanza se hace posible el atender necesidades particulares y con los fines que mejor convengan.

Al inicio de este gran recorrido aparece el aprendizaje e- learning en donde la ausencia de aulas y la interacción asíncrona eran las principales características convirtiendo al alumno en responsable de su conocimiento e investigador de aquellas temáticas necesarias para su aprendizaje.

Sin embargo muchas fueron las críticas al preguntarse si realmente el alumno estaba preparado y basto de estrategias de aprendizaje para lograr el éxito en esta nueva modalidad de estudio y si los docentes estaban dispuestos y preparados para enriquecer su nuevo rol y adquirir nuevas responsabilidades como el diseño de materiales y nuevas formas de comunicación.

La respuesta a estas interrogantes fueron apareciendo una a una debido a las necesidades y características del alumno de hoy, mayor acceso a internet , alumnos con diversas forma de aprendizaje y una gran variedad de información apareciendo nuevas estrategias de aprendizaje como la creación, modificación, mezcla de conocimientos pero sobretodo compartir lo que cada uno sabe.

El rol del docente es fundamental pues pasa de ser la figura y fuente única de conocimiento hacia un coach o facilitador, tal como lo menciona Blázquez & Alonso (2009, pg.206) “el profesor será quien guie al estudiante en el proceso de aprendizaje, insistiendo en los aspectos difíciles y manteniendo su motivación.”

Sin embargo las necesidades en cada institución y programa educativo son diferentes dependiendo de sus metas y objetivos de cada área.

En el año 2004 en México existían 21 universidades que ofrecían educación virtual abriendo grandes posibilidades de educación y constante

aprendizaje. (Thiri3n, 2005 p.2). La Universidad Aut3noma del Estado de Hidalgo es una de ellas teniendo como plataforma institucional, Blackboard, la cual fue adquirida desde el 2008.

Teniendo la plataforma Blackboard dentro de las posibilidades de la UAEH los cursos presenciales impartidos en la instituci3n pueden hacer uso de esta plataforma para aquellas actividades y modalidades que se requieran.

En base a ello la presente propuesta hace una transformaci3n de un curso presencial a modelo “blended – learning” conocido como aprendizaje semi - presencial.

### **Una Realidad.**

El programa educativo de la Escuela de Medicina de la UAEH ha sido el primero en ser certificado por los Comit3s Interinstitucionales para la Evaluaci3n de la Educaci3n Superior (CIEES) as3 como el reconocimiento de Programas Acreditados por el Consejo para la Acreditaci3n de la Educaci3n superior (COPAES) teniendo con ello una gran responsabilidad con la calidad educativa.

Hoy en d3a los alumnos cuentan con materias te3ricas y pr3cticas teniendo tecnolog3a en gran escala con simuladores dentro de sus instalaciones. Ello repercute en los estudiantes y docentes quienes tendr3n que brindar responsabilidad y compromiso ante tales metas.

En espec3fico en el 3rea de ingl3s el programa que se ejecuta actualmente est3 basado en competencias permitiendo con ello que el alumno sea eficaz en el uso del idioma. M3s a3n se dise3an actividades que permitan la vinculaci3n entre el idioma y su posible uso en su vida profesional.

## **Miras hacia el futuro (Especialización)**

La constante actualización y aprendizaje son sinónimos de la licenciatura en Médico Cirujano y no está de más cuando de residencias y especializaciones se habla.

El hablar un segundo idioma es prioritario pero más cuando se trata de ser médico, actualmente el Examen Nacional para Aspirantes a Residencias Médicas consta de 450 preguntas, casos clínicos, de las cuales 405 son en español y 45 en inglés. (Comisión Interinstitucional para la Formación de Recursos Humanos para la Salud, 2014) Si hablamos de porcentajes y resultados, estas 45 preguntas pueden ser el acceso al hospital que se haya seleccionado o bien tener un resultado no aprobatorio y por consecuencia tener que presentar el siguiente año nuevamente el examen.

Con ello se pretende ejemplificar de manera sustancial la importancia de la asignatura y el aprendizaje del idioma tal como se ha concluido en reuniones de academia en la Escuela de Medicina.

En cada junta se ha hecho manifiesto la necesidad de contar no sólo con nuevas tecnologías sino con oportunidades reales de aprendizaje –enseñanza del idioma inglés, en donde el alumno se encuentre inmerso en todo momento.

Es por ello que tener una alternativa para la mejora y crecimiento de habilidades en el idioma es vital, en las siguientes gráficas se puede observar que si bien el índice de reprobación no es alto si el número de alumnos que continúan de manera regular durante su estancia en la licenciatura, siendo esta una barrera de aprendizaje continua del idioma.

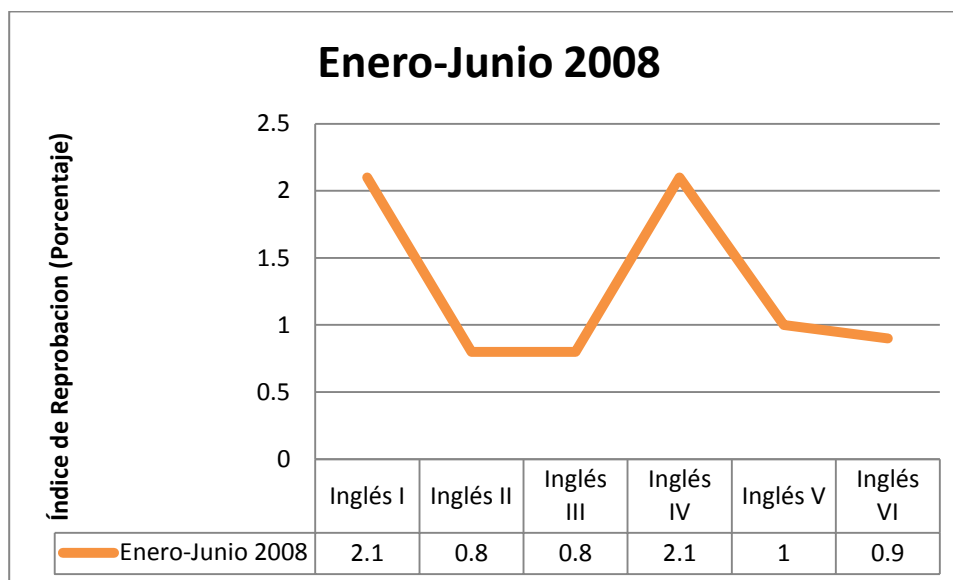
Las siguientes tablas y gráficas cuentan con información provista en el área de Planeación de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, teniendo como última actualización el semestre enero-junio 2008, se puede hacer una

comparativa con la proporcionada por la academia de inglés correspondiente al semestre julio-diciembre 2014.

Tabla 1.  
**Índice de Aprobación y Reprobación 2008**

**ENERO-JUNIO 2008**

	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
Inglés I	139	3	142
% Aprobación	97.89%		
% Reprobación		2.1%	
Inglés II	119	1	120
% Aprobación	97.50%		
% Reprobación		0.8%	
Inglés III	119	1	120
% Aprobación	99.17%		
% Reprobación		0.8%	
Inglés IV	97	2	99
% Aprobación	97.98%		
% Reprobación		2.1%	
Inglés V	101	1	102
% Aprobación	99.02%		
% Reprobación		1.0%	
Inglés VI	107	1	108
% Aprobación	99.07%		
% Reprobación		0.9%	



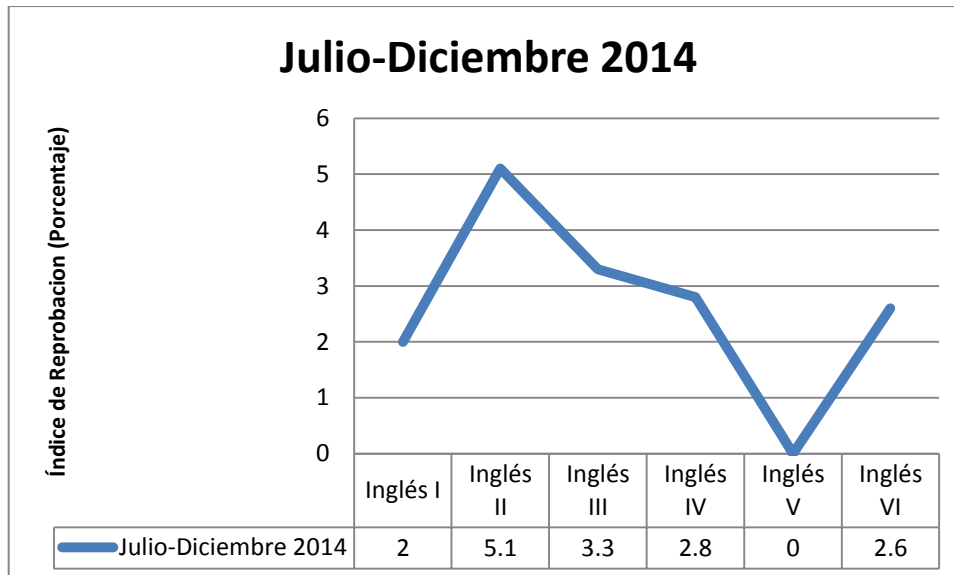
**Gráfica 1.** Índice de Reprobación 2008

Tabla 2.

## Índice de Aprobación y Reprobación 2014

### JULIO-DICIEMBRE 2014

	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
Inglés I	130	3	133
% Aprobación	97.7%		
% Reprobación		2%	
Inglés II	75	4	79
% Aprobación	94.9%		
% Reprobación		5.1%	
Inglés III	88	3	91
% Aprobación	96.7%		
% Reprobación		3.3%	
Inglés IV	103	3	106
% Aprobación	97.2%		
% Reprobación		2.8%	
Inglés V	81	0	81
% Aprobación	100.00%		
% Reprobación		0%	
Inglés VI	75	2	77
% Aprobación	97.40%		
% Reprobación		2.6%	



**Gráfica 2.** Índice de Reprobación 2014

Tal como se aprecia en la última gráfica #2, Inglés II, perteneciente al tercer semestre, es el nivel con mayor índice de reprobación, siendo diversas las problemáticas de origen sin embargo la más importante, identificada por la

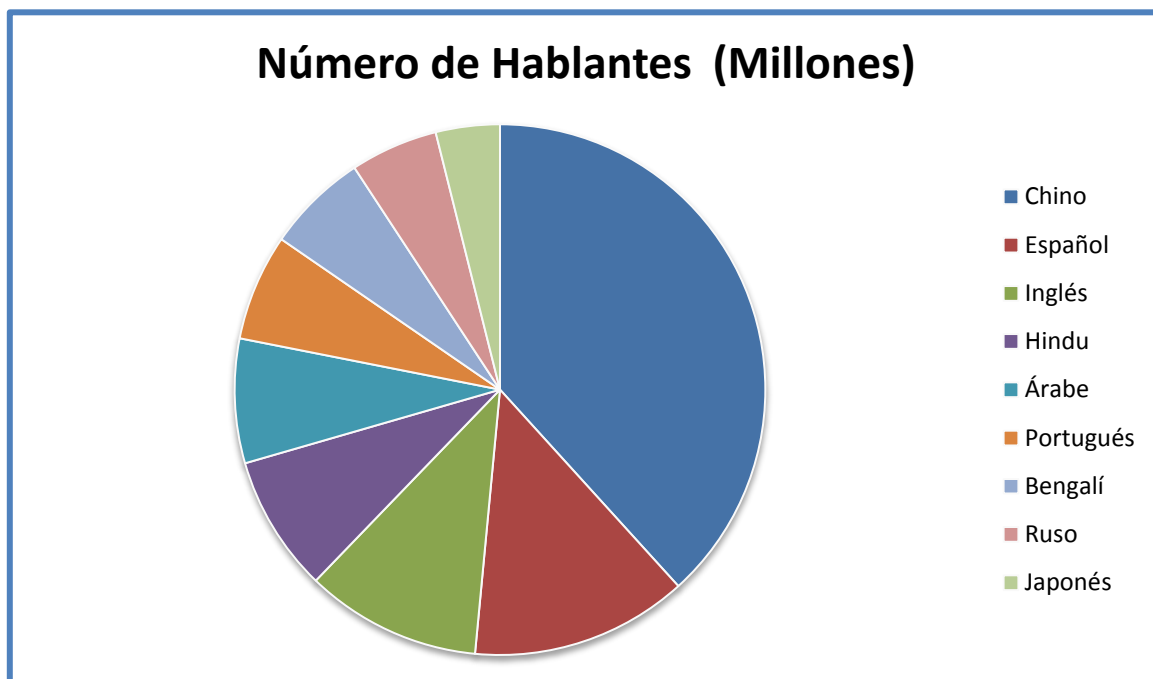


Academia de Inglés, es el extenso programa que se cubre en este periodo siendo importante consolidar los conocimientos que en él se desarrollan pues serán vitales para los siguientes semestres y módulos de la asignatura.

Contar con una herramienta en donde el alumno pueda satisfacer sus necesidades de aprendizaje en cualquier momento es prioritario por ello la importancia del presente proyecto, dando así una alternativa de solución en donde no sólo se pueda dar el aprendizaje sino que este sea significativo y disponible en todo momento.

### Hacia la Certificación Internacional.

El idioma inglés está posicionado en el tercer lugar con más hablantes en el mundo, como se puede observar en la siguiente gráfica.



**Gráfica 3.** Distribución de idiomas. (Lewis, Simons & Charles, 2014)

Sin embargo se presume que la lengua inglesa es prioritaria cuando de globalización se habla, siendo la educación parte de este fenómeno es ahí donde radica la importancia de atender esta necesidad. El consejo británico afirma que el

“75% de la bibliografía científica igualmente está en inglés. Por lo tanto, hoy en día, cualquier investigador o profesional que quiera estar al día o acceder a libros especializados necesita irremediablemente saber inglés.” (Quezada, 2011, p.5)

Hoy en día tener un certificado con reconocimiento internacional que avale el dominio de un idioma es una gran oportunidad, el cual permite el reconocimiento de habilidades que puede tener el hablante, dentro de una comunidad lingüística de un segundo idioma.

El Marco Común Europeo (MCE) “no sólo proporciona un escalonamiento del dominio general de una lengua determinada, sino también una división del uso de la lengua y de las competencias lingüísticas, que facilita a los profesionales la especificación de objetivos y la descripción del aprovechamiento de muy diversas formas según las necesidades, las características y los recursos de los alumnos, que tienen un carácter variable.” (Council for Cultural Cooperation Education Committee, 2002 p.5) Es por ello que el programa de inglés de la UAEH se divide en niveles, basados en el MCE teniendo como principal fin la comunicación oral y escrita.

Las evaluaciones internacionales varían según las necesidades y características del alumnado sin embargo todas ellas hacen referencia al MCE.

Actualmente la Dirección Universitaria de Idiomas certifica la acreditación de la materia de inglés a los alumnos de la UAEH por medio de la obtención de la Constancia EDDIE (Examen del Dominio de un Idioma Extranjero) y más aún ofrecen becas para poder presentar exámenes internacionales como TOEFL (Test of English as a Foreign Language) otorgado por ETS y GESE (Graded Examinations in Spoken English) por Trinity College London. (Dirección Universitaria de Idiomas ,2014)

Siendo múltiples las oportunidades no solo para una certificación interna sino también internacional permitiendo conseguir metas a corto plazo y largo plazo como el examen de Residencias Nacionales.

## **Diagnóstico del Área de Oportunidad.**

Tomando en consideración lo antes expuesto el presente proyecto asume una propuesta de calidad que enaltece no solo al programa educativo de la licenciatura sino también a la Dirección Universitaria de Idiomas.

Actualmente los alumnos cuentan con grandes oportunidades de aprendizaje aunado a ello la posibilidad de estudio a través de la plataforma educativa, Blackboard. Si se suma la factibilidad de la plataforma con la inmersión de su programa en inglés da como resultado un curso b-learning que no solo satisface demandas a corto plazo sino también una preparación sólida para miras al futuro.

Aunado a ello los tiempos libres que se tienen entre asignaturas y la demanda de aquellas que son prácticas que obliga a traslados entre la institución y el hospital harán de este curso un modo de aprendizaje diferente pero significativo no solo por la atención de necesidades administrativas sino también de aprendizaje.

La gran mayoría de los alumnos hoy en día utiliza infinidad de herramientas y aplicaciones que facilitan la creación de productos y en sumatoria aprendizaje, si a ello le sumamos la instrucción de un nuevo idioma la motivación incrementara y la solidez del aprendizaje será inigualable.

Cada actividad referida en el Programa Académico será presentada con una diversidad de materiales desde presentaciones hasta videos tutoriales, logrando con ello la incorporación de diferentes estilos de aprendizaje y personalización del conocimiento.

La incorporación de elementos del idioma utilizados en su vida profesional le dará la importancia y validez que los alumnos esperan pues la transversalidad le

permitirá ser responsable de su conocimiento; ellos son los expertos en su área y el asesor experto en inglés teniendo un rol equitativo y de compromiso al compartir conocimientos logrando un aprendizaje significativo y eficaz.

### **Alternativa de Solución.**

La poca disposición de horario, el incremento de actividades, el gran número de tareas y lecturas hacen que la clase de inglés sea poco considerada ante las responsabilidades durante el semestre escolar, de acuerdo a discusiones vertidas en el seno de la academia de inglés. Sin embargo los alumnos expresan y saben de la necesidad y prioridad del idioma.

Es por ello que se establece como opción de solución el diseño e inmersión parcial del curso de inglés II en modalidad b-learning teniendo como ventajas, la cercanía entre docente y alumno, especialmente para lo referido a las retroalimentaciones de productos tanto escritos como orales, y la más importante flexibilidad en el acceso al conocimiento.

Partiendo del análisis realizado del área de oportunidad y la posible solución mediante el uso de la matriz FODA, que se puede observar en la Tabla 3, se refieren las siguientes debilidades y amenazas:

- Tiempo destinado al estudio de la materia por parte del alumnado.
- Diferentes niveles de competencia en el idioma.
- Falta de conocimiento y manejo de la plataforma Blackboard.
- Actitud negativa ante los retos y nuevas formas de estudio.
- Falta de interés por la calidad de productos por entregar.
- Duda a las nuevas formas de evaluación y retroalimentación.

Las acciones que se pretenden implementar (oportunidades y fortalezas) para mejorar la adquisición de las habilidades y atenuar las posibles amenazas radican fundamentalmente en cuatro premisas:

- Motivación.

- Personalización del aprendizaje.
- Monitoreo constante de los avances y requerimientos de los alumnos.
- Transversalidad del idioma con su carrera profesional, Licenciatura Médico Cirujano.

La propuesta que se presenta es sumamente enriquecedora ya que se hace uso de momentos que los alumnos destinen para el aprendizaje autónomo, cualquier lugar y cualquier hora, teniendo la seguridad que sus avances serán monitoreados por parte del instructor mediante conversaciones asíncronas y síncronas de acuerdo a sus necesidades.

Es importante que los estilos de aprendizaje y las necesidades de cada alumno y/o grupo sean tomadas en cuenta para poder alcanzar los estándares deseados, estas especificaciones y características atendiendo a las peticiones de la Academia, es por ello que el diseño de las actividades que formen parte del curso tendrán el objetivo de brindar la mayor cantidad de oportunidades de aprendizaje tomando en cuenta una gran variedad de recursos como videos y audios.

La presente propuesta está en constante construcción y mejoramiento, ya que todos los grupos de alumnos cuentan con diferentes estilos de aprendizaje y características propias, permitiendo añadir cualquier información y datos que lleven a la satisfacción de esta área de oportunidad.

Tabla 3.  
**Matriz FODA**

<b>MATRIZ FODA</b>		
<b>FORTALEZAS</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Unión de momentos presenciales y virtuales.</li> <li>✓ Diversidad de roles de aprendizaje y necesidades.</li> <li>✓ Atención Personalizada.</li> <li>✓ Retroalimentación personal y presencial.</li> <li>✓ Enfoque comunicativo bajo el enfoque de competencias.</li> <li>✓ Flexibilidad de horario para la atención de dudas y entrega de proyectos.</li> <li>✓ Uso de software y páginas web para el enriquecimiento del idioma.</li> </ul>	<b>DEBILIDADES</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tiempo destinado al estudio de la materia por parte del alumnado.</li> <li>✓ Alumnos con diferentes niveles de competencia en el idioma.</li> <li>✓ Falta de motivación para el desarrollo de productos.</li> <li>✓ Falta de interés hacia la calidad de productos.</li> </ul>
<b>OPORTUNIDADES</b>	<b>OBJETIVOS ESTRATEGICOS Y ESTRATEGIAS (FO)</b>	<b>OBJETIVOS ESTRATEGICOS Y ESTRATEGIAS (DO)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Facilidades logísticas y recursos tecnológicos en los diferentes campus de la UAEH.</li> <li>✓ Uso de recursos virtuales.</li> <li>✓ Diseño de actividades dependiendo de las necesidades.</li> <li>✓ Diseño de actividades para el uso del idioma en la vida profesional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Proveer atención personal a los alumnos que se identifiquen con problemáticas o retos por medio de comunicación virtual como chats, blogs, e-mails o video conferencias.</li> <li>✓ Diseñar situaciones didácticas que permitan el desarrollo de habilidades de acuerdo a las necesidades de cada alumno haciendo uso de medios virtuales y presenciales.</li> <li>✓ Hacer uso de recursos virtuales como software, videos, audios, test, redes sociales y audiovisuales de acuerdo a las estrategias de enseñanzas teniendo en cuenta estilos de aprendizaje del alumnado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Proveer oportunidades asincrónicas de comunicación para que el alumnado pueda administrar su tiempo y realización de actividades.</li> <li>✓ Uso de los recursos virtuales y presenciales como asesorías o tutorías de acuerdo al tiempo y actividades del alumno que permitan la homogeneidad de niveles dentro del grupo.</li> <li>✓ Diseño de gran diversidad de actividades utilizando recursos digitales que permitan el alcance de objetivos de acuerdo a las competencias esperadas del nivel del grupo de alumnos a estudiar.</li> </ul>

**AMENAZAS**

- ✓ Falta de conocimiento y manejo de la plataforma Blackboard.
- ✓ Actitud negativa ante los retos y nuevas formas de estudio.
- ✓ Duda a las nuevas formas de evaluación y retroalimentación.

**OBJETIVOS ESTRATEGICOS Y ESTRATEGIAS (FA)**

- ✓ Con la ayuda de los recursos virtuales existentes diseñar videos tutoriales y materiales didácticos que permitan conocer el uso de la plataforma educativa como apoyo en la adquisición y práctica del conocimiento.
- ✓ Generar la mayor cantidad de actividades necesarias para satisfacer las necesidades de los alumnos para que pueden reflexionar y vivir las ventajas de un aprendizaje autónomo y personalizado.
- ✓ Atender sus necesidades y proveer una retroalimentación significativa presencial de acuerdo a los alcances obtenidos y áreas de mejora.

**OBJETIVOS ESTRATEGICOS Y ESTRATEGIAS (DA)**

- ✓ Motivar a los alumnos a partir del interés del docente en su forma de aprendizaje y las necesidades que encuentra frente al reto de estudiar un nuevo idioma.
- ✓ Ofrecer una modalidad de estudio, B-Learning, que les permita manejar y organizar sus tiempos de estudio.
- ✓ Dar a conocer las ventajas que se ofrecen al hacer uso de la plataforma educativa en conjunto con la nueva modalidad de aprendizaje.

### 1.3 Planteamiento del Problema

Actualmente las instituciones educativas toman acciones que encaminan a una educación de calidad teniendo una visión integral de sus principales actores, el alumno y el docente.

Diversos métodos de aprendizaje han ido evolucionando de acuerdo a las necesidades de los alumnos y de las estrategias de aprendizaje de cada área del conocimiento.

Hoy en día los parámetros como los indicadores de un buen aprendizaje han cambiado en beneficio del alumno siendo esta modalidad de aprendizaje el alcance de competencias y habilidades que permitan la adquisición de un conocimiento más estructurado y complejo, en donde el alumno sea un ser integral capaz de desarrollarse en una sociedad, tal como lo señala Argudin (2001 p.5) “básicamente significa *saberes de ejecución*. Puesto que todo proceso de “conocer” se traduce en un “saber”, entonces es posible decir que son recíprocos competencia y saber: saber pensar, saber desempeñar, saber interpretar, saber actuar en diferentes escenarios, desde sí y para los demás (dentro de un contexto determinado).”

La Licenciatura de Médico Cirujano consta de ocho semestres los cuales conjuntan materias teórico – prácticas que exigen horas de estudio y más aún sesiones en diferente campus así como horas libres entre clases.

El programa de inglés está dividido en seis módulos de segundo semestre a séptimo semestre, siendo la carga académica cuatro horas a la semana. En cada semestre se diseñan actividades que de manera transversal permitan inmiscuir el uso de idioma con referencia a la vida profesional.

Es importante mencionar que debido al número de materias y a la exigencia de cada una de ellas así como la poca flexibilidad de horario que tienen los alumnos



se determinó no hacer horas prácticas o reservaciones en el Centro de Autoacceso de la UAEH.

Siendo esta una gran desventaja para el programa de inglés ya que la asistencia a este centro permite que el alumno identifique sus necesidades y las metas a lograr, haciendo uso de un plan de trabajo que le permita seguir sus avances transformándose en un aprendiz autónomo.

La presente propuesta envuelve las necesidades de tiempo pero sin aislamiento del docente y enriqueciendo su aprendizaje debido a la gran variedad de actividades enfocando la zona de acción en estilos de aprendizaje y personalización del aprendizaje al tomar en cuenta la diversidad de niveles de adquisición de la lengua en el grupo.

Si a ello sumamos el gran uso de tecnologías en la vida diaria y la formas de aprendizaje que se dan a través de ellas, el uso de la plataforma educativa Blackboard no será ninguna barrera para conseguir los objetivos del proyecto.

Debido a las características de los alumnos de la Escuela de Medicina y su tiempos de estudio pocas veces es posible desarrollar nuevos modos de aprendizaje y uso del idioma inglés de manera significativa y eficaz teniendo como consecuencia principal no poder acceder al término de su licenciatura, a una residencia o no compartir conocimientos y experiencias con colegas que puedan marcar su futuro como médicos especialistas o investigadores.

Tomando en cuenta todas las características y fundamentos antes mencionados se determinan las siguientes preguntas de investigación.

- Con la ayuda de la tecnología ¿cómo se podría incluir una nueva modalidad de aprendizaje?
- ¿Qué estrategias educativas y de enseñanza se deberán tomar en cuenta durante el desarrollo instruccional?

Estas preguntas serán el enfoque principal para el desarrollo del presente proyecto.

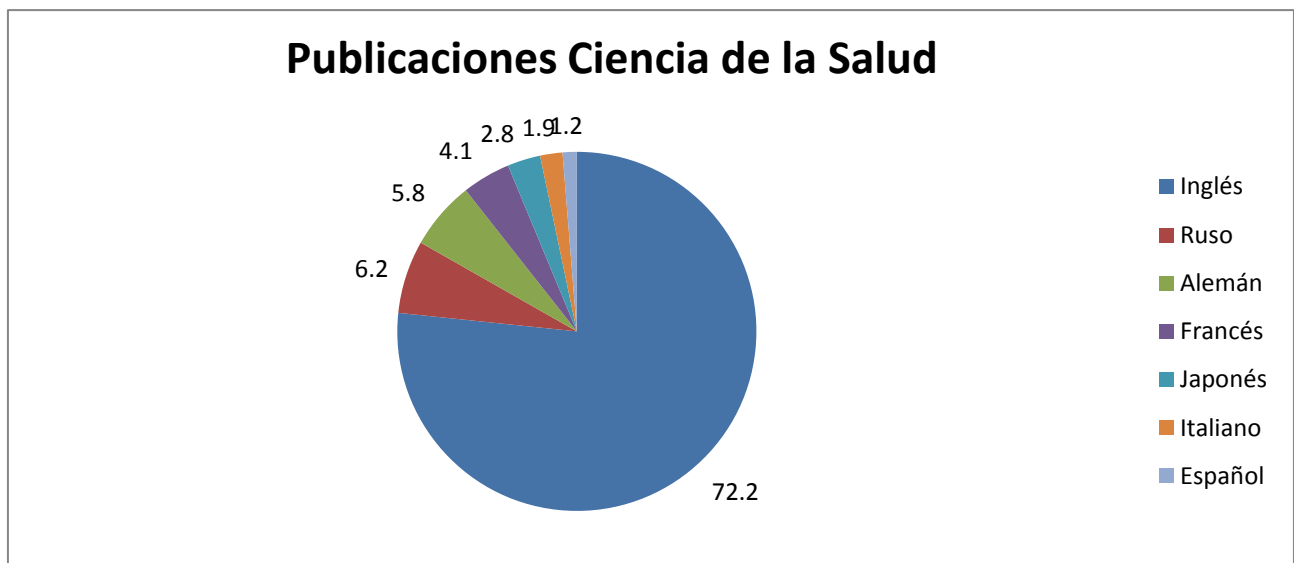
## 1.4 Antecedentes

Si bien el aprender un nuevo idioma es primordial en la vida profesional de cualquier persona lo es más cuando del área de la salud se trata.

Se pueden identificar cuatro razones en las que el idioma inglés es primordial para el campo de la salud:

1. La investigación.
2. El manejo de manuales de aparatos e instrumentos existentes en hospitales.
3. El manejo de ordenadores y programas.
4. La interacción con el paciente.

De acuerdo a un estudio de la fuente National Library of Medicine, 2012 las cifras del uso de idiomas en referencias bibliográficas en las Ciencias de la Salud son expresadas en la siguiente gráfica, siendo el idioma inglés el más usado y referido en textos científicos.



**Gráfica 4.** Distribución de idiomas (National Library of Medicine, 2012)

Abordemos algunas especificidades de la Escuela de Medicina en la UAEH, los alumnos cursan 8 semestres de los cuales algunas asignaturas son teóricas y prácticas.

En el área de inglés las horas están establecidas como prácticas y de acuerdo a la carga de tópicos se determinan éstas. Se identifican algunas problemáticas en el área como el tiempo insuficiente para poder asistir a clases presenciales y llevar a cabo los proyectos designados pues algunas veces las prácticas o actividades en hospitales les toma mucha de su atención y tiempo. A continuación se presenta el programa del curso el cual está dividido en cuatro unidades de trabajo. Tres basadas en el programa de inglés general y una en especialización médica.

**Tabla 4**

**Programa de la Asignatura Inglés II. Escuela de Medicina. UAEH Unidad 1**

<b>11. Nombre de la Unidad de Trabajo:</b> Proporcionar ubicación de lugares y llevar a cabo instrucciones simples.								
<b>12. Objetivo de la Unidad de Trabajo:</b> Aprender a dar y entender instrucciones con la finalidad de ubicar un lugar, proporcionar de manera oral y escrita instrucciones simples con el propósito de llevar a cabo procesos sencillos y tareas específicas.								
13. Temas, Subtemas y/o Tópicos	14. Objetivo temático	15. Estrategias de Aprendizaje y Enseñanza			16. Recursos Didácticos	17. Número de Ref. Bibliográfica	18. Tiempo estimado en horas por subtema	
		Técnica	Actividad Académico	Actividad Estudiante			Horas	Acumulado
<b>1.1 Dar instrucciones</b> 1.1.1. Estructuras para expresar órdenes, instructivos y procesos 1.1.2. Imperativos; afirmativos y negativos	Explicar instructivos y procesos, utilizando estructuras imperativas.	<b>Modeling the language:</b> Ejemplificación con situaciones reales y/o modelos creados por el profesor, el libro y/o material de trabajo.  <b>Knowledge:</b> Presentar estructuras y vocabulario de manera puntual.	Crear contextos.  Planear y presentar modelos.  Explicar estructuras y vocabulario cuando sean requeridos.	Realizar las actividades requeridas en el aula de clases además de actividades de:  Investigación Consulta Autoaprendizaje Plataforma virtual Trabajo individual,	Computadora Video proyector Pizarrón Libros Materiales auténticos Internet Plataforma virtual	1,4,5	14	14
<b>1.2 Recibir instrucciones</b> 1.2.1. Comprender imperativos para	Ejecutar procesos sencillos a través	Preguntas y respuesta.						

realizar tareas específicas	del seguimiento de órdenes.			cooperativo y colaborativo				
<p><b>1.3 Vocabulario básico de direcciones y localización de lugares</b></p> <p>1.3.1 Preposiciones de lugar: next to, in front of, near, between, behind, opposite, etc.</p> <p>1.3.2. Repaso de imperativos: Turn left, go straight, etc.</p> <p>1.3.3. Nombres de inmuebles y calles: hospital, school, drugstore, church, street, avenue, etc.</p>	Conocer y utilizar el vocabulario y expresiones que se usan para obtener y proporcionar información la ubicación de lugares	<p><b>Practice:</b></p> <p>Ejercicios y problemas.</p> <p>Seguimiento de modelos.</p> <p>Diálogos.</p> <p>Transcripción.</p> <p>Repetición.</p> <p>Personalización.</p> <p>Descripción.</p> <p>Redacción.</p> <p>Lectura de enunciados.</p> <p>Entrevista.</p> <p>Interacción.</p> <p>Establecimiento de relaciones.</p> <p>Identificar detalles.</p> <p><b>Evaluation:</b></p> <p>A través de evidencias de aprendizaje que demanden la comprensión y expresión del idioma.</p>	<p>Proveer de espacios para la práctica.</p> <p>Dar seguimiento al avance del alumno a través de la evaluación continua.</p> <p>Buscar material auténtico.</p>	<p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p>				

		<p><b>Feedback:</b></p> <p>Retroalimentación de lo estudiado y de las evidencias mostradas.</p> <p><b>Aprendizaje cooperativo y colaborativo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pair work</li> <li>- Group work</li> </ul>						
<p><b>1.4 Comprensión de mapas y croquis</b></p> <p>1.4.1. Identificación de símbolos viales</p>	<p>Entender e identificar símbolos viales para ubicar un lugar.</p>							

**Tabla 5**

**Programa de la Asignatura Inglés II. Escuela de Medicina. UAEH Unidad 2**

<b>11. Nombre de la Unidad de Trabajo:</b> Hablar acerca de eventos del pasado.								
<b>12. Objetivo de la Unidad de Trabajo:</b> Entender y proporcionar información referente al pasado con el fin de compartir anécdotas personales, narrar historias simples y sucesos que ya ocurrieron.								
13. Temas, Subtemas y/o Tópicos	14. Objetivo temático	15. Estrategias de Aprendizaje y Enseñanza			16. Recursos Didácticos	17. Número de Ref. Bibliográfica	18. Tiempo estimado en horas por subtema	
		Técnica	Actividad Académico	Actividad Estudiante			Horas	Acumulado
<b>2.1 Intercambio de información personal (anécdotas, biografías)</b> 2.1.1 Estructuras que se utilizan para describir sucesos que ocurrieron en tiempo pasado. Pasado Simple: afirmativo, negativo e interrogativo 2.1.2 Expresiones para hacer referencia al pasado (yesterday, last week...) 2.1.3 Vocabulario regular / irregular, verbs y reglas de	Utilizar las estructuras y expresiones apropiadas para proporcionar y obtener información personal referente al pasado.	<b>Modeling the language:</b>  Ejemplificación con situaciones reales y/o modelos creados por el profesor, el libro y/o material de trabajo.  <b>Knowledge:</b>  Presentar estructuras y vocabulario de manera puntual.  Preguntas y respuesta.	Crear contextos.  Planear y presentar modelos.  Explicar estructuras y vocabulario cuando sean requeridos.	Realizar las actividades requeridas en el aula de clases además de actividades de:  Investigación  Consulta  Autoaprendizaje  Plataforma virtual  Trabajo individual,	Computadora  Videoprojector  Pizarrón  Libros  Materiales auténticos  Internet  Plataforma virtual	1,4,5,6	30	44

<p>pronunciación</p> <p>2.1.4 Hábitos en el pasado (used to / I studied French when I was a child)</p> <p>2.1.5. Uso del pasado para expresar condiciones personales que ya no son verdad (She was shy as a child, but now she is very outgoing / He didn't like tomatoes before)</p>		<p><b>Practice:</b></p> <p>Ejercicios y problemas.</p> <p>Seguimiento de modelos. Diálogos.</p> <p>Transcripción.</p> <p>Repetición.</p> <p>Personalización.</p> <p>Descripción.</p> <p>Redacción.</p> <p>Lectura de enunciados.</p>	<p>Proveer de espacios para la práctica.</p> <p>Dar seguimiento al avance del alumno a través de la evaluación continua.</p> <p>Buscar material auténtico.</p>	<p>cooperativo y colaborativo</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p>				
<p><b>2.2 Narración de historias y sucesos ocurridos</b></p> <p>2.2.1 Breves semblanzas de personas</p> <p>2.2.3 Reseñas de eventos recientes.</p> <p>2.2.4 Historietas (cuentos de hadas, anécdotas, vacaciones)</p> <p>2.2.5 Vocabulario</p>	<p>Utilizar las estructuras y expresiones adecuadas para relatar sucesos reales ya ocurridos o situaciones imaginarias.</p>	<p>Entrevista.</p> <p>Interacción.</p> <p>Establecimiento de relaciones.</p> <p>Identificar detalles.</p> <p><b>Evaluation:</b></p> <p>A través de evidencias de aprendizaje que demanden la comprensión y expresión del idioma.</p>						



<p>para expresar la sucesión de eventos</p>		<p><b>Feedback:</b></p> <p>Retroalimentación de lo estudiado y de las evidencias mostradas.</p> <p><b>Aprendizaje cooperativo y colaborativo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pair work</li> <li>- Group work</li> </ul>						
<p><b>2.3 Acciones pasadas en proceso</b></p> <p>2.3.1 Expresiones de tiempo (yesterday, last week / month / year, ago...)</p> <p>2.3.2 Verbos en presente participio (studying, working, living, watching...)</p> <p>2.3.3 Conectores de secuencia (first, then, next, while, when...)</p>	<p>Realizar descripciones de eventos pasados distinguiendo acciones culminadas y acciones en proceso de manera oral y escrita.</p>							

**Tabla 6**

**Programa de la Asignatura Inglés II. Escuela de Medicina. UAEH Unidad 3**

<b>11. Nombre de la Unidad de Trabajo:</b> Eventos en el futuro.								
<b>12. Objetivo de la Unidad de Trabajo:</b> Entender y proporcionar información acerca de planes posibles a realizar, intenciones, promesas y planes específicos o definidos.								
13. Temas, Subtemas y/o Tópicos	14. Objetivo temático	15. Estrategias de Aprendizaje y Enseñanza			16. Recursos Didácticos	17. Número de Ref. Bibliográfica	18. Tiempo estimado en horas por subtema	
		Técnica	Actividad Académico	Actividad Estudiante			Horas	Acumulado
<b>3.1 Descripción de posibles actividades futuras.</b> 3.1.1 Estructura: Futuro simple – afirmativo, negativo e interrogativo. 3.1.2 Para proporcionar y obtener información. 3.1.3 Expresiones en futuro	Aprender a expresar de manera oral y escrita ideas sobre eventos futuros.	<b>Modelling the language:</b>  Ejemplificación con situaciones reales y/o modelos creados por el profesor, el libro y/o material de trabajo.	Crear contextos.  Planear y presentar modelos.	Realizar las actividades requeridas en el aula de clases además de actividades de:  Investigación	Computadora Videoprooyector Pizarrón Libros Materiales auténticos Internet Plataforma virtual	1,4,5	28	64
		<b>Knowledge:</b>  Presentar estructuras y vocabulario de manera puntual.  Preguntas y respuesta.	Explicar estructuras y vocabulario cuando sean requeridos.  Proveer de espacios para la	Consulta Autoaprendizaje Plataforma virtual Trabajo individual, cooperativo y				
<b>3.2 Planes, intenciones, promesas.</b> 3.3.1 Para obtener información 3.3.2 Para proporcionar información	Entender, obtener y proporcionar información que se usa para expresar planes, intenciones o promesas en el							

	futuro.	<p><b>Practice:</b></p> <p>Ejercicios y problemas.</p> <p>Seguimiento de modelos. Diálogos.</p> <p>Trascripción.</p> <p>Repetición.</p> <p>Personalización.</p> <p>Descripción.</p> <p>Redacción.</p> <p>Lectura de enunciados.</p> <p>Entrevista.</p> <p>Interacción.</p> <p>Establecimiento de relaciones.</p> <p>Identificar detalles.</p> <p><b>Evaluation:</b></p> <p>A través de evidencias de aprendizaje que demanden la comprensión y expresión del idioma.</p>	<p>práctica.</p> <p>Dar seguimiento al avance del alumno a través de la evaluación continua.</p> <p>Buscar material auténtico.</p>	<p>colaborativo</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p>				
--	---------	--	--	---	--	--	--	--

		<p><b>Feedback:</b></p> <p>Retroalimentación de lo estudiado y de las evidencias mostradas.</p> <p><b>Aprendizaje cooperativo y colaborativo</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Pair work</li><li>- Group work</li></ul>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

**Tabla 7**

**Programa de la Asignatura Inglés II. Escuela de Medicina. UAEH Unidad 4**

<b>11. Nombre de la Unidad de Trabajo</b> Lectura de comprensión y expresión oral basada en contenidos médicos (consultas médicas)								
<b>12. Objetivo de la Unidad de Trabajo:</b> Comprender textos breves con el fin de proporcionar de manera oral y escrita información sobre la estructura y función del sistema inmunológico.								
13. Temas, Subtemas y/o Tópicos	14. Objetivo temático	15. Estrategias de Aprendizaje y Enseñanza			16. Recursos Didácticos	17. Número de Ref. Bibliográfica	18. Tiempo estimado en horas por subtema	
		Técnica	Actividad Académico	Actividad Estudiante			Horas	Acumulado
<b>4.1 Descripción de una consulta</b>	Comprender textos breves con el fin de describir los pasos a seguir en una consulta.	<p><b>Modelling the language:</b></p> <p>Ejemplificación con situaciones reales y/o modelos creados por el profesor, el libro y/o material de trabajo.</p> <p><b>Knowledge:</b></p> <p>Presentar estructuras y vocabulario de manera puntual.</p>	<p>Crear contextos.</p> <p>Planear y presentar modelos.</p> <p>Explicar estructuras y vocabulario</p>	<p>Realizar las actividades requeridas en el aula de clases además de actividades de:</p> <p>Investigación</p> <p>Consulta</p> <p>Autoaprendizaje</p> <p>Plataforma</p>	<p>Computadora</p> <p>Proyector</p> <p>Pizarrón</p> <p>Libros</p> <p>Materiales auténticos</p> <p>Internet</p> <p>Plataforma virtual</p>	6	16	80

		<p>Preguntas y respuesta.</p> <p><b>Practice:</b></p> <p>Ejercicios y problemas.</p> <p>Seguimiento de modelos.</p> <p>Diálogos.</p> <p>Trascripción.</p> <p>Repetición.</p> <p>Personalización.</p> <p>Descripción.</p> <p>Redacción.</p> <p>Lectura de enunciados.</p> <p>Entrevista.</p>	<p>cuando sean requeridos.</p> <p>Proveer de espacios para la práctica.</p> <p>Dar seguimiento al avance del alumno a través de la evaluación continua.</p> <p>Buscar material auténtico.</p>	<p>virtual</p> <p>Trabajo individual, cooperativo y colaborativo</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p>				
<p><b>4.2 Comunicación de instrucciones al paciente.</b></p> <p>4.2.1 Instrucciones para revisión en consulta.</p>	<p>Comprender textos breves con el fin de dar instrucciones a un paciente para la revisión física en una consulta e indicaciones de medicación..</p>	<p>Interacción.</p> <p>Establecimiento de relaciones.</p> <p>Identificar detalles.</p> <p><b>Evaluation:</b></p> <p>A través de evidencias de aprendizaje que</p>						

		<p>demanden la comprensión y expresión del idioma.</p>						
<p><b>4.3</b></p> <p>Indicaciones para toma de medicamentos.</p>		<p><b>Feedback:</b></p> <p>Retroalimentación de lo estudiado y de las evidencias mostradas.</p> <p><b>Aprendizaje cooperativo y colaborativo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pair work</li> <li>- Group work</li> </ul>						

Siendo estas las características y las problemáticas a resolver se propone un curso de inglés en el tercer semestre b- learning en el cual algunas sesiones sean en el aula especialmente para enriquecer la producción oral y el resto en línea haciendo uso de la plataforma institucional, Blackboard. Con ello se pretende tomar en cuenta las características de los alumnos y de la carrera siendo el motor principal el enriquecimiento del inglés de una manera sencilla pero eficaz.

Esta propuesta fue planteada a la Academia de Inglés y fue aceptada por todos los miembros de ellas con la firme convicción de ser piloteada y mejorada en caso de ser requerido para así evaluar y determinar el poder continuar con el diseño instruccional e inmersión del curso b-learning en los subsecuentes semestres.

### **1.5 Justificación.**

La Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo en base a sus perspectivas de internacionalización y mejora de la educación comienza gestiones para la aparición de una nueva modalidad educativa, virtual. (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, "Plan de Desarrollo Institucional, 2011,p.30-41)

Debido a lo antes mencionado y a mí actuar docente en la Escuela de Medicina de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, identifico necesidades específicas de los alumnos entre ellas el poco tiempo de uso del idioma y dedicación a los proyectos asignados debido a la carga de materias y requerimientos académicos de cada una.

Antecediendo ser la casa de estudios más importante y reconocida en el Estado no podía quedar al margen de las nuevas tecnologías. Fue en el año 2008 cuando el Sistema Universitario Virtual es concebido como parte de la UAEH siendo Blackboard la plataforma educativa en la que se basaran los proyectos educativos virtuales.



Todos los docentes y alumnos de la UAEH tienen el privilegio de usar la plataforma para dos fines:

1. Cursos a Distancia
2. Cursos Apoyo a Presencial

Cuando un docente, con clase presencial requiere un espacio en la plataforma educativa es generado al enviar una solicitud del mismo. Una vez que se ratifica el curso es momento de darlo a conocer a los alumnos e iniciar las actividades o proyectos para los fines requeridos.

De acuerdo a los estatus antes mencionados y al Plan de Estudios de Inglés el presente proyecto toma lugar para satisfacer necesidades de tiempo haciendo referencia a la carga de materias y responsabilidades que el alumno de la Escuela de Medicina tiene durante el semestre, teniendo la seguridad de estar en contacto con el docente de manera presencial cuando de retroalimentaciones o asesorías se trate.

El tener la oportunidad de vivenciar un modo de aprendizaje diferente al tradicional, b-learning, enriquece no solo la experiencia personal sino también institucional y académica pues se aceptarían nuevos retos y formas de estudio permitiendo con ello llegar un enriquecimiento social e intelectual.

Y es que la clave de la modalidad b-learning según Bartolomé (2014, p.8) "es la selección de recursos más adecuados en cada acción de aprendizaje" con ello se busca la calidad educativa, con exigencia pero tomando en cuenta las necesidades del entorno y los educandos.

Este primer acercamiento se hace con un solo grupo, nivel II, permitiendo con ello tener una muestra de la población y al termino del proyecto poder asumir responsabilidades y futuras posibilidades de estructura y modalidad referente a la asignatura.

Se pretende facilitar el tiempo y la flexibilidad de estudio a los alumnos de medicina ante una segunda lengua en modo b-learning sin pasar por alto la necesidad de una retroalimentación o monitoreo de avances continuo de manera presencial. Si a ello se le suma la necesidad de práctica continua la cual no se da en el Centro de Aprendizaje por cuestiones de tiempo y lugar, el presente proyecto plantea una solución ante la necesidad de práctica del segundo idioma.

La importancia de satisfacer necesidades de tiempo que ya han sido mencionadas y la apertura hacia un mundo global en donde la educación está al alcance de cualquier individuo no importando el espacio y el tiempo que permita al alumno ser partícipe de modalidades de estudio diferentes pero eficaces que satisfagan en un futuro necesidades de actualización permanente son sin duda parte de la visión de internacionalización de la UAEH y de las actitudes de la Escuela de Medicina que enaltece una búsqueda continua de nuevos conocimientos que permitan ayudar a la sociedad de nuestro estado y país.

Es bien sabido que un médico nunca deja de estudiar ya que el constante descubrimiento, estudio de enfermedades, prevención y curas es un tema de agenda diaria es por ello de la importancia no solo de un idioma sino de una modalidad de aprendizaje alternativa que permita visualizar a un docente en una nueva faceta y poder vivenciar las grandes ventajas de una sistema educativo abierto y flexible no solo como médico sino también como un alumno perpetuo.

Teniendo la plataforma Blackboard como herramienta institucional así como la existencia del SUV y más aún del apoyo de la Escuela de Medicina ante la vanguardia y la mejora continua de la educación, el proyecto se identifica realizable y viable para los fines educativos que se han establecido.

## **1.6 Objetivo General**

Diseñar e implementar un curso b-learning en el área de inglés en el programa de tercer semestre de la Escuela de Medicina de la UAEH, con la finalidad de mejorar las habilidades del idioma inglés atendiendo necesidades específicas de tiempo y espacio.

### **Objetivos Específicos.**

1. Elaborar un marco teórico sobre la educación con modalidad b-learning como modo de aprendizaje alternativo en el programa de inglés en la Escuela de Medicina de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
2. Diseñar la guía instruccional que se adecue a las necesidades del programa y la institución educativa con la finalidad de proveer las herramientas y actividades necesarias para la mejora del idioma.
3. Diseñar secuencias didácticas de las tres primeras unidades las cuales funjan como pruebas piloto.
4. Diseñar y/o seleccionar materiales para presentar y/o practicar el conocimiento los cuales cumplan con los requisitos necesarios para ser eficientes y adecuados para los fines planteados tomando en cuenta estilos de aprendizaje y formas de estudio.
5. Diseñar rúbricas bajo los lineamientos de la metodología por competencias que permitan la evaluación de foros de discusión, actividades alternas y productos orales y escritos.
6. Implementar el curso b-learning en la plataforma educativa Blackboard para prueba piloto con los alumnos de tercer semestre grupo: 4

## Capítulo II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 2.1 Educación y Tecnología.

El uso de las Tecnologías de la Información y comunicación son parte de nuestra vida personal y profesional si a educación se refiere no solo ha permitido facilidad de acceso a diversos portadores de información sino también a cambios de roles, características y responsabilidades con los actores principales del proceso enseñanza – aprendizaje, alumno – docente.

El uso del internet ha marcado significativamente el aprendizaje y enseñanza de nuestros días ya que una gran mayoría de alumnos cuenta con el servicio no solo en sus hogares sino en lugares públicos como escuelas, parques o bibliotecas siendo éste un medio de constante comunicación y una nueva forma de compartir aprendizajes y experiencias.

Si nos enfocamos en la educación superior que es en donde el presente proyecto toma lugar se puede asumir que los alumnos que hoy cursan este nivel son nativos digitales, es decir nacieron en los 90's y su vida diaria gira alrededor de la tecnología. El reto será proveer herramientas tecnológicas, objetos de aprendizaje y formas de evaluación de acuerdo a sus necesidades con ello personalizamos el conocimiento.

Tal como lo menciona Cuevas (2009,p.4) “En el contexto de la Educación Superior es donde se debería apuntar a desarrollar en los estudiantes competencias de investigación, criticidad, trabajo en equipo y la apertura de construir la Sociedad del Conocimiento” y para que estas metas sean logradas atrás debe haber un trabajo disciplinado, comprometido y de gran calidad ante los retos que la educación de hoy requiere.

Gracias a la inmersión de la tecnología en la educación las brechas de tiempo y espacio se han acortado permitiendo comenzar, retomar y continuar con acciones educativas que permitan la mejora como ser humano y profesional. Es

ahí cuando la diversidad de oportunidades se abre como un abanico hacia las necesidades que el alumno sostenga y es con la aparición de e-learning, educación a distancia, que comienza la unión entre educación y tecnología.

## **2.2 Aprendizaje Virtual**

Actualmente en México de acuerdo a una cita del Rector de la Universidad Autónoma Nacional de México el 91 % de los aspirantes a licenciatura son rechazados por no haber suficientes espacios ni infraestructura para soportar tal cantidad de alumnos. Resolver este problema se pensaría difícil sin embargo con la ayuda de la tecnología y una enseñanza de calidad el problema puede ser resuelto mediante una aprendizaje en línea, con el término en inglés, e-learning. (Periódico La Jornada, 8 de abril 2010, p.38)

Son 56 las universidades que en México ofrecen programas en línea desde bachillerato hasta posgrados permitiendo con ello la posibilidad de seguir aprendiendo pero también de compartir conocimiento con alumnos de todo el mundo sin preocupaciones por espacio ni tiempo. La Secretaria de Educación Pública en conjunto con el Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa han sido las pioneras en la inmersión de plataformas educativas basadas en TIC.

Universidades como el Instituto Politécnico Nacional y la UNAM como máximas casas de estudio en el país no se han quedado aisladas ante el fenómeno tecnológico y su inmersión en la educación tal como Infotec (2013 p.3) relata en uno de sus artículos “Las TIC no sólo son importantes dentro del sector educativo, son herramientas multifuncionales que modifican diversos ámbitos de la sociedad”

Antes de mencionar más a fondo lo que aprendizaje virtual (e-learning) representa será prioritario anteceder algunos elementos que permitieron llegar a zonas alejadas la educación tal es el caso de las telesecundarias en México en los 60's en donde con el uso de un televisor y proyecciones se podía llegar a

estudiantes alejados de las grandes ciudades pero con una gran necesidad de aprendizaje. Infotec (2013p.5)

Teniendo la evolución de herramientas de aprendizajes basadas en tecnologías y modos de aprendizaje de acuerdo a las necesidades de la sociedad aparece el aprendizaje virtual (e-learning).

E – learning es un modo de estudio en donde se utiliza una red tecnológica para compartir y generar conocimientos. Algunas de las ventajas de este modo de estudio que son mencionadas por Cabero (2006 p. 2) se encuentran “aprendizaje interactivo, flexible y accesible a cualquier receptor potencial.” Exactamente las características de los alumnos de la era digital o de aquellos que buscan una nueva posibilidad de estudio en donde sus demandas de tiempo y calidad educativa sean atendidas.

Y es que es hoy en día el tiempo y la personalización educativa son prioridades para las necesidades de formación de los alumnos añadiendo a ellas calidad y diversión.

Con la inmersión de las tecnologías se permite hacer uso de una gran posibilidad de herramientas como videos, imágenes, podcast, enlaces a páginas web, test on –line los cuales no solo enriquecen el conocimiento y aprendizaje sino también permiten la inmersión de estilos de aprendizaje siendo el motor principal del proceso, el alumno.

El alumno es visto en una modalidad virtual desde la percepción de un ente en formación que requiere conocimientos para satisfacer sus necesidades profesionales, académicas y sociales siendo parte vital de la construcción de sus saberes.

Es de suma importancia mencionar que este modo de aprendizaje ha sido criticado pues los docentes hacen uso de los mismos materiales de estudio que eran utilizados en aula y más aún bajo un esquema tradicional y no generan

objetos de estudio de acuerdo a las bondades y características de esta nueva modalidad.

Es así como tanto el rol del alumno como el del docente son vitales para el diseño, implementación y ejecución de un curso virtual.

Siendo estas características primordiales se generan nuevas propuestas formativas en donde la una gran cantidad de conocimiento se establece de manera virtual pero existiendo sesiones presenciales de acuerdo a lo requerido por cada institución o programa, blended – learning.

### **2.3 Aprendizaje Mixto (b-learning)**

B-learning es una propuesta de formación en donde se suma lo mejor de e-learning, llamémoslo el uso de la tecnología y el aprendizaje online, con lo mejor de la formación presencial. Algunas ventajas que son enmarcadas por Moran (2012) son hipermedialidad, sincronía y asincronía, andamiaje personalizado y colectivo, accesibilidad a materiales e interacción.

La hipermedialidad referida a transformar o generar nuevos materiales a partir de los realizados para su uso en aula pero con inmersiones de imágenes, videos teniendo la posibilidad que estos sean interactivos con los alumnos.

Al contar con una gran variedad de contenidos el aprendizaje se vuelve personalizado de acuerdo a las necesidades y características del alumno y significativo pues es el alumno el que empieza a construir su aprendizaje al ser más autónomo y responsable del mismo.

El tiempo y la sociabilización son prioritarios en cualquier forma de estudio en este caso al tener una modalidad b-learning se pueden tener dos formas de comunicación asíncronas, es decir la comunicación no se da en el mismo tiempo ni espacio, pero puede ser respondida en cualquier otro momento de manera casi inmediata y síncronas, cara a cara, en donde la comunicación se da en un mismo lugar y tiempo. Ambas pueden ser utilizadas en este modo de aprendizaje

haciéndolo más sofisticado y personalizado por aquellos alumnos en los que el tiempo es una prioridad y otros en donde la comunicación cara a cara juega un papel importante en su formación.

La construcción y autonomía en el aprendizaje son dos acciones prioritarias en la educación presencial o en línea pues estas habilidades permiten al alumno ser competente y adquirir conocimientos significativos no solo para su área formativa sino también para la vida. En modos de aprendizaje presenciales se da la construcción de conocimiento entre pares o con aquel que sea el experto en la materia lo cual no cambia cuando el modo es virtual solo que este es ayudado por medios tecnológicos que facilitan trabajos en equipo como la creación y construcción de wikis y documentos.

La importancia radica en la manera de compartir el aprendizaje y la manera de vivirlo ayudando en la formación de nuevos niveles de aprendizaje que permitan al alumno cumplir sus metas o ser competentes con los conocimientos adquiridos.

La accesibilidad de materiales es primordial pues una gran cantidad de alumnos estudian o repasan sus notas en casa y que mejor que tener las fuentes a la mano en cualquier espacio y lugar, una gran ventaja de las modalidades online, los materiales pueden ser almacenados en páginas web, blogs o plataformas educativas como, Blackboard, Moodle o Dokeos por mencionar algunas.

## **2.4 Plataformas Educativas**

Se ha mencionado la importancia de asumir nuevos roles educativos y modalidades de estudio, pero dónde estos documentos y herramientas se pueden almacenar para permitir la educación a distancia son los que ahora conocemos como plataformas educativas, que son sistemas de gestión de aprendizaje en línea.

Al inicio las plataformas educativas solo concentraban sus servicios en el compartir información y las características solo se enfocaban en una sola



dirección sin embargo en el 2006 con la aparición de la web 2.0, aludía una necesidad de comunicación bidireccional, las plataformas y el modo de participación de los usuarios de la web dio un giro impresionante pues no solo se compartía información sino también esta era creada y subida a la web tal el caso de blogs, fotografías, foros, videos y almacenamiento en la nube.

Un lugar donde no sólo se almacenan documentos o textos que ayudarán al alumno sino una escuela virtual en donde encontraran recursos adicionales, la manera de comunicarse con sus docentes, ahora llamados asesores, sino también herramientas como calendarios, un lugar específico para las secuencias didácticas, portafolios electrónicos en fin todo para que el aprendizaje virtual pueda ser no solo una nueva atmosfera educativa sino todo un contexto didáctico.

Algunos ejemplos de plataformas educativas son, Blackboard, Edumate, Learnwise, Web CT, Dokeos y Oracle por mencionar algunas. La gran diferencia reside en que algunas son de código abierto, es decir gratuitas y el almacenamiento del curso en línea no tiene costo y otras en donde el alojamiento del curso educativo tiene un costo para la institución educativa que ofrece el programa en línea, la más nombrada, Blackboard.

Cada sistema de gestión de aprendizaje (LMS) cuenta con un administrador, un proveedor de contenidos y sus actores principales el asesor y el alumno dependerá de cada institución cómo y qué características emplee dependiendo de su plataforma educativa.

#### **2.4.1 Blackboard**

En México una gran cantidad de universidades han adoptado plataformas educativas dependiendo de sus características institucionales y lo que se espera lograr con la inmersión de estos espacios para el conocimiento. Dentro de las más utilizadas en el país encontramos Moodle, Dokeos, y Blackboard.

Actualmente en el Estado de Hidalgo, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, selecciona a Blackboard como su plataforma institucional permitiendo

con ello gozar de grandes beneficios a su comunidad estudiantil y es que viviendo en un mundo globalizado donde la información está disponible en cualquier lugar y tiempo una plataforma multifuncional es necesaria ante retos de internacionalización y exigencia educativa.

Siendo para Blackboard prioritario ofrecer más y mejores servicios en el año 2010 lanza en México su versión móvil disponible para teléfonos inteligentes o tabletas con ello busca acercar más a los alumno a momentos significativos en cualquier espacio y momento tal como lo afirma la compañía “fácilmente puede implementar soluciones portátiles con capacidad de llevar la enseñanza más lejos de lo que usted jamás se imaginaría” por ende más y mejor educación. (Blackboard Blog, 2013)

## **2.5 Diseño e Inmersión de Cursos de Aprendizaje Virtuales**

La inmersión de un curso en una plataforma educativa se dice fácil sin embargo atañe mucho trabajo no solo de gestión de estructura sino también pedagógico y este estará determinado por el modelo educativo de la institución y del programa académico de la asignatura.

Existen una diversidad de modelos para inmersión de cursos en línea sin embargo se abordara el que compete al presente proyecto, el modelo ADDIE.

El diseño Instruccional será la guía para el análisis, desarrollo, diseño, implementación y evaluación del curso, dichas etapas conforman el modelo antes mencionado. McGriff (2000 p.2) señala una característica del modelo ADDIE transcendental en el desarrollo del curso a implementar “es un proceso de diseño Instruccional interactivo, en donde los resultados de la evaluación formativa de cada fase pueden conducir al diseñador Instruccional de regreso a cualquiera de la fases previas.” Esto permite una mejora continua y enriquecimiento de los elementos que conforman cada fase del proceso Instruccional.

**El análisis**, estará compuesto por un diagnóstico de los estilos de aprendizaje de los alumnos, la identificación de necesidades así como el modelo educativo

que se empleará de acuerdo a las condiciones educativas de la institución sin olvidar la forma de evaluación. Será prioritario determinar las metas y cómo se pretende llegar a ellas así que determinar los objetivos del curso será vital.

La **selección de estrategias de enseñanza y de creación de materiales** será fundamental para la etapa de diseño, pues es aquí donde se seleccionaran las mejores directrices pedagógicas que ayudaran a la creación de la secuencia didáctica de cada unidad.

No solo los contenidos son importantes sino también la interacción entre los alumnos es decir cuando trabajaran en equipo, pares o individual esto igualmente será determinado en esta sección. La forma de evaluación así como el porcentaje que tenga la actividad sobre las demás es fundamental para ayudar al alumno saber que habilidades y competencias debe desarrollar. Prácticamente esta sección es la parte medular en cuanto a planeación de metodologías se trata.

Creatividad es la palabra que enmarca al **desarrollo de recursos** pues es en esta etapa en donde se diseñaran los materiales que permitirán tener conexión directa entre el conocimiento y el alumno. La selección de estrategias será vital pero también los estilos de aprendizaje del grupo pues en base a ello los materiales podrán ser significativos o meramente complejos para la adquisición de conocimientos.

Una vez que se determina la forma de evaluación se procede en esta etapa al **diseño de instrumentos de evaluación** que sean ligados y eficaces de acuerdo al modelo educativo y a las estrategias de enseñanza – aprendizaje.

La **implementación del curso** estará muy de la mano con los gestores de la plataforma educativa en caso de que los exista en la institución de no ser así el docente será quien determine estilos de acuerdo a sus necesidades. Es aquí donde todos los esfuerzos y trabajo de diseño se observa pues puede ser comparable con la publicación de un libro, es el contacto con el usuario.

La implementación deberá sea evaluada por un experto en tecnología y un experto en docencia o en la asignatura que se pretende ofrecer para poder identificar mejoras en funcionabilidad y significancia de aprendizaje.

Y es que la evaluación de un producto o curso que se pretende implementar, se debe dar en dos fases: formativa y sumativa. Formativa en lapsos menores, en donde cada fase es evaluada por un experto de la materia, y sumativa al término de todo el curso.

Dependerá del diseñador y de los fines institucionales en que periodos la evaluación se efectuó pero es primordial para medir objetivos institucionales y del curso así como las actividades implementadas y la forma de evaluación en la adquisición de conocimientos siendo el alumno parte vital de esta evaluación.

Los cursos en modalidad b-learning son apropiados cuando las necesidades de los alumnos son de tiempo o espacio especialmente aquellos que estudian el nivel superior ya que tienen el suficiente compromiso ante retos educativos, valores y actitudes pro activos y la madurez ante la entrega de productos de buena calidad y significancia.

## **2.6 Aprendizaje Virtual del Idioma Inglés**

La virtualidad del aprendizaje de idiomas, en particular del idioma inglés, conlleva grandes facilidades no sólo de tiempo y espacio sino de diversificación de actividades y herramientas para la adquisición del idioma y el seguimiento de resultados.

Se pueden compartir recursos adicionales como materiales auténticos en donde el alumno pueda generar un vínculo con el uso del idioma en su vida diaria ayudándose de herramientas como bases de datos, diccionarios, foros, blogs, chats, bibliotecas digitales, grupos de conversación internacionales donde sus capacidades en el uso del idioma sean explotadas no solo en una aula sino con alumnos alrededor del mundo.

Hablar de seguimiento de resultados es prioritario cuando de aprender se trata pues no es sino con la retroalimentación y corrección de errores que el aprendizaje se vuelve significativo e interioriza para construir nuevos conocimientos.

Con la ayuda de plataformas se puede tener un seguimiento del alumno ante cada tarea o actividad solicitada en donde se puede visualizar sus avances por medio de registros y rúbricas que permitirán al alumno ser consciente de lo aprendido y de lo que debe mejorar.

Con la ayuda de las tecnologías de la información, plataformas y sistemas educativos online, no solo se puede gestionar el aprendizaje del inglés como una lengua extranjera sino también como un idioma para propósitos específicos. Siendo de suma importancia atender necesidades de los alumnos no solo como el aprendizaje de un segundo idioma sino implícito en sus áreas de conocimiento como negocios, administración de empresas, mercado o salud.

Si lo que se pretende es personalizar un aprendizaje las plataformas y cursos en línea son de gran aceptación no solo por las características antes mencionadas sino también por la flexibilidad de inmersión de software y aplicaciones que ayuden a la adquisición de un segundo idioma con las mejores ventajas del uso del idioma en contextos reales y auténticos. (Ortega, 2010)

## **2.7 Modelo Educativo por Competencias**

Hasta el momento se ha determinado la modalidad que más atañe a este proyecto sus ventajas y como trabajar con ellas b-learning. Ahora se abordaran temas específicos como metodologías de enseñanza.

En los últimos años la UNESCO ha referido la necesidad de cambiar nuestras percepciones hacia el aprendizaje pues las generaciones futuras girarán alrededor del conocimiento con ello se deben generar nuevas actitudes, habilidades y competencias en los alumnos. (UNESCO, 2009)

Competencias en donde la generación de ideas, la creatividad y el apoyo mutuo sean la base de nuevas construcciones cognitivas, esto se vislumbra muy difícil de alcanzar pero es posible si los docentes, los alumnos y los medios se unen para generar nuevas formas de aprendizaje, estudio y enseñanza.

El modelo educativo en base a competencias permite al alumnos descubrir, indagar, llegara hipótesis y comprobarlas. Pero es un reto inminente el que afronta el docente al diseñar actividades o momentos de aprendizaje en donde esto sea posible.

No solo son conocimientos sino también aptitudes y actitudes ante nuevas formas de aprendizaje las que se deben incitar en los alumnos de esta nueva generación. Tal como lo menciona García, 2011 “la implementación de un modelo educativo basado en competencias debe tomar en cuenta que él mismo conlleva a una transformación o elaboración continua de las ideas y las creencias lo que implica una innovación importante.”

Cuando hablamos de modelos educativos basados en competencias pero estos enfocados en el aprendizaje de un nuevo idioma las bases metodológicas como de pensamiento no cambian, en esencia solo la visión de la metas por alcanzar.

El segundo idioma es presentado mediante modelos de estructuras o vocabularios en donde se pretende tener el primer acercamiento con la lengua, sin embargo el docente puede jugar con la cantidad de conocimiento que quiera compartir y en las formas de hacerlo.

Una vez que el alumno adquiere el conocimiento es prioritario dar paso a la práctica del idioma, la cual debe darse por medio de proyectos en donde no solo sus competencias lingüísticas sean puestas a prueba sino también sociales de comunicación, análisis y discriminación esta última muy importante pues es predominante en las habilidades receptoras como auditivas y/ o de lectura.

Al hablar de proyectos permitimos al alumno crear, indagar y compartir conocimiento el cual deberá ser significativo no en su vida profesional o de estudiante sino en la vida diaria. Con el uso de la tecnología estos proyectos se vuelven coloridos llenos de imágenes, videos y audios enriqueciendo su producción oral al máximo.

Al ser parte de un nuevo modelo educativo la forma de evaluación también es modificada no podemos evaluar como tradicionalmente lo hacíamos sino volveríamos al mismo ciclo y ya no sería visible este cambio del que tanto se ha hablado.

El estar al corriente de “saber hacer” o “ poder lograr” es más importante que un numeral y ese es la función de la evaluación bajo un modelo por competencias el de formar, es decir, aprender de nuestros errores o de los demás y trabajar en el desarrollo de los mismos para llegar a un nivel de competencia superior.

El uso de rubricas para la evaluación de productos o evidencias de trabajo ayudaran a los alumnos a saber el nivel de uso del idioma que tiene respecto al enfoque lingüístico establecido, es una herramienta más objetiva para la evaluación de resultados para el docente y para el alumno pues podrá saber y reconocer sus áreas de mejora.

Es imprescindible sumar los elementos que lleven a la meta deseada la inmersión de un curso b-learning, se ha n referido las ventajas del modo de aprendizaje b-learning, el uso de un modelo de aprendizaje por competencias en sumatoria se tiene el qué y el cómo la pregunta abordar será el donde.

Como antes se ha descrito para implementar un modo de aprendizaje b-learning es necesario contar con un alojamiento en este caso una plataforma educativa.

El uso de una plataforma educativa en donde hay espacios presenciales y virtuales en un mismo curso, b-learning, conlleva grandes retos inmersos, si bien muchas de las actividades diseñadas para aulas tradicionales pueden ser parte o ser rediseñadas para modos virtuales son los objetivos y los estilos de aprendizaje de los alumnos los que fundamenten las decisiones o acciones que el docente emplee. Más que una gestión del uso de la plataforma son los actores principales alumnos y docentes quienes deben saber cómo y para qué utilizar esta herramienta y con ello maximizar su uso.

## **2.8 Diseño Instruccional**

Cuando se habla de ofrecer oportunidades de aprendizaje, actualmente, se debe pensar en la unión entre los aspectos pedagógicos y las tecnologías de información y comunicación que permitan una tendencia global de formación.

Y es precisamente lo que ofrece un modelo educativo en línea, pero para poder dar ofrecer un aprendizaje 24 horas 7 días a la semana, se debe mantener una planeación de decisiones, generación de materiales y formas de evaluación de acuerdo a las características del programa educativo.

En esta propuesta de trabajo se presenta la forma de aprendizaje “blended learning” o aprendizaje mixto, pero para llegar a la presentación de éste, se llevó a cabo un proceso de toma decisiones y creatividad, lo cual puede ser llamado diseño instruccional.

De acuerdo con Anglin (2005) diseño instruccional refiere a la planeación, creación, diseño, implementación y evaluación de un modelo educativo que permita un uso efectivo y eficiente del proceso enseñanza – aprendizaje.

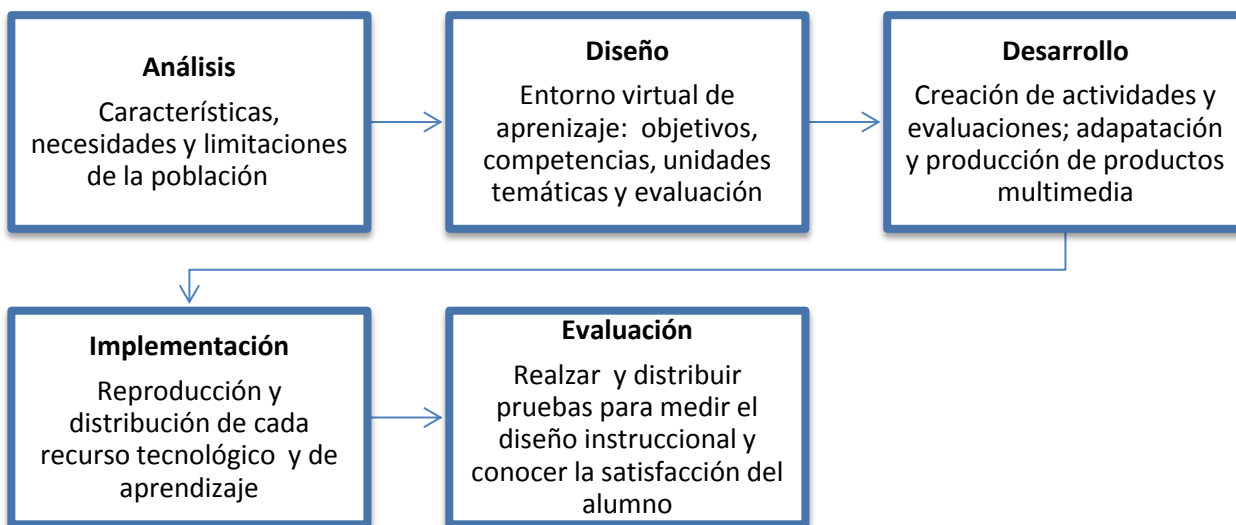
El diseño instruccional es la base que genera relaciones entre el aprendizaje y el alumno, permitiendo generar conocimientos significativos que posibiliten el desarrollo y construcción de modelos cognitivos para ser vinculados con escenarios individuales de aprendizaje.



### 2.8.1 Modelo Instruccional: ADDIE

Dentro del diseño instruccional existen diversos modelos de instrucción en esta propuesta es utilizado el modelo ADDIE, por sus siglas Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación.

De acuerdo a Mortera (2002) las fases del modelo ADDIE permiten que cada etapa sea sistemática permitiendo tener una gran relación entre ellas y a la vez ser interdependientes, cada fase es descrita de la siguiente manera:



**Figura 1.** Modelo ADDIE

En los siguientes capítulos, se describe de manera detallada cada aspecto del modelo ADDIE, siendo la plataforma para el desarrollo de esta propuesta.

En México cobra cada vez más importancia la educación en línea permitiendo a los alumnos nuevas formas de aprendizaje con nuevas habilidades que desarrollar pero teniendo una gran ventaja de espacio y tiempo.

En Cuba se han tenido algunas pruebas pilotos con en referencia al modelo b-learning, han sido propuestas que se han generado con base a las necesidades de un grupo de directivos en donde su prioridad es la adquisición y uso del inglés

en sus áreas de trabajo teniendo como plataforma educativa Moodle siguiendo un diseño instruccional ADDIE sin embargo no existe clara evidencia de los resultados obtenidos, tal como lo asevera Bosch, T (2013) en su trabajo de estudio.

Sin embargo la UAEH cuenta con grandes proyectos consolidados que dieron inicio en el año 2008 con la creación del Sistema de Universidad Virtual (SUV) cuyo fin primordial es facilitar, ampliar y diversificar la oferta educativa de la institución siendo una base para la generación de nuevos proyectos y propuestas como la presente.

Sin lugar a dudas el compromiso de la UAEH así como las necesidades de mi entorno llevaron a la creación de esta propuesta no sólo para satisfacer una necesidad sino para servir de ejemplo a futuros docentes, en donde la unión de la enseñanza y la tecnología pueden permitir escenarios de aprendizaje diferente pero sin dejar de ser significativos.

El éxito de cada propuesta y modelo educativo son reflejados por el trabajo constante de dos actores fundamentales, el alumno y el docente, teniendo firme convicción que al unir calidad y satisfacción de necesidades se logra un aprendizaje significativo que permita en la construcción de andamios consolidados que a su vez generan nuevas estructuras cognitivas.

## Capítulo III. PROCESO METODOLÓGICO

### 3.1 Modelo de Diseño Instruccional

El diseño instruccional seleccionado para el desarrollo de este producto dentro de la modalidad de estudio b – learning es el modelo ADDIE.

ADDIE es identificado por el acrónimo en inglés de los pasos a seguir para la construcción de un diseño implementado de manera virtual o presencial lo cual es una de sus ventajas. De acuerdo a nuestras necesidades fue el más adecuado debido a sus características globales y a que éste puede ser ejecutado de manera secuencial es decir el diseñador puede regresarse y volver a replantear las ideas de cada sección. (Muñoz, 2011 p.36)

Las fases son:



*Imagen 1. Modelo ADDIE*

### 3.1.1 Análisis

Partiendo de las necesidades de nuestra población, las soluciones, los recursos y los tiempos el presente proyecto y productos se basan en los siguientes datos.

La población a la que va dirigido el presente proyecto es alumnos de la *Escuela de Medicina de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*. La materia en donde se propone la posibilidad de estudio b-learning es en el área de *inglés, tercer semestre grupo, 4*.

La problemática surge a partir de la siguiente premisa, durante su formación los alumnos de la Escuela de Medicina se enfrentan a situaciones complejas como retos cognitivos, tiempo de práctica y ejecución del conocimiento ya que al tener materias teórico – prácticas reducen sus tiempos y acentúan sus responsabilidades. Debido a ello un programa de inglés en línea puede ser una oportunidad de administrar su tiempo y necesidades permitiendo una visoría individual a las evidencias y productos realizados enriqueciendo su formación académica.

Los recursos con los que cuenta la UAEH es la disponibilidad de trabajar en la plataforma Blackboard lo cual permite que nuestro curso en línea sea alojado teniendo la seguridad de tener una plataforma educativa estable tecnológicamente con calidad y sin peligro de demoras o pérdida de información o tiempo.

El docente de inglés estará disponible todo el tiempo tanto en sesiones de aula y en línea de acuerdo al horario de clases establecido siendo esto prioritario para aquellos alumnos con dudas acerca de la materia o del uso de la plataforma como medio de aprendizaje.

La medición del éxito del programa se identificará al término del semestre con el número de alumnos aprobados así como con la ejecución y muestra de cada producto/evidencia escrita u oral.

Antecediendo la información presentada se desarrolla una guía didáctica teniendo como elementos de administración y aprendizaje los siguientes:

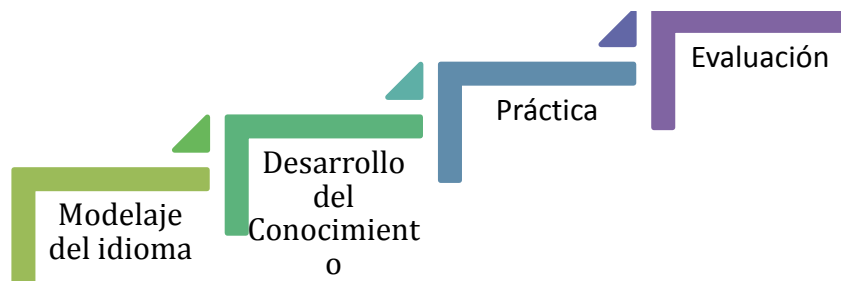
1. Información General del Curso.
2. Pre – Requisitos. (Tomando en cuenta el uso de la plataforma Blackboard)
3. Introducción al Curso.
4. Objetivos y Competencias.
5. Estructura Temática.
6. Metodología de Enseñanza – Aprendizaje.
7. Evaluación
8. Políticas del Curso.

### 3.1.2 Diseño

De acuerdo a lo establecido en la fase de análisis, con las características del grupo y la institución en la cual va enfocada el curso y de acuerdo a los lineamientos de la Dirección Universitaria de Idiomas, quien funge como la autoridad académica en la enseñanza de idiomas se decide hacer uso de la metodología en competencias.

Al inicio de cada unidad se presenta un contexto en el que se pretende incluir cada competencia así como el vocabulario y estructuras para alcanzar el nivel óptimo esperado del uso del idioma.

Las etapas a seguir durante una lección son:



**Imagen 2.** Modelo de Aprendizaje basado en Competencias

En donde el modelaje del idioma se refiere al primer contacto con la lengua, lo que se pretende el alumno aprenda. El desarrollo del conocimiento es una etapa que permite descubrir similitudes y diferencias entre el idioma así como la percepción de nuevas formas de comunicación (léxico y estructura). La práctica, siempre asociada al uso del idioma en diversos contextos, hacer posible identificar y asumir nuevos roles dentro de aspectos comunicativos incluyendo sus experiencias con lo aprendido. Finalmente la evaluación la cual se hace mediante rúbricas holísticas o analíticas dependiendo el producto esperado. Ante cada actividad se da retroalimentación al alumno esperando mejor uso del idioma en las situaciones que así lo requieran.

Al inicio del curso se pide al alumno realizar un test de estilos de aprendizaje para que en base a ello el docente pueda interactuar de la mejor manera con el uso de materiales y secuencias de actividades con ello comenzamos la parte de personalización antes mencionada.

### 3.1.3 Desarrollo

En esta etapa del diseño instruccional se hace la construcción de unidades temáticas siempre teniendo como guía el Programa Institucional de Lenguas expedido por la Dirección Universitaria de Idiomas.

Cada unidad temática está compuesta por una diversidad de actividades y materiales de aprendizaje permitiendo a los alumnos alcanzar el nivel de deseado en la lengua. La evaluación de los productos entregados por los alumnos será mediante rubricas holísticas o analíticas según el producto a evaluar.

Al inicio del curso los alumnos harán un test d inteligencias múltiples y estilos aprendizaje para que el docente en base a ello diseñe materiales que permitan el óptimo aprendizaje.

### 3.1.4 Implementación

Siendo prioridad evaluar y mejorar el diseño instruccional, la implementación es una fase de gran trascendencia, ésta fue hecha como una prueba piloto en el *tercer semestre grupo 4*, permitiendo dar seguimiento al funcionamiento de materiales y recursos así como al buen manejo de la plataforma educativa.

### 3.1.5 Evaluación

Para determinar la calidad y eficiencia del curso se han realizado dos evaluaciones una por parte de la asesora MTE Silvia Mireya Hernández Hermosillo quien expreso su opinión en relación con el diseño y funcionalidad del curso y LELI Nayelli Téllez Tinoco quien también expreso su opinión respecto al curso pero más aún su opinión referente al área del curso, inglés.

Los rubros con los que se evaluó el diseño del curso son los siguientes:

1. Implementación.
2. Materiales.
3. Actividades.

### 3.1.6 Tipo de Investigación

Durante este proyecto se recopilo información, ésta fue analizada y se presenta un informe de lo obtenido, podemos identificar este proyecto como una investigación documental en donde las principales ventajas de esta investigación son:

- Visión amplia sobre el tema
- Crear juicio sobre un fenómeno particular comparando la información obtenida con las experiencias y conocimientos del investigador.

Siendo esta última de gran relevancia ya que al unir mi experiencia como docente de inglés en el área de medicina y mis conocimientos en el área de tecnología educativa abren mi visión del problema como un gran abanico de posibilidades y soluciones como las que se presentan en esta propuesta. (Hernández, Fernández & Baptista, 2010)

De acuerdo con lo mencionado por Hernández, Fernández & Baptista (2010) el problema debe ser entendido en todas sus fases externas, internas, pasadas y presentes, es por ello que se describe la situación actual de los alumnos con respecto a la materia de inglés y lo que se desarrolla alrededor como la escases de tiempo y recursos como el Centro de Autoacceso para el fortalecimiento de la adquisición del idioma dando una solución pertinente en todos los ámbitos.

Es importante mencionar que el proyecto no solo es documental sino también investigación aplicada porque se identificó el problema y con los conocimientos adquiridos durante esta maestría y mi experiencia profesional se pudo plantear una solución, no solo aprendí durante mi estadía en el programa de posgrado sino que el conocimiento fue aplicado en mi actuar docente y como resultado una solución a un problema significativo en mi área de trabajo.

### 3.1.7 Instrumentos de Evaluación

Una vez establecida la propuesta de implementación para la resolución del problema se evaluó bajo dos parámetros el de un experto en tecnología y otro en el idioma. Sin embargo y con más relevancia se les pidió a los actores principales de esta propuesta, los alumnos, dieran a conocer su punto de vista y su evaluación mediante una encuesta de satisfacción la cual se alojó en la red ([www.encuestafacil.com](http://www.encuestafacil.com)) para que estuviera disponible 24 horas los 7 días de la semana.

La encuesta está dividida en dos, satisfacción académica la cual involucra el diseño de actividades y materiales para la adquisición del idioma y la segunda su satisfacción en general con la propuesta de inmersión del curso b-learning.



**Encuesta de Satisfacción.**

**1.- Académico**

**1. Datos de interés:**

Nombre:

Apellidos:

**2. Valora las siguientes afirmaciones:**

	1. Muy insatisfecho	2. Insatisfecho	3. Neutral	4. Satisfecho	5. Muy satisfecho
1. El grado de satisfacción respecto al uso de la plataforma Blackboard en el curso de inglés.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Las actividades realizadas durante el curso.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Comunicación a través de tableros de discusión.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Envío de documentos a través de plataforma.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Acceso a materiales extras (handouts)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Uso de programas de audio para el desarrollo de proyectos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Recibir retroalimentación de actividades usando rubricas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Tu satisfacción en general con la plataforma Blackboard en el curso de inglés.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Los temas que se abordaron fueron interesantes y apegados a los objetivos del curso.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Las actividades en las que participaste donde el producto fue escrito u oral.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**Figura 2.** Encuesta – Fase 1

**Encuesta de Satisfacción.**

**\*3. 12. ¿Qué actividades o acciones te gustaría se ejecutaran en el aula, teniendo en cuenta que el cursos de desarrollara en línea y presencial?**

Retroalimentaciones   
 Exámenes   
 Presentaciones Orales   
 Presentaciones de Productos Escritos   
 Presentación de los Temas de Estudio  
 Asesorías

**\*4. 11. ¿Cuál sería tu opinión si el curso de inglés se tomará en línea con el uso de la plataforma Blackboard, reduciendo las horas en el aula?**

**Figura 3.** Encuesta – Fase 1

## Encuesta de Satisfacción.

### 3.- Satisfacción general

5. Por favor, dinos tu satisfacción general sobre el curso de Inglés II

Muy Insatisfecho    Insatisfecho    Neutral    Satisfecho    Muy satisfecho

6. Por favor, dinos en que aspectos no estás satisfecho

La encuesta ha concluido

Muchas gracias por tu participación

**Figura 4.** Encuesta – Fase 2

## Capítulo IV. Diseño e implementación del curso Inglés II modalidad: b- learning en la Escuela de Medicina de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

De acuerdo al diseño instruccional ADDIE a continuación se presentan las actividades y recursos realizados en la fase de diseño lo cual permite la implementación de esta propuesta en la plataforma Blackboard.

**Tabla 8**

### **Información General del Curso**

#### **1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CURSO**

<b>Nombre oficial de la asignatura / curso</b>	Inglés II
<b>Institución y Programa Educativo</b>	Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo Escuela de Medicina
<b>Clave</b>	
<b>Modalidad</b>	B learning
<b>Duración</b>	16 semanas

**Tabla 9**

### **Pre – Requisitos del Curso**

#### **2. PRE-REQUISITOS**

##### **De estudio:**

- Tener sentido de aprendizaje autónomo e independiente en donde el alcance de objetivos sea su motivación principal.
- Mantener habilidades de administración de tiempo y organización de actividades.
- Adaptabilidad de modos de estudio, en donde se lleven a cabo actividades en línea y tutorías presenciales.
- Disciplina para estudiar y concluir actividades sin recordatorios.

(Responsabilidad)

- Ser conscientes de logros y necesidades. (Autoevaluación)
- Ser estratégico y determinar qué actividades y decisiones llevan hacia los objetivos planteados.

### **De conocimientos:**

#### *1. Área: Inglés*

- Proporcionar información personal en una entrevista o llenado de formularios.
- Describir lugares y personas.
- Identificar y compartir actividades rutinarias.
- Compartir sus gustos y disgustos.
- Describir actividades que suceden en el momento.
- Identificar partes y sistemas del cuerpo así como sus principales funciones.

#### *2. Generales.*

- Identificar la importancia de tener participación activa en foros, blogs o actividades diseñadas para compartir experiencias y conocimiento.
- Disposición para trabajar en equipo, identificar y ejecutar su rol dentro del mismo.
- Identificar todos los posibles medios de comunicación con su tutor y/o compañeros.
- Discriminar y seleccionar información así como materiales encontrados en la web.
- Conocimientos mínimos indispensables de computación e Internet.

### **De Hardware:**

- Computadora con acceso a Internet.
- Procesador a 900 MHz.
- Memoria RAM de 64MB.
- Navegador que ejecute funciones Flash y Java (Explorer ® 5 y 6, Firefox ®

1.5, Netscape ® 7 y 8).

- Bocinas o audífonos

### **Software:**

- Windows XP Service Pack 2, Windows Vista, Windows 7
- Mozilla Firefox
- Adobe Reader 6 o superior
- Adobe Flash Player 8 o superior
- Cmaptools
- Cuenta de correo electrónico.

### **Tabla 10**

#### **Introducción al curso**

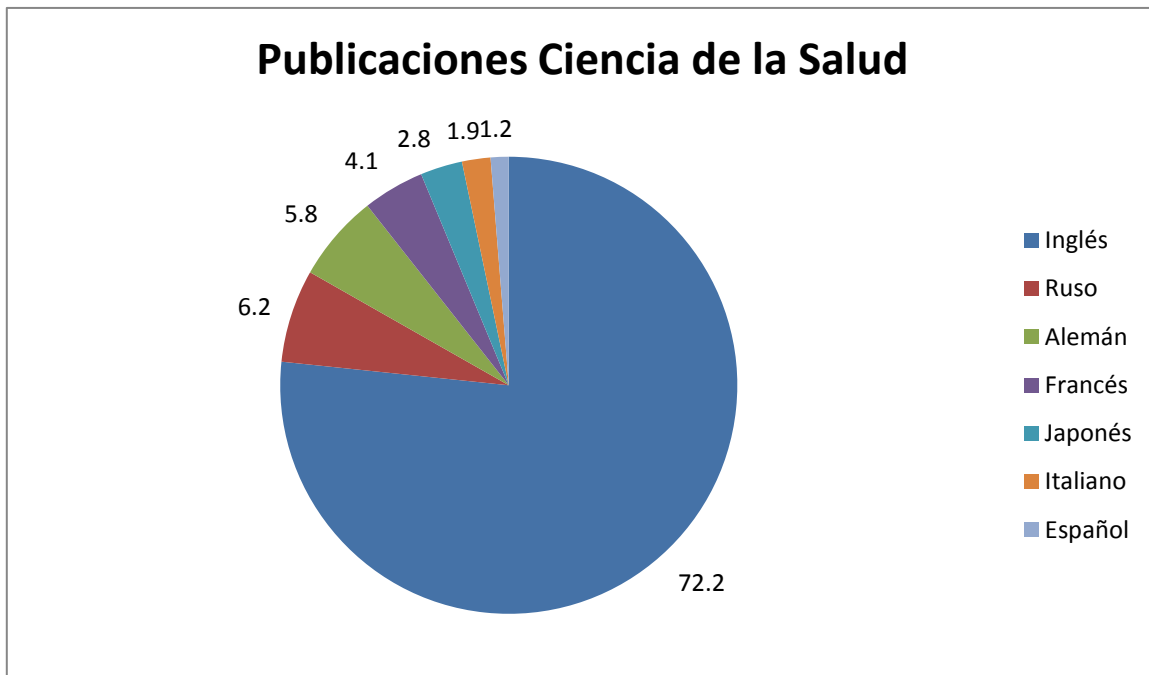
## **3. INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA O CURSO.**

Si bien el aprender un nuevo idioma es vital en la vida profesional de cualquier persona lo es más cuando del área de la salud se trata.

Se pueden identificar cuatro razones en las que el idioma inglés es primordial para la sección de la salud:

1. La investigación,
2. El manejo de manuales de aparatos e instrumentos existentes en hospitales.
3. El manejo de ordenadores y programas.
4. La interacción con el paciente.

De acuerdo a un estudio de la fuente el “Índex Medicus” las cifras del uso de idiomas en referencias bibliográficas en las Ciencias de la Salud son expresadas en la siguiente gráfica.



**Gráfica 5.** Distribución de idiomas (Índex Medicus, 2012)

Es por ello de la importancia del inglés en el área de Medicina. La finalidad de este módulo es preparar al alumno para expresar actividades pasadas y futuras de acuerdo a su vida personal y profesional. Así como dar instrucciones al paciente para el seguimiento del tratamiento y posibles sugerencias para su bienestar.

El presente curso tendrá sesiones virtuales y presenciales cuando sea necesario específicamente al dar retroalimentación en sesiones de escritura (writing) o habilidad oral (speaking).

Para poder lograr los objetivos planteados inicialmente se tomara como base primordial el aprendizaje por competencias lo que involucra responsabilidad y creación del conocimiento. En conjunto con el asesor se irán determinando las acciones significativas que permitan llegar a la meta especificada se harán uso de actividades que permitan el desarrollo de las cuatro habilidades, receptoras y productivas.

El curso será dividido en dos grandes unidades, la primera permitirá al alumno

saber cómo compartir información de eventos en el pasado como anécdotas, historias y experiencias y la segunda dar a conocer eventos que se pretenden en el futuro como intenciones y planes.

Las actividades serán diversas desde comentarios en foros de discusión hasta creaciones de podcast así como el manejo de un e-portafolio de evidencias todo ello con el uso de la Web 2.0

No obstante al término de las unidades se abordará la manera de dar instrucciones a pacientes al seguir sus tratamientos pre escritos por el médico para ello se llevará a cabo el uso de “role plays” en donde cada uno jugará un rol específico ante la situación.

Todas las actividades programadas tienen como función primordial construir el conocimiento y brindar las herramientas necesarias para que el alumno pueda comunicarse de manera eficaz en una segunda lengua en este caso, inglés.

Siendo estos los objetivos principales y las acciones a desarrollar el programa educativo se subdivide en unidades y temas específicos como a continuación se enlistan.

### **Unidad 1: *Eventos del Pasado.***

#### *1.1 Intercambio de Información Personal (anécdotas y biografías)*

#### *1.2 Narraciones de Historias y Sucesos Ocurridos.*

#### *1.3 Acciones Pasadas en Proceso.*

- Al término de esta unidad el alumno será capaz de expresar y comprender acciones del pasado como narraciones, experiencias, historias y sucesos que han finalizado.

### **Unidad 2: *Eventos en el Futuro.***

#### *2.1 Descripción de Posibles Actividades Futuras.*

#### *2.2 Planes, Predicciones y Promesas.*

- Proporcionar y entender información de planes, intenciones y predicciones es el objetivo principal de esta unidad enmarcando situaciones futuras.

### **Unidad 3: *Proporcionar Instrucciones Simples.***

#### *1.1 Dar Instrucciones a un Paciente.*

#### *1.2 Recibir instrucciones Generales.*

- Al concluir la unidad el alumno podrá entender y dar instrucciones para el seguimiento de tratamientos y/o curaciones que el paciente requiriera de acuerdo al diagnóstico de la consulta médica.

### **Tabla 11**

#### **Objetivos y Competencias del Curso**

## **4. OBJETIVOS Y COMPETENCIAS**

### **GENERAL.**

El alumno será capaz de narrar eventos en el pasado así como proporcionar información básica de manera escrita y oral acerca de acciones y actividades que indiquen posibles eventos en el futuro.

Teniendo el uso de idioma en su área disciplinar al enumerar información para dar instrucciones y llevar a cabo procesos sencillos.

### **ESPECÍFICOS.**

Al término del curso el alumno podrá:

1. Narrar eventos del pasado como anécdotas personales, historias simples y sucesos que ya ocurrieron.
2. Proporcionar información acerca de planes posibles a realizar, intenciones y predicciones.
3. Dar instrucciones simples con el propósito de llevar a cabo procesos



sencillos y tareas específicas.

### **COMPETENCIAS GENÉRICAS:**

- ❖ Formación.
- ❖ Comunicación.
- ❖ Pensamiento Crítico.
- ❖ Creatividad.
- ❖ Liderazgo Colaborativo.
- ❖ Ciudadanía.
- ❖ Uso de la Tecnología.

### **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:**

- Proporcionar y solicitar información sobre sucesos pasados que permitan su interacción y expresión de anécdotas, experiencias e historias que sucedieron.
- Diferenciar verbos regulares e irregulares que permitan una adecuada comunicación oral y escrita.
- Pronunciar adecuadamente los verbos regulares (-ed) para alcanzar una óptima y entendible comunicación verbal.
- Utilizar apropiadamente las estructuras y expresiones para referirse al pasado que permitan resaltar la duración de actividades.
- Realizar descripciones de eventos pasados distinguiendo acciones culminadas y acciones en proceso.
- Identificar cuando un texto está expresando un evento posible en el futuro.
- Comprender y expresar procesos simples que les permita tener

comunicación con el paciente para seguir tratamientos o instrucciones específicas y simples.

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Imperativos en afirmativo y negativo.</li> <li>▪ Pasado simple (afirmativo, negativo e interrogativo).</li> <li>▪ Verbos regulares e irregulares.</li> <li>▪ Conectores de secuencia (first, then, next, while, when...).</li> <li>▪ Expresiones de tiempo (yesterday, last week / month / year, ago...).</li> <li>▪ Pasado continuo (afirmativo, negativo e interrogativo).</li> <li>▪ Futuro simple (afirmativo, negativo e interrogativo).</li> <li>▪ Expresiones de tiempo: Tomorrow, next day, week, month.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proporcionar instrucciones de manera oral y escrita.</li> <li>▪ Hacer que terceras personas realicen procesos simples y/o tareas específicas.</li> <li>▪ Entender instrucciones de manera oral y escrita.</li> <li>▪ Realizar procesos simples y o tareas específicas.</li> <li>▪ Proporcionar y solicitar información sobre sucesos pasados.</li> <li>▪ Diferenciar verbos regulares e irregulares</li> <li>▪ Pronunciar adecuadamente los verbos regulares (-ed).</li> <li>▪ Utilizar apropiadamente las estructuras y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capacidad de relacionarse con los otros.</li> <li>▪ Responsabilidad, solidaridad, honestidad, respeto, compromiso, lealtad, amor, tolerancia, fraternidad, sentido del deber, honor, disciplina, vocación para la paz entre otros.</li> </ul>

- Going to, will, and present continuous for future.
  - Expresiones de tiempo: Tomorrow, next day, week, month.
- expresiones para referirse al pasado.
- Realizar descripciones de eventos pasados distinguiendo acciones culminadas y acciones en proceso.
- Formular preguntas, afirmar o negar eventos en el pasado (culminados y en proceso)
    - Predicciones.
  - Identificar cuando un texto está expresando un evento posible en el futuro.
    - Comprender cuando alguien habla de posibles eventos futuros.
  - Reconocer y utilizar las diferentes expresiones para hablar del futuro.
    - Decisiones inmediatas.

**Tabla 12**

**Estructura Temática**

## 5. ESTRUCTURA TEMÁTICA

**Unidad 1:** *Eventos del Pasado.*

1.4 *Intercambio de Información Personal (anécdotas y biografías)*

1.5 *Narraciones de Historias y Sucesos Ocurridos.*

1.6 *Acciones Pasadas en Proceso.*

Duración: 8 semanas.

**Unidad 2:** *Eventos en el Futuro.*

2.3 *Descripción de Posibles Actividades Futuras.*

2.4 *Planes, Predicciones y Promesas.*

Duración: 5 semanas.

**Unidad 3:** *Proporcionar Instrucciones Simples.*

3.1 *Dar Instrucciones a un Paciente.*

3.2 *Recibir instrucciones Generales.*

Duración: 3 semanas.

## 6. METODOLOGÍAS

### DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

➤ *Modeling the language.*

Ejemplificación con situaciones reales y/o modelos creados por el instructor mediante presentaciones de PowerPoint y/o páginas web.

➤ *Knowledge.*

Presentación de estructuras y vocabulario de manera puntual así como la ejemplificación de preguntas y respuesta.

➤ *Practice.*

Ejercicios y problemas.

Seguimiento de modelos. Diálogos.

Personalización.

Descripción.

Redacción.

Entrevista.

Interacción.

Establecimiento de relaciones.

Identificar detalles.

➤ *Evaluation.*

A través de evidencias de aprendizaje que demanden la comprensión y expresión del idioma.

➤ *Feedback.*

Retroalimentación de lo estudiado y de las evidencias mostradas.

## **EVALUACIÓN.**

➤ *Evaluación Continua.*

1. Participaciones y aportaciones durante las sesiones de trabajo.
2. Actividades realizadas en la Plataforma.
3. Portafolio de evidencias de aprendizaje de desempeño y producto.
4. *Quizzes* (pruebas o examen escrito que se implementa después de una actividad o exposición de clase).
5. Investigación sobre el tema.
6. Trabajo colaborativo.
7. Autoevaluación / Coevaluación.

## **POLÍTICAS.**

1. Revisar al menos 3 veces a la semana las actividades o anuncios destinados para la asignatura.
2. Estar en contacto frecuente con el instructor y/o compañeros por medio de correo electrónico y foros de dudas. En caso de dudas el instructor contestará en un lapso no mayor a 24 horas.
3. Saber y respetar las fechas de entrega de productos así como sesiones de retroalimentación que se requirieran.
4. Las participaciones en foros y blogs se deberán hacer con respeto y responsabilidad teniendo claro que el trabajo colaborativo enriquece nuestro saber.
5. La honestidad deberá prevalecer en cada tarea o informe solicitado si se requiriera especificar alguna bibliografía esta deberá ser citada en formato APA.

Las características antes mencionadas son referencia para el diseño de las secuencias didácticas.

La diversidad de actividades es fundamental para el alcance de objetivos y así poder cubrir los diferentes estilos de aprendizaje dentro del grupo.

Se puede identificar el uso de foros de discusión, actividades grupales, uso de páginas web y uso de software para grabación de voz todo encaminado al uso

efectivo del idioma. Teniendo diferentes formas de interacción ya sean actividades individuales, en pares o grupales.

**Tabla 13**

**Secuencia Didáctica Unidad 1**

<b>NOMBRE DE LA UNIDAD DE TRABAJO O UNIDAD</b>	Intercambio de Información Personal.
<b>NÚMERO DE SEMANAS</b>	3 semanas
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El alumno utilizará las estructuras y expresiones apropiadas para poder proporcionar y obtener información personal referente al pasado.</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES</b>	
<b>Nombre de la actividad</b>	1.1 Información del Curso ( <i>Información del curso y Calendario de Actividades</i> )
<b>Descripción</b>	<p>Antes de comenzar las actividades destinadas para esta unidad será indispensable que revise los objetivos generales y específicos de la materia. Identifica los requisitos de estudio y medios que necesitarás así como las formas de evaluación.</p> <p>Será necesario que revise el Calendario de Actividades para visualizar la entrega de actividades así como fechas relevantes.</p>
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	-----
<b>Nombre de la actividad</b>	1.2 Present yourself ( <i>Foro de Discusión</i> )
<b>Descripción</b>	<p>Participa en el foro <a href="#">“Present yourself”</a> y comparte información personal como tu nombre, tu edad, tus pasatiempos favoritos y por qué decidiste estudiar medicina. Recuerda realizar esta actividad dentro de los 3 primeros días del curso.</p>
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	-----
<b>Nombre de la actividad</b>	1.3 Doubts ( <i>Foro de Discusión</i> )
<b>Descripción</b>	<p>En la sección de Foros encontraras el denominado <a href="#">“Doubts”</a> en el podrás efectuar cualquier duda que tengas con respecto al curso.</p>
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	-----
<b>Nombre de la actividad</b>	1.4 Prueba de Diagnóstico ( <i>Evaluaciones</i> )
<b>Descripción</b>	<p>Realiza la <a href="#">“prueba de diagnóstico”</a> en la que deberás contestar 2 preguntas en las cuales se evaluará tus alcances del curso anterior con ello sabremos si es necesario retomar algunos temas para su retroalimentación.</p>
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	<a href="#">“Rubrica de Productos Escritos.”</a> (10%)
<b>Nombre de la actividad</b>	1.5 Estilos de aprendizaje. ( <i>Actividades – vínculo a la página de Internet</i> )( <i>Foro de Discusión</i> )

<b>Descripción</b>	<p>Los estilos de aprendizaje se dividen en, visuales, auditivos, kinestésicos es necesario saber tus estilos predominantes para poder ofrecer la mayor cantidad de actividades de acuerdo a ellos.</p> <p>Realiza la prueba "<a href="#">Learnig Styles</a>" y al término de la misma deberás guardar la gráfica final, como imagen, en donde aparecen tus estilos de aprendizaje.</p>
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	-----
<b>Nombre de la actividad</b>	1.6 "My Learnign Style" ( <i>Foro de Discusión</i> )
<b>Descripción</b>	<p>Una vez que hayas realizado la prueba para saber tu estilos de aprendizaje compártelos en el foro "<a href="#">My Learning Styles</a>" y comparte tu experiencia respondiendo las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Sabías que existían estilos de aprendizaje?</li> <li>2. ¿Conocías tus estilos de aprendizaje?</li> <li>3. ¿Consideras importante saber cómo aprendes?</li> </ol>
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	<a href="#">"Rubrica de participación en Foros de Discusión."</a> (15%)
<b>Nombre de la actividad</b>	1.7 "What did you do yesterday" ( <i>Actividades</i> )
<b>Descripción</b>	<p>Revisa la presentación "<a href="#">What did you do yesterday?</a>" e identifica la manera de expresar ideas en el pasado. Responde las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo esta constituida la oración?</li> <li>2. ¿Cómo esta escrita la palabra que expresa acción?</li> <li>3. Identifica algunas expresiones que denoten actividades en el pasado.</li> </ol>
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	-----
<b>Nombre de la actividad</b>	1.8 Time Expressions ( <i>Actividades</i> )
<b>Descripción</b>	<p>Revisa la presentación "<a href="#">Time Expressions and Verbs</a>" e identifica las expresiones utilizadas para expresar acciones del pasado.</p> <p>Identifica la diferencia entre verbos regulares e irregulares.</p> <p>Podrás revisar la lista de verbos que se encuentra en la sección de <i>documentos del curso</i>.</p>
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	-----
<b>Nombre de la actividad</b>	1.9 Video Activity ( <i>Actividades</i> )
<b>Descripción</b>	<p>Observa el siguiente video "<a href="#">In the Street</a>" e identifica las actividades que hayan hecho al menos cinco personajes del video.</p> <p>Envía tus comentarios en una tabla como la visualizada en el siguiente documento. "<a href="#">Video Activity – In the street</a>"</p>
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	<a href="#">"Rubrica de Productos Escritos"</a> (15%)
<b>Nombre de la actividad</b>	1.10 Writing Activity ( <i>Actividades</i> )
<b>Descripción</b>	<p>Revisa el siguiente tutorial "<a href="#">Writing Steps</a>" en donde se ejemplifican y explican las fases de la escritura de un párrafo.</p> <p>Identifica las principales características de cada una.</p>
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	-----



<b>Nombre de la actividad</b>	1.11 What did you do yesterday? ( <i>Espacio Personal de Trabajo</i> )
<b>Descripción</b>	<p>Revisa la presentación "<a href="#">Organizing Ideas</a>" en donde se ejemplifica la manera de organizar ideas y el uso de conectores los cuales te ayudaran a dar cohesión y estructura a tu párrafo.</p> <p>Una vez revisada la presentación realiza un "<a href="#">Mapa Mental</a>" para la organización de ideas y envíalo con el primer borrador de tu párrafo. Adjunta tu documento en tu <i>espacio personal</i>.</p>
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	<a href="#">"Rubrica para la Evaluación de Mapas Mentales"</a> 15%
<b>Nombre de la actividad</b>	1.12 What did you do yesterday? ( <i>Foro de Discusión</i> )
<b>Descripción</b>	Participa en el foro "What did you do yesterday" en donde presentarás tu párrafo dando a conocer las actividades efectuadas un día anterior.
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	<a href="#">"Rubrica de participación en Foros de Discusión."</a> 15%
<b>Nombre de la actividad</b>	1.13 Diary ( <i>Espacio Personal de Trabajo</i> )
<b>Descripción</b>	<p><a href="#">"Diary"</a> te permitirá hacer uso de un gran número de verbos de acuerdo a tus actividades realizadas.</p> <p>Deberás redactar un párrafo de las actividades realizadas un día antes y lo subirás en tu espacio personal. Esta actividad durará una semana completa por lo cual deberá tener 7 participaciones.</p> <p>Tendrás tu retroalimentación a diario y deberás tomar en cuenta las sugerencias para evitar repeticiones.</p>
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	<a href="#">"Rubrica de Productos Escritos."</a> 30%
<b>NOMBRE DEL FORO DE DEBATE</b>	"Present yourself"
<b>INDICACIONES DE LA ACTIVIDAD EN EL FORO DE DEBATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Redacta un párrafo pequeño en el que deberás presentarte con tus compañeros dando a conocer información personal como tu nombre, edad, pasatiempos y el por qué decidiste estudiar medicina.</li> <li>✓ Será necesario incluir una foto como imagen.</li> </ul>
<b>NOMBRE DEL FORO DE DEBATE</b>	"Doubts"
<b>INDICACIONES DE LA ACTIVIDAD EN EL FORO DE DEBATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cada vez que consideres necesario hacer alguna pregunta o tengas dudas de las actividades a realizar este espacio será de gran funcionalidad pues podrás tener comunicación directa con tu asesor y tutor.</li> <li>✓ Tus dudas serán respondidas a más tardar 48 horas después de haber efectuado tus comentarios.</li> </ul>
<b>NOMBRE DEL FORO DE DEBATE</b>	"What did you do yesterday"
<b>INDICACIONES DE LA ACTIVIDAD EN EL FORO DE DEBATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En el foro deberás expresar lo que hiciste un día anterior.</li> <li>✓ Una vez realizado tu primera participación deberás al menos dos participaciones de tus compañeros y harás</li> </ul>

- comentarios o preguntas de sus productos.
- ✓ Recuerda que tus participaciones serán con respeto y responsabilidad.

**Tabla 14**

**Secuencia Didáctica Unidad 2**

<b>NOMBRE DE LA UNIDAD DE TRABAJO O UNIDAD</b>	Narración de historias y sucesos ocurridos.
<b>NUMERO DE SEMANAS</b>	3 semanas
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El alumno sabrá utilizar las estructuras y expresiones adecuadas para relatar sucesos reales ya ocurridos o situaciones imaginarias.</li> </ul>

**ACTIVIDADES**

<b>Nombre de la actividad</b>	1.1 Pronunciation ( <i>Actividades</i> )
<b>Descripción</b>	Para poder comunicarse de manera competente una buena pronunciación es vital. Revisa la siguiente presentación " <a href="#">Pronunciation</a> " e identifica las tres terminaciones de los verbos regulares así como su pronunciación.
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	-----
<b>Nombre de la actividad</b>	1.2 Pronunciation Practice ( <i>Espacio Personal de Trabajo</i> )
<b>Descripción</b>	De la " <a href="#">lista de verbos</a> " selecciona 20 de los que ha usado recientemente en tus actividades de la unidad pasada. Práctica la pronunciación de los verbos que seleccionaste con la ayuda del grabador de voz en línea "Vocaroo" deberás repetir el verbo tres veces. Una vez finalizada la grabación sube tu audio en formato mp3 a tu <i>espacio personal de trabajo</i> .
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	<a href="#">"Lista de Cotejo de la Actividad"</a> (15 %.)
<b>Nombre de la actividad</b>	1.3 Quiz Pronunciation ( <i>Espacio Personal de Trabajo</i> )
<b>Descripción</b>	BBC es una empresa inglesa dedicada a la programación de series de televisión y radio sin embargo recientemente se ha enfocado al aprendizaje del inglés como segundo idioma. Accede a " <a href="#">Challenge Pronunciation</a> " de la BBC respóndelo de acuerdo a lo aprendido y envía la imagen de pantalla en tu <i>espacio personal de trabajo</i> .
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	5%
<b>Nombre de la actividad</b>	1.4 Questions and Negative Forms ( <i>Actividades</i> )
<b>Descripción</b>	Revisa la presentación " <a href="#">Questions and Negative Forms</a> " e identifica la forma de

	expresar ideas en pasado de manera negativa y la forma de hacer preguntas sobre acciones pasadas.
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	-----
<b>Nombre de la actividad</b>	1.5 Reading Activity ( <i>Buzón de Transferencia Digital</i> )
<b>Descripción</b>	Lee la composición " <a href="#">Sharon</a> " y responde las preguntas de acuerdo a lo leído. Recuerda el uso de expresiones en pasado. Envía tus repuestas en un documento Word en el <i>Buzón de Transferencia Digital</i> .
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	10 % de acuerdo a las respuestas correctas.
<b>Nombre de la actividad</b>	1.6 "Biography" ( <i>Foro de Discusión</i> )
<b>Descripción</b>	Participa en el foro de discusión " <a href="#">Biography</a> "; comenta la importancia de una biografía y la información que ésta debe incluir.
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	<a href="#">"Rubrica de participación en Foros de Discusión."</a> (10%)
<b>Nombre de la actividad</b>	1.7 "Frida Kahlo" ( <i>Actividades</i> )
<b>Descripción</b>	Observa el video " <a href="#">Frida Kahlo</a> " por Bio o si lo prefieres lee " <a href="#">Frida Kahlo: Biography.</a> " Posteriormente deberás responder la prueba " <a href="#">Frida Kahlo: True/False</a> " para reconocer el nivel de comprensión lectora obtenido.
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	Calificación de la Prueba (10%)
<b>Nombre de la actividad</b>	1.8 Writing a Bio ( <i>Actividades</i> )
<b>Descripción</b>	Reconoce las partes de una biografía mediante el tutorial " <a href="#">Writing a Bio</a> " así como algunos tips para escribir una narración que atraiga al lector.
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	-----
<b>Nombre de la actividad</b>	1.9 My Hero ( <i>Espacio Personal de Trabajo</i> )
<b>Descripción</b>	De acuerdo a lo leído y aprendido en el video tutorial selecciona a alguien que consideres tu héroe. Empieza la redacción de la biografía de tu personaje recuerda que el uso de expresiones en pasado es necesario. Envía tu primer borrador a tu <i>espacio personal de trabajo</i> y espera retroalimentación.
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	<a href="#">"Rubrica de Productos Escritos"</a> (25%)
<b>Nombre de la actividad</b>	1.10 My Hero ( <i>Foro de Discusión</i> )
<b>Descripción</b>	Una vez que hayas tomado en cuenta las sugerencias a tu primer borrador, publícalo en el foro " <a href="#">My Hero.</a> "
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	<a href="#">"Rubrica de participación en Foros de Discusión."</a> (10%)
<b>Nombre de la actividad</b>	1.11 Video Conferencia ( <i>Documentos del Curso</i> )
<b>Descripción</b>	Revisa el calendario así como los horarios de nuestra " <a href="#">primera sesión en aula</a> " en la

cual me presentarás una proyección de tu héroe. Recuerda que es el momento para practicar tu habilidad oral así que evita hacer uso extensivo de palabras o párrafos. En caso de no poder asistir deberás enviarme un correo solicitando una sesión por Skype (Situaciones Extraordinarias)

<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	<a href="#">"Rubrica para Presentaciones Orales."</a> 15%

<b>NOMBRE DEL FORO DE DEBATE</b>	"Biography"
----------------------------------	-------------

<b>INDICACIONES DE LA ACTIVIDAD EN EL FORO DE DEBATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tu primera participación deberá responder a las preguntas:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. What is a biography?</li> <li>2. Elements of a biography.</li> </ol> </li> <li>✓ Una vez hecha tu aportación deberás leer al menos dos de tus compañeros y hacer preguntas o comentarios respecto a su participación.</li> </ul>
--	--

<b>NOMBRE DEL FORO DE DEBATE</b>	"My Hero"
----------------------------------	-----------

<b>INDICACIONES DE LA ACTIVIDAD EN EL FORO DE DEBATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Publica tu biografía acerca de tu héroe.</li> <li>✓ Lee al menos dos contribuciones de tus compañeros y hazles preguntas o comentarios acerca de sus composiciones. Ten en cuenta la construcción adecuada de preguntas para hechos ocurridos en el pasado.</li> </ul>
--	---

**Tabla 15**

**Secuencia Didáctica Unidad 3**

<b>NOMBRE DE LA UNIDAD DE TRABAJO O UNIDAD</b>	Narración de historias y sucesos ocurridos.
<b>NÚMERO DE SEMANAS</b>	2 semanas
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El alumno realizará descripciones de eventos pasados distinguiendo acciones culminadas y acciones en proceso.</li> </ul>

<b>ACTIVIDADES</b>	
<b>Nombre de la actividad</b>	1.1 Fractured Fairy Tale ( <i>Actividades</i> ) ( <i>Buzón de Transferencia Digital</i> )
<b>Descripción</b>	Las historias son indispensables en cualquier idioma y aún más contarlas. Recuerdas el cuento de la Bella Durmiente, los finales pueden ser diferentes tal como sucede en esta historia <a href="#">"Fractured Fairy Tale."</a> Observa el video y determina las diferencias entre el conocido y esta nueva versión. Manda tu análisis en un documento Word.
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	<a href="#">"Rubrica de Productos Escritos."</a> 15 %

<b>Nombre de la actividad</b>	1.2 On going Activities ( <i>Actividades</i> )
<b>Descripción</b>	Revisa la siguiente presentación <a href="#">“On Going Activities”</a> e identifica la forma de expresar actividades que ocurrían en el pasado cuando otros sucesos las detuvieron. (Past Continuous)
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	-----
<b>Nombre de la actividad</b>	1.3 Step by Step ( <i>Actividades</i> )
<b>Descripción</b>	Para poder escribir una historia debemos saber como esta constituida. Mediante la siguiente presentación <a href="#">“Step by Step”</a> identifica los pasos para redactar una historia que atraiga al lector.
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	-----
<b>Nombre de la actividad</b>	1.4 Mi Equipo ( <i>Foro de Discusión del Grupo</i> )
<b>Descripción</b>	En la sección de <i>Docuentos del Curso</i> identifica al equipo que perteneces. Ubica el Espacio Personal del Equipo y presentante en el <i>Foro de Discusión</i> <a href="#">“Welcome”</a>
<b>Forma de realización</b>	Individual
<b>Evaluación</b>	-----
<b>Nombre de la actividad</b>	1.5 “My Ending” ( <i>Foro de Discusión del Grupo</i> )
<b>Descripción</b>	Dentro del Foro de Discusión del Grupo encontraras una secuencia didáctica llamada <a href="#">“My Ending”</a> . Lee la historia que se esta adjunta y en equipo decidan el final de la misma. Recuerden que la creatividad y los detalles marcan la diferencia en la atracción del lector.
<b>Forma de realización</b>	Grupal
<b>Evaluación</b>	<a href="#">“Rubrica de Productos Escritos.”</a> (25%)
<b>Nombre de la actividad</b>	1.6 Froum “My Ending” ( <i>Foro de Discusión</i> )
<b>Descripción</b>	Una vez terminada la actividad previa designen a un representante de grupo quien deberá publicar su historia completa.
<b>Forma de realización</b>	Individual/Grupal
<b>Evaluación</b>	<a href="#">“Rubrica de participación en Foros de Discusión.”</a> (15%)
<b>Nombre de la actividad</b>	1.7 “Our story” ( <i>Foro de Discusión de Grupo</i> )
<b>Descripción</b>	Es momento de escribir su propia historia esta puede ser del genero que ustedes deseen policial, fantasiioso, misterio, etc. Una vez terminado publiquen su primer borrador en el foro de discusión <a href="#">“First Drfat – Our Story”</a>
<b>Forma de realización</b>	Grupal
<b>Evaluación</b>	<a href="#">“Rubrica de Productos Escritos.”</a> (10%)
<b>Nombre de la actividad</b>	1.7 “Listen our Story” ( <i>Foro de Discusión de Grupo</i> )
<b>Descripción</b>	Deberán ponerle voz a su historia lo podrán hacer usando el generador de podcasts Podomatic para identificar su funcionalidad revisen el tutorial <a href="#">“Podomatic.”</a>

<p>Podrán hacer uso de efectos de sonido como cambios de voz. La creatividad será parte fundamental de esta actividad.</p> <p>Recuerden hacer buen uso de la pronunciación y las estructuras correctas para su ejecución.</p>	
<b>Forma de realización</b>	Grupal
<b>Evaluación</b>	<a href="#">"Rubrica para Presentaciones Orales."</a> (35%)
<b>NOMBRE DEL FORO DE DEBATE</b>	"Welcome"
<b>INDICACIONES DE LA ACTIVIDAD EN EL FORO DE DEBATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Deberás presentarte con los miembros de tu equipo dando a conocer tu nombre y los horarios en los que podrás participar en las actividades.</li> </ul> <p>Recuerda que tu responsabilidad es importante en la ejecución de las actividades.</p>
<b>NOMBRE DEL FORO DE DEBATE</b>	"My Ending"
<b>INDICACIONES DE LA ACTIVIDAD EN EL FORO DE DEBATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Publiquen su historia completa con el final que fue creado por ustedes.</li> <li>✓ Individualmente, lean al menos dos historias de sus compañeros y hagan comentarios en los que puedan evaluar su desempeño. Tomen en cuenta las características previamente expuestas.</li> </ul>
<b>NOMBRE DEL FORO DE DEBATE</b>	"First – Draft Our Story"
<b>INDICACIONES DE LA ACTIVIDAD EN EL FORO DE DEBATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Publiquen su historia final.</li> <li>✓ Esperen retroalimentación y tomen en cuenta las sugerencias descritas para que puedan llevar a cabo una buena actividad final.</li> </ul>

El diseño de materiales que se ha desarrollado en estas tres unidades son presentaciones electrónicas en donde el modelaje y el desarrollo del conocimiento son expuestos. Así como pasos para la elaboración de textos los cuales puedan ser escritos de manera eficaz y con las características necesarias. De igual forma se pueden considerar algunas lecturas y sitios web en donde el alumno realiza prácticas de lo aprendido.

El uso de presentaciones electrónicas permite tener una mayor interactividad con el alumno ya que se pueden usar imágenes, audio, y voz permitiendo así una mayor motivación y ejemplificación del conocimiento.

Dentro de las grandes ventajas que el uso de presentaciones electrónicas pudiera tener es el uso de links externos así como la gran variedad de colores ya

animaciones que en ellas se pueden imprimir. Siendo esta una ventaja prioritaria para los objetivos y las características propias de la materia ya que al querer llegar a la mayoría de estilos de aprendizaje esta es una gran oportunidad no solo por la interactividad sino por la cantidad de recursos externos que en ellas se pueden conjuntar.

Algunas de las presentaciones electrónicas que se diseñaron contienen audio, es decir, narrador quien invita al alumno a identificar dentro del modelaje del idioma aquellas expresiones que deben ser sobre notadas del resto.

Los colores así como las imágenes prevalecen en cada una de ellas desde las iniciales hasta las que ayudan al alumno paso a paso a escribir un texto narrativo o descriptivo según el caso.



**Figura 5.** Modeling Unidad 1. Time Expression

## Referring Past Events

- We use the simple past tense to talk about what happened at a **definite time** in the past.



**Figura 6.** Knowledge Development Unidad 1. Time Expressions

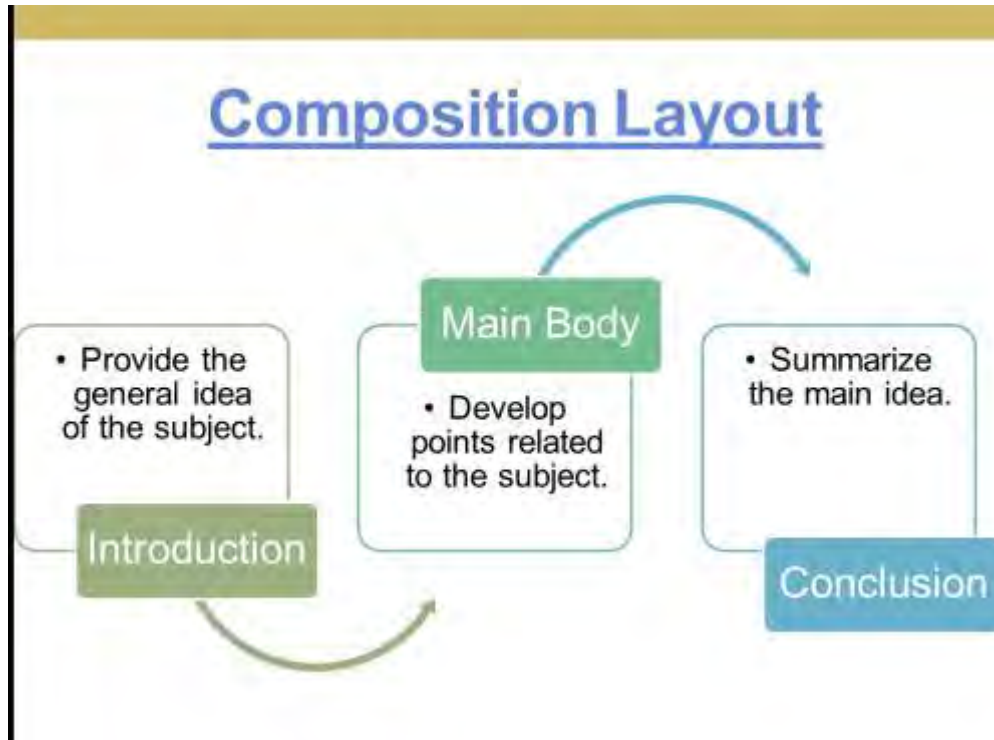
## Regular past tense verbs: Tip #1

- Remember to add the **d** or **ed** endings to mark the past, especially those endings that we don't hear clearly!
  - Yesterday, I walkeded to work.
  - Last night, we dancedd till dawn.

**Figura 7.** Knowledge Development Unidad 1. Time Expressions



## Writing Steps



**Figura 8.** Knowledge Development Unidad 1. Writing Steps

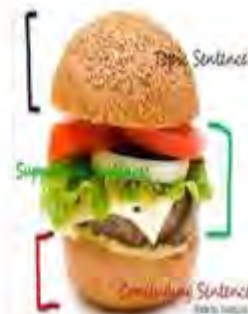
## Closing Sentence

- **What is the closing sentence?**

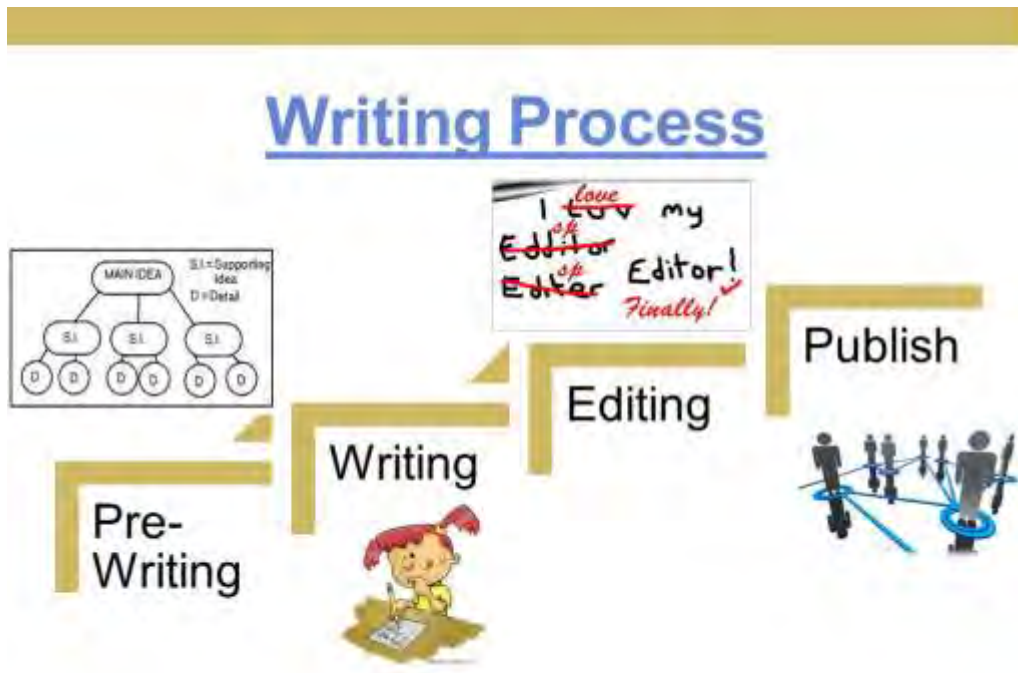
The closing sentence is the last sentence in a paragraph.

- **What does it do?**

It restates the main idea of your paragraph.



**Figura 9.** Knowledge Development Unidad 1. Writing Steps



**Figura 10.** Knowledge Development Unidad 1. Writing Steps

Una de las habilidades al aprender un idioma es la lectura y más siendo el caso de ejecución del presente curso, área de medicina, en donde es vital hacer uso de estrategias para una lectura de comprensión y más aún eficaz.

La utilización de una lectura permite abrir la temática en donde las ideas y conceptos de la lengua están basándose así como verificar la comprensión de la misma. Sin olvidar la adquisición de nuevo vocabulario y estructuras gramaticales siendo estas descubiertas no enseñadas de primera mano. Siendo estas las principales razones por las que se han seleccionado lecturas dentro de las unidades de trabajo, subrayando aquellas estructuras o vocabulario que el alumno ha de aprender.



BIOGRAPHY

## UNIDAD II

### NARRACIÓN DE HISTORIAS Y SUCESOS OCURRIDOS

"Kahlo's Biography"



L.E.LI Yazmín Zuñiga Gallegos



## BIOGRAPHY

### FRIDA'S KAHLO BIOGRAPHY

Frida Kahlo, one of Mexico's greatest artists, was born in July 1907.

Frida's life was filled with physical challenges, starting with polio when she was six that left her with a limp. She was fearless tomboy, and her father's favorite. In 1922 she entered the Preparatoria, one of the top schools in Mexico. There were 2000 students, and only 35 were girls.

At the age of 18, Kahlo suffered serious injuries in a bus crash. During her recovery she painted a self-portrait, the first of many that would record vents in her life and her emotional reactions to them. While at school, she met Diego Rivera who had been asked to paint a mural at the Preparatoria. They met again in 1928, and married in 1929.

Rivera's art became well known in the United States. Kahlo was thought of only as his charming wife, but this soon changed. In 1932, after suffering a miscarriage, Kahlo painted Miscarriage in Detroit, the first of her revealing self- portraits. No woman had ever before painted such agony on canvas.

Now Kahlo's arts began to be recognized. She took part in important shows in the US and Europe. In 1946, she received a Mexican government fellowship, and began teaching at a new art school. In spite of her unusual style, she was an inspiration to students.

In 1944, Kahlo had the first of many operations on her back and foot. In 1950, she spent the whole year in hospital. Her paintings became clumsy and confuse because of pain, drugs, and alcohol. Even so, in 1954 she had her first solo show in Mexico. Kahlo was almost too ill to attend, but she sent a decorated bed ahead, arrived by ambulance, and entered the gallery on a stretcher. The show was a huge success. A local critic wrote that it was impossible to separate her life and her work, because their paintings were her life story.

Since her death in 1954, Kahlo's art has been featured in many international exhibits. Her life was the subject of a 2000 film called *Frida*.

#### References.

1. Frida Kahlo (2013). *The Biography Channel website*. Retrieved 09:09, abr 17, 2013, from <http://www.biography.com/people/frida-kahlo-9358496>.

### **Figura 11.** Kahlo's Biography. Unidad 2. Reading Activity

El uso del internet es prioritario y más cuando de cursos en línea se refiere por ello el uso de sitios web en donde los alumnos puedan practicar pronunciación o porque no la grabación de su voz. Al visitar portales destinados a la enseñanza

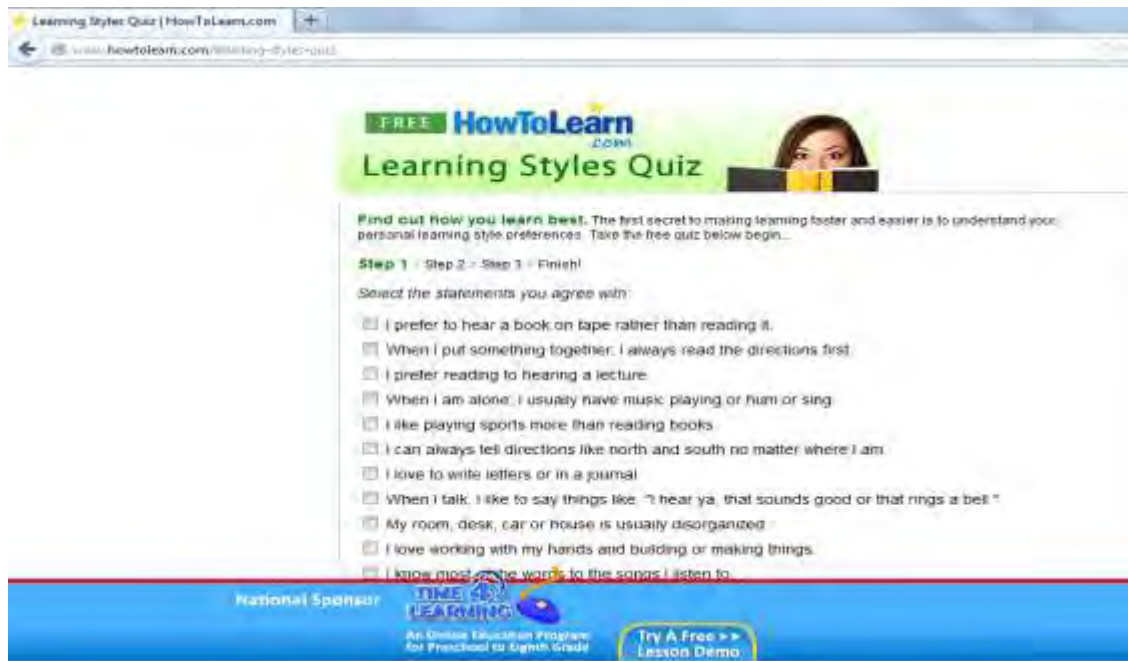
no se tendrá ninguna duda de la eficiencia y generación de aprendizaje significativo.

Inmiscuir el desarrollo de productos que les permitan la creatividad y uso del idioma incrementan su efectividad con la nueva lengua, inglés, y la práctica constata de lo aprendido haciendo a los alumnos participantes de su aprendizaje.

A continuación se muestran las páginas web que se utilizan durante el curso.

1. **Learning Styles** - <http://www.howtolearn.com/learning-styles-quiz>

Página web en donde los alumnos podrán evaluar sus estilos de aprendizaje y compartir sus resultados con ello se pretende diseñar actividades y materiales que satisfagan las diversas formas de aprender.

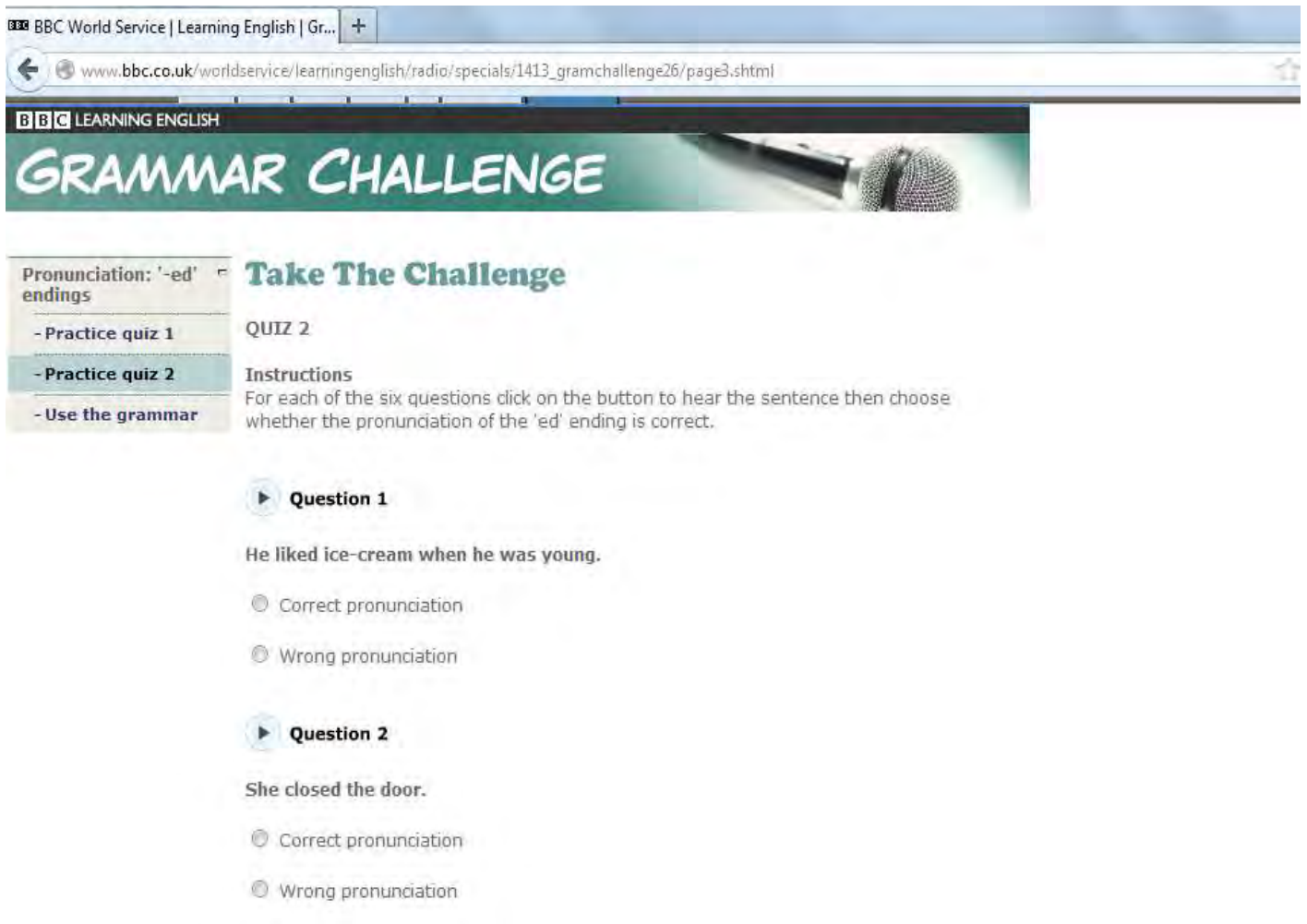


**Figura 12.** Learning Styles. Unidad 1. On - line Activity

2. Grammar Challenge BBC.

[http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1413\\_gramchallenge26/page3.shtml](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1413_gramchallenge26/page3.shtml)

En la siguiente página web se pretende que el alumno identifique la buena pronunciación de los verbos regulares e irregulares con ello se pretende una mejor fluidez y manejo del idioma.



The screenshot shows a web browser window with the URL [www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1413\\_gramchallenge26/page3.shtml](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1413_gramchallenge26/page3.shtml). The page features a green header with the BBC Learning English logo and the text "GRAMMAR CHALLENGE" next to a microphone icon. On the left, a sidebar menu includes "Pronunciation: '-ed' endings", "Practice quiz 1", "Practice quiz 2" (highlighted), and "Use the grammar". The main content area is titled "Take The Challenge" and "QUIZ 2". It contains "Instructions" stating: "For each of the six questions click on the button to hear the sentence then choose whether the pronunciation of the 'ed' ending is correct." Two questions are visible: "Question 1" with the sentence "He liked ice-cream when he was young." and two radio button options: "Correct pronunciation" and "Wrong pronunciation"; and "Question 2" with the sentence "She closed the door." and two radio button options: "Correct pronunciation" and "Wrong pronunciation".

**Figura 13.** Grammar Challenge (Pronunciation). Unidad 2. On - line Activity

Videos son herramientas indispensables en la adquisición de un nuevo idioma ya que son utilizados como medios interactivos con los cuales se puede iniciar un debate o cualquier actividad de expresión oral así como para reforzar e identificar parámetros lingüísticos del nuevo idioma, inglés, que se pretendan asimilar o desarrollar.

Independientemente de lo antes mencionado los videos mantienen funciones metalingüísticas, motivadoras y expresivas las cuales son fundamentales cuando de la adquisición de una segunda lengua se trata. Más cuando se pretende aprender o mejorar la entonación y fluidez de un idioma utilizando recursos auténticos, es decir comunes en la vida diaria.



**Figura 14.** In the street. Unidad 1. Video Activity.



**Figura 15.** Kahlo's Bio. Unidad 2. Video Activity.



**Figura 16.** Fractured Tale. Unidad 3. Video Activity.



El uso de software para la realización de productos o evidencias finales con lleva a ejemplificar las bondades y exponer el porqué de la utilización es por ello que el diseño de tutoriales se hace indispensable para brindarles al alumno una guía del manejo del software y lo que se pretende hacer con él. Más aún permite que este sea reproducido cuantas veces sea necesario para la comprensión o ante cualquier duda.



**Figura 17.** Podomatic. Unidad 3. Tutorial.

Como se ha mencionado el programa está basado en el Marco Común Europeo, quien establece criterios de evaluación y alcances de aprendizaje así como en Competencias, las tareas o proyectos que el alumno debe ser capaz de hacer bajo estos lineamientos se ha decidido evaluar mediante el uso de rúbricas.

Las rubricas son escalas que describen criterios acerca de la calidad de las acciones a ejecutar para ser evaluado en cierta actividad bajo parámetros de

calidad los cuales guiaran al alumno hacia una perfección, en este caso del uso del idioma.

Se evaluarán actividades realizadas en plataforma como blogs y foros de discusión y proyectos escritos y orales que conlleven al alumno a pensar, reflexionar usar y demostrar lo aprendido. Siempre teniendo en cuenta tareas significativas que permita unir lo aprendido con la vida cotidiana.

De igual forma se utilizan listas de cotejo que se llenan tras la observación del docente el cual pretende analizar y visualizar datos o información relevante que esté presente o ausente de un producto o actividad a evaluar. Los parámetros bajo los cuales se evalúan son solo dos (Si/No; Lo logra/No lo logra).

Las listas de cotejo son utilizadas principalmente en aquellas tareas que deben tomar en cuenta o presentar ciertos aspectos, lo referente a la calidad del producto en términos de estructura será evaluado mediante rúbricas ya antes mencionadas.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO  
INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA SALUD  
ESCUELA DE MEDICINA



✦ **Written Product.**

Level: A2  
Competence: Can identify past events and how to express them.  
Writing Product: Students have to identify past activities expressed by others.  
Task instructions: Identify at least five activities expressed by the audience as well as their names. (Video Activity)

**Checklist Activity**

Description	Presented	Omitted
Identify at least five persons presented in the video.		
Identify and set past activities did by the selected people.		
No grammar mistakes (ending verbs are accurate)		
Most words used are spelled correctly		

**Figura 18.** Checklist. Unidad 1. Video Activity



➔ **Written Product.**

**Level:** A2  
**Competence:** Can express information about past events.  
**Writing Product:** Students have to write a diary about their daily activities.  
**Task Instructions:** Write a short paragraph about your past activities.  
What did you do yesterday? Be aware of ending verbs.

**Analytic Rubric**

Score	Description
<b>3 Excellent</b>	<p><b>Content:</b> Paragraph describes completely the writer's past activities. <b>Organization:</b> Linking words are used into the paragraph allowing a good understanding of the ideas. <b>Vocabulary:</b> Description includes detail information of the action verbs. <b>Grammar:</b> Sentence structure is correct without past verbs syntax slips. <b>Spelling &amp; Mechanics:</b> Most words are spelled correctly, and punctuation is correct throughout.</p>
<b>2 Adequate</b>	<p><b>Content:</b> Paragraph describes the writer's past activities but details are not set. <b>Organization:</b> Some linking words are used into the paragraph allowing a good understanding of the ideas. <b>Vocabulary:</b> Description includes some information of the action verbs. <b>Grammar:</b> Sentences structure is correct with some past verbs syntax slips. <b>Spelling &amp; Mechanics:</b> Paragraph includes some spelling and punctuation mistakes.</p>
<b>1 Developing</b>	<p><b>Content:</b> Paragraph doesn't describe the writer's past activities. <b>Organization:</b> Paragraph doesn't include linking words so the ideas are isolated. <b>Vocabulary:</b> Description doesn't include extra information of the action verbs. <b>Grammar:</b> Sentence structure is not varied, paragraph doesn't include past tense action words. <b>Spelling &amp; Mechanics:</b> Paragraph includes many spelling and punctuation mistakes.</p>

**Figura 19.** Rubric: Written Products.



### ➔ Forum Rubrics

**Level:** A2  
**Competence:** Can express information about learning styles.  
**Writing Product:** Students have to write a reflection about their learning styles and experiences with the way they learn.  
**Task Instructions:** Write a short paragraph about your learning styles and add an image of your learning scores.

### Forum Discussion Rubric

Score	Participation	Initial Posting	Follow – Up Postings
<b>3 Excellent</b>	Participates, frequent postings distributed throughout the discussion.	Post fully developed aspects addresses well and develops all aspects and concepts of the tasks.	Demonstrates critical analysis, enriches others' posts, extends meaningful discussion by building in previous posts.
<b>2 Adequate</b>	Participates with few postings throughout the discussion.	Posts with adequate thought and preparation, addresses few aspects of the task.	Shallow analysis contribution to discussion; does not enrich discussion.
<b>1 Developing</b>	Does not participate at all throughout the discussion.	Posts no contribution.	No follow –up responses to others.

**Figura 20.** Rubric: Forum. (Plataforma Educativa Blackboard UAEH)



➤ Mind Map Rubric

Level: A2  
Competence: Can organize information previous to write.  
Writing Product: Students have to design a mind map to organize their ideas previous to express past events.  
Task Instructions: Design a mind map to organize your previous ideas before writing your diary.

Mind Map Rubric

Score	Neatness and Presentation	Use of images/symbols	Use of color	Understanding
<b>3 Excellent</b>	The mind map was well presented and all the information is easy to understand.	Most categories are enhanced with simple symbols or diagrams.	Has included color to show all connections and/or to categorize topics throughout the mind map.	The mind map demonstrates a thorough understanding of graphic novels by including at least 3 elements for each category.
<b>2 Adequate</b>	The mind map was mostly well presented but some of the information was difficult to understand.	A few categories are enhanced with simple symbols or diagrams.	Has included some color in the mind map but has not used color to categorize throughout the mind map.	The mind map demonstrates some understanding of graphic novels by including at least 2 elements for each category.
<b>1 Developing</b>	The mind map was not neat enough to understand.	The mind map includes a few images.	Has failed to include color in the mind map.	The mind map demonstrates little understanding of graphic novels by including 2 or less elements for each category.

**Figura 21.** Rubric: Mind Map.



✦ Speaking Rubric

Level: A2  
Competence: Can express information about past experiences and life.  
Speaking Product: Students have to present their favorite person bio.  
Task Instructions: Present your final product about your favorite person biography include time expressions and details

**Speaking Rubric**

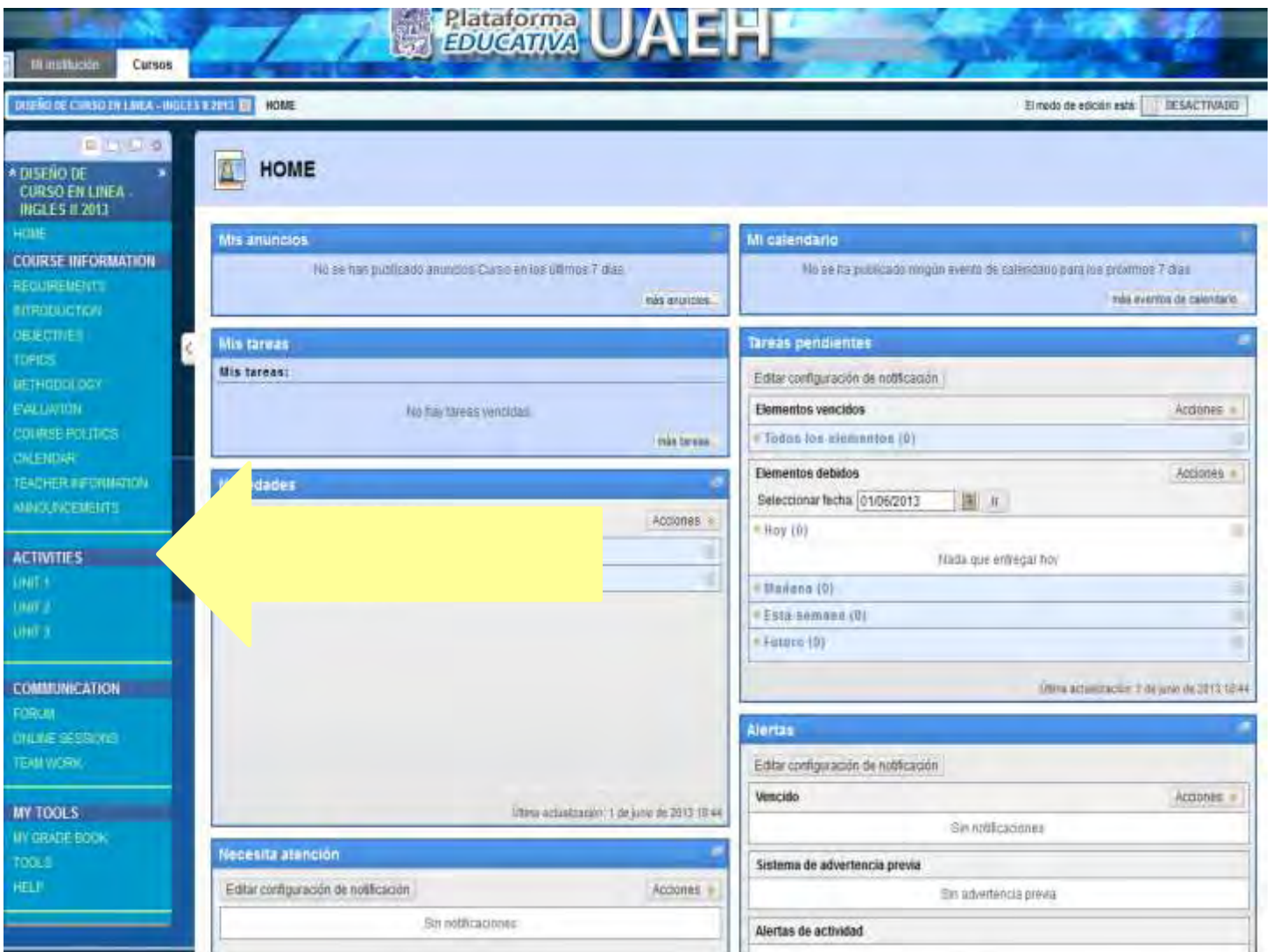
Score	Task Completion	Intelligibility	Pronunciation & Intonation	Language Use
<b>3 Proficient</b>	The student's talk/interaction was complete. It did not miss any expected feature.	The message was clearly conveyed that the listener did not have to interpret anything.	The student articulates the sounds precise. His rhythm and gestures were naturally developed.	Grammar and vocabulary use never represented a fact of misunderstanding. Moreover they were adequately vastly utilized.
<b>2 Enough</b>	The student's talk/interaction was adequately accomplished. It missed some important aspects.	The message was mostly clear, but the listener had to infer some ideas.	The student articulates the sounds with some pauses and mispronunciation.	Grammar and vocabulary use presented some misinterpretations, but they attained to keep the message.
<b>1 Deficient</b>	The student's talk/interaction was not accomplished. He missed the most important aspects.	Most part of the message was not comprehensible to the listener.	The students articulates the sounds with several problems of mispronunciation which affected communication.	Grammar and vocabulary use was rarely accurate or appropriate.

**Figura 22.** Rubric: Speaking Products.

## 4.1 Estrategias de Implementación

El curso que se ha diseñado está alojado en la plataforma Blackboard de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Para que la implementación fuera eficiente y efectiva se estableciera ciertos apartados que permiten llegar a los objetivos planteados haciendo uso de los materiales y rubricas de evaluación diseñada de acuerdo al modelo educativo antes mencionado.

La organización de información del curso y actividades están organizadas en un menú principal el cual aparece una vez que el alumno selecciona el curso.



The screenshot displays the Blackboard interface for a course titled "DISEÑO DE CURSO EN LINEA - INGLÉS II 2013". The top navigation bar includes "Mi institución" and "Cursos". The main content area is divided into several sections:

- HOME**: A central header for the course page.
- Mis anuncios**: A section for announcements, currently showing "No se han publicado anuncios: Curso en los últimos 7 días."
- Mi calendario**: A section for the course calendar, currently showing "No se ha publicado ningún evento de calendario para los próximos 7 días."
- Mis tareas**: A section for assignments, currently showing "No hay tareas vendidas."
- Mis actividades**: A section for activities, currently showing "No hay actividades vendidas."
- Tareas pendientes**: A section for pending tasks, including a notification configuration option and lists for "Elementos vencidos", "Elementos debidos", "Hoy", "Mañana", "Esta semana", and "Futuro".
- Alertas**: A section for alerts, including a notification configuration option and lists for "Vencido", "Sistema de advertencia previa", and "Alertas de actividad".

A yellow arrow points to the "ACTIVITIES" menu item in the left-hand navigation pane, which is highlighted in blue. The navigation pane also includes sections for "HOME", "COURSE INFORMATION", "REQUIREMENTS", "INTRODUCTION", "OBJECTIVES", "TOPICS", "METHODOLOGY", "EVALUATION", "COURSE POLITICS", "CALENDAR", "TEACHER INFORMATION", "ANNOUNCEMENTS", "COMMUNICATION", "FORUM", "ONLINE SESSIONS", "TEAM WORK", "MY TOOLS", "MY GRADE BOOK", "TOOLS", and "HELP".

**Figura 23.** Menú Principal. Implementación.

El menú principal está diseñado en secciones para un manejo más fácil y con mayor interacción entre los contenidos.

En la sección de “Información del Curso” se podrán encontrar los apartados:

1. Requisitos,
2. Introducción,
3. Objetivos,
4. Estructura Temática,
5. Metodología,
6. Evaluación,
7. Políticas del Curso,
8. Calendario,
9. Información del Asesor y
10. Anuncios.

En la sección de requisitos el alumno podrá identificar las habilidades cognitivas y el software así como la conexión a internet necesaria para poder ser parte del curso facilitando su aprendizaje y éxito en el mismo.



Figura 24. Pre - Requisitos. Implementación.



Introducción, una breve descripción de la importancia del idioma inglés en la carrera de Medicina General el cual pretende motivar a los alumnos para su participación e involucramiento en las actividades y en su aprendizaje. De igual forma se puede visualizar de manera general el contenido de las tres primeras unidades de trabajo.

**Plataforma EDUCATIVA UAEH**

**INTRODUCCION**

Si bien el aprender un nuevo idioma es vital en la vida profesional de cualquier persona lo es más cuando del área de la salud se trata. Se pueden identificar cuatro razones en las que el idioma inglés es primordial para la sector de la salud:

1. La investigación.
2. El manejo de materiales de aparatos e instrumentos utilizados en hospitales.
3. El manejo de ordenadores y programas.
4. La interacción con el paciente.

De acuerdo a un estudio de la fuente el "Index Medicus" las citas del uso de idiomas en referencias bibliográficas en los Círculos de la Salud son expresadas en la siguiente gráfica.

**Publicaciones Ciencia de la Salud**

Idioma	Porcentaje
Inglés	72.2
Ruso	6.1
Alemán	5.8
Francés	4.1
Latín	2.8
Italiano	1.9
Español	1.2

Es por ello de la importancia del inglés en el área de Medicina. La finalidad de este módulo es preparar al alumno para expresar actividades pasadas y futuras de acuerdo a su vida personal y profesional. Así como dar instrucciones al paciente para el seguimiento del tratamiento y posibles sugerencias para su bienestar.

El presente curso tendrá sesiones virtuales y presenciales cuando sea necesario específicamente el dar retroalimentación en sesiones de escritura (writing) o habilidad oral (speaking).

Para poder lograr los objetivos planteados inicialmente se tomará como base primordial el aprendizaje por competencias lo que involucra responsabilidad y creación del conocimiento. En conjunto con el asesor se irán determinando las acciones significativas que permitan llegar a la meta especificada se habrá uso de actividades que permitan el desarrollo de las cuatro habilidades: receptivas y productivas.

El curso será dividido en dos grandes unidades, la primera permitirá al alumno saber cómo compartir información de eventos en el pasado como anécdotas, historias y experiencias y la segunda dar a conocer eventos que se presentarán en el futuro como intenciones y planes.

Las actividades serán diversas desde conversaciones en foros de discusión hasta creación de posters así como el manejo de un blog donde se evidencie todo ello con el uso de la Web 2.0.

No obstante al término de las unidades se abordará la manera de dar instrucciones a pacientes al seguir un tratamiento por escrito por el médico para ello se llevará a cabo el uso de "role plays" en donde cada uno jugará un rol específico ante la situación. Todas las actividades programadas tienen como función primordial construir el conocimiento y brindar las herramientas necesarias para que el alumno pueda comunicarse de manera eficaz en una segunda lengua en este caso, inglés.

Siendo estos los objetivos principales y las acciones a desarrollar el programa educativo se subdivide en unidades y temas específicos como a continuación se enlistan.

**Unidad 1: Eventos del Pasado.**

- 1.1 Intercambio de Información Personal (anécdotas y biografías)
- 1.2 Narraciones de Historias y Sucesos Ocultos.
- 1.3 Acciones Pasadas en Proceso.

- Al término de esta unidad el alumno será capaz de expresar y comprender acciones del pasado como narraciones, experiencias, historias y sucesos que han ocurrido.

**Unidad 2: Eventos en el Futuro.**

- 2.1 Descripción de Posibles Actividades Futuras.
- 2.2 Planes, Predicciones y Promesas.

- Proponer y entender información de planes, intenciones y predicciones es el objetivo principal de esta unidad enmarcando situaciones futuras.

**Unidad 3: Preparar instrucciones simples.**

- 3.1 Dar Instrucciones a un Paciente
- 3.2 Recibir Instrucciones Generales.

- Al concluir la unidad el alumno podrá entender y dar instrucciones para el seguimiento de tratamientos y/o curaciones que el paciente requiere en conjunto al diagnóstico de la consulta médica.

Figura 25. Introducción. Implementación.

Para poder saber el camino a seguir durante el curso y autoevaluar el desempeño es importante establecer metas alcanzables, que motiven y reales en tiempo y significativas en aprendizaje.

**OBJETIVOS Y COMPETENCIAS**

**OBJETIVOS:**

**Generales:**  
El alumno será capaz de narrar eventos en el pasado así como proporcionar información básica de manera escrita y oral acerca de acciones y actividades que impliquen posibles eventos en el futuro.  
Tenerán el uso de idioma en la área disciplinaria al analizar información para dar instrucciones y llevar a cabo procesos sencillos.

**Específicos:**  
Al término del curso el alumno podrá:

1. Narrar eventos del pasado como anécdotas personales, historias simples y sucesos que ya ocurrieron.
2. Proporcionar información acerca de planes posibles a realizar, intenciones y predicciones.
3. Dar instrucciones simples con el propósito de llevar a cabo procesos sencillos y tareas específicas.

**COMPETENCIAS GENERICAS:**

- Formación.
- Comunicación.
- Pensamiento Crítico.
- Creatividad.
- Liderazgo Organizativo.
- Ciudadanía.
- Uso de la Tecnología.

**COMPETENCIAS ESPECIFICAS:**

- Proporcionar y solicitar información sobre sucesos pasados que permitan su interacción y expresión de anécdotas, experiencias e historias que sucedieron.
- Diferenciar verbos regulares e irregulares que permitan una adecuada comunicación oral y escrita.
- Pronunciar adecuadamente los verbos regulares (-ed) para alcanzar una óptima y entendible comunicación verbal.
- Utilizar apropiadamente las estructuras y expresiones para referirse al pasado que permitan resaltar la duración de actividades.
- Realizar distinciones de verbos pasados distinguiendo acciones culminadas y acciones en proceso.
- Identificar cuándo en texto está expresando un evento posible en el futuro.
- Comprender y expresar procesos simples que les permita tener comunicación con el paciente para seguir tratamientos o instrucciones específicas y simples.

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interacción afirmativa y negativa.</li> <li>• Pasado simple (afirmativo, negativo e interrogativo).</li> <li>• Verbos regulares e irregulares.</li> <li>• Sustantivos de persona (he, her, me, she, us, etc...).</li> <li>• Expresiones de tiempo (yesterday, last week / week, last year, ago...).</li> <li>• Pasado continuo (afirmativo, negativo e interrogativo).</li> <li>• Futuro simple (afirmativo, negativo e interrogativo).</li> <li>• Expresiones de tiempo (Tomorrow, next day, next month).</li> <li>• Going to, will and present continuous for future.</li> <li>• Expresiones de tiempo (Tomorrow, next day, next month).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar instrucciones de manera oral y escrita.</li> <li>• Hacer que los temas pasados, verbos, procesos simples y/o temas específicos.</li> <li>• Enviar instrucciones de manera oral y escrita.</li> <li>• Realizar procesos simples e o temas específicos.</li> <li>• Proporcionar y solicitar información sobre verbos y pasados.</li> <li>• Diferenciar verbos regulares e irregulares.</li> <li>• Pronunciar adecuadamente los verbos regulares (-ed).</li> <li>• Utilizar apropiadamente las estructuras y expresiones para referirse al pasado.</li> <li>• Realizar distinciones de verbos pasados distinguiendo acciones culminadas y acciones en proceso.</li> <li>• Formular preguntas afirmativas y negativas sobre eventos en el pasado (afirmativo y en proceso).</li> <li>• Predicciones.</li> <li>• Identificar cuándo en texto está expresando un evento posible en el futuro.</li> <li>• Comprender cuándo alguien habla de posibles eventos futuros.</li> <li>• Reconocer y utilizar las diferentes expresiones para hablar del futuro.</li> <li>• Decisiones fundamentadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad de relacionarse con los otros.</li> <li>• Responsabilidad, puntualidad, honestidad, respeto, compromiso, lealtad, amor, tolerancia, fraternidad, servicio del semejante, disciplina, vocación para la paz entre otros.</li> </ul>

Figura 26. Objetivos. Implementación.

El plan de estudios ha sido diseñado en cinco unidades para cuestiones de esta presentación se han expuesto tres. El alumno debe ser consciente de las temáticas y los retos que enfrentaran no solo para fines administrativos sino también permitirle al alumnado la oportunidad de ser autodidacta y responsable de su conocimiento.

The screenshot displays the 'Plataforma EDUCATIVA UAEH' interface. At the top, there are user navigation options: 'Vazna Zúñiga Galegos', 'Mi lugar', 'Inicio', 'Ayuda', and 'Cerrar sesión'. Below this is a navigation bar with 'Mi institución' and 'Cursos'. The main content area is titled 'DISEÑO DE CURSO EN LINEA - INGLÉS II 2013' and 'TOPICS'. A sidebar on the left lists various course sections: HOME, COURSE INFORMATION, REQUIREMENTS, INTRODUCTION, OBJECTIVES, TOPICS (selected), METHODOLOGY, EVALUATION, COURSE POLITICS, CALENDAR, TEACHER INFORMATION, and ANNOUNCEMENTS. The main content area shows the 'ESTRUCTURA TEMÁTICA' (Thematic Structure) for the course, organized into three units:

- Unidad 1: Eventos del Pasado.**
  - 1.4 Intercambio de Información Personal (anécdotas y biografías)
  - 1.5 Narraciones de Historias y Sucesos Ocuidos.
  - 1.6 Acciones Pasadas en Proceso.
  - Duración: 8 semanas.
- Unidad 2: Eventos en el Futuro.**
  - 2.3 Descripción de Posibles Actividades Futuras.
  - 2.4 Planes, Predicciones y Promesas.
  - Duración: 5 semanas.
- Unidad 3: Proporcionar Instrucciones Simples.**
  - 3.1 Dar Instrucciones a un Paciente.
  - 3.2 Recibir instrucciones Generales.
  - Duración: 3 semanas.

**Figura 27.** Estructura Temática. Implementación.

La forma de compartir, interactuar y construir el conocimiento ha sido establecida en este rubro. Así como la forma de evaluación y retroalimentación de actividades. Con esta guía el alumno sabrá como los contenidos son representados que estrategias se utilizaran y las diversidad de actividades para el curso.

The screenshot displays the 'Plataforma EDUCATIVA UAEH' interface. The main content area is titled 'METHODOLOGY' and contains the following text:

**METODOLOGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

- Modeling the language  
Ejemplificación con situaciones reales y/o modelos creados por el instructor mediante presentaciones de PowerPoint y/o páginas web.
- Knowledge  
Presentación de estructuras y vocabulario de manera puntual así como la ejemplificación de preguntas y respuesta
- Practice  
Ejercicios y problemas:  
Seguimiento de modelos. Diálogos.  
Personalización  
Descripción  
Redacción  
Entrevista  
Interacción  
Establecimiento de relaciones.  
Identificar detalles
- Evaluation  
A través de evidencias de aprendizaje que demanden la comprensión y expresión del idioma.
- Feedback  
Retroalimentación de lo estudiado y de las evidencias mostradas

The left sidebar menu includes: HOME, COURSE INFORMATION, REQUIREMENTS, INTRODUCTION, OBJECTIVES, TOPICS, METHODOLOGY, EVALUATION, COURSE POLICIES, CALENDAR, TEACHER INFORMATION, ANNOUNCEMENTS, ACTIVITIES, UNIT 1, UNIT 2, UNIT 3, COMMUNICATION, FORUM, ONLINE SESSIONS, and TEAM WORK.

**Figura 28.** Metodología. Implementación.

La forma de evaluación del curso será de manera continua sin embargo ha sido necesario establecer el tipo de actividades así como las ponderaciones para alcanzar el cien por ciento correspondiente a la unidad de trabajo.



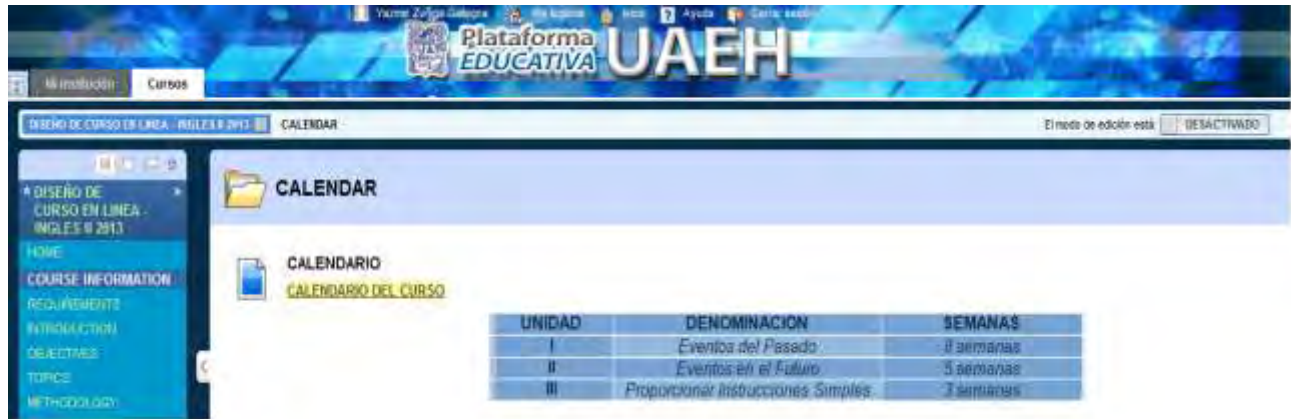
**Figura 29.** Evaluación. Implementación.

Establecer las reglas sociales como académicas son vitales para el buen funcionamiento del curso haciendo satisfactorio, amigable y significativo el proceso enseñanza – aprendizaje. Por ello se han diseñado políticas que permitan la entrega responsable de productos y la cordialidad entre el alumnado.



**Figura 30.** Políticas del Curso. Implementación.

Determinar la duración de unidades es primordial para establecer fechas de evaluación y entrega de productos. En esta sección el alumno será responsable de delimitar su tiempo de acuerdo a lo establecido por el calendario del curso.



**Figura 31.** Calendario del Curso. Implementación.

La interacción con el asesor es vital en un curso b-learning y más cuando de retroalimentaciones, dudas o casos extraordinarios se refieren. Es por ello que contar con un correo electrónico o un número telefónico se vuelve primordial en una modalidad de aprendizaje como la que se describe. (Información del Asesor)



**Figura 32.** Información del Asesor. Implementación.

Finalmente dentro de la sección “Información del Curso” se ha habilitado un apartado para todas aquellas noticias y anuncios relevantes que el asesor, tutor o la propia institución consideren importante durante el curso. Estos anuncios tendrán la oportunidad de ser visualizados al inicio de la sesión virtual actuando a su vez como recordatorios de fechas de evaluación o entrega de actividades permitiendo una comunicación asíncrona.



**Figura 33.** Anuncios del Curso. Implementación.

De acuerdo a lo establecido en la metodología de la asignatura así como los tiempo y formas de evaluación las unidades que se han presentado están organizadas en carpetas en donde cada una de ellas contiene le objetivo, las actividades, forma de realización, instrucciones y evaluación de cada actividad planeada. Para fines interactivos cada unidad presenta vínculos a páginas web, materiales o rubricas según sea el caso.

En las siguientes figuras se podrá observar la unidad 1 con los elementos que la conforman y la descripción de las actividades que deberán ser realizadas. Es importante mencionar que cada una cuenta con un icono representativo de la actividad a desarrollar.



**Figura 34.** Carpeta de Contenido. Unidad 1. Implementación.



Yazmin Zúñiga Gálvez   Mis logros   Inicio   Ayuda   Centro de ayuda

# Plataforma EDUCATIVA UAEH

Mi institución   Cursos

DESARROLLO DE CURSOS EN LINEA - INGLÉS II 2013   UNIT 1 > UNIT 1: SHARING PERSONAL INFORMATION (PAST TENSE)   El modo de edición está:  DESACTIVADO

**\* DISEÑO DE CURSO EN LINEA - INGLÉS II 2013**

HOME

COURSE INFORMATION

REQUIREMENTS

INTRODUCTION

OBJECTIVES

TOPICS

METHODOLGY

EVALUATION

COURSE POLICIES

CALENDAR

TEACHER INFORMATION

ANNOUNCEMENTS

---

**ACTIVITIES**

UNIT 1

UNIT 2

UNIT 3

---

**COMMUNICATION**

FORUM

ONLINE SESSIONS

TEAM WORK

---

**MY TOOLS**

MY GRADE BOOK

TOOLS

HELP

---

**A Panel de control**

Archivos

Herramientas del curso

Evaluación

Centro de calificaciones


Quizzes y juegos

Personalización

Fuentes y utilidades

Ayuda

## UNIT 1: SHARING PERSONAL INFORMATION (PAST TENSE)

 **ACTIVIDAD 1.1 INFORMACIÓN DEL CURSO**


*Modalidad:* B - Learning

*Forma de Realización:* Individual

*Instrucciones:*

Antes de comenzar las actividades destinadas para esta unidad será indispensable que revise los objetivos generales y específicos de la materia. Identifica los requisitos de estudio y medios que necesitarás así como las formas de evaluación; estos apartados los encontrarás en la sección "Course Information". Será necesario que revise el Calendario de Actividades para visualizar las actividades así como fechas relevantes.

*Evaluación:* —

 **ACTIVIDAD 1.2 PRESENT YOURSELF**


*Modalidad:* B - Learning

*Forma de Realización:* Individual

*Instrucciones:*

Particpe en el foro "Present yourself" y comparte información personal como tu nombre, tu edad, tus pasatiempos favoritos y por qué decidiste estudiar medicina. Recuerda realizar esta actividad dentro de los 3 primeros días del curso.

*Evaluación:* —

 **1.3 DOUBTS**


*Modalidad:* B - Learning

*Forma de Realización:* Individual

*Instrucciones:*

En la sección de Foros encontraras el denominado "Doubts" en el podrás efectuar cualquier duda que tengas con respecto al curso.

*Evaluación:* —

 **ACTIVIDAD 1.4 PRUEBA DE DIAGNÓSTICO**

Archivos adjuntos: [UNIDAD1\\_Ejercico 1.pdf \(226.147 KB\)](#)


*Modalidad:* B - Learning

*Forma de Realización:* Individual

*Instrucciones:*

Realiza la "prueba de diagnóstico" en la que deberás contestar 2 preguntas en las cuales se evaluará tus alcances del curso anterior con ello sabremos si es necesario reforzar algunos temas para su retroalimentación.

*Evaluación:* 10% Rúbrica de Productos Escritos

 **ACTIVIDAD 1.5 LEARNING STYLES**

*Modalidad:* B - Learning

*Forma de Realización:* Individual

*Instrucciones:*

Los estilos de aprendizaje se dividen en, visuales, auditivos, kinestésicos es necesario saber tus estilos predominantes para poder ofrecer la mayor cantidad de actividades de acuerdo a ellos.

Realiza la prueba "Learnig Styles" y al término de la misma deberás guardar la gráfica final, como imagen, en donde aparecen tus estilos de aprendizaje.

*Evaluación:* —



### ACTIVIDAD 1.6 MY LEARNING STYLES

Modalidad: B - Learning

Forma de Realización: Individual

Instrucciones:

Una vez que hayas realizado la prueba para saber tu estilos de aprendizaje compártelos en el foro "My Learning Styles" y comparte tu experiencia respondiendo las siguientes preguntas:

1. ¿Sabías que existían estilos de aprendizaje?
2. ¿Conocías tus estilos de aprendizaje?
3. ¿Consideras importante saber cómo aprendes?

Evaluación: 15% Rúbrica para Foros de Discusión

[UNIDAD 1\\_Rúbrica 3.pdf](#)



### ACTIVIDAD 1.7 WHAT DID YOU DO YESTERDAY?

Modalidad: B - Learning

Forma de Realización: Individual

Instrucciones:

Revisa la presentación "What did you do yesterday?" e identifica la manera de expresar ideas en el pasado. Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo esta constituida la oración?
2. ¿Cómo esta escrita la palabra que expresa acción?
3. Identifica algunas expresiones que denoten actividades en el pasado.

Evaluación: —



### ACTIVIDAD 1.8 TIME EXPRESSIONS

Archivos adjuntos: [Material 1 Unit 1.mp4](#) (4.266 KB)

Modalidad: B - Learning

Forma de Realización: Individual

Instrucciones:

Revisa la presentación "Time Expressions and Verbs" e identifica las expresiones utilizadas para expresar acciones del pasado. Identifica la diferencia entre verbos regulares e irregulares.

Podrás revisar la lista de verbos que se encuentra en la sección de documentos del curso.

Evaluación: —



### ACTIVIDAD 1.9 IN THE STREET

Archivos adjuntos: [UNIDAD 1 Lista de Cotejo 1.pdf](#) (295.633 KB)

Modalidad: B - Learning

Forma de Realización: Individual

Instrucciones:

Observe el siguiente video "In the Street" e identifica las actividades que hayan hecho al menos cinco personajes del video.

Envía tus comentarios en una tabla

Evaluación: 15% Lista de cotejo.



### ACTIVIDAD 1.10 WRITING STEPS

Archivos adjuntos: [Writing Steps.mp4](#) (1.928 KB)

Modalidad: B - Learning

Forma de Realización: Individual

Instrucciones:

Revisa el siguiente tutorial "Writing Steps" en donde se ejemplifican y explican las fases de la escritura de un párrafo.

Identifica las principales características de cada una.

Evaluación: —

**ACTIVIDAD 1.11 ORGANIZING IDEAS**

Archivos adjuntos: [UNIDAD1\\_Rubrica 5.pdf \(301.517 KB\)](#)  
[OrganizingIdeas\\_Parrafos.rtf \(2.981 KB\)](#)

Modalidad: B - Learning  
 Forma de Realización: Individual  
 Instrucciones:  
 Revisa la presentación "Organizing Ideas" en donde se ejemplifica la manera de organizar ideas y el uso de conectores los cuales te ayudarán a dar cohesión y estructura a tu párrafo.  
 Una vez revisada la presentación realiza un "Mapa Mental" para la organización de ideas y envíalo con el primer borrador de tu párrafo. Adjunta tu documento en tu espacio personal.  
 Evaluación: 15% Rúbrica de mapas mentales.

**ACTIVIDAD 1.12 WHAT DID YOU DO YESTERDAY?**

Modalidad: B - Learning  
 Forma de Realización: Individual  
 Instrucciones:  
 Participa en el foro "What did you do yesterday" en donde presentarás tu párrafo dando a conocer las actividades efectuadas un día anterior. Evaluación: 15% Rubrica para Foros de Discusión.  
[UNIDAD1\\_Rubrica 4.pdf](#)

**MY DIARY**

Modalidad: B - Learning  
 Forma de Realización: Individual  
 Instrucciones:  
 "Diary" te permitirá hacer uso de un gran número de verbos de acuerdo a tus actividades realizadas. Deberás redactar un párrafo de las actividades realizadas un día antes. Esta actividad durará una semana completa por lo cual deberá tener 7 participaciones.  
 Tendrás tu retroalimentación a diario y deberás tomar en cuenta las sugerencias para evitar repeticiones.  
 Evaluación: 30% Rubrica para Productos Escritos. [UNIDAD1\\_Rubrica 1.pdf](#)

**Figura 35.** Secuencia de Actividades. Unidad 1. Implementación.

Con lo referente a la comunicación se ha planeado ser síncrona y asíncrona con el uso de herramientas implementadas en la plataforma educativa como foros, correo electrónicos y sesiones individuales por medio de aula virtual y skype.

A continuación se puede observar el número de foros establecidos para el desarrollo de actividades y más aún para interactuar entre pares. Así como la sesión virtual planeada para presentar un producto oral. Algunos de estos están organizados para llevarse a cabo en grupos para ello también se diseñó una apartado dentro del curso en donde se podrá trabajar en toma de decisiones así como avances del proyecto.

**Tablero de discusión**

Los foros se componen de secuencias de discusión individuales que se pueden organizar conforme a un tema concreto. Cree foros para organizar las discusiones. [Más ayuda](#)

[Crear foro](#) [Buscar](#)

Foro	Descripción	Total de publicaciones	Publicaciones no leídas	Participantes totales
<a href="#">PRESENT YOURSELF</a>		1	1	0
<a href="#">DOUBTS</a>		1	1	0
<a href="#">MY LEARNING STYLES</a>		1	1	0
<a href="#">WHAT DID YOU DO YESTERDAY?</a>		1	1	0
<a href="#">BIOGRAPHY: MAIN CONCEPTS</a>		1	1	0
<a href="#">MY HERO</a>		1	1	0
<a href="#">ACTIVIDAD 3.5 MY ENDING</a>		1	1	0

Mostrando 1 de 7 de 7 elementos [Mostrar todos](#) [Editar paginación](#)

**Figura 36.** Tablero de Discusión. Unidad 1, 2 & 3. Implementación.

**Sesiones de colaboración**

Filtro: [Mostrar todas](#)

Buscar por:  [Buscar](#)

Nombre de sesión	Herramienta	Fecha de inicio	Fecha de finalización
<a href="#">Horario de oficina</a>	Chat		
<a href="#">MY HERO PRESENTATION</a>	Aula virtual	24/04/13 12:30	15/09/13 23:59

Mostrando 1 de 2 de 2 elementos [Mostrar todos](#) [Editar paginación](#)

**Figura 37.** Aula Virtual. Unidad 2. Implementación.



**Figura 38.** Grupos. Unidad 1,2 & 3. Implementación.

El mantenimiento del curso en cuestión de funcionalidad se da al menos cada tres meses por parte de la sección encargada de ello de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. En referencia con la actualización de actividades, al término de cada curso el docente realiza una reflexión sobre el actuar docente y ello envuelve la necesidad de mejorar, agregar o eliminar aquellos elementos que se consideren prioritarios.

Los ciclos de revisión de actividades y cómo estas han sido ejecutadas serán en cada momento al término de los productos de acuerdo a las rúbricas de evaluación antes mencionadas.


Si bien se sabe que el curso es b-learning, las sesiones en grupo, es decir presenciales serán vitales para retroalimentar aquellas estrategias de comunicación con el idioma como pronunciación, entonación y sociabilización.

Esperando con ello satisfacer las necesidades del alumno en cuestiones de aprendizaje pero también institucionales al proveer oportunidades de acreditación y certificación del idioma inglés de acuerdo a los parámetros establecidos por la Dirección Universitaria de Idiomas.


## 4.2 Estrategias de Evaluación

A continuación se presentan las características evaluadas en cada rubro así como los resultados expresados en gráficas en donde se hace una reflexión acerca de las modificaciones que enriquezcan y mejoren el curso.


**Tabla 16**  
Actividades. Evaluación del Curso.

 <b>Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo</b> Sistema de Universidad Virtual <b>Formato de Coevaluación para el diseño e implementación de cursos</b>					
Nombre del curso		Evaluado:			
Alumno que elaboró el curso		Fecha:			
Instrucciones	cada celda coloca el valor de cada criterio, observa el ejemplo. El valor máximo es de 16 puntos				
Categoría	Rubros	0	0.5	1	Disyuntivas
		No cubre el criterio	Cubre moderadamente el criterio	Cubre completamente el criterio	
<b>Redacción y ortografía</b>	La redacción es clara			1	Hay que revisar
	Presenta buena ortografía			1	
<b>Congruencia disciplinar</b>	curso			1	aconseja números
	Las actividades están alineadas a los objetivos específicos de cada unidad			1	
	Incluye actividades de aprendizaje individuales y colaborativas			1	
	Las actividades presentan un orden lógico que facilita el aprendizaje			1	
<b>Instrucciones</b>	Existe diversidad de actividades de aprendizaje (utiliza diferentes estrategias didácticas)			1	
	Las actividades son identificadas con un número consecutivo y un título referente a la actividad a realizar		0.5		
	Las instrucciones son claras (no presentan ambigüedad o se prestan a dobles interpretaciones)			1	
	Indica si la actividad es individual o colaborativa			1	
	Indica el espacio donde se subirá la actividad, o donde se realizará la participación			1	
<b>Evaluación</b>	Indica claramente los materiales que se utilizarán para realizar cada actividad y menciona al autor en formato APA			1	
	Indica claramente los casos en que existe una rúbrica de evaluación y el porcentaje de evaluación			1	
	La ponderación congruente con los criterios de evaluación establecida la guía		0.5		
	Las rúbricas de evaluación o listas de cotejo son congruentes con lo solicitado en las actividades			1	
			1	15	

**Tabla 17**  
Materiales. Evaluación del Curso.

 <b>Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo</b> Sistema de Universidad Virtual		<b>Formato de Coevaluación para el diseño e implementación de cursos</b>			
Nombre del curso		valuado			
Alumno que elaboró el curso		Fecha			
Instrucciones	Cada celda coloca el valor de cada criterio, observa el ejemplo. El valor máximo es de 13 puntos				
		0	0.5	1	
Categoría	Rubros	No cubre el criterio	Cubre moderadamente el criterio	Cubre completamente el criterio	Observaciones
<b>Elementos básicos</b>	La redacción es clara			1	
	Presenta buena ortografía			1	
<b>Formato</b>	Los materiales tienen vista agradable a la vista			1	
	Las diapositivas o páginas no están saturadas de información			1	
	Los audios o videos el sonido es claro y las imágenes nitidez			1	
<b>Congruencia disciplinar</b>	Los materiales son adecuados a la temática a abordar			1	
	Los materiales se presentan en diversos formatos			1	
	Los materiales están elaborados según lineamientos establecidos			1	
	Los materiales contribuyen al alcance de los objetivos de la unidad			1	
<b>Referencias</b>	Los materiales elaborados por el docente incluye referencia de autoría			1	
	Los materiales incluyen citas que den validez		0.5		Algunos no
	Presentan referencias bibliográficas y webgráficas actualizadas (no más de cinco años de vigencia, excepto para aspectos históricos u obras clásicas)			1	
	Las referencias están en formato APA			1	
	<b>Suma</b>		<b>0.5</b>	<b>12</b>	

**Tabla 18**  
Implementación. Evaluación del Curso.

 <b>Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo</b> <b>Sistema de Universidad Virtual</b>		<b>Formata de Caevaluació para el diseñ e implementación de cursos</b>			
<b>Nombre</b> del alumno que elaboró el material		<b>Evaluador</b> Fecha			
da calaca el valor de cada criterio, abraera el ejemplo. El valor máxima or de 15 puntar					
Categoría	Rubros	0	0.5	1	Observaciones
		Na cubre el criterio	Cubre moderadamente el criterio	Cubre completamente el criterio	
<b>MENU</b>	El menú presenta el orden establecido			1	
	Presenta buena ortografía			1	
	En el menú existen todas las apartadas correspondientes a la información del curso			1	
	Funcionan todas las botones del menú			1	
<b>CARPETA S DE CONTENID</b>	Existe una carpeta para cada unidad (3)			1	
	Cada carpeta especifica el objetivo de la unidad			1	
<b>ACTIVIDA DES O ELEMENTO S</b>	Las actividades o elementos tienen un formato uniforme			1	
	Utiliza imágenes o algún elemento que destaque las actividades o elementos			1	
	Todas las links de las recursos funcionan			1	
	La redacción es clara y sin falta de ortografía			1	
<b>CONSTRUCCI ÓN DE LAS ACTIVIDADES O ELEMENTO S</b>	La actividad o elemento contiene el nombre y número de la actividad			1	
	La actividad o elemento indica la modalidad o escenario y para qué)		0.5	1	Se corrigen con furar
	La actividad o elemento describe el modo de evaluación			1	
	La actividad indica la forma de realización (individual o colaborativa)			1	
			<b>0.5</b>	<b>15.5</b>	
	<b>Puntar actividades</b>		<b>15</b>		
	<b>Puntar materiales</b>		<b>11.5</b>		
	<b>Puntar implementación</b>		<b>15.5</b>		
	<b>Total Puntar</b>		<b>42</b>		
	<b>Calificación</b>		<b>9.5</b>		

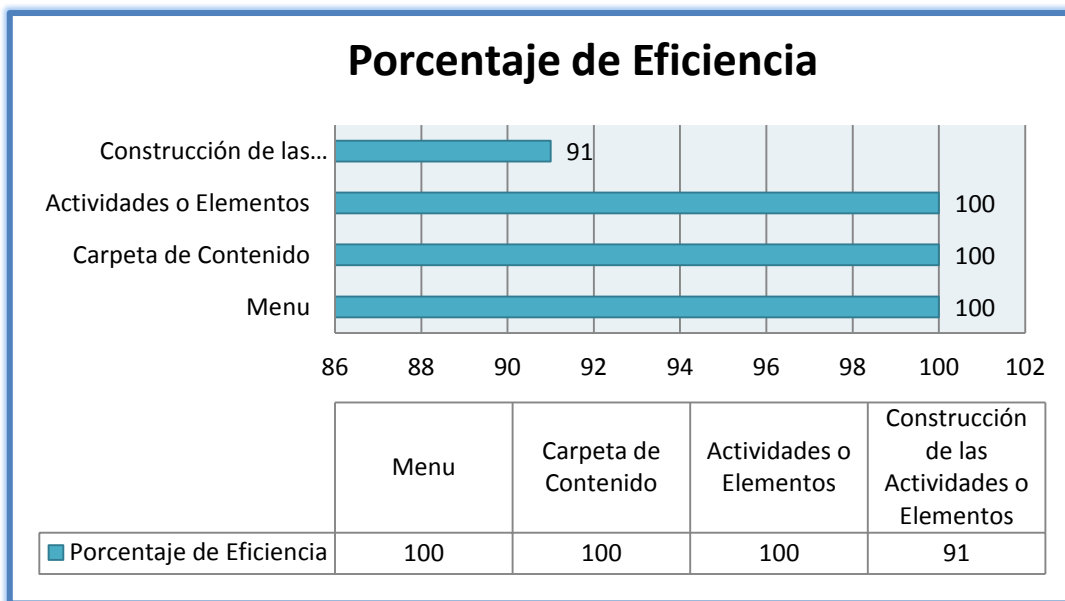


Los resultados de cada rubro se presentan en las siguientes gráficas.

- **Evaluación 1 (Instructor)**

Gráfica 6

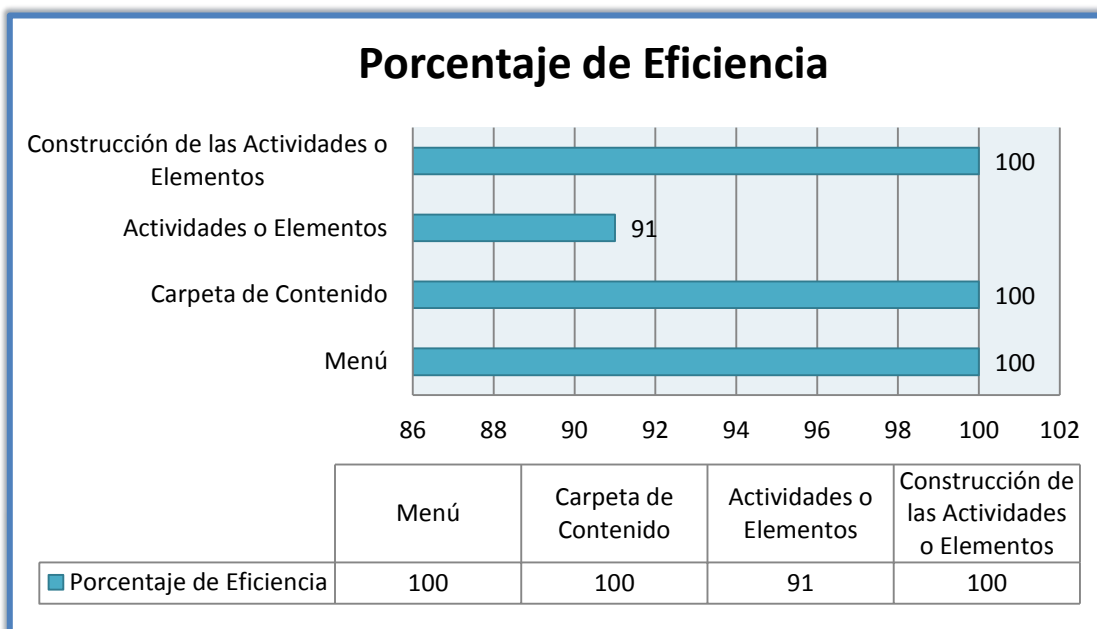
Rubro: Implementación



- **Evaluación 2 (Instructor)**

Gráfica 7

Rubro: Implementación



En ambas evaluaciones presentan una buena construcción de actividades con ello se supone una ejecución metodológica de acuerdo a los objetivos del curso y la forma de enseñanza planteada. (Programa basado en Competencias)

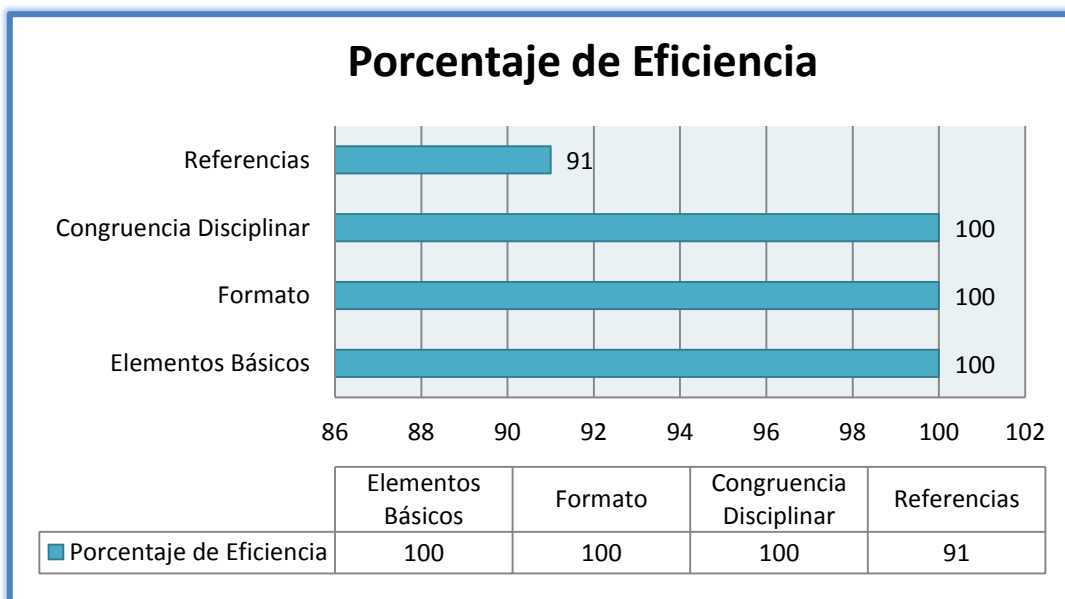
Sin embargo se hace una observación por parte del instructor en referencia a la redacción de instrucciones en donde se denota confusión en algunas actividades. Una zona de mejora en donde trabajar y analizar el qué y el para qué.

En la sección de actividades o elementos se presenta una observación en donde un link no redirige al material asignado a esa actividad quedando como zona de mejora la interactividad de este contenido.

Con respecto a las carpetas de contenido y al menú la presentación fue eficiente y los elementos de cada rubro fueron cubiertos al máximo y para los fines necesarios.

- **Evaluación 1 (Instructor)**

Gráfica 8  
Rubro: Materiales

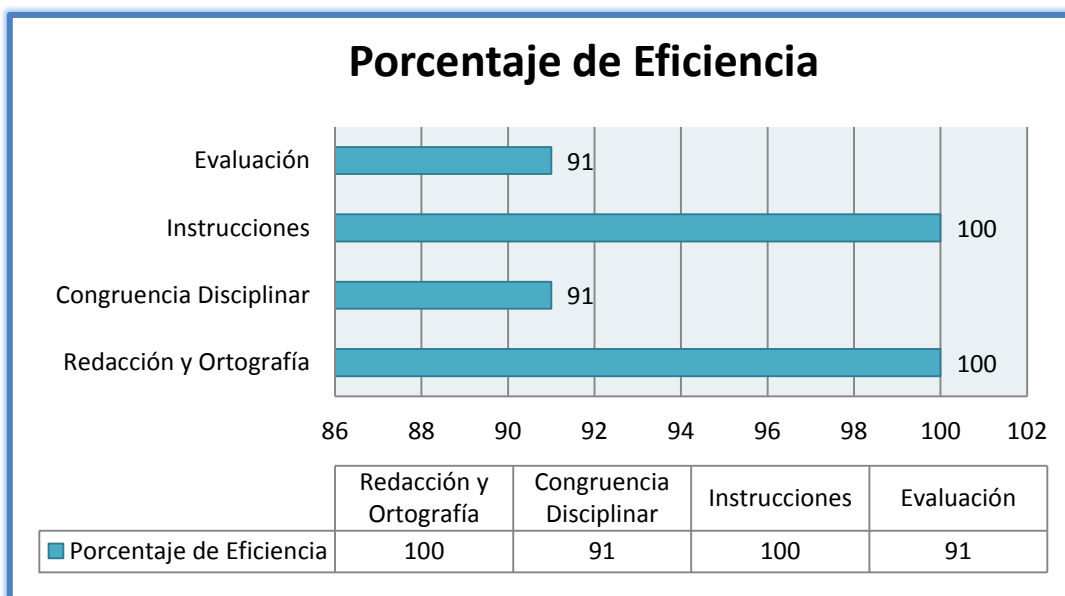


De fundamental trascendencia el diseño de materiales es por ello que este rubro lo considero la parte fundamental del diseño del curso pues es el contacto entre el conocimiento y el alumno.

En los cuatro aspectos evaluados la mayoría fueron cubiertos salvo el apartado de referencias en donde se sugiere buscar citas con mayor validez pues algunas de ellas son de creación propia pero necesitan un fundamento más sustentable como lo proporcionado por algunas editoriales o sitios web.

- **Evaluación 1 (Instructor)**

Gráfica 9  
Rubro: Actividades.



La presentación de actividades así como su diseño son parte medular pues serán las acciones que ejecutarán los alumnos para poder llegar a los objetivos y metas deseadas.

En la sección de evaluación se hace la sugerencia de analizar el porcentaje asignado a cada actividad y las políticas de evaluación establecidas al inicio del curso pues se considera que estas no cubren en su totalidad las formas de evaluación y porcentajes descritos.

Lo referente a la congruencia disciplinar la única recomendación que se hizo fue a la numeración de actividades y títulos para su fácil identificación y con ello ayudar al alumno a distinguir cada actividad, su objetivo y procedimiento.

Con los valores encontrados en cada rubro y ejemplificados en las gráficas se puede concluir que el presente proyecto es muy factible de ser pilotado. Con gran seguridad se puede llegar a los objetivos y metas planteadas así como a la satisfacción del proceso de enseñanza – aprendizaje.

El plan y desarrollo presentado antecede un diseño y pilotaje el cual ha tratado de cumplir con todos los requisitos para poder alcanzar eficiencia y solidez no solo hacia el curso como modo educativo sino también metodológicamente para el desarrollo y aprendizaje del alumno.

Se concluye este apartado con la matriz de autoevaluación teniendo como punto inicial una reflexión del producto sus alcances y debilidades.



Maestría en Tecnología Educativa

Seminario de Tesis

Matriz de Autoevaluación de un Proyecto Educativo con la intervención de las TIC.

Nombre del proyecto:		Diseño de Curso en Línea Inglés II Escuela de Medicina (UAEH)		
Objeto de la evaluación				
<input type="checkbox"/> Software		<input type="checkbox"/> Medio Instruccional		
<input type="checkbox"/> Objeto de aprendizaje		<input checked="" type="checkbox"/> Curso		
<input type="checkbox"/> Plan de estudios		<input type="checkbox"/> Recurso digital		
<input type="checkbox"/> Rediseño		<input type="checkbox"/> Otro		
Señala si el proyecto elaborado cumple con los indicadores de cada dimensión o aspecto, esto te ayudará a identificar el alcance de tu propuesta.				
Aspecto	Indicador	Si	No	N/A
Pedagógico	Existe claridad en el propósito			
	Hay integración de medios			
	Se denota una motivación directa para los destinatarios y /o participantes			
	Se promueve la interacción			
	El objeto de evaluación propicia una retroalimentación oportuna y orientadora			
Contenido	Actualidad			
	Información relevante y clara			
Producción	Uso de recursos multimedia			
	Integración de medios			
	Calidad en imágenes y texto			
Tecnológico	Facilidad de uso o implementación			
	Innovación			

Saber el grado de satisfacción así como las opiniones de los alumnos de tercer semestre, grupo: 4 de la Escuela de Medicina de la UAEH es prioritario ante la prueba piloto que se diseñó del curso Inglés II y se llevó a cabo de manera parcial durante el semestre Enero – Junio 2013.

A continuación se presenta la encuesta que fue aplicada mediante el uso de una herramienta en línea encuestafacil.com en donde se obtuvo la participación de 18 alumnos de los 21 inscritos en el curso.

**Encuesta de Satisfacción.**

**1.- Académico**

**1. Datos de interés:**

Nombre:

Apellidos:

**2. Valora las siguientes afirmaciones:**

	1. Muy insatisfecho	2. Insatisfecho	3. Neutral	4. Satisfecho	5. Muy satisfecho
1. El grado de satisfacción respecto al uso de la plataforma Blackboard en el curso de inglés.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Las actividades realizadas durante el curso.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Comunicación a través de tableros de discusión.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Envío de documentos a través de plataforma.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Acceso a materiales extras (handouts)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Uso de programas de audio para el desarrollo de proyectos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Recibir retroalimentación de actividades usando rubricas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Tu satisfacción en general con la plataforma Blackboard en el curso de inglés.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Los temas que se abordaron fueron interesantes y apegados a los objetivos del curso.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Las actividades en las que participaste donde el producto fue escrito u oral.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**Figura 39.** Encuesta de Satisfacción. Parte 1

En la primera sección de la encuesta se busca saber el grado de satisfacción del uso de la plataforma Blackboard en la cual el curso de inglés propuesto fue inmerso. De igual forma se pretende saber su opinión referente a las actividades, características del curso y retroalimentación.

Encuesta de Satisfacción.

\*3. 12. ¿Qué actividades o acciones te gustarían se ejecutaran en el aula, teniendo en cuenta que el cursos de desarrollara en línea y presencial?

Retroalimentaciones     Exámenes     Presentaciones Orales     Presentaciones de Productos Escritos     Presentación de los Temas de Estudio

Asesorías

\*4. 11. ¿Cuál sería tu opinión si el curso de inglés se tomará en línea con el uso de la plataforma Blackboard, reduciendo las horas en el aula?

**Figura 40.** Encuesta de Satisfacción. Parte 2

En esta segunda fase se busca saber qué aspectos del curso son fundamentales para los alumnos y que necesitan ser tratados *face to face* con el docente y con ello poder brindar la seguridad y confianza de aprendizaje y evaluación de un curso *b-learning*.

En la última sección de la encuesta se le pide al alumno dar su punto de vista en general sobre la satisfacción del curso y las áreas de mejora para el curso, el docente y los materiales.

**Encuesta de Satisfacción.**

**3.- Satisfacción general**

**5. Por favor, dinos tu satisfacción general sobre el curso de Inglés II**

Muy Insatisfecho  Insatisfecho  Neutral  Satisfecho  Muy satisfecho

**6. Por favor, dinos en que aspectos no estás satisfecho**

La encuesta ha concluido  
Muchas gracias por tu participación

**Figura 41.** Encuesta de Satisfacción. Parte 3

Los resultados de la encuesta antes mencionada se describen a continuación con el uso de gráficas y análisis de datos relacionando lo esperado y lo que en realidad el alumno asumió y experimento durante esta prueba piloto del curso.



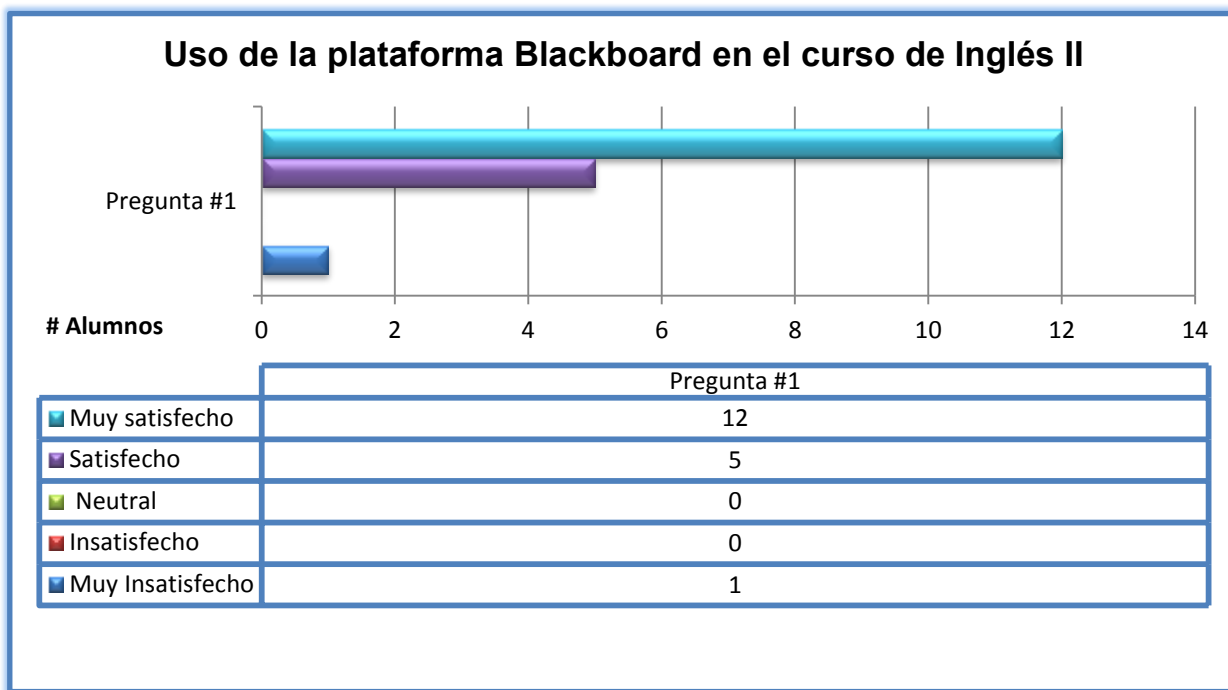
▪ **Fase 1**

En esta fase el alumno categorizo de acuerdo a su grado de satisfacción cada una de las premisas que se le preguntaron.

**Pregunta # 1.**

*El grado de satisfacción respecto al uso de la plataforma Blackboard en el curso de inglés.*

Gráfica 10



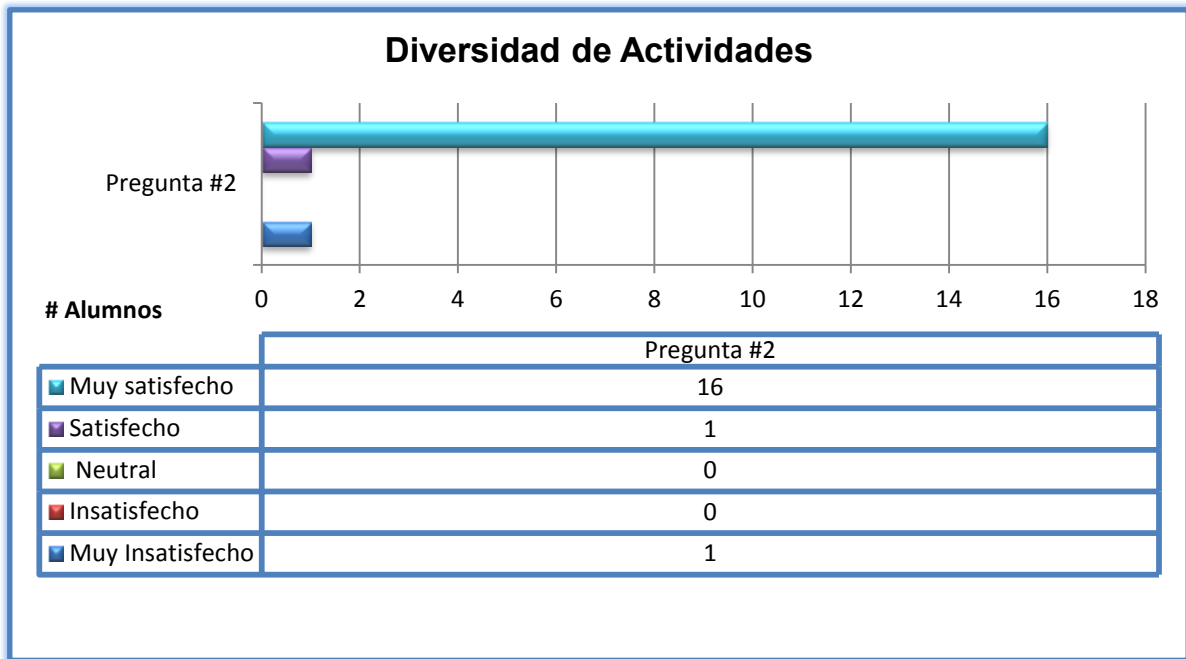
Los alumnos admiten tener una gran satisfacción en el uso de la plataforma educativa Blackboard lo cual nos facilita la inmersión del curso si tenemos en cuenta que esta plataforma es usada para nuestro curso B-learning.

Aquel alumno que su satisfacción es negativa deberemos tomarlo en cuenta y saber qué aspectos no le satisfacen para poder tomarlos en cuenta y verificar el buen uso o motivación que haga falta para alcanzar su satisfacción (aprendizaje individualizado/satisfacción de los usuarios).

## Pregunta # 2.

Las actividades realizadas durante el curso.

Gráfica 11



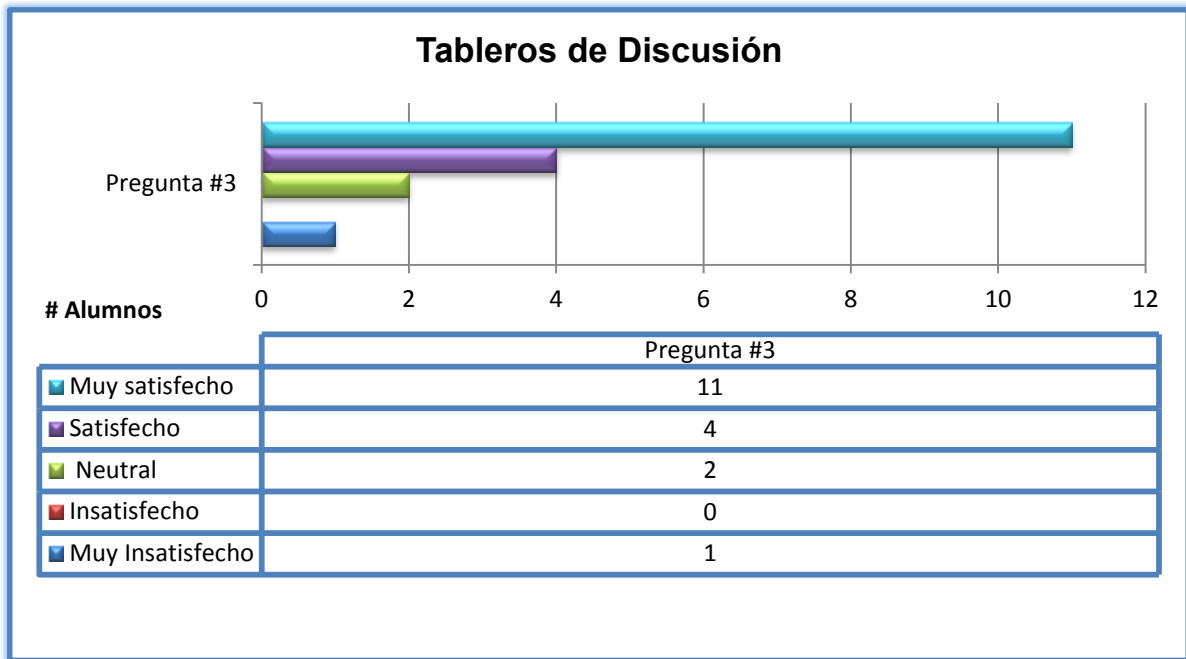
Tal como se planteó en nuestro marco metodológico la diversidad de actividades es fundamental para el aprendizaje significativo y es tan importante que los alumnos lo demuestran en esta gráfica al estar satisfechos con la variedad de actividades.

Pues si bien durante el semestre pudieron presentar sus proyectos escritos u orales como ante sala tuvieron una gran cantidad de práctica como tableros de discusión, podcast, lecturas, diálogos, etc.

### Pregunta # 3

Comunicación a través de tableros de discusión.

Gráfica 12



Si bien al principio del curso tuve una barrera con los alumnos acerca de su percepción de la plataforma y en especial de los tableros de discusión se considera que al final el objetivo se cumplió.

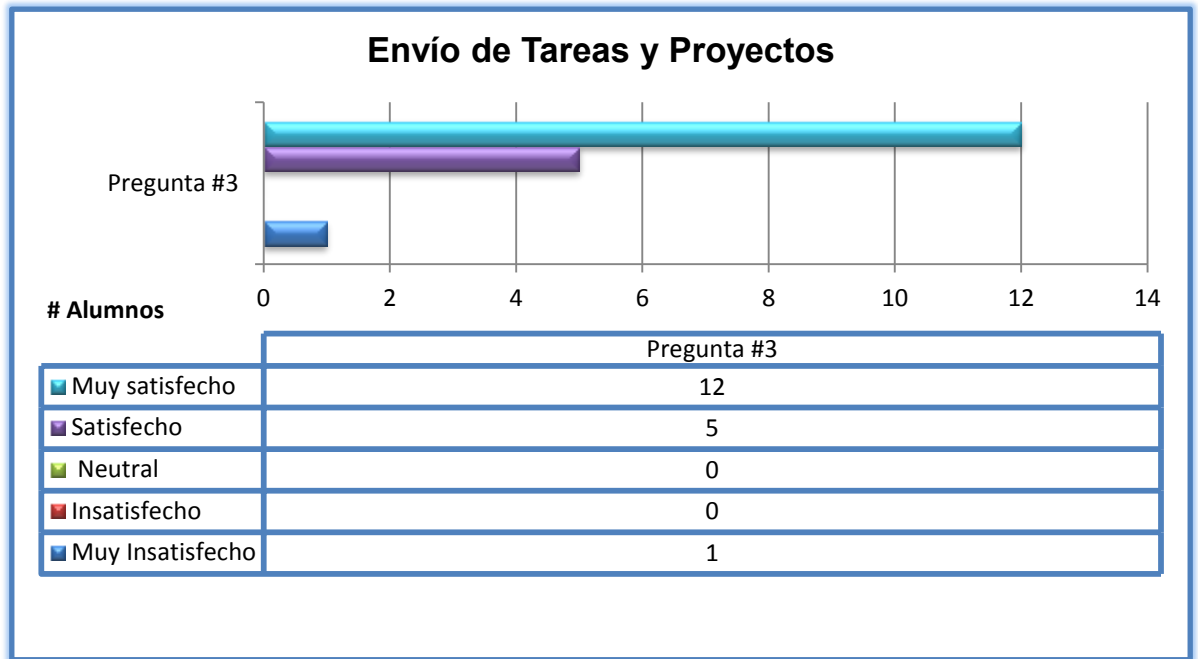
Los alumnos ingresaron al curso con una actitud un tanto negativa hacia la plataforma por diversas opiniones sin embargo es el trabajo y motivación del docente quien puede cambiar la percepción de los alumnos para esta nueva forma de aprendizaje. Los alumnos pudieron trabajar con una nueva forma de comunicación en donde el docente monitorea sus mensajes y al final da retroalimentación de lo compartido.

La retroalimentación fue fundamental para convencer a los alumnos de que todo lo realizado sería evaluado y presentado como una zona de mejora cuando este fuera el caso.

## Pregunta # 4

Envío de documentos a través de plataforma.

Gráfica 13



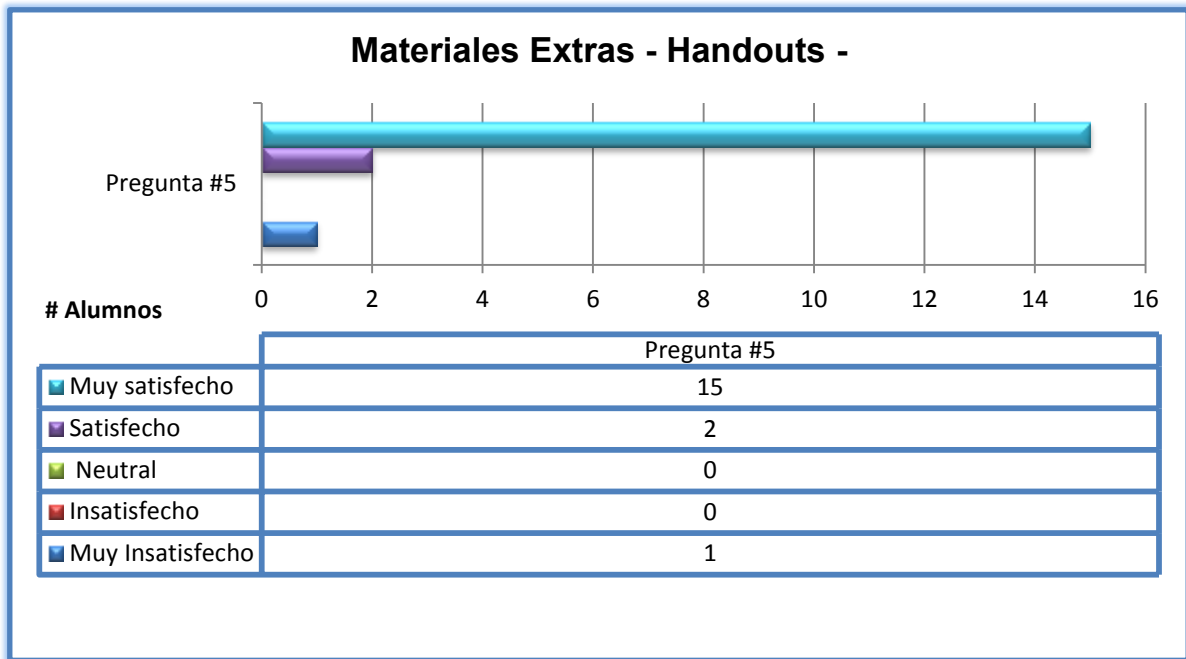
Al inicio del curso los alumnos no conocían todas las características de la plataforma educativa una de ellas el envío de tareas (buzón de transferencia digital) ni las ventajas y bondades que esto pudiera traer a su entrega de productos.

Cada vez que se establecía una fecha de entrega y una hora les volvía más responsables con sus horarios y envío de productos pero lo más satisfactorio era recibir la calificación (rúbrica) así como la retroalimentación de sus tareas. Ello les ayuda a reflexionar y trabajar en sus zonas de mejora.

## Pregunta # 5

Acceso a materiales extras (Handouts)

Gráfica 14



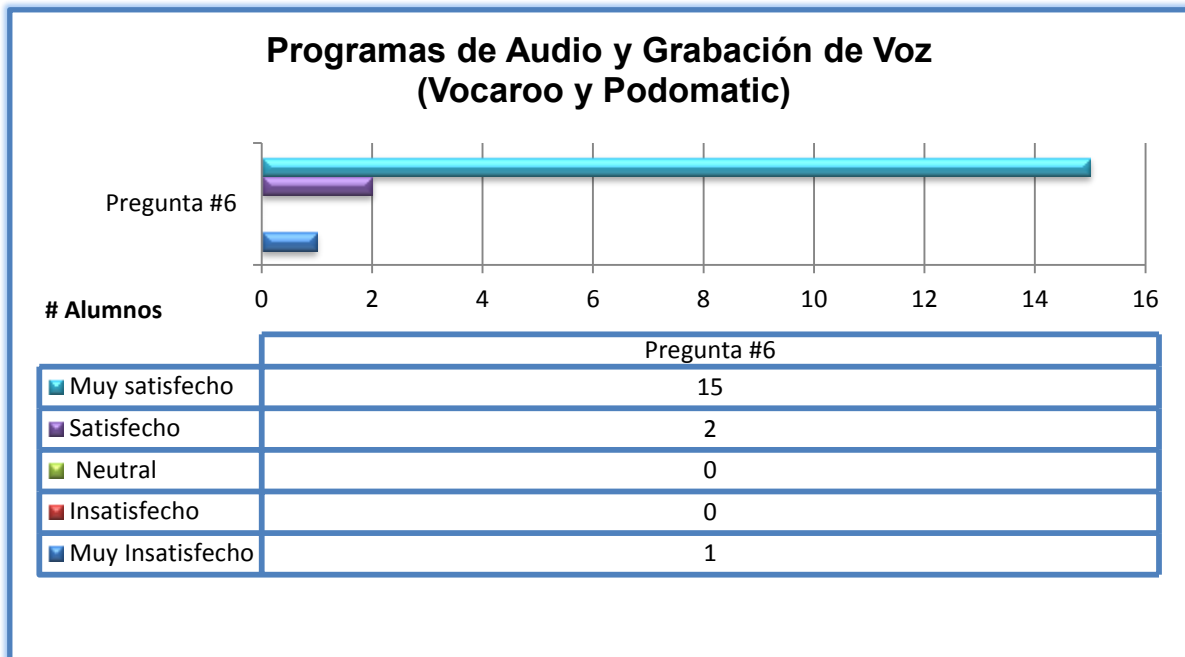
El poder compartir materiales de relevancia para el curso, ya fuera para anteceder la clase o como refuerzo a lo aprendido, sin duda marco una diferencia. Pues no importando el tiempo ni el día los materiales adicionales están ahí para su uso cuando los alumnos lo necesiten. Más aún se pudieron intercambiar links de sitios webs de suma importancia como diccionarios, software o artículos médicos.

Para los alumnos esta herramienta fue de gran utilidad y satisfacción como se puede observar en los resultados de esta gráfica.

## Pregunta # 6

Uso de programas de audio para el desarrollo de proyectos.

Gráfica 15



El uso de la tecnología de manera significativa y con un propósito educativo marca una diferencia en cualquiera que fuese el curso.

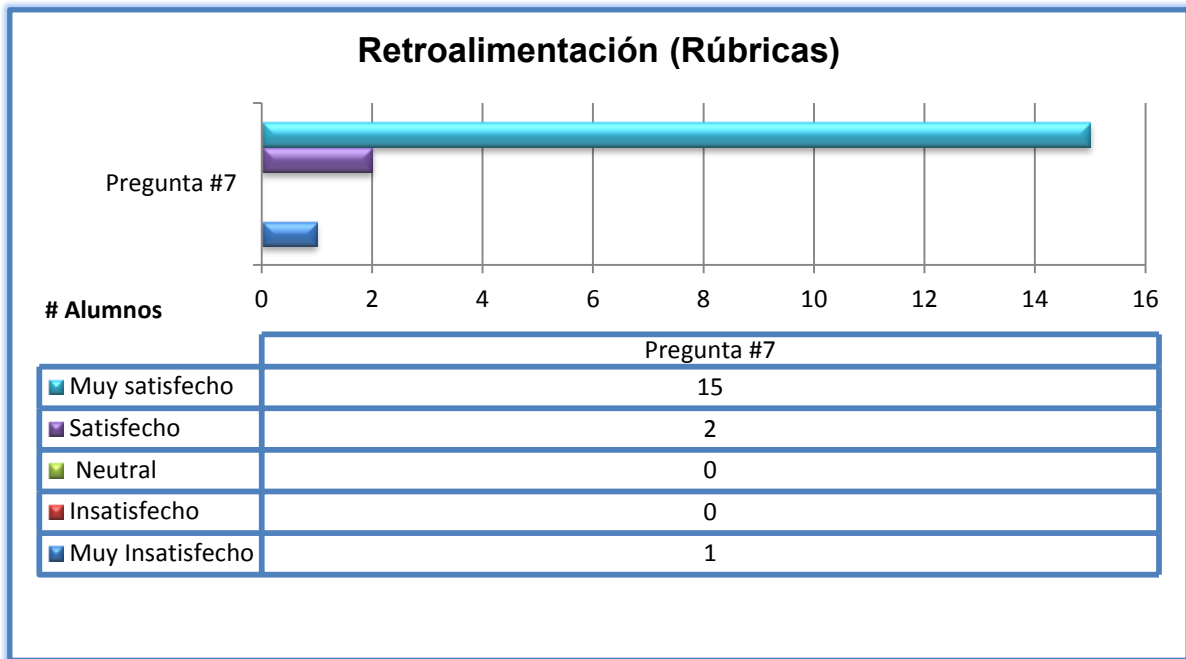
En este caso el hecho de grabarse para entregar un producto final o práctica lograba en los alumnos motivación y mucha consolidación de su pronunciación pues en diversas ocasiones comentaban las veces que tuvieron que repartirlo y sin darse cuenta lo único que hacían era perfeccionar su pronunciación y uso del idioma.

Las herramientas que fueron utilizadas fueron un reto pues no solo experimentaron su uso sino descubrían características que les permitían entregar un producto de calidad con ello su conocimiento enlazaba la tecnología con el uso del idioma volviendo el proyecto significativo.

## Pregunta # 7

Recibir Retroalimentación con el uso de Rúbricas.

Gráfica 16



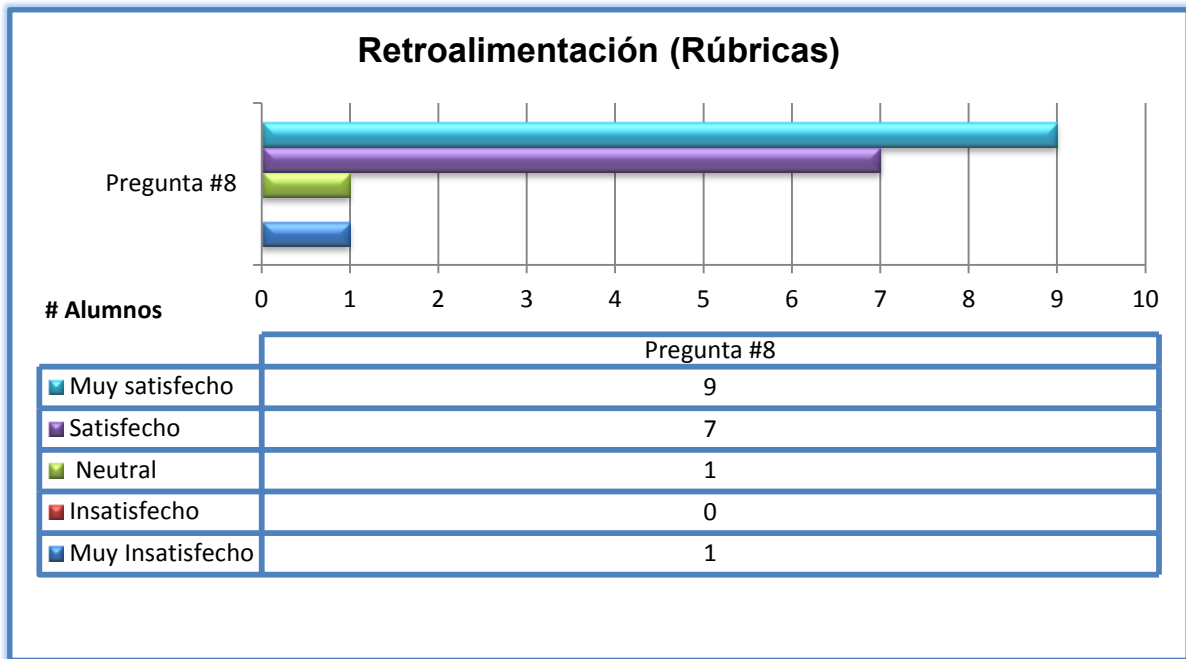
Al hacer uso de la plataforma de Blackboard nos permite dar una retroalimentación inmediata del producto lo cual volvió eficaz las presentaciones orales.

No sólo por la rapidez sino por brindar la oportunidad de concientizar los errores cometidos ya que al darlos al término de la presentación fue más fidedigno y preciso pues los alumnos aún recuerdan las formas de expresión usadas durante la presentación. Con ello la retroalimentación se tornó muy importante y válida para el enriquecimiento de zonas de mejora.

## Pregunta # 8

Tu satisfacción en general con la plataforma Blackboard y el Curso de Inglés II

Gráfica 17



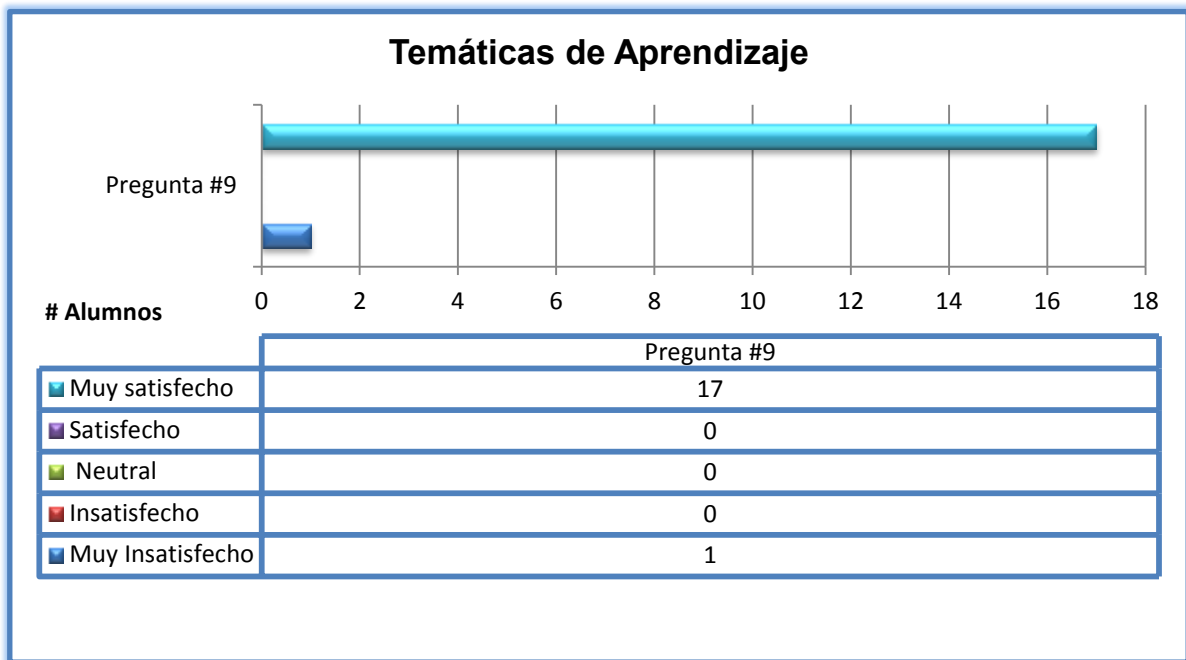
Sin duda el curso de inglés y el uso de la plataforma fueron de gran ayuda y relevancia tal como se muestra en la gráfica pues los alumnos pudieron experimentar nuevas formas de estudio y las ventajas de esta. No solo pusieron en práctica lo aprendido sino lo unieron a la tecnología dando resultados satisfactorios y significativos en su aprendizaje. Pues el 100 % de alumnos que asistieron a curso aprobaron. (Véase Anexo 1)



## Pregunta # 9

Los temas que se abordaron fueron interesantes y apegados a los objetivos del curso.

Gráfica 18



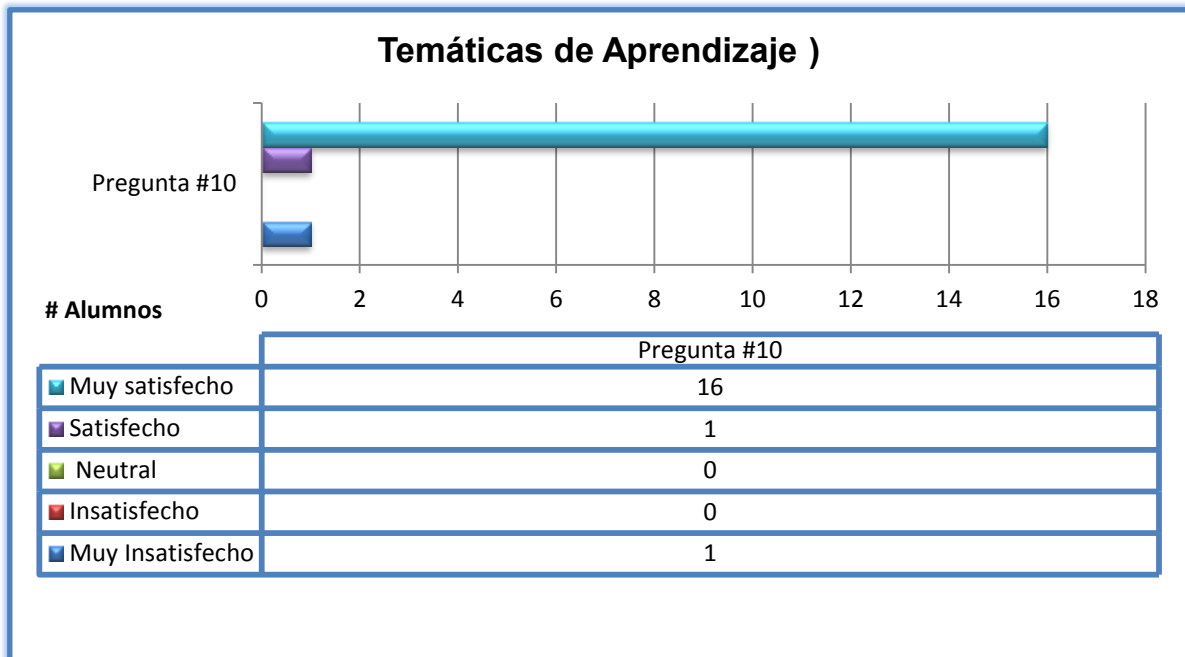
Es muy importante la diversidad de actividades pero lo es más aun cuando de integración se trata y me refiero a ello cuando se demuestra el uso del idioma para fines laborales en este caso médicos.

En este curso se abordaron temas relacionados a consultas médicas como presentarse con el paciente así como dar indicaciones durante la auscultación lo cual fue muy significativo pues el idioma se utilizó en un contexto y escenario real.

## Pregunta # 10

Las actividades en las que el producto final fue escrito u oral.

Gráfica 19



Los proyectos finales no solo eran la muestra de lo aprendido sino que les permitía los alumnos hacer uso de sus conocimientos previos, los adquiridos y sus experiencia médica logrando así una triangulación perfecta que tenía como resultado un producto de calidad y significativo.

Con esto puedo concluir en esta primera fase de la encuesta que los resultados son positivos y ratifican la posibilidad así como las grandes ventajas de un curso b-learning así como los resultados en el aprendizaje de los alumnos haciendo una unión aprendizaje – tecnología.

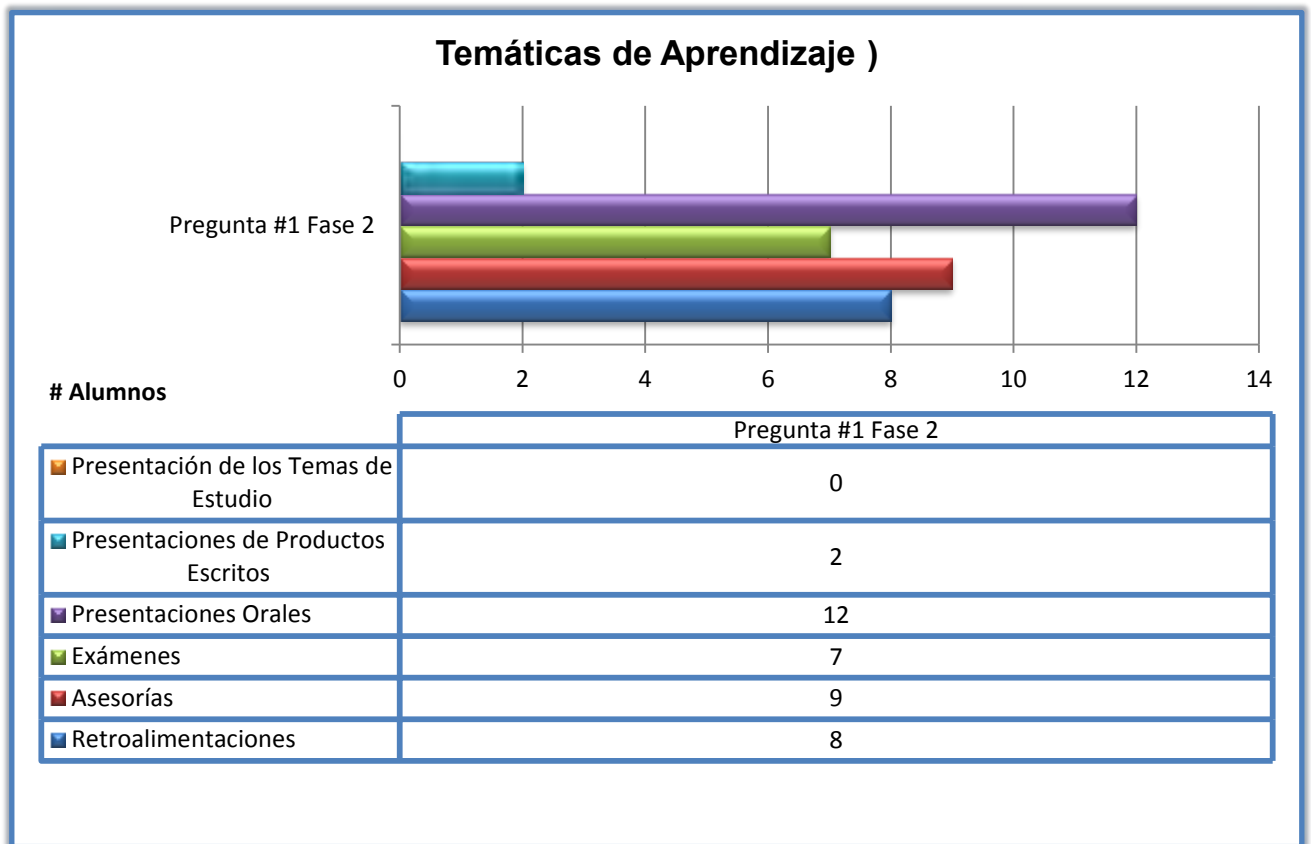
▪ **Fase 2**

En este fase de la encuesta se pretende conocer que aspectos o actividades de la clase presencial es fundamental se traten con el docente de acuerdo a la opinión de los alumnos. Así como su opinión ante la posibilidad de atender un curso formal b – learning. Los resultados ante estas interrogantes se muestran como siguen.

**Pregunta # 1**

¿Qué actividades o acciones te gustaría se ejecutaran en el aula, tomando en cuenta que el curso se desarrollaría en línea y presencial?

Gráfica 20



Como se puede apreciar en la gráfica los alumnos se inclinan por la entrega de productos orales, asesoría y retroalimentaciones tal como se había planteado en nuestro marco metodológico. Pues es importante para el alumno como para el

docente saber sus zonas de mejora y poder guiarlos a lograr un avance en ellas (personalización del aprendizaje).

Como cualquier idioma el objetivo de aprenderlo es comunicarse es por ello que las presentaciones orales serán de suma importancia se realicen de manera presencial para enaltecer la buena pronunciación y entonación del idioma.

Sin duda el alumno toma decisiones importantes al establecer las asesorías como un aspecto a tomar en cuenta en sesiones presenciales pues muchas de las ocasiones para fomentar la motivación así como el buen cauce del aprendizaje es necesario contar con una figura guía que indique el camino a seguir, resuelva dudas y anime a conseguir y superar obstáculos que se presenten durante el aprendizaje.

Sabemos que tres son los aspectos trascendentales para los alumnos cuando de sesiones presenciales se trata, presentaciones orales, asesorías y retroalimentación.

## Pregunta # 2

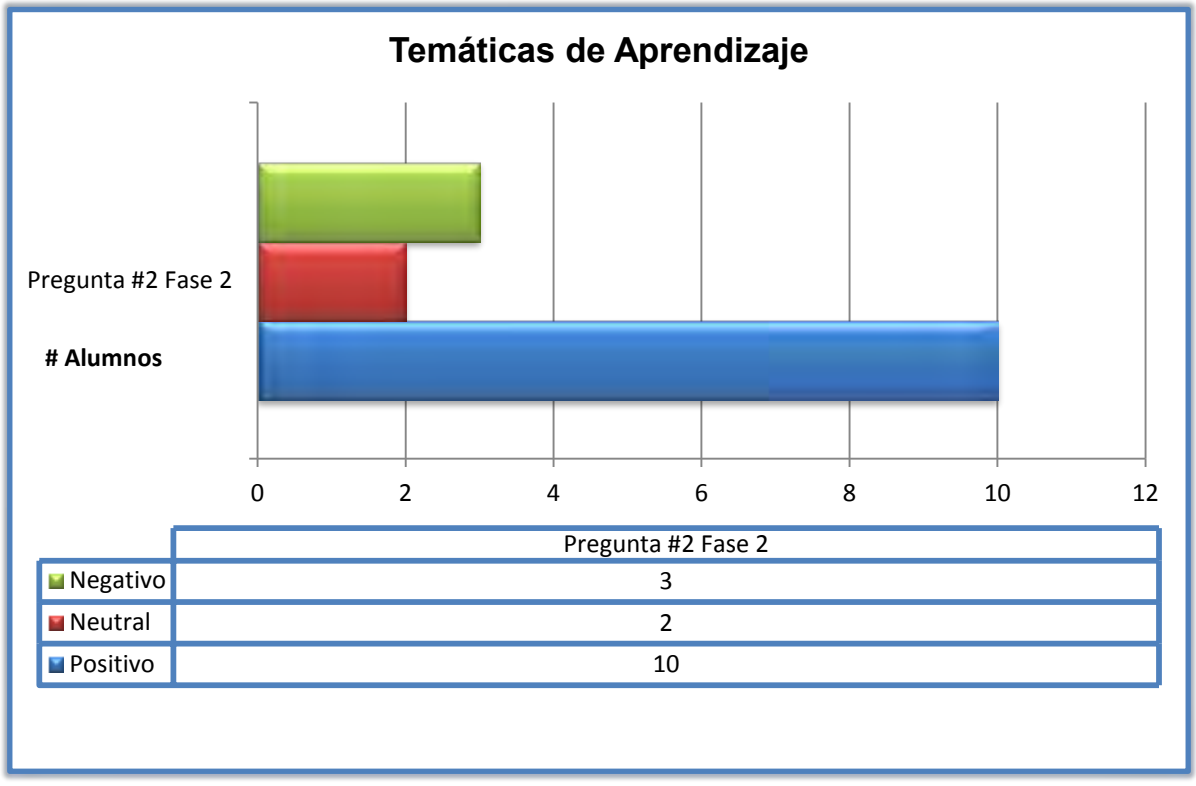
¿Cuál sería tu opinión si el curso de inglés se tomará en línea con el uso de la plataforma Blackboard, reduciendo las horas en el aula?

Tabla 20

<b>Positivas</b>	<b>Neutrales</b>	<b>Negativas</b>
10	2	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>“Creo que sería magnífico que el curso de inglés se tomara por medio de Blackboard.”</i></li> <li>▪ <i>“Sería una buena idea y solamente usar las clases para asesorías, exámenes y presentaciones orales en clase para ajustar algunos detalles respecto a pronunciación, gramática y fluidez”</i></li> <li>▪ <i>“Creo que sería mucho más fácil debido a nuestros horarios tan</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>“Creo que sería una buena idea, siempre y cuando hay una retroalimentación y evaluaciones.”</i></li> <li>▪ <i>“Pienso que sería conveniente, pues la licenciatura absorbe mucho tiempo y al poder hacer esto podemos hacer más eficiente nuestro día, pero a la vez pienso que, en mi caso, no le dedicaría mucho</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>“Sería interesante y tal vez mejor pero considerando que el sistema pudiera fallar o no se contara con el recurso en determinado momento sería mejor seguir del modo presencial.”</i></li> <li>▪ <i>“Creo que no hay nada como</i></li> </ul>

<p><i>complicados.”</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>“Sería una mejor opción porque permitiría un acceso más libre y menos pesado para los estudiantes.”</i></li> <li>▪ <i>“Sería estupendo debido a que nos permitiría tener menos presión en el semestre.”</i></li> <li>▪ <i>“Sería perfecto, ya que tendría más tiempo para dedicar a mis materias.”</i></li> <li>▪ <i>“Dándole al alumno más tiempo respecto a horas pero claro un curso de inglés, con clases de excelente calidad, con excelente profesor que haga un trabajo de calidad, recordemos que en esta época, en universidades de prestigio, ya se está llevando a cabo esta metodología de enseñanza, cursos en línea y han dado resultados favorables.”</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>“Sería más fácil.”</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>“Mejoraría el rendimiento en general y aprovecharía mejor el tiempo. Nos permitiría un aprendizaje más didáctico.”</i></li> </ul> </li> </ul> </li> <li>▪ <i>“Me parece muy buena idea ya que ahorraría tiempo de traslado a la escuela y la materia se presta para hacer y mandar actividades por plataforma.”</i></li> </ul>	<p><i>tiempo a las actividades y no les pondría el mismo empeño.”</i></p>	<p><i>cursos presenciales.”</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>“Disfruto las clases presenciales, sería diferente.”</i></li> </ul>
--	---	---

Gráfica 21



Tal como se pueden leer y notar las opiniones de los alumnos son positivas hacia la posibilidad de un curso b- learning sin embargo tiene algunas expectativas como retroalimentaciones y presentaciones orales en las que esperan mejorar la calidad de su producción.

La gran ventaja que señalan es tener más tiempo para acceder a materias que les exigen laboratorio o presencia en hospital. De igual forma destacan una gran realidad la oportunidad de estudiar en línea como grandes y prestigiosas universidades como la Autónoma del Estado de Hidalgo, su alma mater.

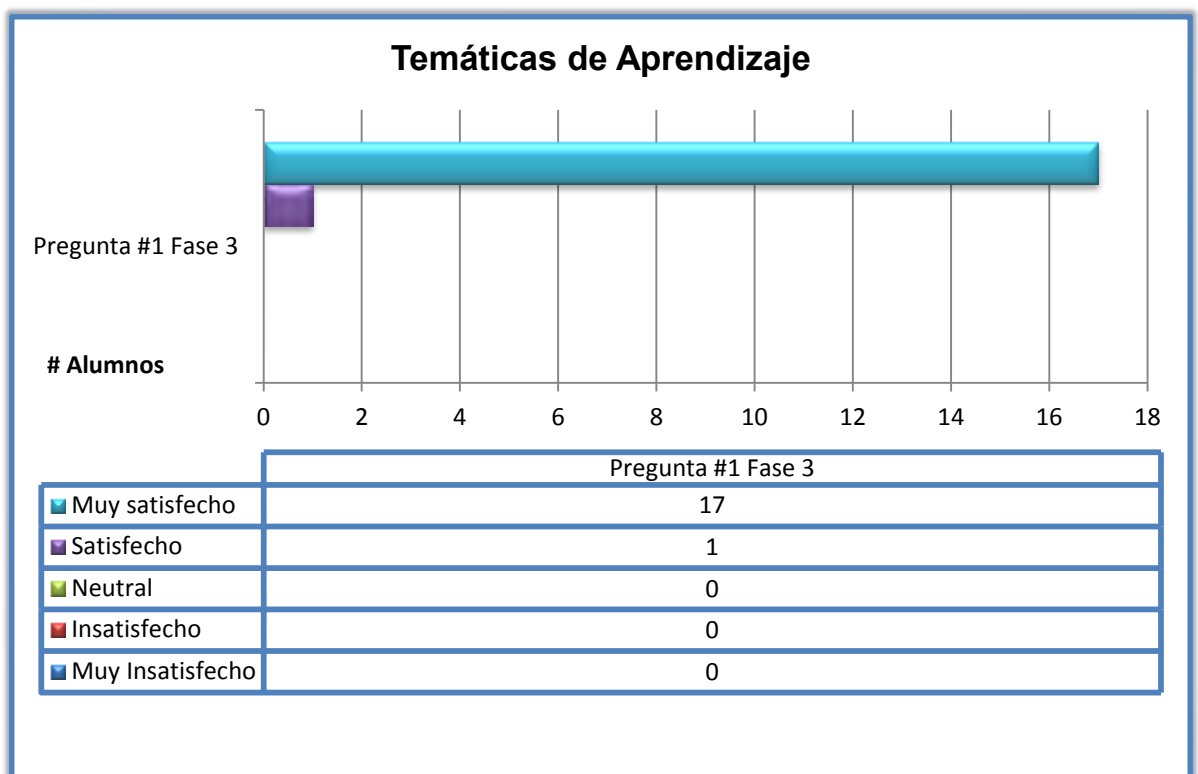
- **Fase 3**

Esta es la última parte de la encuesta en donde se pretende saber la satisfacción en general del curso y si existiera algún comentario para la mejora del mismo.

**Pregunta # 1**

Dinos tu satisfacción total del curso de Inglés II

*Gráfica 22*



Como se puede observar en la siguiente tabla la satisfacción del curso de inglés en el semestre enero – junio 2013 fue alto permitiendo con ello la adquisición de conocimiento que favorezca el desarrollo del idioma no solo de manera general sino también apegada a sus necesidades médicas.

## CONCLUSIONES

El presente proyecto se genera a partir de la necesidad de tener un curso de inglés b- learning en la Escuela de Medicina de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo que permita el buen manejo de tiempos y expectativas del alumnado.

La necesidad se refiere desde el momento en que los alumnos conllevan responsabilidades con materias prácticas las cuales son tomadas en diversos campus y hospitales; han mencionado en la encuesta realizada que un curso de estas características les permitirá tener mayor control de sus tiempos y horas muertas, por llamar a aquellas que deben esperar entre clase y clase.

El proyecto inició con un diseño del curso el cual está basado en los objetivos y metas que se deben alcanzar de acuerdo al programa de inglés expedido por la Dirección Universitaria de Idiomas.

Acentuando los requerimientos con la metodología basada en competencias se logra el desarrollo de unidades teniendo como base la búsqueda de necesidades individuales que conlleven la satisfacción de aprendizaje y más aún que este sea significativo.

Se diseñaron materiales así como la selección de páginas web para el desarrollo y refuerzo de lo aprendido, se diseñaron actividades para ser llevadas a cabo en diversas formas de realización, individual, pares y grupo sin perder de vista la interacción entre alumnos. Para tal efecto tableros de discusión y sesiones de aula virtual fueron requeridos y organizados durante las unidades desarrolladas. De igual forma rúbricas para la evaluación de actividades fueron desarrolladas para permitir al alumno no solo una guía sino también oportunidades para ser eficientes usando el idioma.

Posteriormente el curso fue evaluado por la asesora de la materia “Diseño de Cursos en Línea”, MTE Silvia Mireya Hernández Hermosillo, y un par de trabajo LELI Nayelly Téllez Tinoco, sus propuestas como la identificación de áreas de



mejora fueron fundamentales para reflexionar sobre la calidad y funcionalidad del curso.

Al ofrecer un curso b-learning se ofrece la oportunidad no solo de poder experimentar un nuevo modo de aprendizaje sino de hacer significativo el proceso enseñanza – aprendizaje pues si bien habrá una retroalimentación escrita al término de cada producto también se les pedirá a los alumnos asistir al aula cuando se deban entregar productos orales, permitiendo con ello mejorar pronunciación, fluidez y entonación del idioma.

El objetivo principal del proyecto es brindar a los alumnos una nueva forma de estudio sin olvidar elementos importantes de la asignatura como en el caso de las producciones orales permitiendo manejar de manera sustancial el tiempo de estudio transformando tiempo en calidad de oportunidades en el aprendizaje del idioma inglés.

La respuesta de los alumnos ante esta nueva forma de estudio ha sido satisfactoria pues anteceden grandes ventajas sin embargo es prioritario puntualizar que de acuerdo a las encuestas efectuadas los alumnos tienen especial interés en su producción del idioma para ello se diseñaron como se mencionó sesiones virtuales y clases presenciales para tal efecto.

Las grandes ventajas de un curso b-learning de inglés en la Escuela de Medicina sin duda es el manejo del tiempo por parte de los alumnos permitiéndoles ser responsables de su propio aprendizaje y a su vez consolidar sus experiencias de aprendizaje de un segundo idioma.

El gran reto es el diseño y selección de materiales pues estos deben ser planificados de acuerdo a las necesidades del grupo así como los estilos de aprendizaje del alumno y algunas veces personalizados así que esta fase será prioritaria para el asesor. No con menos crédito la retroalimentación de cada actividad deberá ser lo más puntual y certera posible identificando las áreas de mejora de cada estudiante.

Algunas recomendaciones que se deben puntualizar se listan a continuación.

1. El diseño del curso debe estar planeado de acuerdo a las disposiciones de la Dirección Universitaria de Idiomas.
2. Se debe incluir una unidad en donde se enlace el uso del idioma inglés de manera general con su actividad profesional en este caso medicina.
3. Las actividades deberán ser variadas sin olvidar tomar en cuenta diversidades de aprendizaje.
4. Las rubricas diseñadas para cada actividad debes ser holísticas o analíticas según sea el caso basándose en estándares internacionales en específico el Marco Común Europeo.
5. El diseño de materiales debe ser desarrollado de acuerdo a los lineamientos de efectividad y significancia como:
  - Colores,
  - Tamaño de letra,
  - Imágenes,
  - Contenido (Relevante y Actualizado)
6. Las sesiones virtuales o presenciales deberán ser acordadas con el grupo para concientizar de la importancia de cada una de ella.
7. La retroalimentación deberá ser puntual, prudente y efectiva recordando que es la única forma en la que el alumno será capaz de identificar y asumir zonas de mejora.

Todas las recomendaciones pretenden ser válidas y prácticas para el buen funcionamiento del curso y del proceso enseñanza – aprendizaje.

Durante mi experiencia como alumna de la Maestría en Tecnología Educativa pude fortalecer mi actuar docente y enriquecerlo con nuevas formas de enseñanza no solo dentro de un salón sino también en un ambiente de aprendizaje.

Logré forjarme nuevas metas en donde la inmersión de la tecnología juega un papel vital dentro de mis clases no solo presenciales sino de modo b-learning. Como parte de la Licenciatura de la Enseñanza en Lengua Inglesa asumo responsabilidades y retos para brindar ánimo y mostrar las grandes ventajas de nuevos modos de estudio a mis alumnos quienes serán los futuros docente o asesores de cursos virtuales.

Sin duda la experiencia me lleno de grandes satisfacciones y conocimientos las materias que alentaron esta consolidación de conocimientos y fueron muy útiles para el desarrollo del presente proyecto son:

- Diseño de Programas y Ambientes de Aprendizaje.
- Diseño y Creación de Material Multimedia.
- Diseño de Cursos en Línea.
- Uso de la Tecnología como Recurso de la Enseñanza.
- Seminario de Investigación.

## Anexo 1

Resultados en Actas finales.

Escuela de Medicina. Semestre 3 Grupo: 4

Materia: Inglés



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA GENERAL - DIRECCIÓN DE CONTROL ESCOLAR  
PUBLICACIÓN DE RESULTADOS

ESCUELA: AREA ACADEMICA DE MEDICINA      FECHA: 23/05/2013  
CARRERA: LICENCIATURA DE MEDICO CIRUJANO      CICLO: ENERO-JUNIO 2013  
MATERIA: INGLES II      GRUPO: 4  
CATEDRÁTICO: ZUÑIGA GALLEGOS YAZMIN      TIPO DE EXAMEN: ORDINARIO

NO. CUENTA	NOMBRE DEL ALUMNO	CALIFICACIÓN	RESULTADO
270771	ALBA ALARCON CARLOS HUMBERTO	0	A
196900	ARIAS PEREZ EDITH ZON ALEJANDRO	0	A
280377	ASSALEIH MORENO YELILA	0	NC
216381	BAUTISTA VIZZUETT BRENDA IVONE	0	A
270773	BECERRA VILLANUEVA LUZ MARIA	0	A
216493	CALVA GONZALEZ KARINA	0	A
270774	CASTAÑON REYES VIRGINIA	0	A
215831	DEL VILLAR ARCINIEGA CARLOS MIGUEL	0	A
262320	DIAZ MOLINA ERIKA	0	A
200897	ELIZALDE VERA YARED ADRIANA	0	A
270775	HERNANDEZ MELO VICTOR JESUS	0	A
202279	LOPEZ HERNANDEZ EDNA ALICIA	0	A
163291	LOPEZ OLGUIN MARIANA	0	A
215429	LOZADA PEDRAZA FELIPE DE JESUS	0	A
270776	LUQUEÑO DE LA ROSA EVA MARIA	0	A
214760	MARTINEZ GAYOSSO SANDRA RUBI	0	A
138683	MARTINEZ SERRANO SURIEL	0	A
270778	OLVERA LARA KIMBERLY CINTHYA	0	A
260388	PALMAS TREJO ELOISA	0	A
214729	RAMIREZ PEREZ CLAUDIA	0	A
270780	REYES FRANCO URIEL HERMINIO	0	A
270782	ROBLES NEGRETE FRIDA ILIANA	0	A
270783	SANCHEZ LUNA GIL	0	A
197316	SORIA FELIZOLA FIDEL	0	A
262325	TELLO CERVANTES JESSICA ANTONIETA	0	A
270784	UROZA GONZALEZ BRENDA SELIDETH	0	A
262326	VELASCO VALDEZ ADRIANA	0	A
262329	VELAZQUEZ GONZALEZ SAHAMALIA	0	A

CLAVE DE RESULTADOS:

A = ACREDITADO

NA = NO ACREDITADO

NC = NO CURSO

SD = SIN DERECHO

SL = SIN DERECHO POR LABORATORIO

NP = NO PRESENTO (SOLO PARA EXÁMENES)

Página 1

## REFERENCIAS

1. “¿Qué es el diseño?” (s/r) en:  
[http://www.cesfelipesecondo.com/titulaciones/bellasartes/temarios/Diseno\\_Grafico\\_1/Qu%E9%20es%20el%20dise%C3%B1o.pdf](http://www.cesfelipesecondo.com/titulaciones/bellasartes/temarios/Diseno_Grafico_1/Qu%E9%20es%20el%20dise%C3%B1o.pdf)
2. Dirección de Superación Académica (2014) “Antecedentes” División de Docencia. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo en:  
[http://www.uaeh.edu.mx/adminyserv/gesuniv/div\\_docencia/dsa/antecedentes.htm](http://www.uaeh.edu.mx/adminyserv/gesuniv/div_docencia/dsa/antecedentes.htm)
3. Aguilar, J.E. (2011) “¿Cómo redactar una pregunta de investigación? Presentación Electrónica.
4. Anglin. (1995) tomado de: Díaz, F. & Morales, L. (Julio 2008) “Aprendizaje Colaborativo en entornos virtuales: un modelo de diseño instruccional para la formación profesional continua” Revista Tecnología y Comunicación Educativas. Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa. México, DF en:  
<http://tyce.ilce.edu.mx/tyce/47-48/1-25.pdf>
5. Argudín, Y. (2001) “Educación basada en competencias” Revista de Educación/Nueva Época Núm. 16/Enero-Marzo 2001 en:  
[www.lie.upn.mx/docs/.../Educacion\\_basada\\_en\\_competencias.doc](http://www.lie.upn.mx/docs/.../Educacion_basada_en_competencias.doc)
6. Blackboard Mobile (2013) “Una experiencia interactiva aquí, allí y en todos los lugares” en: <http://latinoamerica.blackboard.com/plataformas/blackboard-mobile/>
7. Blázquez, F. & Alonso, L. (Enero 2009) “Funciones del Profesor de e- learning.” Revista de Medios y Educación. Universidad de Extremadura (España) en:  
<http://www.doredin.mec.es/documentos/00820113014563.pdf>
8. Bosch, T. (Noviembre, 2013) “Aplicación de la Metodología ADDIE a curso de idioma inglés diseñado en la modalidad de aprendizaje combinado a través de MOODLE” La Habana, Cuba en: <http://semanatecnologica.fordes.co.cu/node/1522>
9. Cabero, J. (2006) “Bases Pedagógicas de E-learning” Revista de Sociedad y Universidad del Conocimiento, Volumen 3 Numero 1 en:  
<http://www.uoc.edu/rusc/3/1/dt/esp/cabero.pdf>
10. Comisión Interinstitucional para la Formación de Recursos Humanos para la Salud. (2014) “XXXVIII Examen Nacional para Aspirantes a Residencias Médicas” Comité de Posgrado y Educación Continúa en:  
[http://www.cifrhs.salud.gob.mx/2014\\_enarm/XXXVIII\\_ENARM\\_2014\\_CONVOCATORIA.pdf](http://www.cifrhs.salud.gob.mx/2014_enarm/XXXVIII_ENARM_2014_CONVOCATORIA.pdf)

11. Council for Cultural Cooperation, Education Committee (2002) “Common European Framework for Languages: Learning, Teaching, Assessment” en: [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf)
12. Cuevas, S.M., Pacheco, E.M., Rodríguez, G.R. & Santos, A.A. (2009) “Tecnología de la Información y Comunicación (TIC’s) en la Educación Superior” Universidad Técnica Particular de Loja en: <http://campus.oui-iohe.org/forotics/wp-content/uploads/2010/01/tics-y-educacion-superior.pdf>
13. Dans, E. (2006) “Educación online: plataformas educativas y el dilema de la Apertura” Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento en: <http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/3234/1/dans.pdf>
14. Dirección de Comunicación Social ( 7.10.2012) “El Programa Académico Médico Cirujano de la UAEH recibió la re acreditación del COMAEM” Boletín Electrónico Informativo No. 306 en: <http://www.uaeh.edu.mx/inicio/gnote.php?id=4943>
15. Dirección Universitaria de Idiomas (2012) “Resultados.” Informe Electoral Julio – Diciembre 2012. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo en: [http://www.uaeh.edu.mx/adminyserv/gesuniv/div\\_docencia/dui/resultados.html](http://www.uaeh.edu.mx/adminyserv/gesuniv/div_docencia/dui/resultados.html)
16. Dirección Universitaria de Idiomas (2014) “Principales Servicios” Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo en: [http://www.uaeh.edu.mx/adminyserv/gesuniv/div\\_docencia/dui/servicios.html](http://www.uaeh.edu.mx/adminyserv/gesuniv/div_docencia/dui/servicios.html)
17. García, J.A. (2011) “Modelo Educativo basado en Competencias: Importancia y Necesidad” Revista Actualidades Investigativas en Educación. Universidad de Costa Rica en: [http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx\\_magazine/modelo-educativo-basado-competencias-garcia.pdf](http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx_magazine/modelo-educativo-basado-competencias-garcia.pdf)
18. González, E. & Rabling, G (Agosto, 2010) “Bachillerato Virtual del SUV de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo” Revista Mexicana de Bachillerato a Distancia. Número 4, Volumen 2 Universidad Autónoma de México en: <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?articulo=bachillerato-virtual-del-sistema-de-universidad-virtual-de-la-universidad-autonoma-del-estado-de-hidalgo>
19. Hernández, M., Hernández, A., Olgún, E. (2012) “Guía para la elaboración del Anteproyecto y Proyecto Terminal para programas educativos de posgrado con orientación profesional” en: [http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/seminario\\_de\\_inv/UNIDAD%201/1.4Guia%20elaboracion%20de%20proyecto%20terminal.pdf](http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/seminario_de_inv/UNIDAD%201/1.4Guia%20elaboracion%20de%20proyecto%20terminal.pdf)
20. Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. “Metodología de la Investigación” (Quinta Edición) Mc. Graw Hill, México 2010

21. Hernández, S.M (s/r) “El diagnóstico y análisis FODA” Unidad 2. Planeación de la Investigación. Seminario de Investigación. Maestría en Tecnología Educativa UAEH. (Presentación Electrónica)
22. Hernández, S.M. (2013) “Metodología para el Diseño de Cursos en Línea” Maestría en Tecnología Educativa. Sistema Universitario Virtual. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo en: [http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/Gen02/seminario\\_de\\_tesis/Unidad\\_2/2.1Mapametal\\_metodologiacl.jpg](http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/Gen02/seminario_de_tesis/Unidad_2/2.1Mapametal_metodologiacl.jpg)
23. Idiomas en el Mundo Gráficos. (2010) en: <http://monteverdy.wordpress.com/2010/07/04/idiomas-en-la-wikipedia-grafico/>
24. Infotec (2013) “E-learning en México” en: <http://www.infotec.com.mx/work/models/infotec/Resource/4487/1/images/Articulo%20Infotec%20Contacto%20243%20agosto.pdf>
25. Lewis, M. Paul, Gary F. Simons, and Charles D. Fennig. 2014. *Ethnologue: Languages of the World, Seventeenth edition*. Dallas, Texas en: <http://www.ethnologue.com>
26. Martínez, E. (2012) “Redactando la Justificación” Seminario de Investigación de la Maestría en Tecnología Educativa, UAEH en: [http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/seminario\\_de\\_inv/UNIDAD%202/2.5Redactando%20la%20justificacion.pdf](http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/seminario_de_inv/UNIDAD%202/2.5Redactando%20la%20justificacion.pdf)
27. McGriff, S.J (2000) Instructional System Design (ISD): Using the ADDIE Model en: <http://www.personal.psu.edu/users/s/j/sjm256/portfolio/kbase/IDD/ADDIE.pdf>
28. Morán, L. (2012) “Blended – Learning. Desafío y Oportunidad para la Educación Actual” Revista Electrónica de Tecnología Educativa. Universidad de Buenos Aires en: [http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec39/pdf/Edutec-e\\_39\\_%20Moran.pdf](http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec39/pdf/Edutec-e_39_%20Moran.pdf)
29. Morales, M.I (s/r) “Cinco Sugerencias para delimitar el tema del anteproyecto” Unidad 2. Planeación de la Investigación Maestría en Tecnología Educativa UAEH en: [http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/seminario\\_de\\_inv/UNIDAD%202/2.1Cinco\\_sugerencias\\_delimitar\\_tema.pdf](http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/seminario_de_inv/UNIDAD%202/2.1Cinco_sugerencias_delimitar_tema.pdf)
30. Morales, M.I (s/r) “Cinco Sugerencias para delimitar el tema del anteproyecto” Unidad 2. Planeación de la Investigación. Seminario de Investigación. Maestría en Tecnología Educativa UAEH en: [http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/seminario\\_de\\_inv/UNIDAD%202/2.1Cinco\\_sugerencias\\_delimitar\\_tema.pdf](http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/seminario_de_inv/UNIDAD%202/2.1Cinco_sugerencias_delimitar_tema.pdf)

31. Morales, M.I. (s/r) "Planteamiento del Problema" Seminario de investigación. Unidad 2. Planeación de la Investigación. Maestría en Tecnología Educativa en: [http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/seminario\\_de\\_inv/UNIDAD%202/2.3Planteamiento\\_problema.pdf](http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/seminario_de_inv/UNIDAD%202/2.3Planteamiento_problema.pdf)
32. Mortera (2002) tomado de: Díaz, F. & Morales, L. (Julio 2008) "Aprendizaje Colaborativo en entornos virtuales: un modelo de diseño instruccional para la formación profesional continua" Revista Tecnología y Comunicación Educativas. Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa. México, DF en: <http://tyce.ilce.edu.mx/tyce/47-48/1-25.pdf>
33. Muñoz, P.C (2011) "Modelos de Diseño Instruccional utilizados en Ambientes Teleformativos" Revista Digital de Investigación Educativa en: [http://www.revistaconecta2.com.mx/archivos/revistas/revista2/2\\_2.pdf](http://www.revistaconecta2.com.mx/archivos/revistas/revista2/2_2.pdf)
34. National Library of Medicine (2014) "Number of Titles Currently Indexed for Index Medicus and MEDLINE on PubMed" en: [http://www.nlm.nih.gov/bsd/num\\_titles.html](http://www.nlm.nih.gov/bsd/num_titles.html)
35. Ortega, J.L.; Macrory, G & Chretien, L (2010) "Efecto de la Nuevas Tecnologías en el Aprendizaje del Inglés en primaria: un currículo compartido por Colegios de Francia, Inglaterra y España" II Congrés Internacional de Didàctques 2010 en: <http://www.udg.edu/portals/3/didactiques2010/guiacdii/ACABADES%20FINAL/493.pdf>
36. Periódico La Jornada ( 8 de abril 2010) "Rechazados, 91 por ciento de los aspirantes a ingresar a la UNAM en: <http://www.jornada.unam.mx/2010/04/08/sociedad/038n1soc>
37. Quezada, C. (Marzo 2011) "La popularidad del inglés en el siglo XXI" Revista Académica de Investigación No. 5 Universidad Autónoma de San Luis Potosí en: <http://www.eumed.net/rev/tlatemoani/05/cqn.pdf>
38. Thirión, J.M & Noguera, C. "La Educación Virtual en México: universidades y aprendizaje tecnológico" Revista Virtual Educa 2005 en: <http://e-spacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:19377&dsID=n03garrido05.pdf>
39. UNESCO. (2009) "Conocimiento Complejo y Competencias Educativas" en: [http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/Publications/Working\\_Papers/knowledge\\_compet\\_ibewpci\\_8.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Publications/Working_Papers/knowledge_compet_ibewpci_8.pdf)
40. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. (2011) "Plan de Desarrollo Institucional" Pachuca, Hidalgo en: <http://sgc.uaeh.edu.mx/planeacion/index.php/acerca-de-la-dgp/pdi-ejes-estrategicos>



41. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo “Índice de Aprobación por Ciclos”

Dirección General de Planeación en:

<http://200.34.44.4/planeacion/index.php/estainst?id=55>