



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
ÁREA ACADÉMICA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD EN DOCENCIA**

Título del Proyecto

“Acciones para el seguimiento y evaluación del proyecto RECREA en la educación superior (2018) en la Especialidad en Docencia de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo”

PROYECTO TERMINAL DE CARÁCTER PROFESIONAL QUE
PARA OBTENER EL DIPLOMA DE
ESPECIALIDAD EN DOCENCIA

Presenta:

LIC. JUAN LUIS CUEVAS AGISS

Director de Proyecto Terminal:

DRA. OBDULIA IRENE MARTÍNEZ ESPINOSA

Noviembre, 2018

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
ÁREA ACADÉMICA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD EN DOCENCIA

Título del Proyecto

“Acciones para el seguimiento y evaluación del proyecto RECREA en la educación superior (2018) en la Especialidad en Docencia de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo”

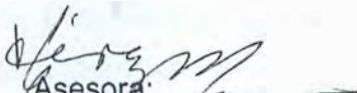
Nombre del alumno:

LIC. JUAN LUIS CUEVAS AGISS




Director:

DRA. OBDULIA IRENE MARTÍNEZ ESPINOSA



Asesora:

DRA. CORALIA PÉREZ MAYA



Lector:

Dr. Gonzalo Aquiles Serna

Agradecimientos

A mi padre Guillermo que en paz descanse por enseñarme el significado de la vida.

A mi madre Oralia por ser mi guía y esperanza.

A mi hermano Guillermo Benjamín por su apoyo incondicional.

A Bere, el amor de mi vida, por caminar a mi lado esta travesía.

Gracias especiales a “A Todos Todo” por cultivar la pasión y cosechar la conciencia a través de la música.

Dra. María de los Ángeles Navales, por su cálida hospitalidad.

A mis familiares y amigos.

A todos los investigadores que me impartieron catedra, en especial a la Doctora Irma Quintero, Dra. Coralia Pérez, Dra. Maritza Cáceres, Dr. Gonzalo Serna y a mi directora del proyecto, Dra. Obdulia Martínez.

A la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

ÍNDICE

Presentación	1
ESTADO DE LA CUESTIÓN SOBRE EL SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA.....	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	7
PREGUNTAS Y OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.....	15
Pregunta general.....	15
Objetivo General	15
Preguntas específicas y objetivos específicos	16
JUSTIFICACIÓN	17
MARCO TEÓRICO.....	20
MARCO METODOLÓGICO	26
RESULTADOS.....	33
CONCLUSIONES.....	43
INSTRUMENTOS.....	45
Primer instrumento aplicado el 6 de junio del 2018.....	45
Segundo instrumento aplicado del 8 al 12 de octubre del 2018.....	46
GLOSARIO DE TERMINOS.....	47
ANEXOS	65
Bibliografía	91

Presentación

El Proyecto Red de Comunidades para la Renovación de los procesos de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Superior (RECREA) es una iniciativa de la Subsecretaría de Educación Superior, coordinada por la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación (DGESPE) y la Dirección General de Educación Superior Universitaria (DGESU) con la finalidad de promover una cultura de colaboración entre académicos para la innovación y mejora de sus prácticas docentes. En el proyecto RECREA se señala que en la gestión de un proyecto deben incorporarse las siguientes etapas: Identificación y Diagnóstico, Formación del Proyecto, Planificación de ejecución y Seguimiento y Evaluación. Actualmente el proyecto RECREA en el Cuerpo Académico de Evaluación, Planificación y Desarrollo Curricular en el Área Académica de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo se encuentra en la etapa de Seguimiento y Evaluación. Guerrero y López (2015) mencionan que el error más frecuente en la etapa de Seguimiento y Evaluación es la ausencia de estrategias y metodología para la realización de dichos procesos. En el diseño instruccional del proyecto RECREA (anexo no. 1), no se establecen los parámetros, criterios, ni metodología del seguimiento y evaluación, lo cual da origen a la presente investigación, ésta tiene como objetivo realizar acciones que den seguimiento y evalúen el proyecto RECREA en sus tres ejes: Pensamiento complejo, Docencia-Investigación y las TIC en educación, en las asignaturas de la Especialidad en Docencia de la UAEH contribuyendo también a la valoración de los resultados en el Programa para Desarrollo Profesional Docente para el Tipo Superior (PRODEP). Se realiza un estudio de alcance descriptivo con la combinación de los atributos de los paradigmas cuantitativos y cualitativos para responder mejor a las exigencias que se presentan en la investigación. Se aplican la encuesta, entrevista, el Focus Group, la observación y se revisan las tareas desarrolladas por las y los estudiantes.

La política educativa puede impulsar que las instituciones educativas organicen experiencias innovadoras que contribuyan a intensificar el cambio educativo y avanzar hacia el logro de la calidad de la educación, aportando al cumplimiento de las metas educativas nacionales e internacionales y sobre todo al aprendizaje de las y los estudiantes (UNESCO, 2016).

Una de las características fundamentales del proceso evaluativo es la finalidad de motivar la reflexión en todos aquellos, que de una forma u otra participan en este proceso. Para esta reflexión se parte del valor que posee la actividad evaluativa de los procesos de innovación educativa, especialmente para los actores educativos sobre las bases teóricas que la sustentan y su necesaria observancia en la práctica.

La renovación investigativa apuesta por reflexionar, resignificar y darle valor agregado a la estrategia de seguimiento y evaluación del proyecto de investigación Red de Comunidades para la Renovación de los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Superior (RECREA). Ya que la reflexión y autoevaluación fundamentan la toma de decisiones que permitan la realización de los ajustes pertinentes para la evaluación y el seguimiento.

Se presentan los avances en la construcción del Proyecto Terminal de Carácter Profesional en la Especialidad en Docencia.

ESTADO DE LA CUESTIÓN SOBRE EL SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

El discurso de la innovación en la escuela siempre se ha considerado como proceso de mejora de los procesos educativos, la UNESCO lo argumenta en torno a la realidad social del mundo cambiante, incierto y complejo en que vivimos, y por ello afirma con contundencia que el conocimiento y, por ende, los modelos educativos, caducan constantemente de ahí la necesidad de una reinención constante, que cada vez parece iniciar con un conjunto vacío. Si bien es cierto que se puede interpretar que la innovación consiste en "un proceso de destrucción creadora" (UNESCO, 2004). La necesidad de cambio y mejora de los procesos educativos ha sido la idea permeante ante las necesidades siempre cambiantes en los contextos educativos, este proceso debe iniciarse desde el aula como un continuum en la práctica docente y tomar en cuenta de qué se parte con un proceso participativo que permita generar hipótesis de trabajo para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje

Es importante en un proceso de innovación el seguimiento y evaluación de la incorporación de las novedades educativas, de los momentos para reflexionar sobre sus implicaciones en las estructuras curriculares, la realidad del aula, la cultura y prácticas educativas prevalecientes en una comunidad educativa dada. De interés también resulta conocer la relación del nivel de participación de los actores en los procesos de renovación educativa. "La realidad es que la elección u orquestación de las innovaciones que se introducen en el currículo procede de los expertos en contenido o de los diseñadores curriculares, por lo que en muchos casos se sigue trabajando en una lógica de implantación unidireccional o incluso imposición de las autoridades o especialistas hacia los actores (Díaz Barriga F. , Los profesores ante las innovaciones curriculares, 2010).

La necesidad y el argumento de las innovaciones resulta incomprensible para la mayoría de los docentes, dada que son profundas y complejas y no se logra un cabal entendimiento.

Barbosa Chacón, Barbosa Herrera, Rodríguez Villabona (2013) hacen una propuesta metodológica que respaldó la realización de una revisión y análisis documental (rad) para un estado del arte sobre la sistematización de experiencias innovadoras en la práctica docente, en contextos de educación superior como estrategia de seguimiento y observación.

Los resultados del estado del arte y la aplicación de este de los autores señalados permiten tener en cuenta algunas consideraciones para el seguimiento de programas y se adecuan para las innovaciones educativas, y son las siguientes:

¿Cuál es el contexto de la innovación? Describe dónde, cómo, cuando, teórica y metodológicamente el proceso de sistematización de la innovación educativa.

¿Cuáles fueron los referentes conceptuales y procedimentales? Se tienen en cuenta los fundamentos que respaldan el desarrollo de los estados del arte como investigación documental; investigación desde la que se obtiene y se trasciende el conocimiento acumulado en torno a un objeto de estudio en un momento determinado (Posada-González, 2011), (Gutiérrez Loaiza, 2012), (Vélez & Galeano, 2002), (Castañeda Zapata, 2004).

¿Cómo se estructuró el proceso de renovación? Representa la materialización de los referentes conceptuales y procedimentales en la metodología. En ello, se detalla la estructura y aplicación de esta en sus fases y etapas particulares.

¿Qué se concluye? Enuncia aspectos relevantes fruto de la reflexión sobre la experiencia investigativa.

Uno de los factores más importantes para el éxito en los procesos de innovación educativa es analizar cómo se lleva a la práctica, cómo participan los actores educativos como la redefinen los cambios que lleva la innovación. Ellos creen,

razonan, interactúan entre sí y con la innovación. Aprenden en el proceso de innovación (Ortega Cuenca, y otros, 2007).

La UNESCO (2016) abre un potencial para esta investigación a partir de:

”Las actividades de reflexión, aplicación y autoevaluación aquí descritas buscan identificar las señales de cambio y los avances innovadores que las instituciones educativas realizan en el campo pedagógico. Las mismas pueden ser realizadas individualmente, pero es altamente recomendable que las haga en conjunto con otros docentes de su institución o red educativa, así como con sus directivos; esto permitirá un análisis más amplio y profundo, pero, sobre todo, la posibilidad de construir alternativas y soluciones que cuenten con un mayor compromiso y respaldo de todas y todos al interior de su institución. El objetivo es comprender las dinámicas que permiten que en una institución educativa se oriente y construya la innovación, en el marco estratégico de las políticas educativas para el mejoramiento de la calidad de la educación”.

Navarro (2013) apunta que una vez que se ha diseñado un plan educativo conteniendo los cambios, reformas e innovaciones que supuestamente llevarán a las instituciones (o al sistema educativo) hacia un futuro deseado, el siguiente paso es ponerlo en práctica, es decir, implementarlo. O lo que es lo mismo aplicar y evaluar la innovación educativa. Pero no se puede esperar que los actores educativos estén siempre listos para adoptar las propuestas para hacer las cosas de distinta manera, hay que juzgar el éxito futuro de la innovación, vencer la resistencia inicial de los miembros de una organización, no sólo en relación con el plan mismo, sino también en relación con las condiciones que existen entre los destinatarios y las condiciones que se generan al tratar de producir cambios.

En una innovación educativa no son los cambios externos, los legales y de estructuras organizativas, sino también es necesario tomar en cuenta los cambios

internos; aquellos que se producen en las actitudes y comportamientos de las y los docentes, las y los estudiantes que se reflejan en la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje. (Bernabeu, 2009)

El discurso de la innovación en la escuela siempre se ha considerado como proceso de mejora de los procesos educativos, la UNESCO (2016) lo argumenta en torno a la realidad social del mundo cambiante, incierto y complejo en que vivimos, y por ello afirma con contundencia que el conocimiento y, por ende, los modelos educativos, caducan constantemente de ahí la necesidad de una reinvención constante, que cada vez parece iniciar con un conjunto vacío. Si bien es cierto que se puede interpretar que la innovación consiste en "un proceso de destrucción creadora" (UNESCO, 2016).

Las revisiones realizadas hasta el momento registran que el proceso de implementación de la innovación educativa requiere en su diseño el seguimiento y evaluación de las prácticas docentes.

Todo lo anterior argumenta la construcción del presente planteamiento del problema.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La innovación debería ser una tarea inherente a la propia actividad docente y al compromiso que desde ésta se debiera deparar hacia la mejora continua de la enseñanza, como sugieren Ponce y González (2012), pero no es así. Gran parte del profesorado universitario no tiene entre sus prioridades la innovación de su docencia (Guerrero López, 2010). Este hecho no sólo es fruto de las convicciones que han caracterizado a la docencia universitaria Michavila, (2005), y que aún hoy lo siguen haciendo, sino que guarda estrecha relación con las condiciones laborales y la falta de reconocimiento y apoyos que desde las propias instituciones y política universitaria se ha deparado a la docencia y su innovación (Hockings, 2005).

León y López López (2015) en su artículo “Criterios para la Evaluación de los Proyectos de Innovación Docente Universitarios” presentan los resultados de un proyecto de investigación subvencionado por el Ministerio de Educación. Programa de Estudios y Análisis 2009. La metodología aplicada durante un curso escolar está apoyada en el método Delphi, en la que han participado responsables de innovación docente, técnicos, gestores y profesorado de veintitrés universidades españolas, la información recogida ha sido sometida a un análisis cualitativo. Según los autores la innovación educativa trasciende el plano individual “para proyectarse en el ámbito organizativo y cultural de la institución universitaria”. Por lo cual el sustento de la evaluación se centra en tres ejes: El apoyo institucional, la formación docente y el cambio de concepciones en que se apoya la enseñanza universitaria. Se establecen las dimensiones las cuales están planificadas como diseño, desarrollo, evaluación e impacto y los ítems para la evaluación de proyectos innovación docente universitarios. Vale la pena resaltar dentro de las conclusiones que “La falta de formación, apoyo y reconocimiento de la innovación docente podría conducir a la relegación o extinción de ésta. Un sistema de evaluación que no contemple el trabajo realizado en innovación docente es una invitación a su devaluación y a la falta de compromiso con la mejora de la práctica” y añaden que debe incluirse, lo

que actualmente se tiende a contemplar en la actividad investigadora los proyectos de innovación, vinculando así la innovación docente con la motivación, formación y evaluación del profesorado como señala Michavila (2009).

Y además concluyan los citados autores que “Gestionar y poner en marcha proyectos de innovación docente de calidad no implica, necesariamente o exclusivamente, incrementar la financiación, sino cambiar la forma de entender la práctica docente universitaria, mejorar las condiciones de trabajo del profesorado, flexibilizar la organización y funcionamiento de la institución universitaria, adaptar los sistemas de evaluación del profesorado, y apostar por un profesorado competente y cualificado que trabaja de manera coordinada y colaborativa para mejorar su actividad docente”.

Díaz-Barriga Arceo (2010) apunta que “El profesor aparecía como responsable último del eventual éxito de las innovaciones, pues se le responsabilizaba de concretar el cambio didáctico en el aula. Pocos se cuestionaban cómo aprenden los profesores, qué los impele a cambiar o no sus prácticas educativas, qué procesos ocurren cuando se enfrenta la tarea de innovar o qué condiciones se requieren para que un cambio real ocurra y se consolide. Tampoco se entendía o indagaba sobre la forma en que los profesores intentaban llevar las innovaciones a la práctica en sus aulas, enfrentando el reto de las condiciones que su contexto educativo impone. Tal vez se presuponía que los docentes estarían convencidos de entrada de las bondades y ventajas de las innovaciones, sin pensar que también podrían darse casos de oposición, resistencia o boicot en los procesos de cambio curricular”. Contempla “Algunos estudios sobre los retos que enfrentan los docentes en torno a la innovación del currículo”. Estos estados de ánimo o percepciones de los docentes a los cambios de estructuras e innovación pueden ser recurrentes y entendidos puesto que ello supondría para algunos enorme carga académica o dificultad para realizar la innovación.

Algunos estudios realizados sobre los retos que enfrentan los docentes en torno a la innovación del currículo y revisados por la autora F. Díaz-Barriga y E. Lugo (2003),

Caamal, F. y P. Canto, (2009) "Flexibilidad curricular: opinión de estudiantes y docentes universitarios", ponencia presentada en el X Congreso Nacional de Investigación Educativa, COMIE, septiembre, Veracruz, México. Gros, B. y P. Lara, (2009), "Estrategias de innovación en la educación superior: el caso de la Universidad Oberta de Catalunya", en Revista Iberoamericana de Educación, núm. 49, pp. 223-245. Latapí, P. (2003), ¿Cómo aprenden los maestros?, México, Secretaría de Educación Pública (Cuadernos de Discusión, 6). Martínez, L., D. Toledo y R. D. Román, (2009), "El currículo frente al pensamiento de la innovación. Un estudio en algunas carreras de ingeniería", ponencia presentada en el X Congreso Nacional de Investigación Educativa, Veracruz, México, septiembre, COMIE. Muestran que la metodología aplicada ha sido en su mayoría, los estudios casuísticos reportados en nuestro país, que consisten en la aplicación de encuestas y entrevistas, sólo en algunos casos se recurre a observaciones en el aula o a estudios que permitan una mirada amplia, comprehensiva y a largo o mediano plazo del proceso de implantación. El reto que plantea es "Habrá que construir al mismo tiempo una agenda de investigación, que abarque nuevos objetos de estudio, abordajes teóricos e instrumentos originales para estudiar de primera mano la realidad educativa en torno a procesos, sistemas y actores involucrados"

Chacón (2013) menciona "el proceso y contexto de aplicación de una estrategia de enseñanza en el curso-taller de Metodología de la investigación cuantitativa, que se imparte en la licenciatura de Pedagogía de la Universidad Veracruzana, y que se basa en tres ejes transformadores del aprendizaje: el pensamiento complejo, la vinculación con la investigación y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación. El análisis de los resultados es de carácter descriptivo cuantitativo y cualitativo". Se muestran las etapas del proyecto que consta de once actividades. "Para llevar a cabo el seguimiento de la aplicación del diseño instruccional en el aula y la evaluación de los resultados, se utilizaron los siguientes instrumentos: bitácoras de clase, productos parciales de los alumnos (tareas, avances), listas de asistencia, trabajos finales (integración de un ejercicio de investigación cuantitativa), listas de calificaciones, autoevaluaciones de los estudiantes y, al término del curso, se aplicó

un cuestionario estandarizado”. Con Proyecto Aula se logró una mayor integración de conocimientos, habilidades y actitudes en todo el proceso, en tanto que el estudiante asume un papel más activo, comprometido y creativo en su propio aprendizaje. Proyecto Aula implica procesos de evaluación del aprendizaje más integrales y procesuales. Sin duda, las propuestas de cambio provocan diversos sentimientos en los profesores, uno de ellos es el temor a la incertidumbre.

Zambrano-Ramírez (2016) en “Aprendizaje complejo en la educación superior ecuatoriana” escribe que “...el enfoque basado en problemas precisa de un diseño curricular e instruccional que ponga en el centro la complejidad los problemas de la vida real y los traduzca en procesos de aprendizaje que integren y desarrollen las habilidades requeridas para resolverlos. Los componentes son las tareas de aprendizaje, Información de soporte, información procedimental y práctica de partes de tarea. Los pasos los constituyen del diseño instruccional para el aprendizaje complejo son:

1. Diseño de tareas de aprendizaje
2. Desarrollo de instrumentos de evaluación
3. Secuencia de tareas de aprendizaje Información de soporte
4. Diseño de la información de soporte
5. Análisis de las estrategias cognitivas
6. Análisis de modelos mentales Información procedimental
7. Diseño de información procedimental
8. Análisis de reglas cognitivas
9. Análisis del conocimiento prerequisite
10. Práctica de partes de tareas
11. Diseño de la práctica de partes de tarea.

Propone que los programas de educación superior podrían enfocarse en el aprendizaje de problemas reales y en el perfeccionamiento del talento humano, afrontar los desafíos provenientes desde otras perspectivas como la complejidad, el

uso de las TIC, la globalidad, entre otros, mientras se desarrolla adecuadamente las habilidades de los estudiantes para una carrera en cuestión.

Al hablar sobre el pensamiento complejo es necesario retomar la idea principal de Edgar Morin (2017) quien ha denominado esta postura complejidad restringida, para diferenciarla de aquella más amplia y humanista que sostiene, donde lo define como un método de pensamiento nuevo, válido para comprender la naturaleza, la sociedad, reorganizar la vida humana, y para buscar soluciones a las crisis de la humanidad contemporánea.

En la tesis doctoral de Cerecero (2016) se pregunta “¿Qué sentido le dan los docentes de lenguas a su práctica cuando se someten a procesos reflexivos y de investigación? ¿Es posible que logren resignificar y modificar su práctica educativa a través de una práctica reflexiva? ¿La aplicación de un modelo de práctica reflexiva apoyado en la mediación, es una solución factible para lograr el empoderamiento del docente respecto a su práctica y promover la emancipación de la práctica del docente de lenguas?”.

Se sustenta dentro de las teorías sociocríticas con la aplicación entre ellas de la investigación, acción y por lo tanto, también la práctica reflexiva. Se considera que el proceso de los factores políticos, económicos, sociales y culturales influye tanto en la construcción de la teoría como de la práctica. Dentro de las reflexiones finales de la autora, se propone tener en cuenta en los procesos de innovación educativa; “la práctica reflexiva no se refiere únicamente a pensar en lo ocurrido; abarca el pensamiento retro-proyectivo y el proyectivo. Es decir, analiza el pasado para entender su presente, observa su situación actual para comprender donde se encuentra y a partir de ese punto proyectar el futuro que desea alcanzar”. “El principio rector de la práctica reflexiva mediada está en favorecer la autonomía y profesionalización de los docentes, al mismo tiempo que se comparten experiencias, conocimientos y reflexiones con otros sujetos involucrados. Uno de los puntos a trabajar en el proceso reflexivo es crear consciencia en los docentes

de la necesidad de mejorar aspectos relacionados con ellos mismos y no sólo respecto a cuestiones pedagógicas”.

Como se menciona en *“Innovación docente en educación superior: Edublogs, Evaluación formativa y Aprendizaje colaborativo”* (2016) una de las respuestas a cómo se construye el conocimiento y qué puede hacer el profesorado para favorecer esta construcción, asignando al alumnado un papel activo y de interacción con el mundo que les rodea y con sus compañeros, la encontramos en el aprendizaje colaborativo o cooperativo, que tiene lugar cuando un grupo de personas trabajan juntas en la resolución de problemas o en tareas particulares de forma colaborativa, de manera que cada estudiante aprende más de lo que aprendería individualmente (Johnson et al. (1998); Panitz, (1999); Slavin (1990); Teasley y Roschelle, (1993). Asimismo, dentro de las diferentes propuestas de aprendizaje colaborativo, el aprendizaje cooperativo es el que mayor grado de colaboración y reciprocidad requiere. (Dillenbourg, (1999); Laal y Laal, (2012); Smith y MacGregor, (1992); Suárez y Gros, (2012)). Las prácticas y metodologías de aprendizaje colaborativo en la educación superior se han circunscrito habitualmente al trabajo en pequeños grupos en el aula o a la realización de tareas grupales no presenciales, donde el profesorado tenía dificultades en mantener el contacto y la posibilidad de seguimiento del proceso colaborativo. En el contexto del aprendizaje colaborativo, la introducción de los edublogs permite:

1. Trabajar de forma colaborativa en la distancia, desde diferentes lugares y a cualquier hora; posibilitar en un mismo espacio tanto procesos de comunicación en tiempo real, como de comunicación asincrónica o no simultánea entre usuarios.
2. Ampliar el grupo de aprendizaje a una comunidad de aprendizaje.
3. Materializar y visibilizar el proceso de aprendizaje colaborativo, permitiendo al profesorado una mejor supervisión de las interacciones del grupo.

Los cambios metodológicos en la educación superior deben suponer también cambios en las formas de evaluación, porque sin cambios en la forma de evaluación,

son difíciles de conseguir los cambios metodológicos. Un modelo de formación centrado en el trabajo y aprendizaje de los estudiantes exige pues una forma acorde de evaluación, como es la formativa. Debe destacarse que “El éxito o fracaso de las innovaciones educativas depende, en gran parte, de la forma en la que los diferentes actores educativos interpretan, redefinen, filtran y dan forma a los cambios propuestos” (Salinas, 2004). En este sentido, la opinión del estudiantado que forma parte de las experiencias de innovación que se llevan a cabo en Educación Superior resulta de gran utilidad para el profesorado que las pone en práctica.

El edublog ha fomentado la interacción y el trabajo cooperativo entre los alumnos, ha dado protagonismo al alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje y ha facilitado la comunicación y el aprendizaje entre el alumnado a través de los comentarios de los compañeros, los cuales también han contribuido a su aprendizaje. el edublog ha fomentado la interacción y el trabajo cooperativo entre los alumnos, ha dado protagonismo al alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje y ha facilitado la comunicación y el aprendizaje entre el alumnado a través de los comentarios de los compañeros, los cuales también han contribuido a su aprendizaje. El uso de edublogs se asocia con una actitud docente preocupada por compartir conocimientos con el alumnado, ampliar el aprendizaje más allá del aula a través de un espacio no presencial e implicar al alumnado en un aprendizaje autónomo y colaborativo.

En este cierre parcial sobre la innovación educativa a tener en cuenta en el cambio y la mejora de las prácticas docentes hay que destacar que se debe contemplar:

- La profesionalización del docente.
- La interiorización del cambio por los docentes, alumnado y directivos.
- Contemplar el uso de las TIC de acuerdo con el uso que le da el alumnado.
- Los cambios metodológicos deben suponer cambios en la evaluación y aplicar la formativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Aplicación de la teoría crítica a través de la I.A. (inteligencia, Aprendizaje)

- Que influyen diferentes factores.
- Qué y cómo aprenden los docentes.

El reto es abarcar nuevos objetos de estudio, abordajes teóricos e instrumentos originales para estudiar de primera mano la realidad educativa en torno a procesos, sistemas y actores involucrados.

La innovación y el cambio no dependen del área disciplinar.

En el proyecto Red de Comunidades para la Renovación de la enseñanza y aprendizaje en educación Superior (RECREA) se señala que en la gestión de un proyecto deben incorporarse las siguientes etapas:

1. Identificación y Diagnóstico.
2. Formación del Proyecto.
3. Planificación de la Ejecución.
4. Seguimiento y Evaluación, Fueyo, Hevia y García (2015)

El proyecto RECREA se encuentra en la etapa de Seguimiento y Evaluación donde se debe considerar:

¿Qué estamos consiguiendo?, ¿Cómo están funcionando las actividades?, ¿Cómo se está cumpliendo con la planificación realizada?, ¿Qué ajustes se han realizado?, ¿Cómo se han beneficiado las y los estudiantes?, son los resultados y el impacto de los diseños instruccionales.

El error más frecuente en la etapa de Seguimiento y Evaluación es la ausencia de estrategias de seguimiento y evaluación. La evaluación debe estar presente todo el tiempo en que se aplique el diseño instruccional, no se debe esperar al final del proyecto para ver si los objetivos han sido cumplidos si no que se deben establecer estrategias de evaluación que permita realizar los ajustes oportunos durante todo el proceso. Según Guerrero y López (2015).

Algunas otras investigaciones, centradas en la evaluación de los proyectos de innovación, como las realizadas por Marcelo, Mayor y Gallego (2011) y Chang (2005), han puesto de manifiesto el impacto positivo de la innovación en los centros educativos, en la enseñanza y en el aprendizaje de los alumnos, otros autores, como Margalef y Álvarez (2005), Zabalza (2003-2004) o León y otros (2010), cuestionan su calidad y denuncian su relativo impacto.

Establecer criterios o elaborar instrumentos que ayuden a evaluar la calidad de los procesos de innovación o determinar su eficacia no es tarea fácil como lo menciona Ewell (2010).

Considerando a los autores revisados se formulan las preguntas de investigación.

PREGUNTAS Y OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

Las preguntas y objetivos se elaboran considerando los temas seleccionados en las asignaturas de la Especialidad en Docencia, Metodología de la Investigación /Intervención Educativa y en el Taller Optativo de Investigación/Intervención y que se contemplan en el proyecto RECREA.

Pregunta general

¿Cuáles son los resultados del proyecto RECREA en educación Superior en sus ejes pensamiento complejo, docencia-investigación y las TIC en educación en las asignaturas de la Especialidad en Docencia de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo?

Objetivo General

Diseñar una propuesta para dar seguimiento y evaluar la renovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje en sus ejes: pensamiento complejo, docencia-investigación y las TIC en educación, en las asignaturas de la Especialidad en Docencia de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

Preguntas específicas y objetivos específicos

1. Pregunta específica

¿Cuáles son las acciones que se deben realizar para dar seguimiento y evaluación al proyecto RECREA en la especialidad en docencia de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo?

1. Objetivo específico

Emplear instrumentos de medición y evaluación para dar seguimiento y evaluar el proceso de renovación de la enseñanza y el aprendizaje del proyecto RECREA en la especialidad en docencia de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

2. Pregunta específica

¿Cuáles son las opiniones que tienen los estudiantes y docentes que participan en el proyecto RECREA de la Especialidad en Docencia sobre la planeación, desarrollo, implementación y evaluación de dicho proyecto?

2. Objetivo específico

Describir las opiniones que tienen los estudiantes y docentes que participan en el proyecto RECREA de la Especialidad en Docencia sobre la planeación, desarrollo, implementación y evaluación del proyecto RECREA.

3. Pregunta específica

¿Cuáles son las mejoras que se logran en los procesos de enseñanza y aprendizaje durante el desarrollo del proyecto RECREA en la especialidad en docencia de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo?

3. Objetivo específico

Identificar las opiniones que tienen los estudiantes y docentes sobre las mejoras que se logran en los procesos de enseñanza y aprendizaje durante el desarrollo del proyecto RECREA.

4. Pregunta específica

¿Cuál es la valoración de los docentes que participan en el proyecto RECREA en la Especialidad en Docencia de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo sobre el cumplimiento de los objetivos del proyecto RECREA?

4. Objetivo específico

Examinar la valoración de los docentes que participan en el proyecto RECREA sobre el cumplimiento de los objetivos del proyecto RECREA en la Especialidad en Docencia de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

JUSTIFICACIÓN

Durante las 2 últimas décadas se han elaborado alrededor de 50 modelos diferentes de evaluación. La proliferación de modelos es una señal de crecimiento y muestra la complejidad de los problemas metodológicos y conceptuales que pueden encontrarse en la evaluación. Este fenómeno se explica desde el punto de vista filosófico si se tiene en cuenta que evaluar es un proceso subjetivo que refleja la realidad objetiva y cada pensador le imprime el sello de la sociedad y el sistema de valores que le ha tocado vivir, mediante un proceso valorativo. (Perez Sánchez & Bustamante Alfonso, 2004)

Las innovaciones en el aula requieren de un proceso de seguimiento y evaluación que permita, a partir de evidencias válidas, realizar en el futuro la evaluación del impacto de la Red de Comunidades para la Renovación de la enseñanza y aprendizaje en educación Superior. En síntesis, son diversas las aportaciones sobre las condiciones que favorecen o no la innovación, el cambio y la mejora de la enseñanza y el aprendizaje para lo cual se requiere de la aplicación de los aportes que se tienen desde la evaluación de los procesos de innovación educativa.

Es necesario evidenciar la evolución y renovación de los procesos de enseñanza-aprendizaje, realizando un seguimiento de las experiencias, métodos, estrategias, materiales, herramientas etc., empleadas por las instituciones que actualmente se encuentran en colaboración del proyecto RECREA. Para que la información obtenida pueda ser compartida, socializada y utilizada en las comunidades de participación (CoP) y sirvan de referente para la renovación del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es importante no dejar de lado la evaluación durante el proceso del desarrollo instruccional y no dejarlo hasta el final del proyecto para ver si se han cumplido los objetivos, sino que deben establecer estrategias de evaluación que permitan realizar los ajustes oportunos durante todo el proceso, como lo mencionan Guerrero y López (2015).

León y López López (2015) en su artículo “Criterios para la Evaluación de los Proyectos de Innovación Docente Universitarios” la innovación educativa trasciende el plano individual “para proyectarse en el ámbito organizativo y cultural de la institución universitaria”. Por lo cual el sustento de la evaluación se centra en tres ejes: El apoyo institucional, la formación docente y el cambio de concepciones en que se apoya la enseñanza universitaria.

Díaz-Barriga Arceo (2010) apunta que “El profesor se aparecía como responsable último del eventual éxito de las innovaciones, pues se le responsabilizaba de concretar el cambio didáctico en el aula. Pocos se cuestionaban cómo aprenden los

profesores, qué los impele a cambiar o no sus prácticas educativas, qué procesos ocurren cuando se enfrenta la tarea de innovar o qué condiciones se requieren para que un cambio real ocurra y se consolide.

Cerecero (2016) nos explica que “la práctica reflexiva no se refiere únicamente a pensar en lo ocurrido; abarca el pensamiento retro-proyectivo y el proyectivo. Es decir, analiza el pasado para entender su presente, observa su situación actual para comprender donde se encuentra y a partir de ese punto proyectar el futuro que desea alcanzar”. “El principio rector de la práctica reflexiva mediada está en favorecer la autonomía y profesionalización de los docentes, al mismo tiempo que se comparten experiencias, conocimientos y reflexiones con otros sujetos involucrados. Uno de los puntos a trabajar en el proceso reflexivo es crear consciencia en los docentes de la necesidad de mejorar aspectos relacionados con ellos mismos y no sólo respecto a cuestiones pedagógicas”.

Margalef (2011) en sus conclusiones destaca que “La innovación y el cambio no dependen del área de conocimiento si no del interés, la creatividad y el esfuerzo de las personas involucradas docentes y alumnos. El reto es llegar a desarrollar comunidades de indagación en las que las mejoras se asuman como una actitud y posicionamiento. Se necesita investigar no solo lo qué aprenden los docentes si no también cómo aprenden”.

Los cambios metodológicos en la educación superior deben suponer también cambios en las formas de evaluación, porque sin cambios en la forma de evaluación, son difíciles de conseguir los cambios metodológicos. Un modelo de formación centrado en el trabajo y aprendizaje de los estudiantes exige pues una forma acorde de evaluación, como es la formativa. Debe destacarse que “El éxito o fracaso de las innovaciones educativas depende, en gran parte, de la forma en la que los diferentes actores educativos interpretan, redefinen, filtran y dan forma a los cambios propuestos” (Salinas, 2004).

MARCO TEÓRICO

EVALUACIÓN EDUCATIVA

En el diccionario la palabra “Evaluación” se define como; señalar el valor de algo, estimar, apreciar o calcular el valor de algo. De esta manera más que exactitud lo que busca la definición es establecer una aproximación cuantitativa o cualitativa. Atribuir un valor, un juicio, sobre algo o alguien, en función de un determinado propósito, recoger información, emitir un juicio con ella a partir de una comparación y así, tomar una decisión.

Como lo mencionan Pérez Sánchez y Leticia Bustamante Alfonso (2004) la Evaluación es en sí misma una actividad desarrollada por el hombre que refleja la peculiaridad específica de la forma superior de la misma, consistente en la transformación consciente del medio, posee un carácter social y está determinada por las condiciones sociales en que se enmarca.

Stuffelbeam y Swchinkfield (2007) han definido algunas características recurrentes en todos los modelos de evaluación:

- Integrada a todo el proceso de programación y desarrollo curricular.
- Formativa, propiciando el enriquecimiento y perfeccionamiento curricular en cuanto a sus resultados.
- Continua, es decir, permanente y estable.
- Recurrente de forma que genera procesos de retroalimentación.
- Criterios definidos que orienten las actividades.
- Facilite la toma de decisiones con compromiso y responsabilidad.

Permite la mayor participación posible de quienes están involucrados en los diversos procesos curriculares.

Tyler y Bloom sistematizaron el proceso de evaluación, organizando mejor los objetivos educativos, los cuales los seleccionaron como una taxonomía.

La evaluación era “esencialmente el proceso de determinar en qué medida los objetivos educativos eran logrados por el programa del currículum y la enseñanza”.

Tipos de evaluación Stufflebeam

EVALUACIÓN DE CONTEXTO

- Sirve para tomar decisiones para establecer la planeación: objetivos, medios relevantes, las necesidades detectadas y metas curriculares en función al contexto social.
- Referida a las necesidades y/o problemas, oportunidades sociales para transformarlos en metas y objetivos; así como para apreciar como el proceso educativo atiende realmente a las expectativas del ambiente que lo rodea y como éste influye en el programa.

EVALUACIÓN DE ENTRADA O INSUMO

- Permite estructurar todo el proceso y sistema de decisiones para establecer el diseño curricular: uso de recursos, especificación de procedimientos, requerimientos personales y presupuestos, etc.
- Este segmento conducirá a estructurar decisiones para determinar el diseño más adecuado y lograr las metas de un programa.

EVALUACIÓN DE PROCESO

Se refiere al análisis de aspectos como:

- Las formas de interacción en la relación del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- El uso de los materiales didácticos.
- El funcionamiento de la organización.
- La relación con los factores que rodean al proceso.

Para recolectar la información de este tipo de evaluación se utilizan procedimientos formales e informales.

EVALUACIÓN DE PRODUCTO

- Sirve para la toma de decisiones tendientes a juzgar los logros no sólo del final de cada etapa del proyecto, sino del proyecto global.
- El procedimiento para la evaluación del producto es analizar la definición operacional de los objetivos, criterios asociados con los objetivos de la actividad, posteriormente se comparan estas medidas de criterios con normas determinadas y finalmente se realiza una interpretación racional de los logros, empleando la información obtenida en las evaluaciones anteriores

Estos diferentes momentos de la evaluación cumplen un papel fundamental en las decisiones relativas a la planificación, los programas, la realización y el control de la actividad." (Stufflebeam & Shinkfield, 2007)

FUNCIONES DE LA EVALUACIÓN

Como lo ha definido Michael Scriven (1996) , la evaluación puede ser de dos tipos. La Evaluación Formativa, que ayuda a desarrollar programas y otros objetos; y la evaluación sumativa que calcula el valor del objeto una vez que ha sido desarrollado y puesto en el mercado.

En su publicación (The Theory behind Practical Evaluation), Scriven describe la evaluación formativa como una parte integrante del proceso de desarrollo. Proporciona información continua para ayudar a planificar y luego producir algún objeto. En la elaboración de currículos soluciona ciertos problemas acerca de la validez del contenido, el nivel del vocabulario, la utilidad, la propiedad de los medios, la durabilidad de los materiales, la eficiencia, la elección del personal y otras cuestiones. En general la evaluación formativa se realiza para ayudar al personal a perfeccionar cualquier cosa que esté operando o desarrollando.

En su función sumativa, la evaluación puede servir para ayudar a los administrativos a decidir si todo el currículo ya finalizado, pulido mediante la utilización del proceso evaluativo en su primera forma (formativa), representa un avance sobre las otras alternativas disponibles lo suficientemente significativo para justificar los gastos de su adopción por parte de un sistema escolar. La evaluación sumativa, por lo general, debe ser realizada, por un valuator externo para que aumente la objetividad, y los resultados deben hacerse públicos. Este tipo de evaluación investiga todos los efectos de los objetos y los examina comparándolos con las necesidades de los consumidores.

Los diferentes modelos y funciones de la evaluación educativa nos permiten analizar los resultados del proyecto RECREA, sobre todo para la valuación de su impacto. De manera implícita durante el desarrollo del proyecto se realiza la evaluación curricular.

DEFINICIONES DE EVALUACIÓN CURRICULAR

Evaluación curricular según Bertoni- Poggi-Teobaldo (1996)

Evaluar el currículum supone poner a consideración y juicio de valor, el conjunto de experiencias diseñadas en una institución escolar para contribuir al aprendizaje de los alumnos. Esto incluye objetivos, contenidos, actividades, recursos, métodos, tiempos, espacios, etc. Pero tal como señalan Bertoni- Poggi-Teobaldo, debemos diferenciar entre currículum enseñado y currículum aprendido de manera tal que podamos evaluar de un modo más eficaz y legítimo los procesos pedagógicos que se desarrollan en la escuela.

Según Díaz Barriga (2005): La evaluación curricular intenta relacionarse con todas las partes del proceso educativo en especial en las actividades que conforman el plan de estudios. Esto implica la necesidad de adecuar de manera permanente el plan curricular y determinar sus logros. Para ello es necesario evaluar

continuamente los aspectos internos y externos del currículo. Al analizar los conceptos presentados podemos decir que la evaluación curricular es un nexo fundamental de todo proceso educativo que permite determinar los avances, logros obtenidos en el Proceso enseñanza aprendizaje al nivel de contexto, proceso y resultados.

Evaluación curricular según Tyler (1967) considerado el padre de la evaluación educativa, dejó marcados los elementos más relevantes en el proceso de evaluación curricular.

En su libro “Perspectivas de la Evaluación Curricular” expresa que la evaluación curricular debe ser entendida como una actividad sistemática y permanente que permita mejorar en forma continua el currículo, ya que el mismo puede dejar de responder a las necesidades y valores que lo justifican.

El término evaluación curricular ya sea en diferentes contextos o situaciones mantiene su concepción de un proceso de participación en la toma de decisiones que hacen posible que el currículo se adapte a los cambios tecnológicos y a las necesidades sociales. Esta investigación enfocada en esos cambios que debe tener el currículo analizó el modelo de evaluación curricular de Ralph Tyler debido a la necesidad de conocer el mismo y poder aplicar su enfoque a futuras investigaciones.

Se dio un avance con Tyler, porque hizo el proceso de evaluación curricular más alcanzable y definió con claridad la importancia de los objetivos, que nos ayudan a lograr los fines propuestos y nos brinda los elementos importantes para evaluar la labor educativa resumida en las siguientes operaciones fundamentales:

1. Definirla y delimitar lo que se evaluará, para lo cual es necesario establecer el área y los propósitos de la evaluación.
2. Definirla operacionalmente, es decir se formulará un conjunto de conceptos y suposiciones pertinentes para dicho aspecto.

3. Seleccionar y elaborar instrumentos y procedimientos para medirlo (Pruebas, escalas, listas de chequeo, técnicas de análisis de documentos, etc.).
4. Revisar continuamente los pasos anteriores, de acuerdo con la información obtenida en cada etapa del proceso.

Con lo antes expuesto podemos concluir sintéticamente que:

Evaluación Curricular: Es el seguimiento continuo sistemático que se le hace al objeto de evaluación curricular seleccionado, para identificar los logros y las dificultades presentadas en el proceso y poder tomar decisiones que lleven a un mejoramiento de la calidad educativa.

En respuesta al creciente interés que están adquiriendo las instituciones públicas, se propone la creación de mecanismos de evaluación como estrategias para la mejora y garantizar determinados niveles de calidad, y que de forma paralela la implantación de mecanismos de evaluación es la mejor forma de elevar los niveles de calidad, ya que difícilmente se puede comprender la pretensión de implantar un programa estratégico de calidad si no es a partir de la evaluación.

Para ello, la evaluación ha de considerarse global y comprensivamente, en el sentido que debería alcanzar a todos procesos (enseñanza, investigación, gestión) y audiencias implicadas (alumnos, padres, agentes sociales y estatales, personal de administración y servicios, profesores, investigadores).

Carlos Ornelas (2005) caracteriza como buenas prácticas a aquellas que cumplen con ciertos elementos: calidad, equidad, administración (gestión o gobernanza), evaluación, financiamiento, formación y actualización docente, tecnologías de la información y la comunicación e inclusión social (educación no formal).

La mayoría de los elementos destacados por Ornelas referentes a las buenas prácticas están presentes en los programas educativos formales o en experiencias provenientes de estos, sin embargo en las experiencias informales o no formales de las comunidades educativas amplias, hay elementos que bajo esta identificación de

las buenas prácticas resultarían insuficientes para nombrarlas y caracterizarlas; debido a que, sin que las innovaciones educativas sean exclusivas de lo no sistémico, su autonomía y flexibilidad han repercutido en la creación de ambientes formativos alternativos y diversificados, que han tenido efectos favorables sobre la formación de los actores de referencia.

Algunos expertos consideran que mejorar la calidad de la enseñanza universitaria se ha convertido en uno de los ejes centrales del actual debate social y político Ewell, (2010), Stamelos y Kavasakalis, (2011). Responder a este propósito es una tarea compleja que requiere de la adopción de medidas diversas a múltiples niveles (estructural, curricular, profesional,). Impulsar la innovación docente y mejorar la calidad del profesorado son, necesariamente, dos de estas medidas.

De la evaluación curricular para el presente proyecto se retoma que se propone la creación de procesos de seguimiento y de evaluación como estrategias para la mejora y garantizar determinados niveles de calidad, y que de forma paralela la implantación de mecanismos de evaluación es la mejor forma de elevar los niveles de calidad, ya que difícilmente se puede comprender la pretensión de implantar un programa estratégico de calidad si no es a partir de la evaluación

MARCO METODOLÓGICO

El estudio de situaciones naturales de seres humanos precisa de un encuadre metodológico congruente con tal particularidad. Si bien es verdad, que no se resuelve todo con un enfoque de investigación cualitativo. El logro de un investigador es conocer en profundidad la situación estudiada y aportar nuevos descubrimientos a la comunidad científica. Ello no debe obligar al investigador a aferrarse a un único paradigma, sino que una combinación bimetódica puede

resultar útil en el desarrollo del estudio, atendiendo en toda su plenitud a las exigencias del problema de investigación planteado.

Incluso para Reichardt y Cook (1986). La combinación de atributos de paradigmas cuantitativos y cualitativos parece responder mejor a las exigencias que se presentan en la investigación. Los paradigmas de investigación pueden ofrecer elementos útiles complementándolos y conjugándose entre sí, según la conveniencia de la investigación. Optar por planteamientos multiparadigmáticos parece lo más adecuado (Ricoy, 2005) para guiar cada momento del proceso de investigación, seleccionando los métodos más pertinentes con la naturaleza de la realidad investigada, la relación establecida con los participantes (sujetos), las técnicas de recogida de información, el tipo de análisis desarrollados, etc.

Actualmente, esta disyuntiva ya se ha superado, y se emplea tanto un tipo como otro de evaluación, dependiendo de los focos de interés en los que se centra la investigación, es decir, se elige una determinada metodología en función de las circunstancias (Martín-Moreno, 1996) e incluso se pueden emplear ambas modalidades de evaluación en una misma investigación: “La evaluación de las universidades no sólo consiste en una recopilación de datos sobre su desempeño, sino que también conlleva la elaboración de juicios de valor sobre aspectos relevantes de la institución. Por eso, es una labor de carácter cuantitativo y cualitativo” (Aguilar Hernández, 2002).

No obstante, señala que los atributos paradigmáticos no son inherentes a un determinado método de investigación. Los métodos empleados no están supeditados a la elección de un paradigma específico. En consecuencia, la selección de uno o más paradigmas, así como de diferentes métodos, puede resultar enriquecedora para la investigación y en ningún caso provocar interferencia.

(Arnal, Del Rincon, & Latorre, 1992) el ámbito de las ciencias sociales podemos destacar los siguientes paradigmas de investigación:

- Positivista (Racionalista, cuantitativo)

- Socio-Crítico
- Descriptivo
- Explicativo
- Predictivo
- Experimentales

Se realiza un estudio de alcance descriptivo: buscan especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Es decir únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre las variables a las que se refieren. Esto es, su objetivo no es como se relacionan éstas.

Valor: Es útil para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de los fenómenos, suceso, comunidad, contexto o situación (Hernández Sampieri, Baptista Lucio, & Fernández Callado, 2010).

El método que se emplea en este proyecto de investigación es descriptivo con elementos explicativos ya que, al ser opiniones sustentadas en experiencias obtenidas de docentes y alumnos, el encuadre epistemológicamente apunta a lo cualitativo.

Entrevista

La entrevista es una técnica cualitativa que permite recoger una gran cantidad de información de una manera más cercana y directa entre investigador y sujeto de investigación. La entrevista cualitativa "se trata de una conversación con un alto grado de institucionalización y artificiosidad, debido a que su fin o intencionalidad planeada determina el curso de la interacción en términos de un objetivo externamente prefijado (no obstante, al permitir la expansión narrativa de los sujetos, se desenvuelve como una conversación cotidiana)" (Sierra, 1998)

Lo que se ha pretendido con esta investigación es conocer la realidad desde la perspectiva de los propios sujetos, empleando para ello una técnica de análisis

cuantitativa como la entrevista; concediéndoles a ellos mismos el protagonismo de la investigación: "Las entrevistas constituyen una fuente de significado y complemento para el proceso de observación. Gracias a la entrevista podemos describir e interpretar aspectos de la realidad que no son directamente observables: sentimientos, impresiones, emociones, intenciones o pensamientos, así como acontecimientos que ya ocurrieron con anterioridad" (Del Rincón , Arnal, La Torre, & Sans, 1995).

La encuesta

La encuesta es un instrumento de la investigación que consiste en obtener información de las personas encuestadas mediante el uso de cuestionarios diseñados en forma previa para la obtención de información específica (Hernández Sampieri, Baptista Lucio, & Fernández Callado, 2010)

Focus Group

En este estudio se utiliza también como técnica de recogida de información el Focus grup. El focus grup nace del Desarrollo del estudio de campo costumbre modernista europea de reunirse en los cafés y círculos de crítica, donde la razón actuaba como única autoridad, en un acto de comunicación democrática. (Kvale, 1996). Hay muchas definiciones en la literatura especializada, sin embargo las principales están asociadas a la idea de grupos de discusión organizados alrededor de una temática. Todas ellas, de alguna manera, localizan metodológicamente hablando, el objeto y objetivos de los grupos focales en la contribución que hacen al conocimiento de lo social. Korman, citado por Aigner (2005) define un focus group como: "una reunión de un grupo de individuos seleccionados por los investigadores para discutir y elaborar, desde la experiencia personal, una temática o hecho social que es objeto de investigación". Los grupos focales requieren de procesos de interacción, discusión y elaboración de unos acuerdos dentro del grupo acerca de unas temáticas que son propuestas por el investigador.

Por lo tanto, el punto característico que distingue a los grupos focales es la participación dirigida y consciente y unas conclusiones producto de la interacción y elaboración de unos acuerdos entre los participantes.

El desarrollo del grupo focal se inicia desde el momento mismo que se elabora un guión de temáticas-preguntas, o diferentes guías, según las condiciones y experiencias personales de los entrevistados; de esta manera se puede tener la posibilidad de efectuar una exploración sistemática, aunque no cerrada.

Las temáticas deben formularse en un lenguaje accesible al grupo de entrevistados y el orden o énfasis en las mismas pueden alterarse según la persona, las circunstancias y el contexto cultural. Si bien la estructuración de una entrevista puede variar, el investigador debe tener una posición activa, vale decir, debe estar alerta y perceptivo a la situación.

Desarrollo del estudio de campo de otra parte, es conveniente explicar suficiente y adecuadamente el propósito de la reunión, e insistir en la necesidad de que el participante utilice sus propios conocimientos, experiencias y lenguaje. Así mismo, se debe explicar el contenido y objetivos de cada una de las temáticas - preguntas. Se sugiere aclarar el sentido de tomar notas, grabar o filmar las intervenciones.

Para el desarrollo de un focus group hay que tener en cuenta las siguientes etapas:

Planificación: En esta etapa se incluye la definición del perfil (depende del tema), el medio (espacio donde se desarrollará la sesión, tranquilo, clima agradable) y la selección de los participantes (con invitaciones formales y con un mínimo de ocho días de antelación). La duración de una sesión dependerá del tipo de personas que conforman el grupo, pero generalmente es entre una hora y una hora y media. El moderador de un focus group, es el encargado de guiar el grupo y debe tener capacidad de análisis y observación, habilidad verbal, empatía, paciencia y conocimientos sobre el manejo de un grupo focal. Las tareas son las de llevar la guía de preguntas, buscar que se cumplan los objetivos de la investigación, velar

porque la información que se maneje sea veraz y no se dé pie al sesgo, evitar los liderazgos naturales y lograr la participación de todos los participantes.

Desarrollo de la guía de discusión: esta consiste en las preguntas que van a servir de bosquejo al moderador para tener en claro los pensamientos e ideas con el objeto de que se cumplan los objetivos de la investigación. El número de las preguntas que contenga depende de la profundidad y complejidad del estudio. Ésta se desarrolla en primer lugar con una introducción que permite establecer la relación del grupo, luego el moderador debe buscar romper el hielo mediante dinámicas, provocando una discusión, con el fin que todos aporten la percepción de lo que se está hablando. Al final se hace un resumen oral de los tópicos de discusión y se hace referencia de las conclusiones a las que se llegaron.

Es importante conocer algunas de las principales ventajas, que esta herramienta proporciona a las personas que la aplican, dentro de las cuales se destacan: la espontaneidad de las respuestas de los participantes sobre el tema que se está investigando, la oportunidad de profundizar en las respuestas de los participantes, conocer el comportamiento del ser humano en cuanto a sus opiniones, gustos y preferencias. También hay que matizar ciertas desventajas o limitaciones tales como la necesidad de realizar varias sesiones para obtener toda la información o investigar todos los segmentos; la posibilidad de sesgar la información, ya sea en la redacción de las preguntas, en las respuestas obtenidas por los mismos participantes o a la hora de analizar los resultados; el que los datos obtenidos no se pueden cuantificar o no tienen significado estadístico, debido a que el número de personas investigadas no constituyen una muestra estadística de la población total en estudio.

En síntesis, la investigación social que se apoya en la técnica de focus grup, requiere de la implementación de una metodología de talleres o reuniones con un grupo escogido de individuos con el objetivo de obtener información acerca de sus puntos de vista y experiencias sobre hechos, expectativas y conocimientos de un tema. Es un grupo de discusión teóricamente artificial que empieza y termina con la

conversación, sostenida, o con la reunión. Estos grupos no son tal ni antes ni después de la discusión. Su existencia se reduce a la situación objeto del estudio, en efecto, realiza una tarea, Su dinámica, en ese sentido, se orienta a producir algo y existe por y para ese. El grupo instaura un espacio de "opinión grupal". En él, los participantes hacen uso del derecho de omitir opiniones que quedan reguladas en el intercambio grupal. Esto es lo esencial de su carácter artificial ya que el investigador los reúne y constituye como grupo. En un proyecto bien diseñado, un mínimo de una sesión con dos diversos grupos se recomienda. Esto elimina al sesgo, permitiendo comparaciones.

El guión del focus grup

1. Caracterización del cambio

¿Cómo surge?

¿Por qué surge?

¿Es un objetivo del programa educativo?

2. Estrategias utilizadas para promover el cambio

¿Qué estrategia se han utilizado para informar de la innovación? ¿Cuál ha sido el proceso de difusión?

¿Se han implicado los cargos intermedios (jefa del Áreas, Coordinadora del programa educativo) y cuál es la posible repercusión y funciones de los implicados?

¿Cuál es la posible repercusión y funciones de los implicados?

3. Impacto y mejoras aportadas

¿Qué beneficios aportan las tareas a la UAEH?

¿Qué beneficios aportan las tareas a los docentes?

¿Qué beneficios aportan las tareas a los estudiantes?

¿Qué resultados esperan los implicados?

Valores y principios del cambio

¿Qué valores presentan las personas que han promovido el cambio?

¿Es considerado la aplicación del proyecto RECREA como una mejora por la universidad o por cuestiones personales?

Registro de la información

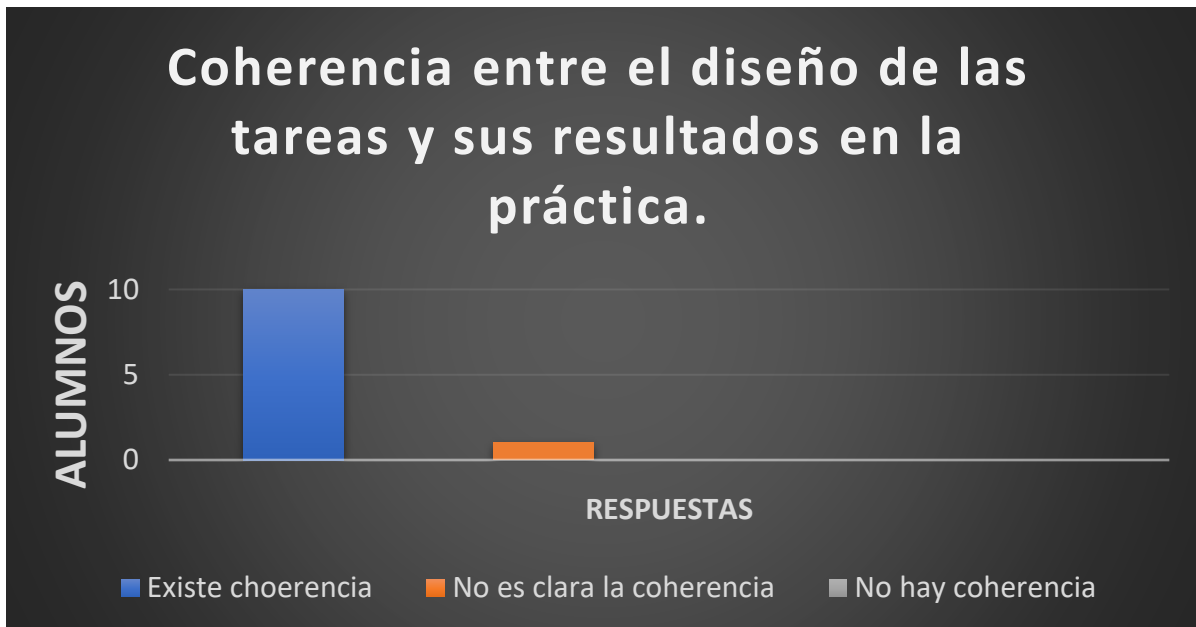
Todas las entrevistas serán registradas mediante grabaciones de voz, previo permiso de los entrevistados, acompañado de tomas de notas que permitiesen ayudar al investigador en su posterior proceso de análisis. Los Focus grup se registrarán con videocámara, también con previo permiso de los miembros del grupo, y también se acompañaron de tomas de notas por parte del investigador.

La población de nuestra investigación está formada por todos los docentes y estudiantes de la Especialidad en Docencia que participan en el proyecto RECREA.

RESULTADOS

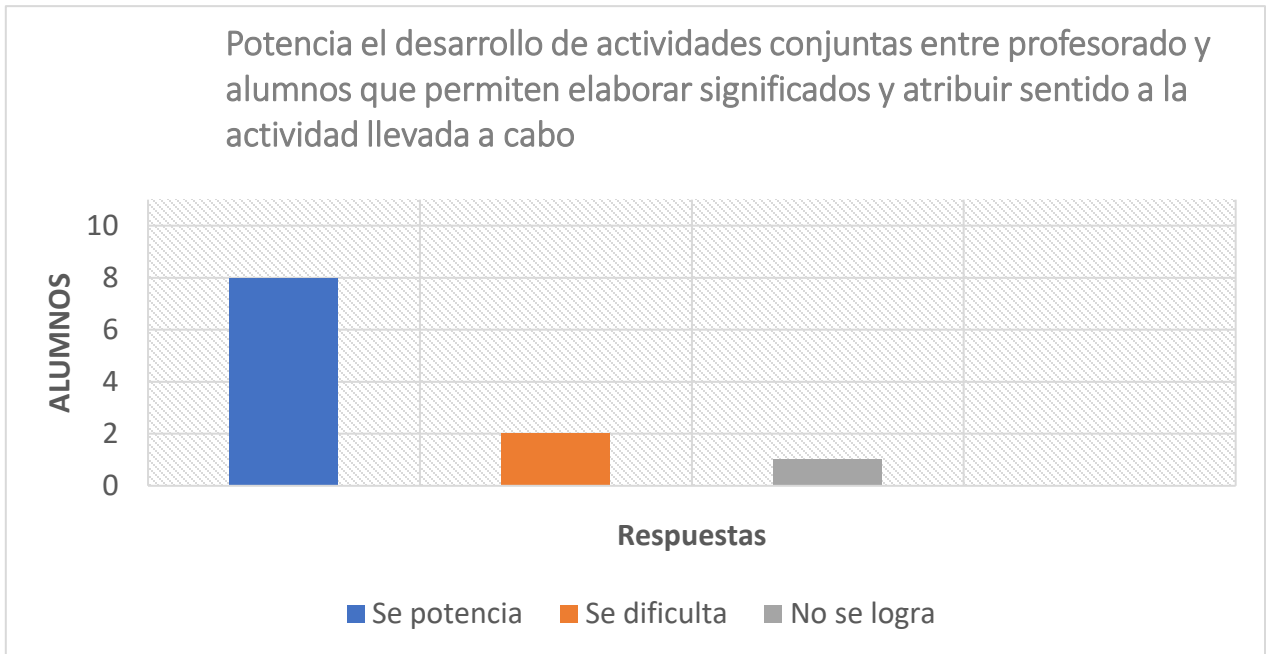
Con el propósito de recolectar información necesaria para realizar el seguimiento y la evaluación del proceso de aplicación de las tareas del proyecto RECREA se aplicó un cuestionario a once alumnos de la Especialidad en Docencia el día seis de junio del 2018, en la asignatura Taller Optativo Investigación/Intervención educativa y se obtienen los siguientes resultados.

Grafica 1.



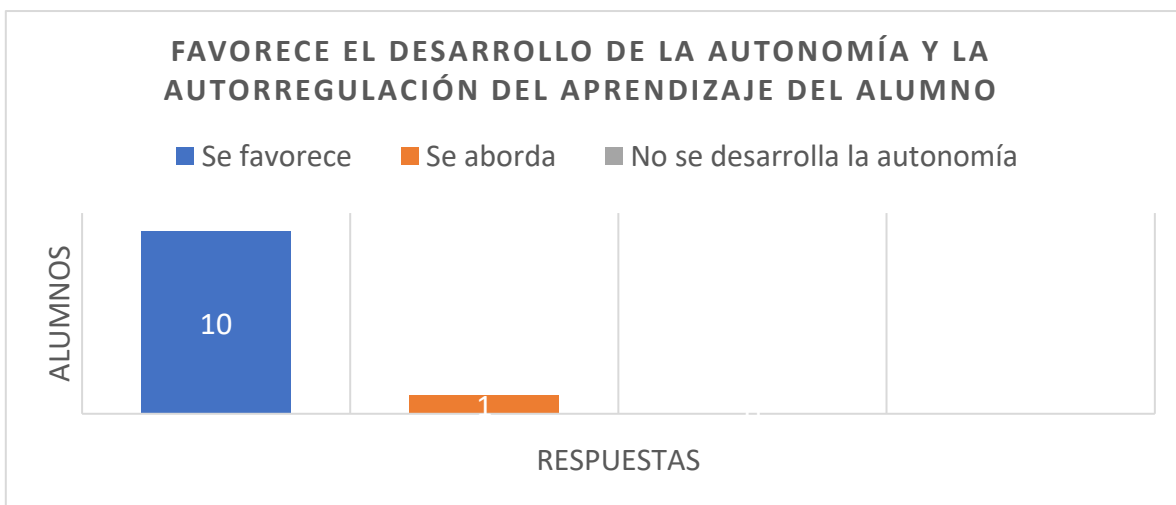
Como se puede observar en la gráfica 1, casi la totalidad de los alumnos de la Especialidad en Docencia encuentran coherencia entre el diseño de las tareas y sus resultados en la práctica, dichos resultados son aplicables en los contextos personales como lo han comentado los alumnos.

Gráfica 2.



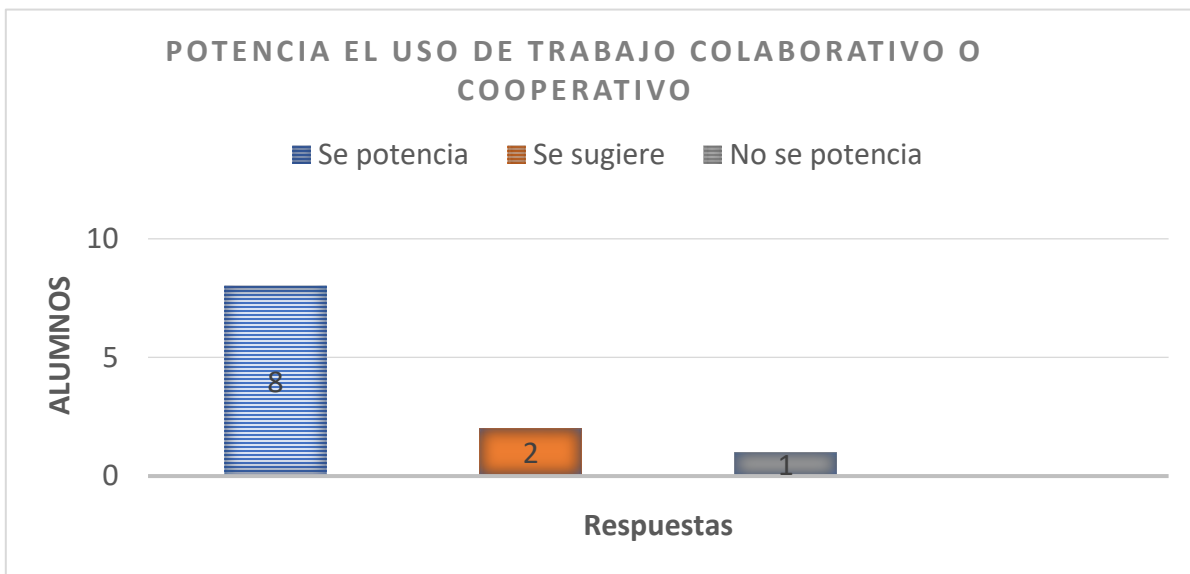
Como se muestra en la gráfica 2, los resultados obtenidos, los aprendizajes y significados construidos en colaboración entre los docentes y alumnos son potenciados al llevar a cabo las actividades de forma satisfactoria. Algunos alumnos mostraron dificultades en alcanzar los objetivos por cuestiones personales de tiempo y sincronía con el profesor.

Grafica 3.



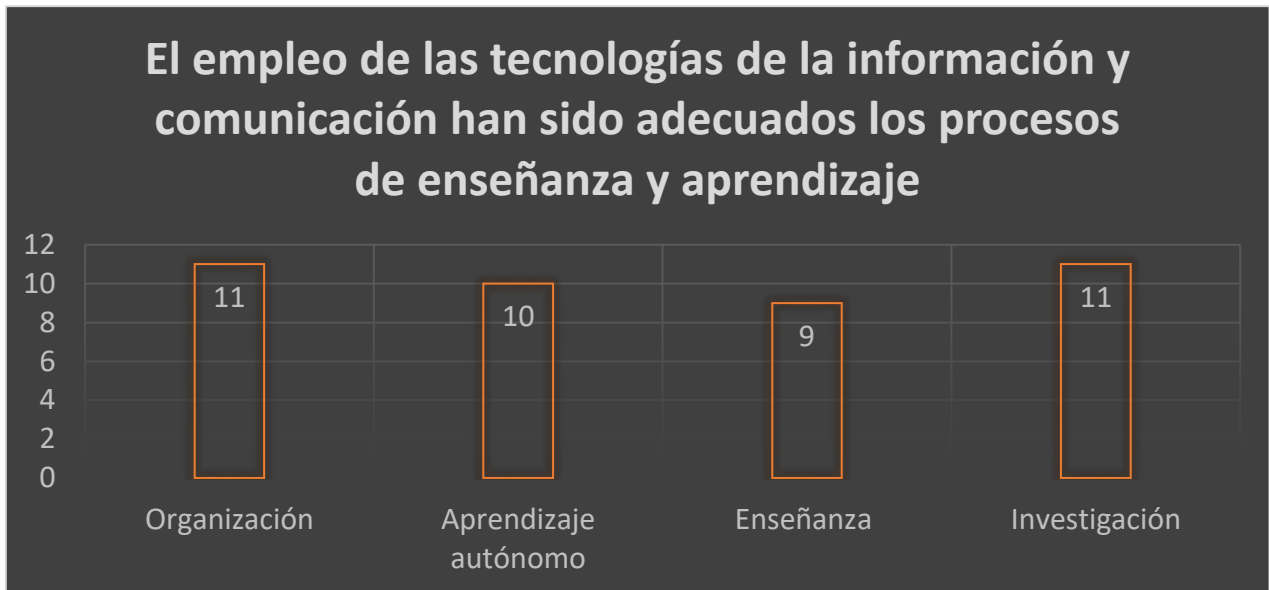
Grafica 3: Uno de los ejes del proyecto RECREA es el autoaprendizaje, casi el total de los alumnos, al ser cuestionados acerca de su desarrollo de autonomía y autoaprendizaje, expresaron que se ha fortalecido su sentido de autonomía con las actividades de reflexión, análisis y crítica.

Gráfica 4.



El resultado mostrado en la gráfica 4, nos indica que en la mayoría de los alumnos, el trabajo colaborativo y cooperativo es fomentado de manera directa e indirecta. Al leer los comentarios de los alumnos encontramos que se sienten cómodos y satisfechos con los ambientes de aprendizaje colaborativo, aunque hubo un par de alumnos quienes consideraron la realización del anteproyecto de investigación como algo meramente individual.

Gráfica 5.



Grafica 5: Los alumnos argumentaron su respuesta con base en la percepción y uso de las TIC durante el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

- Se observa que la totalidad de los alumnos han utilizado las TIC como medio de organización.
- La mayoría como un medio de aprendizaje autónomo.
- Algunos han experimentado dificultades al integrar las tecnologías en sus procesos de enseñanza.
- Todos los alumnos expresan la importancia del uso de las TIC en relación con sus trabajos de investigación.

Se ha elaborado un instrumento de evaluación con el objetivo de identificar los criterios que ayuden a evaluar los proyectos de innovación docente universitarios en lo relativo a la evaluación, reconocimiento, diseño, temáticas, finalidades, desarrollo e impacto para contribuir al seguimiento y evaluación del proyecto RECREA en educación superior en los talleres de Metodología de la Investigación /Intervención Educativa y en el Taller Optativo de Investigación/Intervención de la

Especialidad en Docencia de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, se llevó a cabo una entrevista con los docentes de la especialidad que se encuentran en el proyecto quienes realizaron el diseño RECREA del cual se obtuvieron los siguientes datos:

1. De las experiencias compartidas en las comunidades de práctica del proyecto RECREA ¿Qué ha sido de utilidad para la renovación de su práctica docente?

- Los docentes expresaron que, de estas experiencias compartidas, uno de los aspectos más relevantes fue reconocer que existe gran diversidad en los contextos educativos, los cuales son importantes para definir problemáticas y trazar rutas de acción, también que el trabajo colaborativo y sentido de liderazgo del cuerpo académico ha favorecido la inclusión de la investigación y la reflexión sobre su práctica docente siendo elemento clave para la renovación de ésta, en función de replanificar diferentes estrategias de enseñanza y aprendizaje.

2.- ¿En qué medida se han alcanzado los nuevos objetivos propuestos durante el proceso de renovación?

- A esta incógnita los docentes respondieron que los objetivos y el diseño de actividades de aprendizaje fueron afinándose durante el proceso y han sido alcanzados con éxito, sin embargo, consideran volver aplicar otro ciclo de esta propuesta, como parte de un proceso cíclico de investigación de la práctica docente.
- Ha sido positivo el avance en términos de renovar el tipo de prácticas y actividades dentro del aula en relación con su planificación, logrando un vínculo más estrecho entre los contenidos y la aplicación práctica en el ámbito profesional.

3. ¿De qué manera impactó la renovación en el diseño y desarrollo de las actividades?

- Los docentes respondieron que ha sido de forma paulatina y significativa, gracias a la reflexión y al desarrollo de otras formas de pensar, generando el mayor impacto en la organización, planeación y ejecución de nuevos tipos de actividades centradas no solo en lo teórico ni en la revisión de contenidos de tipo declarativo, sino más enfocada a la creatividad, entrega de productos, desempeño y formación de valores así como el desarrollo de tareas de aprendizajes ligados a los problemas en el contexto de estudio.

4. ¿Dónde percibe las adecuaciones y los cambios realizados durante los procesos de la innovación?

- La percepción de los docentes sobre los procesos de innovación es percibida directamente en la relación entre las prácticas y el sentido que los estudiantes le dan a las actividades más significativas y útiles para ellos. Incidiendo de manera directa en el diseño de tareas de aprendizaje y en la generación de ambientes colegiados de trabajo colaborativo, que sean propicios y abiertos a la discusión, crítica y reflexión. Permitiendo la replanificación de actividades concibiendo a la investigación de la práctica como recurso.

5. En la renovación de su práctica docente ¿qué actividades han favorecido el desarrollo de la autonomía y la autorregulación del aprendizaje del alumno?

- Los maestros coinciden en actividades donde el énfasis es puesto en el protagonismo del alumno como agente de su propio aprendizaje siendo ellos quienes buscan información, diseñan y llevan a cabo actividades complejas, las cuales propician la reflexión, creatividad, independencia y autorregulación. Los docentes en un papel mediador dan pautas para que el alumno adquiera las competencias de aprender a aprender y generar un pensamiento crítico.

6. Durante su ejercicio docente, ¿en qué momentos utiliza las tecnologías de la información y la comunicación?

- La mayoría de los docentes expusieron que el uso de las tecnologías de información y comunicación está presente durante todo su ejercicio docente. Como fue expresado, el uso de las TIC se lleva a cabo desde el diseño de las actividades, hasta su ejecución y retroalimentación. Se utilizan desde la elaboración de presentaciones en medios digitales, la comunicación a distancia de forma sincrónica o asincrónica, edición y uso de videotutoriales, creación de foros digitales de discusión abiertos o cerrados, exposición de eventos académicos en video, entrega de trabajos, así como la realización de trabajos de búsqueda de información válida y exposición por parte de los alumnos mediante gráficas, mapas mentales, presentaciones digitales, videos, audios, etc.

7. ¿Cómo fomenta en los alumnos la adecuación y el uso de las TIC para la resolución de problemas?

- Los docentes concuerdan que el uso de las TIC no es la solución a todos los problemas, ellos consideran de mayor importancia el diseño de actividades que precise el uso de estas para el desarrollo de habilidades y competencias. Como son la búsqueda de información, uso de herramientas interactivas, de plataformas digitales, de bases de datos, organizadores gráficos y multimedia, su exposición con apoyo de medios digitales, de esta forma fomentar en ellos el estratégico y correcto empleo de estas tecnologías.

8. ¿Qué modificaciones ha realizado para promover el trabajo cooperativo (docente-alumno y alumno-alumno)?

- Dentro de las modificaciones realizadas, los docentes consideran importante el espacio generado en las comunidades de prácticas, donde se intercambian reflexiones sobre experiencias vividas en la práctica docente, y a la vez a través del trabajo cooperativo, colegiado y la retroalimentación diferenciada en el contexto de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

- Mencionan que se ha dedicado más tiempo para la comunicación y reflexión sobre la importancia que representa el aprendizaje colaborativo como parte de una metodología activa.
- Se menciona la evaluación formativa como parte de este trabajo cooperativo entre docente y alumno, donde se genera un ambiente de reflexión, se brinda retroalimentación individual y ellos socializan la información con sus compañeros como trabajo colaborativo y cooperativo, se tiene la oportunidad de realizar las correcciones adecuadas y pertinentes para la resolución de problemas.

9. ¿Con qué innovación ha fomentado la metodología de la investigación en sus estudiantes?

- De este cuestionamiento los docentes resaltan que, para fomentar la metodología de la investigación, se ha integrado ésta al sustento del diseño de tareas de aprendizaje, en las cuales se considera un nivel creciente de la complejidad de los procesos cognitivos a desarrollar en los estudiantes.
- Se han adecuado las estrategias de enseñanza para fomentar las actividades de carácter científico, donde los alumnos fundamentan sus trabajos de investigación con información válida, se han realizado videotutoriales con la forma correcta de buscar y citar los trabajos, así como no perder de vista el factor ético en cuanto al plagio y a la información confidencial que es compartida con los docentes.

10. ¿De qué manera favorece la integración de conocimientos, habilidades y actitudes para la resolución de problemáticas (pensamiento complejo)?

- A este cuestionamiento, los docentes expusieron que la integración de conocimientos, habilidades y actitudes para la resolución de problemas se sustenta en el diseño de tareas de aprendizaje, donde se considere la comprensión holística del objeto de estudio, primero a través de una planificación cuidadosa que hay que retroalimentar cuando se implementa en

el aula y posteriormente la evaluación que permitan realizar las adecuaciones necesarias.

- La reflexión está encaminada a la identificación y solución de problemáticas en el aula que pueden ser reconocidas en el cotidiano de los alumnos. Ellos han respondido con elaboración de tareas y análisis de casos, adquiriendo y desarrollando competencias necesarias que les han permitido definir y trazar rutas de acción para la resolución de problemas dentro y fuera de la escuela de forma colaborativa o individual.

CONCLUSIONES

Las acciones aplicadas para el seguimiento y evaluación del presente Proyecto Terminal de Carácter Profesional se han centrado en:

- Revisión de los diseños instruccionales elaborados para el proyecto RECREA.
- Elaboración y revisión de los instrumentos aplicados.
- Propuesta para este proceso por una experta internacional en innovación docente.
- Evaluación y seguimiento de las acciones por las y los docentes de la asignatura de Taller Optativo de Investigación /intervención y además por la comisión revisora.

Las acciones desarrolladas pueden ser aplicadas para el seguimiento y evaluación del proyecto RECREA.

Como conclusión general, el presente proyecto de investigación ha cumplido con el objetivo de diseñar una propuesta que permitiera el seguimiento y evaluación de la renovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los tres ejes establecidos dentro del proyecto RECREA, en la Especialidad en Docencia de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, donde se diseñaron, aplicaron e interpretaron instrumentos de recolección de datos a los alumnos y a los docentes que participaron en la creación del diseño instruccional del proyecto RECREA en los talleres optativos de esta especialidad. Aportando información y opiniones tanto de los alumnos como de los docentes sobre el empleo de las tecnologías de información y comunicación, el desarrollo del pensamiento complejo y el binomio inseparable de la investigación-docencia, así mismo se describen cuales fueron los momentos donde los docentes realizaron adecuaciones para la mejora de su ejercicio profesional.

Los resultados demuestran que la coherencia entre el diseño de las tareas y sus resultados en la practica han sido exitosos en los contextos donde se han llevado a

cabo. Los los aprendizajes y significados construidos en colaboración entre los docentes y alumnos son potenciados al llevar a cabo las actividades de forma satisfactoria. El total de los alumnos, al ser cuestionados acerca de su desarrollo de autonomía y autoaprendizaje, expresaron que estos se han fortalecido con las actividades de reflexión, análisis y crítica.

Para los docentes uno de los aspectos más relevantes fue reconocer que existe gran diversidad en los contextos educativos, los cuales son importantes para definir problemáticas y trazar rutas de acción, también que el trabajo colaborativo y sentido de liderazgo del cuerpo académico ha favorecido la inclusión de la investigación y la reflexión sobre su práctica docente siendo elemento clave para la renovación de ésta, en función de replanificar diferentes estrategias de enseñanza y aprendizaje.

Los resultados obtenidos de este proyecto de investigación contribuyen también a la valoración de los resultados en el Programa para Desarrollo Profesional Docente para el Tipo Superior (PRODEP). Siendo este el perfil de los docentes activos en el proyecto RECREA.

INSTRUMENTOS

Primer instrumento aplicado el 6 de junio del 2018



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades
School of Social Sciences and Humanities

Red de Comunidades para la Renovación de la Enseñanza-Aprendizaje en Educación Superior (RECREA)

Taller Optativo de investigación/intervención

Fecha: 06/06/2018

Para la evaluación del proceso de aplicación de las tareas del RECREA se les solicita de la manera más atenta que conteste y argumente las siguientes afirmaciones:

1. Coherencia entre el diseño de las tareas y su resultados en la práctica
2. Potencia el desarrollo de actividades conjuntas entre el profesorado y alumnos que permiten elaborar significados y atribuir sentido a la actividad llevada a cabo
3. Favorece el desarrollo de la autonomía y la autorregulación del aprendizaje del alumno
4. Potencia el uso de trabajo colaborativo o cooperativo
5. Conlleva un uso de las TIC como mediadoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje
6. Cambios que sugiere a las tareas orientadas



Carretera Pachuca – Actopan km. 4
Col. San Cayetano
Pachuca, Hidalgo, México C.P. 42084
Teléfono 52 (771) 71 72000 Ext. 4232
chong@uaeh.edu.mx – aaceduc@uaeh.edu.mx

www.uaeh.edu.mx



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

AREA ACADÉMICA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD EN DOCENCIA

Objetivo: Identificar los criterios que ayuden a evaluar los proyectos de innovación docente universitarios en lo relativo a la gestión institucional, selección, evaluación, reconocimiento, diseño, temáticas, finalidades, desarrollo e impacto para contribuir al seguimiento y evaluación del proyecto RECREA en educación superior.

1. De las experiencias compartidas en las comunidades de práctica del proyecto RECREA ¿Qué ha sido de utilidad para la renovación de su práctica docente?
2. ¿En qué medida se han alcanzado los nuevos objetivos propuestos durante el proceso de renovación?
3. ¿De qué manera impactó la renovación en el diseño y desarrollo de las actividades?
4. ¿Dónde percibe las adecuaciones y los cambios realizados durante los procesos de la innovación?
5. En la renovación de su práctica docente ¿qué actividades han favorecido el desarrollo de la autonomía y la autorregulación del aprendizaje del alumno?
6. Durante su ejercicio docente ¿en qué momentos utiliza las tecnologías de la información y la comunicación?
7. ¿Cómo fomenta en los alumnos la adecuación y el uso de las TICs para la resolución de problemas?
8. ¿Qué modificaciones ha realizado para promover el trabajo cooperativo (docente-alumno y alumno-alumno)?
9. ¿Con qué innovación ha fomentado la metodología de la investigación en sus estudiantes?
10. ¿De qué manera favorece la integración de conocimientos, habilidades y actitudes para la resolución de problemáticas (aprendizaje complejo)?

GLOSARIO DE TERMINOS

Glosario. Términos utilizados en la Dirección General de Planeación y Programación (SEP, 2008)

ACREDITACIÓN	Acción y efecto de dar cumplimiento a los requisitos para el reconocimiento oficial de la aprobación de una signatura, grado o nivel escolar.
ACREDITACIÓN Y CERTIFICACIÓN	Es el proceso por el cual, mediante la evaluación del rendimiento escolar, se acredita el saber adquirido y asegura a los educandos la validez de la Certificación de estudios.
ACTIVIDAD	Es un conjunto y combinación de tareas que responden y coadyuvan al logro de los objetivos de un proyecto. Actividad, en términos programáticos y presupuestarios, que establece las tareas específicas, consignando los recursos humanos, materiales y financieros necesarios para su realización.
ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL DOCENTE	Instrucción técnico-pedagógica que se brinda al personal docente en servicio.
ADMINISTRACIÓN	Conjunto ordenado y sistematizado de principios, técnicas y prácticas que tiene como finalidad lograr la máxima eficiencia en las formas de estructurar y operar un organismo social.
ADMINISTRACIÓN (INMUEBLE)	Oficina destinada a la organización y coordinación de la escuela.
AGENTE EDUCATIVO	Persona que sabe leer y escribir, habita en la comunidad atendida y se le capacita y asesora permanentemente para desempeñar labores docentes
ALUMNO	Es la persona matriculada en cualquier grado de las diversas modalidades, tipos, niveles y servicios educativos del Sistema Educativo Nacional.

ALUMNO (EN EDUCACIÓN SUPERIOR)	Persona admitida por una institución educativa para recibir formación académica o profesional.
ALUMNOS BENEFICIADOS	Es el total de alumnos de un grupo donde se ofrece atención a uno o varios alumnos con necesidades educativas especiales por parte de las Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular, así como, en el caso de que el personal del Centro de Atención Múltiple acuda a la escuela regular.
APROBACIÓN (INDICADOR EDUCATIVO)	Es el total de alumnos que han acreditado satisfactoriamente las evaluaciones establecidas en los planes y programas de estudio. Es decir, es el porcentaje de alumnos que pueden ingresar al siguiente grado al final del ciclo escolar.
ÁREA DE ESTUDIOS	Agrupamiento de carreras y especialidades de una institución teniendo en cuenta la afinidad de los respectivos objetos del conocimiento. Se divide en Ciencias Agropecuarias, Ciencias de la Salud, Ciencias Naturales y Exactas, Ciencias Sociales y Administrativas, Educación y Humanidades, e Ingeniería y Tecnología
ÁREA TEMÁTICA	Temas por áreas del conocimiento en que se agrupan las investigaciones educativas.
AUDIOVISUAL	Revisión, análisis y examen periódico que se efectúa a los libros de contabilidad, sistemas y mecanismos administrativos, así como a los métodos de control interno de una unidad administrativa, con objeto de poder emitir opiniones con respecto a su funcionamiento.
AULA	Local construido en una escuela, y destinado a la enseñanza y el aprendizaje.
AULA ADAPTADA	Espacio construido para un uso diferente del educativo, pero que, mediante modificaciones, se emplea para la enseñanza y el aprendizaje.
BAJAS	Alumnos que dejaron de asistir definitivamente al grado donde se inscribieron o reinscribieron.

BASE DE DATOS	<p>Conjunto de información relacionada, agrupada como un todo.</p> <p>La información está organizada y almacenada en tablas, por filas y columnas, las filas se denominan registros y las columnas campos.</p>
BECA	Apoyo económico temporal que se concede al estudiante para que realice estudios.
BIBLIOTECA	Toda colección organizada de documentos, ya sean libros o publicaciones periódicas, materiales gráficos y audiovisuales que, mediante los servicios de un personal capacitado, se facilitan a los usuarios en sus domicilios o en instalaciones ex profeso para que los utilicen con fines informativos, de investigación, de educación o recreativos. No incluye bibliotecas de aula, ni colecciones menores a quinientos títulos
BIBLIOTECA DE INSTITUCIÓN DE ENSEÑANZA SUPERIOR	<p>Está ubicada en la institución de enseñanza superior, y su finalidad es apoyar con recursos bibliohemerográficos en las funciones de docencia, investigación y difusión de la lectura.</p> <p>También se llama “biblioteca universitaria”, y puede ser central, de área, de facultad o escuela, y de instituto o centro de investigación.</p>
BIBLIOTECA ESCOLAR	Está en un centro de educación primaria, secundaria, capacitación para el trabajo, bachillerato, profesional medio (técnico). Sus objetivos son: proporcionar a los alumnos y profesores los materiales que requieren para apoyar sus actividades académicas y fomentar el hábito de la lectura en la comunidad escolar.
BIOGRAFÍAS	El conjunto de historias de personajes ilustres en determinado campo de la ciencia y las humanidades.
CALENDARIO ESCOLAR	Norma por la que se rigen las actividades escolares de todos los niveles educativos oficiales y particulares de un ciclo lectivo. Se edita en tres presentaciones: cartel, bolsillo y folleto (1, 2 y 3)
CALIDAD EDUCATIVA	Valoración del nivel de eficacia y eficiencia de un conjunto de elementos técnico-pedagógicos de un sistema educativo en un periodo determinado.

CALIDAD EN EVALUACIÓN	Se refiere a la participación comprometida de los sujetos o instituciones que ejecutan el Programa Sectorial de Mediano Plazo en la obtención de información oportuna y relevante que fundamente la valoración de avances y la detección de puntos críticos, para toma de decisiones en torno a la política educativa.
CAMBIO ESTRUCTURAL	Línea fundamental de acción que persigue iniciar las transformaciones de fondo en la estructura económica y en la participación social dentro del proceso de desarrollo, para reorganizar el proceso productivo y distributivo con el propósito de superar las insuficiencias y desequilibrios fundamentales del desarrollo.
CAPACIDAD DE ALUMNOS	Número de alumnos que puede contener sin sobrecupo un aula, taller o laboratorio.
CAPACIDAD DISPONIBLE	Número máximo de alumnos que puede atender un centro de trabajo de educación básica a partir del número de docentes o grupos existentes. Para preescolar, primaria o telesecundaria, se obtiene de multiplicar el número de docentes existentes frente a grupo por el número máximo de alumnos que puede atender el docente (factor). Y para secundaria técnica o general, se obtiene de multiplicar el número de grupos por el factor.
CAPACITACIÓN	Programa técnico-educativo cuyo propósito es hacer aptas a las personas para realizar alguna actividad.
CAPACITACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO	Preparación complementaria humanística, científica y pedagógica que se imparte a los maestros en servicio de diversos niveles y áreas educativos.
CARRERA	Es la profesión, disciplina o área específica del conocimiento que estudia el alumno de acuerdo con el tiempo que establece un plan de estudios, para obtener un título profesional.
CATÁLOGOS	Es el conjunto de ficheros de papel o electrónicos que posee la biblioteca para informar a los usuarios de los

	materiales descritos en fichas calcográficas. Hay catálogos públicos, de autores, de títulos, de temas, alfabético, de autoridad, topográfico, etcétera.
CENTRO DE EDUCACIÓN	Establecimiento que tiene como finalidad proporcionar un servicio educativo a determinado sector de la población.
CERTIFICACIÓN	Procedimiento mediante el cual una autoridad legalmente facultada da testimonio, por medio de un documento oficial, que se acreditó total o parcialmente un grado, curso o nivel educativo u otra unidad de aprendizaje, según lo establezca la regulación respectiva.
CÍRCULO ESCOLAR	Grupo de alumnos que se reúnen con el fin de estudiar determinada área del conocimiento.
COLEGIO	Institución educativa. Agrupación de académicos de una rama del conocimiento. Agrupación de profesionales en cumplimiento de lo dispuesto por la Ley de Profesiones.
CONCEPTO	Elemento de la clasificación por objeto del gasto que constituye subconjuntos homogéneos y ordenados en forma más específica, de la desagregación de los bienes y servicios, considerados en cada capítulo.
CONEXIÓN A INTERNET	Es la forma mediante la cual las computadoras se enlazan con la red internet para navegar y buscar información, enviar y recibir correos electrónicos, trabajar en los proyectos de la Red Escolar, etcétera. La conexión a internet puede hacerse mediante una línea telefónica (conmutada o permanente), cable de televisión o una antena satelital.
CONSULTA	Parecer o dictamen que por escrito o de palabra se pide o se da acerca de una cosa o tema que se investiga, en el caso de una biblioteca.
CONTENIDO EDUCATIVO	Conjunto de conocimientos, actitudes y destrezas seleccionados para cumplirse en un ciclo escolar que por medio de experiencias de aprendizaje conducen al educando a lograr los objetivos deseados.
CONTROL	Una de las etapas del proceso administrativo que consiste en la medición de los resultados actuales y pasados, en relación con los esperados, ya sea total

	o parcialmente, con el fin de corregir, mejorar y formular sus planes.
CONTROL ESCOLAR	Conjunto de acciones destinadas a organizar y operar los sistemas de registro de población estudiantil, cumplimiento de trámites, control de resultados académicos y expedición de todo tipo de documentación que acredite el desempeño del alumno.
CORTO PLAZO	Periodo convencional generalmente aceptado de un año, en el que los programas operativos determinan y orientan en forma detallada las decisiones y el manejo de los recursos para la realización de acciones concretas
COSTO	Valoración monetaria de la suma de recursos utilizados para la producción de un bien o de un servicio.
CRECIMIENTO ECONÓMICO	Incremento del producto interno en términos reales que no implica necesariamente elevación del nivel de vida; es mensurable y objetivo; describe la expansión de la fuerza de trabajo, capital, volumen comercial y de consumo.
CRITERIO DE EVALUACIÓN	Pauta, patrón o esquema preestablecido que permite evaluar cuantitativa y cualitativamente la realización de un programa, subprograma o proyecto.
CRITERIOS	Parámetros que se establecen para proponer un servicio de nueva creación o expansión en educación básica.
CUBÍCULO	Espacio donde los profesores proporcionan atención especial y personalizada a los educandos que requieren de ella.
CUESTIONARIO	Instrumento para obtener información por escrito sobre opiniones, gustos, intereses y conocimientos. Consta de preguntas abiertas o cerradas cuyas respuestas pueden ser cuantificadas y valoradas.
CULTURA	Es un conjunto de valores, expresiones y tradiciones, en los campos artístico, científico e industrial, resultado tanto de la inventiva individual como de la experiencia colectiva.

DEMANDA	En educación, es la población en edad escolar que está en posibilidad de recibir el servicio educativo
DEMANDA ATENDIDA	Alumnos de nuevo ingreso que están inscritos en algún plantel de educación básica, media superior o superior.
DEPARTAMENTO (EDUCACIÓN SUPERIOR)	También se le da el nombre de área. En educación superior se denomina así a la estructura institucional que integra disciplinas afines.
DESARROLLO DE LA COMUNIDAD	Acciones tendientes a mejorar el nivel social, cultural y económico de las comunidades marginadas, básicamente de las indígenas
DESARROLLO ECONÓMICO	Transición de un nivel económico concreto a otro más avanzado, que se logra por medio de un proceso de transformación estructural del sistema económico a largo plazo, con el consiguiente aumento de los factores productivos disponibles y orientados a su mejor utilización, teniendo como resultado un crecimiento equitativo entre los sectores de la producción.
DESERCIÓN (INDICADOR EDUCATIVO)	Este indicador expresa el número o porcentaje de alumnos que abandonan las actividades escolares antes de terminar algún grado o nivel educativo. La deserción se clasifica en tres vertientes: deserción intraurricular, deserción intercurricular deserción total. El abandono que ocurre durante el ciclo escolar se denomina deserción intracurricular; al abandono que se efectúa al finalizar el ciclo escolar, independientemente de que el alumno haya aprobado o no, se le llama deserción intercurricular. Por último, la deserción total es la combinación de ambas deserciones.
DIAGNÓSTICO	Determinación y caracterización de los recursos y acontecimientos socioeconómicos que descubren la realidad sobre la cual se pretende planear; consiste en la evaluación de tendencias, situaciones y resultados; explicación de hechos y establecimiento de asociaciones de causalidad comprometida con problemas que atañen a una actividad determinada;

	proporciona las pautas y orientaciones mediante las cuales se puede definir una estrategia
DIAGNÓSTICO EDUCATIVO	Etapa de la planeación educativa que abarca la descripción histórica, actual y predictiva de la realidad educativa, y la interpretación de las discrepancias que existen entre lo que debe ser y la realidad. Descubre los factores que explican tales discrepancias y determina en cuál de estos factores se puede influir para modificar la situación. En síntesis, el diagnóstico surge como necesidad de la planeación y debe ser la base de la programación, ejecución y evaluación programático-presupuestaria.
DIAGRAMA	Representación gráfica, mediante símbolos, palabras y flechas (flujos) que sirve para demostrar o resolver un problema, situación existente o una proposición, en relación con un procedimiento, sistema o proceso.
DOCENTE	Persona que en el proceso de enseñanza y aprendizaje imparte conocimientos y orienta a los alumnos.
DOCENTE (EN EDUCACIÓN SUPERIOR)	Académico cuya función es el ejercicio de la docencia o conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje.
EDUCACIÓN DE POSGRADO	Es la última fase de la educación formal; tiene como antecedente obligatorio la licenciatura o su equivalente. Comprende los estudios de especialidad, maestría y doctorado.
EDUCACIÓN FORMAL	Sistema destinado a proporcionar la educación correspondiente a un nivel y servicio educativos mediante la atención a grupos que concurren diariamente a un centro educativo, de acuerdo con las fechas laborables marcadas en el calendario escolar.
EDUCACIÓN GENERAL	Es el servicio más común que se presta en los niveles de preescolar, primaria, secundaria y bachillerato.
EDUCACIÓN UNIVERSITARIA	Es la que se imparte en las carreras clasificadas en las áreas de Educación y Humanidades, Ciencias de la Salud, Ciencias Naturales y Exactas, Ciencias Sociales y Administrativas y las carreras de Ingeniería que no pertenecen al área de Ciencias Agropecuarias.

EFICACIA	Capacidad de lograr los objetivos y metas programados con los recursos disponibles y en un tiempo determinado.
EGRESADOS	Alumnos que se hacen acreedores a un certificado de terminación de estudios, una vez concluido un nivel educativo.
EJECUCIÓN	Realización, mediante procedimientos técnicos y administrativos, de las actividades y metas planteadas.
ENCUESTA	Técnica utilizada para recabar información de un grupo de personas o instituciones por medio de cuestionarios o entrevistas, con el fin de conocer algún aspecto de la realidad social o determinadas reacciones individuales.
ESCUELA	Conjunto organizado de recursos humanos y físicos que funciona bajo la autoridad de un director o responsable, destinado a impartir educación a estudiantes de un mismo nivel educativo y con un turno y horario determinados.
ESPECIALIDAD	Estudios de posgrado que, no obstante ser anteriores a la maestría, no constituyen un antecedente necesario de ésta. La ofrecen las instituciones de educación superior por medio de cursos concentrados en torno a un tema y cuya duración es, por regla general, de un año o un semestre. Generalmente, estos estudios no se consideran grado académico.
ESTRATEGIA	Opción u opciones escogidas, como camino o ruta por seguir para alcanzar un objetivo determinado. En materia de administración pública es el término utilizado para dirigir las operaciones fundamentales tácticas del aparato económico. En otras palabras, constituye el camino que deben seguir las grandes líneas de acción contenidas en las políticas nacionales con el fin de alcanzar los objetivos fijados.
EVALUACIÓN	Etapa del proceso administrativo por medio de la cual se lleva a cabo la comparación entre los recursos y metas programados y el resultado real de las operaciones durante su ejecución; mediante esta etapa se pretende la búsqueda de los orígenes, causas y efectos de las desviaciones o constatar los impactos socioeconómicos positivos con el fin de

	formular recomendaciones, para la adopción de medidas correctivas o bien confirmar las estrategias y programas operativos, y de esta manera alimentar el proceso corrigiendo la planeación y la ejecución.
EVALUACIÓN DE IMPACTO	Identifica la manera en que se modificó el problema que dio origen al programa o proyecto y explica la forma en que éste coadyuvó en la transformación de las condiciones de vida de la población beneficiaria. Se diseña durante la planeación del programa o proyecto, y se ejecuta en el inicio de su operación, periódicamente para evaluar su acción, y tiempo después de su conclusión.
GRADO	Cada una de las etapas en que se divide un nivel educativo. A cada grado corresponde un conjunto de conocimientos.
GRÁFICA	Es la representación de datos numéricos de cualquier clase por medio de una o varias líneas que hacen visible la relación o gradación que dichos datos guardan entre sí.
GRUPO	Conjunto de alumnos que cursan, en un mismo espacio educativo y con igual horario, las materias o cursos establecidos en un plan o programa de estudios correspondiente a un grado escolar. En el caso de preescolar, el programa de estudios no contempla una estructura por asignaturas sino por campos formativos y competencias relacionadas con los mismos.
INDICADOR	Relación cuantitativa entre dos cantidades que corresponden a un mismo fenómeno o a fenómenos diferentes. Éstas por sí solas no expresan nada, sino que deben ser comparadas con relaciones de periodos anteriores, con niveles preestablecidos considerados óptimos o con la misma relación para diferentes unidades de observación. De esta manera se puede conocer la calidad de las acciones emprendidas.
INDICADOR DE EFICIENCIA	Elemento de estadística que permite reconocer la relación que existe entre las metas alcanzadas, el tiempo y los recursos consumidos respecto de un estándar, una norma o una situación semejante.

INDICADOR (OCDE)	Valor numérico que provee una medida para ponderar el desempeño cuantitativo y cualitativo de un sistema.
INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA	Conjunto de inmuebles, muebles y equipo, planes y programas de estudio, etcétera, que permite proporcionar oportuna y satisfactoriamente un servicio educativo.
INMUEBLE ESCOLAR	Conjunto de terrenos y construcciones que alberga una o varias escuelas de este o de diferente nivel educativo.
INSTITUCIÓN	Centro de educación superior que comprende las escuelas que imparten estudios de licenciatura, especialidad, maestría y doctorado, avalados por el Estado. Una institución incluye recursos humanos, materiales y financieros.
INSTITUTO	Dependencia de investigación que forma parte de una institución de educación superior. También se les llama así a las instituciones dedicadas a la formación científica y tecnológica.
INSTRUMENTACIÓN DEL PROCESO DE PLANEACIÓN	Conjunto de actividades encaminadas a traducir los lineamientos y estrategias del plan y programas de mediano plazo a objetivos y metas de corto plazo. Las actividades fundamentales de esta etapa consisten en precisar las metas y acciones para cumplir con los objetivos establecidos, elegir los principales instrumentos de política económica y social, asignar recursos, determinar responsables y precisar los tiempos de ejecución.
INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	Herramienta técnica que se utiliza para recopilar y sistematizar la información de los datos de alguna variable o indicador.
INTERNET	Red mundial que conecta entre sí a computadoras del mundo (www) y proporciona diversos servicios de intercambio de información.
INVESTIGACIÓN- ACCIÓN	Proyectos que se emprenden directamente durante el proceso educativo en forma innovadora y a menudo experimental. La investigación aparece en este caso como un ejercicio compartido por todos los

	participantes y llega a formar parte del aprendizaje colectivo mismo.
INVESTIGACIÓN EDUCATIVA (PROYECTO)	Conjunto de acciones sistemáticas con objetivos propios que, apoyadas en un marco teórico o en uno de referencia, en un esquema de trabajo apropiado y con un horizonte de tiempo definido, interpretan o actúan sobre la realidad educativa; así, originan nuevos conocimientos, teorías, métodos, medios, sistemas, modelos, patrones de conducta y procedimientos educativos y modifican los existentes. Los resultados o conclusiones de tales acciones sistemáticas se expresan en un informe final.
INVESTIGACIÓN INSTRUMENTAL	Proyectos destinados a introducir directamente modificaciones en contenidos, procedimientos, tecnologías y medios educativos. La investigación aparece, en este caso, como apoyo inmediato a la innovación en sistemas, y su producto se manifiesta en nuevos procedimientos y medios educativos.
INVESTIGADOR (EN EDUCACIÓN SUPERIOR)	Académico de una institución de educación superior con nombramiento de investigador o profesor que está adscrito a los centros de investigación, por lo que su tiempo de actividad laboral es exclusivo o predominante para el desarrollo de esta función.
INVESTIGADOR RESPONSABLE	Profesional que se encarga de la coordinación total de las actividades del proyecto (planeación, organización y ejecución). El término comprende a coordinadores, responsables y directores de proyecto.
LABORATORIO	Local provisto de los utensilios necesarios para hacer experimentos o investigaciones científicos(as) o técnicos(as)
LARGO PLAZO	Periodo convencional de más de seis años utilizado generalmente en la planeación para definir el lapso en el que se alcanzarán los objetivos nacionales de desarrollo.
MAESTRÍA	Estudios que exigen como requisito previo la licenciatura, y en los cuales el alumno se capacita para el ejercicio de actividades profesionales de alto nivel, de la docencia y la investigación; su duración mínima es de un año.

MEDIO RURAL	Localidad cuya población es menor de 2 500 habitantes, asentada en terrenos de uso generalmente agropecuario o forestal.
META	Cuantificación de los objetivos definidos en los planes de desarrollo que deberán alcanzar las entidades del sector público en los ámbitos espacial y temporal. Se debe expresar por una acción, una cantidad y una unidad de medida.
METODOLOGÍA (INVESTIGACIÓN)	Conjunto de reglas, métodos, técnicas y procedimientos elegidos por el investigador o para recolectar, procesar, organizar y analizar la información requerida para el tratamiento del problema. Es un conjunto de actividades sucesivas y organizadas que deben adaptarse a las características de cada objeto o problema por investigar.
MISIÓN	Es el encargo que la sociedad confiere a cada una de las dependencias, entidades y unidades responsables gubernamentales; es la razón que justifica la existencia de todas ellas. Se le establece en la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal. Es un elemento programático.
MONITOREO	Seguimiento permanente, por medio de un Sistema de Indicadores, del grado de avance de compromisos parciales y finales.
NIVEL DE ESCOLARIDAD DE LOS DOCENTES (INDICADOR EDUCATIVO)	Es la distribución porcentual de los docentes de acuerdo con su nivel de escolaridad.
NIVEL EDUCATIVO	Cada una de las etapas que forman un tipo educativo. Casi todos son propedéuticos, y sólo algunos son terminales; algunos ofrecen servicios bivalentes, es decir, el educando puede cursarlo como preparación para ingresar a otro más adelantado, o bien, al concluirlo, ingresar a la fuerza de trabajo.

NORMAL SUPERIOR	Servicio educativo en el que se prepara a personal docente para la enseñanza en educación secundaria, educación física y actividades tecnológicas.
NORMATIVIDAD	Conjunto de reglas que se establecen para realizar cualquier función o servicio.
OBJETIVO	Según la Nueva Estructura Programática, es la finalidad hacia la cual se dirigen los recursos y esfuerzos de una dependencia o entidad para cumplir la misión o los propósitos institucionales. Es un elemento programático.
OBJETIVO ESPECÍFICO	Propósito que se deriva de un objetivo intermedio, referido a pequeñas partes del proceso, por su nivel de detalle y complementariedad. Su característica principal es permitir cuantificarse para poder expresarse en metas.
OBJETIVO GENERAL	Es una intención o propósito de un resultado que se pretende obtener a través de un proceso, que se expresa en forma de enunciados que representan los comportamientos más complejos y los contenidos más amplios.
OBJETIVO GENERAL (INVESTIGACIÓN)	Propósito que se plantea al inicio de las investigaciones, en el que se finca la realización de ellas.
OBJETOS DE EVALUACIÓN	Los elementos programáticos del Programa Sectorial de Mediano Plazo que conforman el Catálogo SEPE
OBRA	Cualquier producción del entendimiento en ciencias, letras o artes, y con particularidad la que es de alguna importancia. En este último caso, el término obra suele usarse como sinónimo de libro y se dice, con propiedad, un libro o una obra de varios volúmenes.
OFERTA EDUCATIVA	Son las escuelas existentes de un nivel educativo determinado en un área específica.
PARÁMETRO	Patrón cualitativo o cuantitativo usado para analizar o delimitar un objeto de estudio, a partir de la comparación de las características específicas de éste

PERSONAL ACADÉMICO	Conjunto de los trabajadores que ejercen funciones de docencia, investigación y difusión de la cultura, y de los que realizan sistemática y específicamente actividades académicas de naturaleza técnica o auxiliares relacionadas con las anteriores.
PERSONAL ADMINISTRATIVO	Se encarga del funcionamiento y mantenimiento de un centro educativo. Comprende al personal de oficina, intendentes, prefectos, encargados de biblioteca, laboratoristas, almacenistas, choferes, jardineros y vigilantes.
PERSONAL DE TIEMPO COMPLETO	Conjunto de académicos que imparten clases de 40 horas o más a la semana.
PERSONAL DOCENTE	Maestros cuya función exclusiva es la enseñanza
PERSONAL DOCENTE Y DIRECTIVO CON GRUPO	Conjunto de maestros que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje impartiendo conocimientos y educación a los educandos en el aula, así como el que, además de sus labores de dirección o administración, se encarga directamente de la enseñanza de uno o varios grupos de alumnos.
PLAN	Instrumento de política económica y social que contiene, en forma ordenada y coherente, en tiempo y espacio, el diagnóstico, los objetivos, las estrategias, las políticas, las metas, las directrices y tácticas, así como los medios y acciones que se utilizarán para llegar a los fines deseados.
PLAN DE ESTUDIOS	Conjunto estructurado de asignaturas, prácticas y actividades de la enseñanza y el aprendizaje. El plan de estudios debe contener los propósitos de formación general, los contenidos fundamentales de estudio y los criterios y procedimientos de evaluación y acreditación
PLANEACIÓN	Es el resultado de la facultad racional del hombre, del pensar antes de actuar, o expresado con mayor sencillez, planear es prepararse para la acción. En este caso, en lo referente al ámbito de la educación. En lo relacionado con la economía y la administración, encontramos en la planeación un producto reflexivo de la inteligencia humana, un recurso para conducir la acción con un sentido de orden y de previsión, a fin de

	<p>obtener el máximo provecho. Esta concepción contiene la esencia de la planeación: la racionalidad —como cálculo— y la previsión y el actuar en cuanto precede y preside la acción. No obstante, el grado de complejidad de cualquier organización, el principio sigue siendo el mismo, y comprenderlo ayuda para aplicarlo en los diferentes niveles de la administración.</p>
<p>PLANEACIÓN EDUCATIVA</p>	<p>Proceso mediante el cual se establecen directrices, se definen estrategias y se seleccionan opciones y cursos de acción en el área de educación. Para planear acciones factibles de realizar en determinado periodo, se formula un diagnóstico en el que se determina el volumen total de servicios requeridos por la nación, el cual se confronta con los alcances logrados hasta la fecha, a fin de conocer la dimensión del déficit por cubrir. Asimismo, se hará una estimación de los recursos no financieros disponibles. Conocidos esos elementos, se formula un planteamiento tanto de los objetivos como de las estrategias para alcanzarlos, indicando las principales líneas de acción</p>
<p>PLANEACIÓN ESTRATÉGICA</p>	<p>Proceso directivo de análisis mediante el que se identifica la razón de ser de la institución, que permite vincular la operación de ésta con los objetivos establecidos en las políticas públicas derivadas del Plan Nacional de Desarrollo</p>
<p>POBLACIÓN</p>	<p>Grupo de elementos que se delimitan para su estudio, de acuerdo con una o varias características o atributos comunes.</p>
<p>POLÍTICA</p>	<p>Directrices o lineamientos que norman las acciones por realizar.</p>
<p>POLÍTICA EDUCATIVA</p>	<p>Directrices y lineamientos mediante los cuales el Estado regula y orienta el proceso educativo del país. Establece objetivos concretos y metas; plantea estrategias y acciones para alcanzar dichos objetivos y metas, teniendo particular cuidado de programar las acciones no sólo con base en las políticas, programas y metas educativas nacionales, sino también a partir de los logros alcanzados y de los problemas subsistentes en el país.</p>

POSGRADO	Es la última fase de la educación formal; tiene como antecedente obligatorio la licenciatura o un equivalente de ésta. Comprende los estudios de especialización, la maestría, el doctorado y los estudios de actualización que se imparten en él.
PROCESO EDUCATIVO	Etapas sistematizadas que integran la enseñanza y el aprendizaje en un periodo y nivel escolares.
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN	Su objetivo es profundizar en un área de estudio específica y está destinado a egresados de licenciatura; generalmente es de corta duración.
PROGRAMA DE POSGRADO	Conjunto de actividades curriculares dirigidas a la formación y actualización de personal de alto nivel.
PROGRAMA EN EDUCACIÓN SUPERIOR	Conjunto de actividades curriculares dirigidas a la formación y actualización de alumnos inscritos en licenciatura.
PROYECTO	Conjunto ordenado y coherente de acciones, realizadas por una unidad responsable, que están orientadas al logro de objetivos específicos para los que se definen estrategias y actividades concretas, con metas para un periodo de tiempo que coadyuva a alcanzar objetivos más amplios en el ámbito en que se suscribe.
RECONOCIMIENTO AL DESEMPEÑO DOCENTE (REDES)	Incentivo económico que se otorga al maestro con el propósito de estimular la permanencia del profesor en el centro de trabajo. Se otorga a escuelas multigrado de los subsistemas de primaria general e indígena, ubicadas en localidades de marginación media y extrema, cuyos indicadores de aprovechamiento escolar están por debajo de la media estatal y manifiestan altos índices de reprobación y deserción escolar.
RECURSOS AUDIOVISUALES	Son, entre otros, los siguientes: TV, videograbadora, audiograbadora, reproductor de DVD, cintas de audio, cintas de video, CD-ROM, antena de EDUSAT.
RED ESCOLAR	Es un proyecto educativo coordinado por el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa. De las escuelas que participaron en él sólo algunas han

	recibido computadoras, otras tienen conexión a internet, participan en proyectos colaborativos y/o mantienen comunicación vía correo electrónico.
REGLAMENTO	Conjunto de reglas o preceptos que una autoridad competente emite para la ejecución de una ley o para el régimen de una dependencia o un servicio.
RELACIÓN ALUMNO/MAESTRO (INDICADOR EDUCATIVO)	Es el promedio de alumnos atendidos por un maestro. Se obtiene dividiendo la matrícula total de inicio de cursos entre el número de maestros existentes en un nivel o servicio educativo.
REPROGRAMACIÓN	Acción que constituye la verificación y análisis del proceso de programación que permite la selección adecuada y oportuna de las medidas correctivas necesarias al detectarse los desequilibrios entre las metas programadas y las alcanzadas por cada una de las unidades responsables, propiciando con ello un desarrollo adecuado de las actividades conforme a lo programado.
RESPUESTA	Se dice que hay respuesta, cuando en la muestra de una encuesta se obtienen observaciones acerca de algún(os) elemento(s) seleccionado(s).
SALA DE AUDIOVISUALES	Lugar destinado a la proyección de imágenes o películas de temas relacionados con los estudios del educando.
SERVICIO EDUCATIVO	En esta obra, por servicio educativo se entiende la manera en que se imparte la educación en un nivel educativo. Así, en preescolar son servicios el jardín de niños, el preescolar indígena, los cursos comunitarios y los CENDI; en primaria, la general, la indígena, los cursos comunitarios, etcétera.
SISTEMA	Conjunto de reglas, principios o cosas que ordenadamente relacionados entre sí contribuyen a obtener determinado objetivo
UNIVERSIDAD	Institución del nivel superior en que se imparten, al menos, seis carreras en tres áreas de estudio, una de las cuales, cuando menos, es Ciencias Sociales y Administrativas o de Educación y Humanidades

UNIVERSIDAD PARTICULAR	Institución de educación superior financiada por la iniciativa privada; puede o no recibir subsidio federal o estatal.
UNIVERSIDAD PÚBLICA	Institución de educación superior que recibe subsidio de los gobiernos federales (SEP) y estatal o de otros organismos.
VALIDEZ	Precisión con la que un instrumento mide el fenómeno, atributo o característica que pretende medir.
VARIABLE	Característica o propiedad de un objeto de evaluación que tiende a cambiar al desarrollarse en ambientes o contextos diferentes y que puede tener diversos valores

ANEXOS

Diseño instruccional del proyecto RECREA en los talleres de la especialidad en Docencia.

Unidad de Aprendizaje (Asignatura): Metodología de Investigación/Intervención

Unidad 2. Problema de investigación o intervención a partir de situaciones contextualizadas. Anexo número 1: Diseño instrucciones del proyecto RECREA en educación superior 2018

Programa Educativo: Especialidad en Docencia

Diseño Instruccional propuesta de la Red de Comunidades para la Renovación de la enseñanza-aprendizaje en Educación Superior (RECREA)

Elaborado por el Cuerpo Académico de Evaluación Planeación y Desarrollo Curricular

Dra. Coralia Juana Pérez Maya,
 Dra. Maritza Librada Cáceres Mesa,
 Dr. Javier Moreno Tapia
 Dra. Irma Quintero López
 Mra. Patricia Pineda Cortez

Colaboradoras del Cuerpo Académico de Interculturalidad y TIC

Mtra. Wendy Edith Gómez Márquez

Mtra. Hilda Isabel Aceves Calva

Unidad de Aprendizaje (Asignatura): Taller Optativo de Investigación/Intervención
Unidad I. Estado de la Cuestión

PRODUCTOS

Productos del paso uno:

DESCRIPCIÓN GENERAL DEL MAPA CURRICULAR

El plan de estudios cuenta con 14 asignaturas de las cuales el estudiante cursa nueve que son obligatorias y tiene la opción de cursar dos optativas, es decir, una asignatura denominada Optativa de tipo disciplinar que el estudiante elegirá de una oferta de cinco y un taller optativo metodológico con dos opciones. Además del grupo de asignaturas, el programa incluye actividades profesionalizantes con créditos como son: Estancia de Intervención en Instituciones Educativas, Coloquio Final, Examen de Especialidad y Desarrollo de Proyecto Terminal. Las áreas de formación son tres: Teórica, Psicopedagógica e Investigación/Intervención.

La formación que se brinda en la especialidad promoverá una articulación de dos grandes procesos: la investigación en el campo de la práctica docente y la intervención educativa, a través de propuestas acordes con la realidad del aula y de la escuela en el que el docente se desempeña, al tiempo que delimita campos de indagación, definidos por las Líneas de Generación y/o Aplicación del Conocimiento del Centro de Investigación de Ciencias de la Educación (CINCIDE). Además, postula, como forma de abordaje y estudio, esquemas constructivistas, dialógicos, con ejes de pensamiento, intervención y desarrollo de realidades específicas con énfasis teóricos, metodológicos y contextuales.

- **Enunciado del perfil de egreso.**

Actuar profesionalmente en las instituciones educativas a nivel nacional e internacional, desde una perspectiva académica, práctica e investigativa; que les

permita diseñar proyectos/propuestas de intervención educativa, con una visión crítica, reflexiva y creativa del fenómeno educativo en general y con los saberes requeridos para asumir su práctica docente desde una posición transformadora.

- **Descripción de la relación de la asignatura con el perfil de egreso.**

La asignatura Taller Optativo de Investigación/Intervención se encuentra en el área de formación de investigación e intervención educativa.

En los conocimientos:

- La práctica educativa en el ámbito de la investigación científica y la intervención.

En las habilidades

Seleccionar y sistematizar distintas fuentes de información

- Formular problemas de investigación a partir de los enfoques metodológicos relacionados con la investigación/intervención, en el ámbito del proyecto terminal de carácter profesional.

Actitudes y Valores

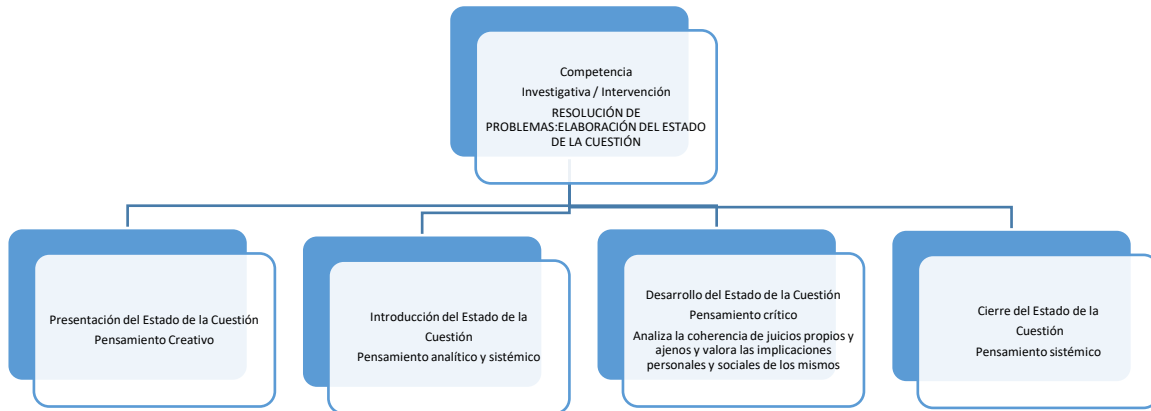
- Dedicación a la labor docente e investigativa.

- **Descripción de la competencia de salida de la asignatura enfatizando los aspectos de la complejidad, investigación y uso de las TIC.**

Competencia investigativa y/o de intervención:

- Revisa y selecciona la información en fuentes fidedignas y de confianza.
- Identifica en distintos medios de información la problemática educativa a nivel nacional e internacional.
- Integra y aplica métodos, procedimientos, técnicas, de investigación a su práctica docente desde una posición transformadora.
- Formula un problema de investigación, de acuerdo a las bases metodológicas de un proyecto.

- Elabora una propuesta de investigación o de intervención acorde al contexto real de su aula y escuela.
- Promueve, difunde, comparte, los resultados de la investigación educativa.



-¿Qué problemas de la vida real del área profesional se pueden resolver con los aprendizajes logrados en esta asignatura?

Diseñar proyectos/propuestas de investigación o de intervención educativa, con una visión crítica, reflexiva y creativa del fenómeno educativo en general y con los saberes requeridos para asumir su práctica docente desde una posición transformadora.

En el campo problemático de investigación e intervención educativa, cuyo objetivo consiste en: analizar retos y perspectivas en torno a la docencia, para identificar y seleccionar problemáticas, mediante la aplicación de la metodología de la investigación, con el propósito de generar proyectos terminales, de carácter profesional, de investigación/intervención educativa.

-¿Los aprendizajes incluyen pensamiento complejo? Por ejemplo ¿se cuestiona sobre los marcos de referencia conceptuales o metodológicos?

Los estudiantes pueden llevar a cabo proyectos de investigación y propuestas de intervención educativa, desde distintos fundamentos teóricos contemplados en su mapa curricular de la Especialidad en Docencia, como desde Panorama de la Educación en el Siglo XXI, Teorías Psicológicas de los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje, Implicaciones Sociales y Culturales en los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje, la Didáctica en la Acción/Práctica, los Modelos de Enseñanza y Aprendizaje, las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación y desde las didácticas específicas. Además de que pueden aplicar diferentes metodologías de investigación o de intervención educativa, por ejemplo la investigación-acción, la investigación etnográfica, estudios de casos, estudios cuantitativos descriptivos, explicativos, diseño de proyectos de innovación educativa.

-¿Se incluyen variables relacionadas con otros campos como el social, económico y valoral?,

El programa de la Especialidad en Docencia ofrece como base de su propuesta, la formación holística de carácter interdisciplinario de los estudiantes, y declara la educación como objeto de estudio complejo, multifactorial y con diversos niveles de derivación. Se considera que en la educación existen situaciones y problemáticas de análisis interdependientes e influyentes que, a pesar de su autonomía, repercuten en el comportamiento de los demás.

-¿El planteamiento de la competencia implica la toma de decisiones?

Complejidad

Existe una integración de saberes en la formación de la competencia con un carácter sistémico que ha permitido articular los conocimientos más diversos desde las competencias contempladas en la Especialidad en Docencia que son: competencia de formación para la docencia, competencia colaborativa y competencia didáctica-pedagógica.

Formulación de un problema de investigación a partir de la conceptualización y de las bases metodológicas relacionadas con la investigación/intervención, en el ámbito del proyecto terminal de carácter profesional.

Bases metodológicas para el diseño de un diagnóstico y/o propuesta de intervención.

Enfoques de la investigación psicopedagógica

Elabora una propuesta de intervención acorde al contexto real de su aula y escuela.

Integra y aplica métodos, procedimientos, técnicas, de investigación a su práctica docente desde una posición transformadora.

Formula un problema de investigación, de acuerdo a las bases metodológicas de un proyecto.

-¿Los aprendizajes incluyen actividades con métodos o técnicas de indagación o investigación más allá de la investigación documental?,

Integra y aplica métodos, procedimientos, técnicas, de investigación o de intervención a su práctica docente desde una posición transformadora.

-¿Los aprendizajes incluyen la incorporación de conocimientos de actualidad o resultados de investigación?

Elabora una propuesta de intervención acorde al contexto real de su aula y escuela.

Formula un problema de investigación, de acuerdo a las bases metodológicas de un proyecto, basándose en la elaboración del estado de la con la incorporación de bibliografía actualizada.

-¿El planteamiento de la tarea requiere a los estudiantes el uso de tecnologías de la información y comunicación?

Revisa y selecciona la información en fuentes fidedignas y de confianza.

Identifica en distintos medios de información la problemática educativa a nivel nacional e internacional

Promueve, difunde, comparte, los resultados de la investigación educativa
Aplica diversas metodologías de la investigación e intervención educativas, desde una perspectiva académica, práctica, empleando las TIC, para el desarrollo del proyecto terminal de carácter profesional.

- **Enunciados de las unidades de competencia/ agrupadas y jerarquizadas. La agrupación y jerarquización sirve para diseñar, en la siguiente etapa, las tareas de aprendizaje que logran las unidades de competencia descritas.**

Competencias transversales (genéricas)

INSTRUMENTALES

Capacidad de análisis y síntesis

Capacidad crítica y autocrítica

Resolución de problemas y toma de decisiones

Competencias específicas

Competencia investigativa y/o de intervención

Competencia de formación para la docencia

Competencia de comunicación

Diseñar y desarrollar procesos de investigación o de intervención aplicados a diferentes contextos y con enfoques metodológicos diversos.

Conocimientos (SABER)	Destrezas (SABER HACER) Unidades de aprendizaje	Actitudes (SABER SER)
<p>Proceso de la investigación Documental. Técnicas de Documentación Científica, Selección del tema Técnicas de Recogida de Datos. Representación gráfica de la información. Elaboración de fichas.</p> <p>Aspectos fundamentales de un diseño de investigación o de intervención educativa.</p> <p>Identificar las diferentes partes de que consta un informe de investigación</p>	<p>Planificar y desarrollar los diferentes pasos de un proceso para construir el estado de la cuestión</p> <p>Investigación. Aplicar criterios para evaluar el estado de la cuestión de investigación o de intervención planteado</p> <p>Presentar y comunicar los resultados del estado de la cuestión.</p> <p>Valorar la confiabilidad y actualidad de las fuentes bibliográficas encontradas</p> <p>Elaborar juicios propios</p>	<p>Evaluar de manera autocrítica y críticamente los procesos de la investigación documental desarrollados.</p>

Productos del paso dos:

- Enunciado de las tareas de aprendizaje para la asignatura.

¿Cómo identificar y seleccionar problemas a partir del estado de la cuestión elaborado, mediante la aplicación de la metodología de la investigación y de intervención, incorporando las TIC en el marco de la multidisciplinariedad de las teorías psicológicas de los procesos de enseñanza y aprendizaje, las teorías sociales y culturales y la didáctica; con el propósito de generar proyectos terminales, de carácter profesional, de investigación/intervención educativa?

- Definición y relación de al menos una Tarea de aprendizaje tipo con dos niveles de complejidad (tipo de tarea) y las diferentes estrategias para desarrollar un pensamiento complejo, vínculo con la investigación, y uso de la TIC, de acuerdo con el nivel descrito.

Tareas	Tipo de tareas	Objetivos de Desempeño
<p>Tarea 1</p> <p>Selecciona el problema de investigación o de intervención a partir del estado del conocimiento empleando las TIC y la multidisciplinariedad sobre el que se puede dar respuesta en la práctica profesional en la institución educativa seleccionada.</p>	<p>Nivel 1.</p> <p>Analiza y registra desde las fuentes de información confiables los juicios que se formulan en el estado del conocimiento y reflexionando sobre las consecuencias de las decisiones propias y ajenas.</p> <p>Nivel 2. Analiza la coherencia de los juicios propios y ajenos, y valora las implicaciones personales y sociales de los mismos seleccionando el problema de investigación o de intervención educativa.</p>	<p>Desempeño1 Localizar información confiable para identificar en la descripción de un problema los elementos de información que contiene y clasificarlos según el grado de confianza o certeza con que se presentan (no es lo mismo un dato objetivo proveniente de una fuente fiable que una opinión manifestada por alguien que tiene un interés personal en el asunto)</p> <p>Usar de herramientas de análisis que organicen la información disponible y muestren las relaciones existentes entre los distintos elementos. Estas herramientas pueden ser tablas, esquemas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, gráficos, etc. que muestren de forma clara tanto los elementos como las relaciones entre ellos.</p>

<p>Tarea 2</p> <p>Desde el estado de la cuestión elaborado aplica diversas metodologías de la investigación e intervención educativas, desde una perspectiva académica, práctica, empleando las TIC, para el</p>	<p>Nivel 1</p> <p>Hacerse preguntas sobre la realidad que rodea a la institución educativa, analizando los juicios que se formulan en el estado del conocimiento y reflexionando sobre las consecuencias de las decisiones propias y ajenas.</p>	<p>Desempeño 1</p> <p>Aplicar los principios de la Teoría de Sistemas Complejos para el diagnóstico y comprensión de la realidad educativa desde la multiferencialidad para formular el problema de investigación.</p>
--	--	--

diagnóstico en la institución educativa y formular el problema de investigación.	Nivel 2 Desde los juicios propios formula un problema de investigación, de acuerdo con las bases metodológicas de un proyecto de investigación o intervención educativa	Desempeño 2. Formula un problema de investigación, de acuerdo con las bases metodológicas de un proyecto de investigación o intervención educativa.
--	--	---

Productos del paso tres:

1. Para cada tipo de tareas/proyectos y sus competencias, indique la información de apoyo (teórica y estratégica), procedimental y las prácticas que requiere para desarrollar la competencia y abordar las tareas/proyectos de aprendizaje.

Tarea 1 Selecciona el problema de investigación o de intervención a partir del estado del conocimiento empleando las TIC y la multidisciplinariedad sobre el que se puede dar respuesta en la práctica profesional en la institución educativa seleccionada.		
Objetivos de desempeño	Acciones no recurrentes (NR), recurrentes (R) o recurrentes automatizables (RA)	Información de apoyo, información procedimental
Desempeño1 Localizar información confiable para identificar en la descripción de un problema los elementos de información que contiene y clasificarlos según el grado de confianza o certeza con que se presentan.	<p>(NR)) Identifica la complejidad del tema de investigación en la bibliografía especializada</p> <p>(R) Búsqueda de información en fuentes confiables.</p> <p>(RA) Representación gráfica del estado de la cuestión. Páginas web: http://bid.ub.edu/28/tarrats2.htm</p> <p>Sitkis: una herramienta bibliométrica para el desarrollo del estado de la cuestión</p> <p>https://repositoriotec.tec.ac.cr/bitstream/handle/2238/9145/EI%20e</p>	TEÓRICA: Martínez, Auriolos B. y Almeida Acosta, E (2008), <i>Cómo organizar un trabajo de investigación</i> , México, Lupus Magíster, Universidad Iberoamericana. Sautu, Ruth Bonolio, Paula, Dalle, Pablo y Elbert, Rodolfo (2005), <i>Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología</i> , Buenos Aires, CLACSO.

	<p>stado%20del%20arte%202017.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p>	<p>Procedimental:</p> <p>Tutoriales sobre la selección de fuentes de información confiables, elaboración del estado de la cuestión, mapas conceptuales, mentales; en youtube.</p>
<p>Desempeño 2. Analizar y sistematizar con el uso de herramientas de análisis que organicen la información disponible y muestren las relaciones existentes entre los distintos elementos los principales focos de problematización.</p>	<p>NR) Información documental, verificar las aportaciones bibliográficas (autores, artículos, revistas, etc.) fundamentales de la disciplina de estudio. Generar un documento para exportar al programa Netdraw de los autores y las referencias que citan en sus artículos,</p> <p>Detectar los focos principales de discusión, así como las aportaciones aisladas o no integradas en las principales líneas de debate.</p> <p>R) Sistematización de los datos.</p> <p>RA) Identificar aportes, vacíos, teorías.</p>	<p>Procedimental</p> <p>Utilizar herramientas bibliométrica para el desarrollo del estado de la cuestión.</p> <p>Sitkis</p> <p>Bibexcel©</p> <p>Dataview©</p> <p>CognoSfera,</p> <p>Elaborar tablas, esquemas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, gráficos, etc. que muestren de forma clara tanto los elementos como las relaciones entre ellos para la precisión del problema de investigación .</p>

<p>Tarea 2 Desde el estado de la cuestión elaborado aplica diversas metodologías de la investigación e intervención educativas, desde una perspectiva académica, práctica, empleando las TIC, para el diagnóstico en la institución educativa y formular el problema de investigación.</p>		
<p>Enunciado de la clase de tarea de aprendizaje 1</p> <p>Descripción</p> <p>Aplicar los principios de la Teoría de Sistemas Complejos para el diagnóstico y comprensión de la realidad educativa desde la multiferencialidad para formular el problema de investigación teniendo en cuenta el estado de la cuestión elaborado.</p> <p>Desempeño 2. Formula un problema de investigación, de acuerdo con las bases teóricas y metodológicas de un proyecto de investigación o intervención educativa encontradas o no en el estado de la cuestión</p>	<p>Competencia/unidades de competencia</p> <p>NR</p> <p>Capacidad para definir con precisión el problema teniendo en cuenta el estado de la cuestión.</p> <p>R Pensar racionalmente. Pensar creativamente.</p> <p>NA Análisis de las causas del problema y su priorización a partir del estado de la cuestión es otro de los pasos en la resolución de los problemas. Además, puntualizar las alternativas a la solución de un problema.</p> <p>NR Análisis desde diferentes bases teóricas y metodológicas puntos de vista.</p> <p>Hacer preguntas y buscar por sí mismo la información que se necesita.</p> <p>Sí es susceptible de fragmentación de problemas.</p>	<p>Información de apoyo (teórica y estratégica), procedimental y práctica.</p> <p>(Identifique la información que se requiere con las actividades teóricas, heurísticas y axiológicas)</p> <p>VIII Foro sobre Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior: Libro de Capítulos. ISBN-978-84-694-3489-5</p> <p>Revistas españolas de educación en el Journal Citation Report (JCR).</p> <p>Análisis bibliométrico y elementos controvertidos</p> <p>Juan Luís Fuentes*, Ernesto López-Gómez** y David Luque-Mengíbar*</p> <p><i>*Universidad Complutense de Madrid; **Universidad Nacional de Educación a Distancia</i></p>

Productos del paso cuatro:

Enunciado específico de la tarea 1 con apoyo completo o parcial			
Actividad	Fechas	Productos solicitados	Ejemplos /TIC / Trabajo colaborativo
<p>(NR)) Identifica la complejidad del tema de investigación/intervención en la bibliografía especializada.</p> <p>(R) Búsqueda de información en fuentes confiables.</p> <p>(RA) Representación gráfica del estado de la cuestión.</p>	<p>9 de mayo</p> <p>9 y 16 de mayo</p> <p>16 de mayo</p>	<p>Subir la información localizada en la carpeta de Google Drive</p> <p>Elaborar la matriz de coherencia.</p> <p>Abrir y compartir un archivo DRIVE</p> <p>Crear una carpeta de grupo</p> <p>Redacta en Word dos cuartillas el estado de la cuestión.</p> <p>Presentación PW y/o Prezzi</p>	<p>Trabajo en subgrupo creados por afinidad temática para la presentación y análisis de los avances en el estado de la cuestión.</p> <p>Crear un muro interactivo para compartir</p> <p>https://es.padlet.com/</p> <p>Elaborar mapa visual infografía del estado de la cuestión con piktochart</p> <p>https://nuevatecsomamfyc.wordpress.com/2012/08/22/piktochart-herramienta-para-hacer-infografias/</p> <p>Exposición en el grupo clase de manera organizada y sistemática de las opiniones de los autores que han intentado responder a diferentes problemas de investigación o de intervención y señalar los juicios propios.</p>
<p>Información</p> <p>Proced</p>		<p>TEÓRICA: Martínez, Auriolos B. y Almeida Acosta, E (2008), Cómo organizar un trabajo de investigación, México, Lupus Magíster, Universidad Iberoamericana. Sautu, Ruth Bonolio, Paula, Dalle, Pablo y Elbert, Rodolfo (2005), Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología, Buenos Aires, CLACSO.</p> <p>Imental: Tutoriales sobre la selección de fuentes de información confiables, elaboración del estado de la cuestión, mapas conceptuales, mentales; en youtube.</p>	

Ejemplos	Se recomienda la búsqueda de Proyectos Terminales de Carácter Profesional y de tesis en la biblioteca digital de la UAEH.
TIC	<p>Consulta base de datos. Búsqueda de información. Elaborar matriz de coherencia con el apoyo de las fichas bibliográficas localizadas en: hYp://scholar.google.es/</p> <p>Zotero hYp://www.zotero.org/</p> <p>Elaborar un mural digital Padlet para : Crear un muro interactivo para compartir</p> <p>https://es.padlet.com/</p> <p>Elaborar mapa visual infografía del estado de la cuestión con piktochart</p> <p>https://nuevastecsomamfyc.wordpress.com/2012/08/22/piktochart-herramienta-para-hacer-infografias/</p>
Trabajo colaborativo	<p>En subgrupos analizar el estado de la cuestión elaborado y su coherencia con las categorías.</p> <p>de análisis seleccionadas.</p>
Trabajo individual	<p>Consulta base de datos. Búsqueda de información.</p> <p>Redacción del estado de la cuestión</p>

Enunciado específico de la tarea 2 con apoyo completo o parcial			
Actividad	Fechas	Productos solicitados	Ejemplos /TIC / Trabajo colaborativo
<p>Competencia/unidades de competencia</p> <p>NR</p> <p>Considerando el estado de la cuestión demuestra capacidad para definir con precisión el problema.</p>	23 mayo	<p>Subir la información localizada en la carpeta de Google Drive o por otra herramienta de las TIC</p> <p>Elaborar la matriz de coherencia.</p> <p>Abrir y compartir un archivo aplicando las TIC</p>	

<p>R Pensar racionalmente. Pensar creativamente.</p> <p>NA Análisis de las causas del problema y su priorización es otro de los pasos en la resolución de los problemas. Búsqueda de alternativas a la solución de un problema.</p> <p>NR Análisis desde diferentes bases teóricas y metodológicas puntos de vista.</p> <p>Hacer preguntas y buscar por sí mismo la información que se necesita en su institución educativa.</p> <p>Argumenta sí es susceptible de fragmentación de problemas.</p>	<p>23 y 30 de mayo</p> <p>30 de mayo</p> <p>30 de julio</p>	<p>Redacta en Word dos cuartillas del estado de la cuestión.</p> <p>Elaborar la problematización o situación problemita.</p> <p>Presentación en PW y/o Prezzi las tendencias y regularidades de su objeto de estudio.</p>	
--	---	---	--

Información

VIII Foro sobre Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior: Libro de Capítulos. ISBN-978-84-694-3489-5

Revistas españolas de educación en el Journal Citation Report (JCR).

Análisis bibliométrico y elementos controvertidos

Juan Luis Fuentes*, Ernesto López-Gómez** y David Luque-Mengíbar*

**Universidad Complutense de Madrid; **Universidad Nacional de Educación a Distancia*

Ejemplos	Se suben a la carpeta del grupo o en otra herramienta ejemplos de estado de la cuestión. Las alumnas y alumnos localizan información en la biblioteca digital.
TIC	<p>Consulta base de datos. Búsqueda de información. Usos de programas para elaborar los mapas. Elaborar matriz de coherencia con el apoyo de las fichas bibliográficas localizadas en: hYp://scholar.google.es/</p> <p>Zotero hYp://www.zotero.org/</p> <p>Elaborar un mural digital Padlet para: Crear un muro interactivo para compartir https://es.padlet.com/</p> <p>Elaborar mapa visual infografía del estado de la cuestión con piktochart https://nuevastecsomamfyc.wordpress.com/2012/08/22/piktochart-herramienta-para-hacer-infografias/</p> <p>agregar videos, fotografías, links textos</p>
Trabajo colaborativo	Trabajo individual y grupal en modalidad de taller para la presentación de los avances de la tarea integradora.
Trabajo individual	Visita a la institución educativa

Productos del paso cinco:

ÁREA ACADÉMICA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD EN DOCENCIA
TALLER OPTATIVO DE INVESTIGACIÓN/ INTERVENCIÓN

Estimadas y estimados estudiantes se le presentan algunas preguntas con el objetivo de realizar el diagnóstico sobre la Unidad de Aprendizaje Estado de la Cuestión.

NOMBRE Y APELLIDOS:

HORA DE COMIENZO:

FECHA:

HORA DE TERMINACIÓN:

1. ¿Cuáles son las diferencias y semejanzas entre el: ¿marco del arte, marco teórico?, ¿estado de conocimiento y estado de la cuestión?

Objetivo:

Establecer las diferencias y semejanzas entre el estado del arte, marco teórico, estado de conocimiento y estado de la cuestión que le permita evaluar los requerimientos de su proyecto de investigación o intervención educativas.

Elija la forma de su presentación.

2. ¿Qué campos de indagación se han definido y reconocido como directamente relacionados con el tema de su investigación?

Objetivo:

Definir los datos relevantes acerca de los enfoques teóricos, disciplinares, las tendencias, las perspectivas metodológicas; teniendo en cuenta su estado de la cuestión

3. Desde su estado de la cuestión escriba tres ideas que refieran el sentido de su problema de investigación.
4. ¿Cómo identificar y seleccionar problemáticas a partir del estado de la cuestión elaborado, mediante la aplicación de la metodología de la investigación y de intervención, incorporando las TIC en el marco de la multidisciplinariedad de las teorías psicológicas de los procesos de enseñanza y aprendizaje, las teorías sociales y culturales y la didáctica; con el propósito de generar proyectos terminales, de carácter profesional, de investigación/intervención educativa?

CON LA FINALIDAD DE EVALUAR DE FORMA INTEGRAL LA TAREA INTEGRADORA, SE APLICAN LA RÚBRICA Y UNA LISTA DE COTEJO.

5. Rúbrica para evaluar la elaboración tarea integradora

Elaboración del estado de la cuestión	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Malo
PRESENTACIÓN En la primera parte, se explica de manera general cuál es la problematización de investigación o intervención acerca de la cual tratará el escrito	Incluye una presentación del contexto general, de las áreas del conocimiento donde ubica la presentación, su vinculación con otros temas, destaca las fuentes encontradas más relevantes que se relacionan.	Incluye una presentación del contexto general dentro de las áreas del conocimiento.	La presentación incluye la relación de su presentación con un área de conocimiento	Hay pobre vinculación de las presentaciones con las áreas de conocimiento.	No elabora la presentación
PARTE INTRODUCTORIA					

Se exponen sistemáticamente todas las propuestas y estudios sobre el tema, resaltando los más importantes					
Pensamiento complejo Competencia procedimental Conectar una dificultad específica con una serie de dificultades. Para determinar una dificultad específica en su localización espacio-temporal dentro de la complejidad de una situación problemática, se debe ir seleccionando los diversos aspectos que inciden en ella; es decir, individualizar los	Selecciona elementos significativos y sus relaciones en situaciones complejas.	Identifica las carencias de información y establece relaciones con los conceptos, categorías, problemas, etc. encontrados	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos	No localiza la situación problemática vinculada a diferentes aspectos que inciden en ella.	No describe la situación problemática

puntos de conflicto en la forma más correcta posible. Elaboración de la situación problemática, mapas mentales					
C Descripción de las situaciones problemáticas U Exposición organizada y sistemática de las opiniones de los autores que han intentado responder a diferentes problemas de investigación o de intervención. E El centro de la exposición debe estar orientado a presentar los diversos intentos de solución a problemas de investigación o de intervención. Se trata, pues, de presentar de manera ordenada las respuestas que cada uno de los autores han dado, directa o indirectamente a problemas de investigación.	Descripción de las situaciones problemáticas Exposición organizada y sistemática de las opiniones de los autores que han intentado responder a diferentes problemas de investigación o de intervención.	Descripción de las situaciones problemáticas Exposición organizada y sistemática de las opiniones de los autores que han intentado responder a diferentes problemas de investigación o de intervención.	Descripción de las situaciones problemáticas Exposición organizada y sistemática de las opiniones de los autores que han intentado responder a diferentes problemas de investigación o de intervención.	Descripción de las situaciones problemáticas	No hay descripción de las situaciones problemáticas.
Investigación documental	Analiza la coherencia de juicios propios y ajenos y sus implicaciones personales y sociales. Integra diversos	Integra diversos aprendizajes de procedimientos y destrezas científico-escolares, cuyo desarrollo e integración	Integra diversos aprendizajes de procedimientos y destrezas científico-escolares .	Es pobre la Integración de diversos aprendizajes de	No integra diversos aprendizajes de procedimientos y destrezas científico-escolares, cuyo desarrollo e integración

	aprendizajes de procedimientos y destrezas científico-escolares, cuyo desarrollo e integración exige proporcionar al alumnado ocasiones reiteradas de participar activamente en procesos de investigación escolar. El centro de la exposición debe estar orientado a presentar los diversos intentos de solución a problemas de investigación o de intervención.	exige proporcionar al alumnado ocasiones reiteradas de participar activamente en procesos de investigación escolar.		procedimientos y destrezas científico-escolares.	exige proporcionar al alumnado ocasiones reiteradas de participar activamente en procesos de investigación escolar.
Uso de las TIC Elaborar matriz de coherencia con el apoyo de las fichas	Elaborar matriz de coherencia con el apoyo de las fichas bibliográficas	Elaborar matriz de coherencia con el apoyo de las fichas bibliográficas	Elaborar matriz de coherencia con el apoyo de las fichas bibliográficas	Elaborar matriz de coherencia con el apoyo de las fichas bibliográficas	No elabora matriz de coherencia con el apoyo de las TIC

<p>bibliografías localizadas en: hYp://scholar.google.es/ Zotero hYp://www.zotero.org/ Elaborar un mural digital Padlet para: Crear un muro interactivo para compartir https://es.padlet.com/ Elaborar mapa visual infografía del estado de la cuestión con piktochart https://nuevastecsomamfyc.wordpress.com/2012/08/22/piktochart-herramienta-para-hacer-</p>	<p>localizadas en: hYp://scholar.google.es/ Zotero hYp://www.zotero.org/ Elaborar un mural digital Padlet para: Crear un muro interactivo para compartir https://es.padlet.com/ Elaborar mapa visual infografía del estado de la cuestión con piktochart https://nuevastecsomamfyc.wordpress.com/2012/08/22/piktochart-herramienta-para-hacer-</p>	<p>localizadas en: hYp://scholar.google.es/ Zotero hYp://www.zotero.org/ Elaborar un mural digital Padlet para: Crear un muro interactivo para compartir https://es.padlet.com/</p>	<p>localizadas en: hYp://scholar.google.es/ Zotero hYp://www.zotero.org/ .c</p>	<p>localizadas en: hYp://scholar.google.es/</p>	
---	---	---	--	--	--

infografía s/ agregar videos, fotografía s, links textos					
Cierre: exposición de los problemas pendientes	<p>Resumir. localizar los datos e ideas principales y sintetizados con exactitud y concisión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparar. localizar las principales coincidencias y discrepancias cualitativas o cuantitativas. • Clasificar, determinar criterios que permitan establecer categorías de clasificación adecuadas en función de estos. • Cuantificar. determinar cantidades, frecuencias, medias, etc. • Leer y hacer tablas y gráficos: traducir datos a formas de expresión gráficas que permitan 	<p>•Resumir. localizar los datos e ideas principales y sintetizados con exactitud y concisión.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Comparar. localizar las principales coincidencias y discrepancias cualitativas o cuantitativas. •Clasificar. determinar criterios que permitan establecer categorías de clasificación adecuadas en función de los mismos. •Cuantificar. determinar cantidades, frecuencias, medias, etc. •Leer y hacer tablas y gráficos: traducir datos a formas de expresión gráficas que permitan poner 	<p>•Resumir. localizar los datos e ideas principales y sintetizados con exactitud y concisión.</p> <ul style="list-style-type: none"> Comparar. localizar las principales coincidencias y discrepancias cualitativas o cuantitativas. •Clasificar. determinar criterios que permitan establecer categorías de clasificación adecuadas en función de los mismos. •Cuantificar. determinar cantidades, frecuencias, medias, etc. •Leer y hacer tablas y gráficos: traducir datos a formas de expresión gráficas que permitan 	<p>•Resu mir. localiz ar los datos e ideas princip ales y sintetiz ados con exactit ud y concisi ón.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Comp arar. localiz ar las princip ales coincid encias y discrep ancias cualitat ivas o cuantit ativas. Clasific ar. determ inar criterio s que permit an 	<p>•Resumir. localizar los datos e ideas principales y sintetizados con exactitud y concisión.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Comparar. localizar las principales coincidencias y discrepancias cualitativas o cuantitativas. •Clasificar. Determinar criterios que permitan establecer categorías de clasificación adecuadas en función de los mismos. •Cuantificar, determinar cantidades, frecuencias, medias, etc. •Leer y hacer tablas y gráficos: traducir datos a formas de expresión gráficas que permitan poner

	<p>poner de manifiesto algunas de sus características. Establecer relaciones: de orden, de magnitud, causales, correlacionales, etc.</p> <p>• Interpretar resultados: establecer su significado en relación con las hipótesis.</p> <p>• Debatir argumentando: contrastar y defender o poner en duda con argumentos bien fundamentados las ideas personales y ajenas (Liménez Aleixandre, 2010).</p>	<p>de manifiesto algunas de sus características. Establecer relaciones: de orden, de magnitud, causales, correlacionales, etc.</p> <p>• Interpretar resultados: establecer su significado en relación con las hipótesis.</p> <p>• Debatir argumentando: contrastar y defender o poner en duda con argumentos bien fundamentados las ideas personales y ajenas.</p>	<p>poner de manifiesto algunas de sus características. Establecer relaciones: de orden, de magnitud, causales, correlacionales, etc.</p> <p>• Interpretar resultados: establecer su significado en relación con las hipótesis.</p> <p>• Debatir argumentando: contrastar y defender o poner en duda con argumentos bien fundamentados las ideas personales y ajenas.</p>	<p>establecer categorías de clasificación adecuadas en función de estos.</p> <p>• Cuantificar. determinar cantidades, frecuencias, medias, etc.</p> <p>• Leer y hacer tablas y gráficos:</p>	<p>de manifiesto algunas de sus características.</p> <p>• Establecer relaciones: de orden, de magnitud, causales, correlacionales, etc.</p> <p>• Interpretar resultados: establecer su significado en relación con las hipótesis.</p> <p>• Debatir argumentando: contrastar y defender o poner en duda con argumentos bien fundamentados las ideas personales y ajenas.</p>
--	---	--	--	--	---

Lista de cotejo

Características que debe reunir la matriz de datos con los criterios de elaboración del Estado de la Cuestión, en la tercera columna se pondrán las observaciones en caso de no cumplir con lo solicitado.

ELEMENTO	CARACTERISTICAS	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Títulos.	Nombre del contexto (apegado a los objetivos del estudio de la tesis).			
2. Orden.	Los temas se encuentran de manera estructurada. Los títulos y ejemplos están resaltados con letras negritas y es fácil de distinguirlos. El orden de sus apartados corresponde a los pasos a seguir en un texto escrito.			
3. Contenido.	El contenido o es acorde al tema (la organización curricular de los niveles educativos para conocer y analizar los diferentes componentes y dimensiones del contexto formal). Hay un resumen de la información Hay una introducción clara y que justifica el contenido del documento.			
4. Redacción y gramática	Las ideas son claras, precisas, con párrafos de entre 5 a 10 líneas. Articula las ideas con conectores entre los párrafos. Respeta las reglas ortográficas. Concordancia entre el sustantivo y adjetivo que consiste en la igualdad del género y el número de estas dos categorías gramaticales. Concordancia entre el verbo			

	de una oración y el sustantivo, en este caso la igualdad debe ser de número y persona)			
5. Referencias bibliográficas	<p>Remite a la fuente donde fue consultado el dato. Las citas bibliográficas que refiere están colocadas de acuerdo con: Citas textuales (apellido de autor, año y página).</p> <p>Se coloca la bibliografía en orden alfabético de acuerdo con APA.</p>			

Bibliografía

- Aguilar Hernández, M. (2 de Septiembre de 2002). La evaluación institucional de las universidades. Tendencias y desafíos. Obtenido de http://www.6congreso.ucr.ac.cr/eval_inst.html
- Aignerren, M. (2005). La Técnica De Recolección De Información Mediante Grupos Focales. *Revista La Sociología en sus Escenarios*.
- Arnal, J., Del Rincon, D., & Latorre, A. (1992). Investigación educativa. *Metodologías de investigación educativa*.
- Barbosa Chacón, J. W., Barbosa Herrera, J. C., & Rodríguez Villabona, M. (2013). Revisión y análisis documental para estado del arte: una propuesta metodológica desde el contexto de la sistematización de experiencias educativas. *Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, Bibliotecología e Información*, 83-105.
- Bernabeu, T. D. (2009). *Estudio sobre innovación educativa en universidades catalanas mediante el aprendizaje basado en problemas y en proyectos*. Bellaterra.
- Bretoni, A., Poggi, M., & Teobaldo, M. (1996). *Evaluación Nuevos Significados para una Practica Compleja*. Buenos Aires: KAPELUSZ editora s.a.
- Castañeda Zapata, D. (2004). Estado del arte en el aprendizaje organizacional, a partir de las investigaciones realizadas en facultades de Psicología, Ingeniería Industrial y Administración de Empresas en Bogotá, entre los años 1992 y 2002. *Revista Acta Colombiana de Psicología*, 22-33.
- Chang, W. J. (2005). The rewards and challenges of teaching innovation in university physics: 4 years' reflection. *International Journal of Science Education*, 407-425.

- Del Rincón , D., Arnal, J., La Torre, A., & Sans, A. (1995). *Técnicas de investigación en Ciencias Sociales*. Madrid: Dyckinson.
- Díaz Barriga, A. (2005). Evaluación curricular y evaluación de programas con fines de acreditación. Cercanías y desencuentros. *Conferencia para el Congreso Nacional de Investigación Educativa. Sonora, 2005*. Sonora.
- Díaz Barriga, F. (2010). Los profesores ante las innovaciones curriculares. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 37-57.
- Díaz Barriga, F. (2018). Los profesores ante las innovaciones curriculares. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 37-57.
- Díaz Barriga, F., & Lugo, E. (2003). Desarrollo del Currículo. *La investigación curricular en México. La década de los noventa, México*, 63-123.
- Dillenbourg, P. (1999). Dillenbourg P. (1999). What do you mean by collaborative learning? *HAL*, 1-19.
- Ewell, P. (2010). Twenty Years of Quality Assurance in Higher Education: What's Happened and What's Different? *Quality in Higher Education*, 173-175.
- Fueyo, A., García, S., & Hevia, I. (2015). *Haciendo Educación para el Desarrollo*. Oviedo: Cizero Digital.
- García, L. M. (2011). Marcale, L. (2011). Los encuentros de innovación en educación universitaria. Un entorno para el aprendizaje cooperativo del profesorado y el alumnado. Universidad de Alcalá. *Pulse*, 11-28.
- García, L., & Álvarez, J. M. (2005). La Formación del Proesorado Universitario para la Innovación en el Marco de la Integración del Espacio Europeo de Educación Superior. *Revista de Educacion*, 51-70.

- González García, V. (2012). LA INNOVACIÓN DOCENTE: REFLEXIONES A PARTIR DEL ENFOQUE HISTÓRICO CULTURAL. *Actualidades Investigativas en Educación*, 1-31.
- Gros Salvat, B., & Lara Navarra, P. (2009). Estrategias de innovación en la educación superior: el caso de la Universitat Oberta de Catalunya. *Revista Iberoamericana de Educación*, 223-245.
- Guerrero López, M. (2010). Innovación Docente de Calidad y Mejora de la Enseñanza Universitaria. *Memoria investigación Ministerio de Educación*.
- Gutiérrez Loaiza, A. (2012). Negociaciones de paz en Colombia, 1982–2009. Un estado del arte. *Revista Estudios Políticos*, 175-200.
- Hernández Sampieri, R., Baptista Lucio, P., & Fernández Callado, C. (2010). *Metodología de la investigación*. México: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hockings, C. (2005). Removing the barriers? A study of the conditions affecting teaching innovation. *Teaching in Higher Education*, 313-326.
- Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Johnson Holubec, E. (1998). *Advanced Cooperative Learning*. Minnesota: Interaction Book Company.
- Kvale, S. (1996). *InterViews, An Introduction to Qualitative Research Interviewing*. California: Thousand Oaks.
- Latapí Sarre, P. (2003). ¿Cómo aprenden los maestros? *Conferencia magistral en el XXXV aniversario de la Escuela Normal Superior del Estado de México*. Toluca: SEP.
- Leigh Smith, B., & T. MacGregor, J. (1992). What is Collaborative Learning? *Collaborative Learning: A Sourcebook for Higher Education*, 219-230.

- León Guerrero, M. J., & López López, M. D. (2015). Criterios para la Evaluación de los Proyectos de Innovación Docente Universitarios. *Estudios Sobre Educación*, 79-101.
- López Caamal, F., & Canto Herrera, P. (2009). Flexibilidad curricular: opinión de estudiantes y docentes universitarios. *Ponencia*. Veracruz.
- Marcelo, C., C., M., & B., G. (2011). Evaluación de la Innovación Educativa. *Evaluación del Desarrollo Profesional Docente*, 129-150.
- Marjan Laal, M., & Mozghan Laal, M. (2012). Collaborative learning: what is it? *Procedia-Social and Behavioral*, 491-495.
- Martínez Lobatos, L., Toledo Sarracino, D., & Román Gálvez, R. D. (2009). El Currículo Frente Al Pensamiento de la Innovación, Un Estudio en Algunas Carreras de Ingeniería. *X Congreso Nacional de Investigación Educativa*. México.
- Martín-Moreno, Q. (1996). Evaluación de la innovación educativa. *En XI Congreso Nacional de Pedagogía*, (págs. 557-584). San Sebastian.
- Medina Cerecero, I. E. (2016). Teorización de los procesos de resignificación de la práctica educativa del docente de lenguas. *UNAM*. Mexico.
- Michavila, F. (2005). No sin los profesores. *Revista de educación*, 37-49.
- Michavilla, F. (2009). La innovación educativa. Oportunidades y barreras. *Arbor, Ciencia Pensamiento Cultura*, No. extra 1,3-8.
- Morin, E. (25 de noviembre de 2017). *Multiversidad mundo real*. Obtenido de <http://www.multiversidadreal.edu.mx/que-es-el-pensamiento-complejo>
- Navarro Leal, M. (2013). La implementación de Innovaciones Educativas: Una presentación bibliográfica. *Revista de la Educación Superior*.

- Ornelas, C. (2005). *Buenas prácticas de educación básica en america latina*. México.
- Ortega Cuenca, P., Ramíres Solís, M. E., Torrez Guerrero, J. L., Loéz Rayón, A. E., Servín Martínez, C. Y., Suárez Téllez, L., & Riuz Hernández, B. (2007). Modelo de innovación educativa. un marco para la formación y el desarrollo de una cultura de la innovación. *RIED. Revista Iberoamericana de la Educación a Distancia*.
- Panitz, T. (1999). Collaborative versus Cooperative Learning: A comparison of the two concepts which Collaborative versus Cooperative Learning: A comparison of the two concepts which Underlying Nature of Interactive Learning. pág. 13.
- Pérez Molina, J., Valencia, A., & Gómez, F. (2016). innovación Docente en Educacioón Superior: Edublogs, Evaluación Formativa y Aprendizaje Colaborativo. *Profesorado. Revista de Curriculum y Formacion de Profesorado*, 432-450.
- Pérez Sánchez, A., & Bustamante Alfonso , M. (2004). La evaluación como actividad orientada a la transformación de los procesos formativos. *SciElo Educacion Media Superior*.
- Perez Sánchez, A., & Bustamante Alfonso, L. (2004). a evaluación como actividad orientada a la transformación de los procesos formativos. *Educación Médica Superior*.
- Posada-Gonzáles, N. (2011). Aplicabilidad del estado del arte de Carlos Cardona Pescador en Filosofía, Antropología, Ética y Bioética. *Persona y Bioética*, 66-77.
- Reichardt, C. S., & Cook, T. D. (1986). Hacia una superación del enfrentamiento entre los métodos cuantitativos y los cualitativos. . *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*, 25-58.

- Reyes, J. C. (2013). Una experiencia en la enseñanza de la investigación educativa. *REMIE*, 735-768.
- Ricoy, M. C. (2005). La prensa como recurso educativo. . *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 125-163.
- Salinas, J. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. *Revista de Universidad y Sociedad de Coocimiento* , 1-16.
- Salvin, R. E. (1990). Cooperative learning: Theory, research and practice. *CONTEMPORARY EDUCATIONAL PSYCHOLOGY* , págs. 43-69.
- Scriven, M. (1996). The Theory behind Practical Evaluation . *Evaluation* , 393-404.
- SEP. (2008). *Glosario. Términos utilizados en la dirección General de Planeación y Programación*. México.
- Sierra, F. (1998). Función y sentido de la entrevista cualitativa en investigación social. *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación*, 207-276.
- Stamelos, G., & Kavasakalis, A. (01 de Noviembre de 2011). The public debate on a quality assurance system for Greek universities. *Quality in higher education*, págs. 353-368.
- Stufflebeam, D., & Shinkfield, A. (2007). *Evaluation Theory, Models, and Applications*. John Wiley & Sons, 2007.
- Suárez, C., & Gros, B. (2012). Aprender en red. De la interacción a la colaboración. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 76.
- Teasley, S., & Rochelle, J. (1993). *Constructing a Joint Problem Space: Constructing a Joint Problem Space*:. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Tyler, R. W. (1967). *Perspectives of curriculum evaluation* . Chicago: Rand McNally education series.

- UNESCO. (2004). *Las tecnologías de la información y la comunicación en la formación docente*.
- UNESCO. (2016). *Serie "Herramientas de apoyo para el trabajo docente", Texto 1: Innovación Educativa*. Perú: CARTOLAN E.I.R.L.
- UNESCO. (junio de 2016). *Serie "Herramientas de apoyo para el trabajo docente", Texto 1: Innovación Educativa*.
- Vélez, O., & Galeano, M. (2002). *Estado del arte sobre fuentes documentales en investigación cualitativa*. Medellín: Centro de Investigaciones Sociales y Humanas, Universidad de Antioquia.
- Zabalza, M. A. (2003-2004). Innovación en la Enseñanza Universitaria. *Contextos Educativos*, 51-136.
- Zambrano-Ramirez, J. (2016). Aprendizaje complejo en la educación superior ecuatoriana. *Revista Ciencia Agronomica* , 158-167.