



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
ÁREA ACADÉMICA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**Estrategias para la comprensión lectora en la enseñanza de la
lengua inglesa a nivel superior**

PROYECTO TERMINAL DE CARÁCTER PROFESIONAL QUE PARA OBTENER EL
DIPLOMA DE

ESPECIALIDAD EN DOCENCIA

Presenta:

L.E.L..I María José Vasconcelos Pérez

Director del Proyecto Terminal:

Dra. Maritza Cáceres Meza

Diciembre del 2012

INDICE

1- Presentación.....	2
2- Estado del conocimiento.....	3
3- Planteamiento del problema.....	11
4- Objetivos.....	13
5- Hipótesis de investigación.....	14
6- Justificación.....	15
7- Marco teórico.....	17
7.7.1- Introducción.....	17
7.7.2- El paradigma cognitivo.....	17
7.7.3- El papel del profesor de inglés.....	20
7.7.4- Definición de Lectura.....	22
7.7.5- Comprensión lectora en inglés.....	23
7.7.6- Técnicas de lectura.....	26
7.7.7- Estrategias de lectura.....	31
7.7.8- Tipos de estrategias.....	37
7.7.9- Tipos de textos.....	38
7.7.10- Modelos de lectura.....	41
7.7.11- Modelos de aproximación a la lectura.....	43
7.7.12- La lectura en el examen TOEFL.....	45
8- Metodología.....	46
9- Fuentes de información.....	47

PRESENTACION

La enseñanza del idioma inglés ha tomado especial importancia en México, debido a la globalización, y también a la necesidad que existe de aumentar el nivel y calidad educativa de las instituciones mexicanas, aunado a la situación del mercado laboral en la que se demandan conocimientos básicos en este idioma. Aún con la posibilidad que tienen los profesores de lengua inglesa de emplear una variedad de métodos de enseñanza de esta lengua extranjera, se ha observado una tendencia en parte de los profesores mexicanos de enseñar solamente la gramática, relegando otras habilidades que son muy necesarias en la práctica del Inglés en la vida cotidiana como lo son la lectura y la habilidad para escuchar.

Por ello, en la presente investigación se considera a la habilidad de la lectura en inglés como básica y necesaria por lo que todo profesor de inglés debe enseñarla y estimularla en sus alumnos, por ello se enfocará a conocer las estrategias de comprensión lectora que un profesor de inglés emplea con sus alumnos para que desarrollen la habilidad lectora en Inglés y qué tipo de textos elige y emplea para ello. Esta investigación se tiene previsto desarrollar en el Centro Universitario Continental que se encuentra en la ciudad de Pachuca, Hidalgo, con el profesor de inglés de 5to semestre de la licenciatura en administración de empresas. El presente trabajo se redacta de acuerdo a lo que marca la American Psychological Association en su 6ta edición.

ESTADO DEL CONOCIMIENTO

La enseñanza del idioma inglés se ha investigado desde muchos ángulos, pero para esta investigación se han definido cuatro categorías de interés. La primera es la comprensión de lectura del idioma inglés, la segunda las investigaciones realizadas relativas a los profesores de esta lengua extranjera, la tercera las investigaciones enfocadas a las estrategias de comprensión de lectura ya que será uno de los puntos principales de esta investigación, y en la cuarta las investigaciones realizadas a nivel superior ya que es el nivel en el que se realiza.

Se consultaron varias bases de datos: la base de datos ERIC (centro de información de recursos educativos), la base de datos de la Universidad Nacional Autónoma de México, la biblioteca digital de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, a su vez revistas digitales de investigación como la revista del REDALYC. Se encontraron en total veintisiete investigaciones, incluyendo artículos arbitrados, artículos escritos en inglés, tesis de maestría y tesis doctorales. Los hallazgos serán presentados ordenados por las categorías, ya mencionadas anteriormente, y dentro de cada categoría serán organizadas cronológicamente.

La primera categoría es la de comprensión de lectura del idioma inglés, dentro de esta se identificaron seis investigaciones.

La tesis de Escamilla Silva María Elena (1997) investigó lo que limitaba o posibilitaba la comprensión de la lectura en inglés de algunos alumnos de preparatoria, encontrando que los contenidos del programa curricular de la materia de inglés se centran en la gramática, por lo que los alumnos no avanzan en la comprensión de la lectura en este idioma.

En el 2001 Moore, Hanna Paulina Marion Dorothy (2001) marcó un procedimiento para diseñar un indicador de facilidad de comprensión de lectura de textos en inglés para hablantes nativos del español, concluyendo que puede diseñarse un indicador específico para medir las características de un texto que pudiera utilizarse para predecir su dificultad.

La tesis de maestría de Gasca García José Martín (2003) quien se interesó en averiguar el efecto que tenía el uso de reactivos negativos de opción múltiple en la evaluación de la comprensión de lectura y encontró que las formas negativas en inglés afectaron la comprensión de información en estudiantes hispanohablantes, que aún cuando el alumno

hubiera estudiado inglés durante un tiempo considerable existe un grado de dificultad para comprender reactivos con oraciones negativas, las negaciones de tipo explícito pueden afectar más que las negaciones implícitas y morfológicas la forma en que comprenden la información en los textos, y que el valor o falsedad en inglés de un reactivo del tipo falso verdadero puede afectar la elección de la respuesta correcta cuando hay una relación contraria entre el sentido de la proposición y la respuesta.

Rojas Caldelas Francisco Roberto (2005) diseñó un curso de comprensión de lectura para diseñadores industriales en su tesis de maestría. Concluye que implica mucho riesgo aplicar programas de dominio y suponer que en un cierto número de niveles habrá una comprensión lectora suficiente para interpretar un texto académico de divulgación.

García Jurado Velarde, Raquel G. (2009) realizó una propuesta para la enseñanza de la comprensión de lectura en inglés. Ofrece un mapa completo de las habilidades, estrategias y conocimientos que emplea un lector experto. Integra estrategias de aprendizaje y de autorregulación en los modelos instruccionales. Es un material accesible para los estudiantes, promueve buenos hábitos de estudio, ayuda a la integración de nuevos conocimientos y fomenta el empleo del aprendizaje estratégico.

Mihara Kei (2011) estudió el efecto del empleo de dos estrategias previas a la lectura en la comprensión del texto. Esta investigación arrojó como resultado que el realizar preguntas previas a la lectura como estrategia es mejor y también ayuda enseñar el vocabulario a los alumnos después de que realizaron la lectura. Los estudiantes necesitan estar seguros de haber aprendido las palabras más importantes, los problemas de léxico debido al desconocimiento del mismo pueden presentarse tanto en idioma natal como en una segunda lengua.

La comprensión de lectura ha sido una preocupación constante dentro de las aulas y no solamente en la lectura en un idioma extranjero sino también en el idioma natal de los estudiantes.

En la categoría relativa a los profesores de inglés se recopilaron siete investigaciones, de las cuales una es una tesis doctoral y las restantes artículos arbitrados.

Blanco Carlos Eduardo (2000) se dedicó a averiguar las tendencias de investigación de profesores de inglés en Venezuela. Reportó que las temáticas de investigación necesitan

ser más variadas y que los docentes de inglés no deben dejar de investigar temas tales como los sociocríticos. Señala que la investigación del inglés en Venezuela tiene vacíos en cuanto a su historia, la situación económica de los profesores venezolanos, la capacidad de viajar a un país de habla inglesa y su influencia en los docentes venezolanos, la situación del pluriempleo en los docentes de inglés venezolanos, entre otras.

La tesis doctoral de Jaimez Muñoz Sacramento (2003) se interesó en el uso de textos literarios en la enseñanza de inglés en la educación secundaria. Ésta tuvo resultados muy interesantes ya que mostró que los alumnos se sienten atraídos por los textos literarios ya sea porque el tema es de su interés personal o porque tienen una buena historia, consideran que a través de estos textos tienen acceso a un inglés auténtico y trabajar con este tipo de textos es más atractivo que trabajar con actividades en un libro de texto, lo que hace que el alumno trabaje con gusto y aprenda.

Barrios Espinosa, M^a Elvira (2006) ahonda en las dificultades y carencias que experimentan y evidencian los futuros profesores de inglés durante su intervención docente autónoma en las prácticas de enseñanza. Sus conclusiones fueron que los estudiantes muestran una deficiente capacidad para valorar la dificultad que entraña el aprendizaje de una lengua extranjera, por lo tanto no le dedican tiempo suficiente a su aprendizaje y les resulta muy difícil prever la duración en clase del desarrollo de una actividad. Evidencia que carecen del lenguaje profesional técnico de la profesión. Quizás lo más grave es una insuficiente capacidad de reflexión y autoevaluación aunado a la manifestación de la falta de un repertorio amplio de estrategias didácticas

Cárdenas Melba Libia, González Adriana y Álvarez José Aldemar (2010) dirigieron su mirada al desarrollo profesional de los docentes de inglés en ejercicio: algunas consideraciones conceptuales para Colombia. Expresan que los programas de desarrollo profesional para los docentes de inglés en ejercicio en Colombia deben enfocarse en el desarrollo y no en el entrenamiento, combinar el trabajo individual y grupal, buscar alternativas dentro de cada contexto particular de enseñanza, promover la reflexión y la investigación en los contextos escolares con un docente constructivista y promover la práctica significativa.

Díaz Monsalve Ana Elsy y Carmona Agudelo Nadia Carolina (2010) desarrollaron una indagación sistemática y profunda sobre las representaciones de los docentes de inglés y el proceso de formación integral: ¿qué descripción ofrecen de ella?. La formación integral para los docentes encuestados es sinónimo de crecimiento personal, representa una mejor preparación. En este marco, la lengua significa ser competente en ella, saber hablar y entender lo que se dice. La formación integral tiene que enfocarse en estos aspectos, crear a un estudiante competente y darle herramientas que le sirvan durante toda la vida. Esta formación integral incluye mejorar la personalidad del estudiante y su cultura.

Mora Raúl Alberto (2011) indagó sobre tres retos para la investigación y formación de docentes del inglés: reflexividad sobre las creencias y prácticas en literacidad. En el tercer reto que identifica, repensar la formación de maestros en literacidad, encuentra que hay que repensar la escritura y la lectura, reevaluar en qué y cómo leemos, repensando la lectura en cuanto el cambio en los formatos en los que ahora se presenta para incluir la realidad de los estudiantes.

Moore Stephen (2011) investigó sobre la concepción y el grado en que se involucran los profesores de inglés de Camboya en investigación. Para los maestros de Camboya lo más importante es la utilidad que las investigaciones tengan para los docentes. También llegaron a la conclusión de que hay poco apoyo e interés de parte de las instituciones para alentar la investigación. Los docentes no tienen tiempo suficiente para involucrarse en la lectura de investigaciones ya realizadas. Los docentes se involucraron poco y por lo tanto no realizan investigación por falta de tiempo y de fuentes.

Como podemos observar no hay mucha investigación relativa a los docentes de inglés aunque esta profesión ha tenido un mayor auge últimamente. La mayor limitante de los profesores de inglés para realizar investigación podría ser el tiempo para llevarla a cabo.

En la categoría de investigaciones relacionadas a estrategias de comprensión de lectura se encontraron diez investigaciones.

Mendoza de Hopkins Nila y Mackay Ronald (1997) realizó investigación sobre la bilateralidad cerebral y las estrategias de aprendizaje en la comprensión del discurso escrito en el aprendizaje de una segunda lengua. Reportó que los alumnos más aventajados usaban más la estrategia de leer con un propósito específico, al igual que se observó un mayor empleo del diccionario por parte de estos alumnos. Estos alumnos

tenían acceso a un mayor número de estrategias y las utilizaban con más frecuencia y con más flexibilidad. Probablemente este uso de estrategias fue lo que permitió a los alumnos aventajar respecto a los demás.

Carell L. Patricia, Gajdysek Linda y Wise Teresa (1998) se interesaron en la metacognición y la lectura en un lenguaje extranjero. Esta investigación revisa investigaciones acerca de la metacognición, estrategias de lectura y en el entrenamiento de estrategias de lectura para investigar la eficacia de las estrategias metacognitivas para la enseñanza de la lectura en inglés a adultos. Este estudio no muestra sus conclusiones ya que se publica como un estudio en proceso.

Kochiyama Akiko (2000) publicó el panorama general y la historia de la investigación de estrategias de lectura para el aprendizaje de una lengua. Este artículo nos dice que para maximizar el aprendizaje los aprendices deben aprender a desarrollar su habilidad para dirigir su aprendizaje autónomo en las condiciones específicas a las que se enfrentan, sus habilidades únicas, sus características y sus necesidades. Investigó autores específicos que han realizado investigación sobre las estrategias de lectura.

Singhal Meena (2001) investigó sobre la competencia de lectura, las estrategias de lectura, y el conocimiento metacognitivo de los lectores en un segundo idioma. Este estudio revela que el maestro debe estar interesado en los procesos que involucran la lectura y dispuesto a dedicar tiempo a modelarlos. También deben analizar las estrategias que enseñaran para saber qué estrategia se aplica mejor en un cierto contexto y en un cierto texto. Así mismo debe permitir el trabajo colaborativo

Brantmeier Cindy (2002) se enfocó en las estrategias de lectura en un segundo idioma en la secundaria y la universidad, sus variaciones, disparidades y generalidades. Los sujetos realizaron diferentes tareas mientras leían textos que variaban en tipo, extensión, contenido y nivel de dificultad. Los lectores exitosos utilizan estrategias descendentes

Dinapoli Rusell (2006) propone analizar las estrategias de lectura en el aprendizaje electrónico del inglés como lengua extranjera. Este estudio pretende una investigación exhaustiva de las diferencias fundamentales entre las técnicas de lectura empleadas en el idioma natal y las que se ponen en funcionamiento durante el aprendizaje de una lengua extranjera, esclarecer las diferencias y similitudes entre ambas para poder aplicar al contexto de eLearning y la elaboración de materiales para el desarrollo de la comprensión

lectora en cursos de inglés en línea. Este proyecto puede resultar muy relevante para poder aprovechar los nuevos recursos tecnológicos como el internet en la enseñanza de la lectura en inglés.

Chen, I. J. (2007) realizó un estudio de caso sobre las estrategias de lectura utilizadas por aprendices en un nivel intermedio alto. Los estudiantes competentes en inglés utilizan estrategias que les ayudan a controlar sus hábitos de lectura, a seleccionar materiales apropiados, evaluar su comprensión, a enfocarse en las lecturas y a mejorar su proceso de lectura. Se encontró que los estudiantes de un nivel intermedio alto utilizan en total once estrategias para el entendimiento de un texto, algunas para la comprensión específica del texto y otras de uso individual y más específicas. Mientras que para mejorar la habilidad lectora se reportan doce estrategias

Manzano Díaz Mirtha (2007) elabora su tesis doctoral sobre estilos de aprendizaje, estrategias de lectura y su relación con el rendimiento académico en la segunda lengua. Sus descubrimientos significativos fueron que no se toma en cuenta la importancia del conocimiento previo ni por el maestro ni por los alumnos, no se relacionan las estrategias, habilidades, estilos e inteligencias, y el hecho de que los alumnos necesitan ayuda en el proceso de lectura.

Demiröz Hakan (2010) estudió las estrategias de lectura empleadas por los estudiantes de una segunda lengua. Concluye que las estrategias de lectura son útiles y necesarias para una mejor comprensión lectora tanto en el idioma nativo como en un segundo idioma. Hay una relación entre el empleo de estrategias y el éxito al leer. Al usar estrategias, el lector puede comprender mejor lo que necesita del texto. Pueden resolver los problemas que pueden presentarse al leer un texto, y por lo tanto la lectura se convierte en una actividad más placentera, lo que causa que el lector se enganche en la lectura. El maestro debe informar cómo y cuándo usar las estrategias. Puede pedir a los estudiantes que identifiquen sus dificultades y así el maestro podrá enseñarles estrategias que le serán útiles

Alsheikh O. Negmeldin y Mokhtari Kouider (2011) examinaron las estrategias metacognitivas utilizadas por los hablantes nativos de árabe durante la lectura en inglés y árabe. Indica que los participantes desplegaban estrategias de reparación al leer en inglés. Los maestros podrían inculcar el conocimiento de estrategias en los estudiantes

mediante la enseñanza explícita y la explicación de el uso de estas. Así mismo señala que la evaluación no debe depender solamente de un reporte, ya que este no provee información sobre la manera en que el alumno está utilizando la estrategia.

Un punto muy interesante de estas investigaciones es la diversidad de lugares en las que fueron realizadas, lo que demuestra la preocupación por identificar las estrategias que permitan la comprensión de la lectura en inglés. El interés está tanto en las estrategias metacognitivas como en las estrategias generales que utilizan los alumnos. En lo que todas las investigaciones coinciden es en que las estrategias son una parte primordial para la comprensión y que deben ser enseñadas, el profesor no debe solo esperar que el alumno las emplee si no se las ha proporcionado.

En la categoría investigaciones relacionadas al idioma inglés a nivel superior se hallaron cuatro diferentes proyectos.

Rong Ma y Xiaomei Ma (2004) realizan un estudio comparativo entre estudiantes universitarios exitosos y no exitosos en el uso de estrategias de lectura. Este estudio demuestra que los lectores exitosos utilizan estrategias de lectura más frecuentemente que los lectores no exitosos. Este estudio afirma que para ayudar a los estudiantes a desarrollarse como lectores eficientes y estratégicos, los maestros deben poner más atención en las estrategias de aprendizaje y deben remarcar a los estudiantes la importancia de las estrategias de lectura, el docente debe enseñarles estas estrategias mientras estimula la comprensión lectora. En este estudio se ve claramente la relación entre el uso de estrategias de lectura y la competencia lectora. La enseñanza de estrategias debe ser integrada a las actividades de lectura en el salón de clases.

Cardenas Rudderow Cristina (2005) efectuó investigación de los esquemas que poseen alumnos de preparatoria en relación a la materia de comprensión de lectura en inglés en su tesis de maestría. Sus hallazgos fueron que no existe un esquema establecido, los alumnos aceptan tácitamente que el inglés sea parte de su programa de estudios, y los alumnos asocian el inglés con la producción oral del mismo.

Fernández Ma. Del Rosario, Muller Ma. Gabriela, Corbella Claudia (2006) se interesaron por la lectura en inglés de alumnos universitarios. Remarcan la necesidad de producir una didáctica nueva para la lectura, un cambio que favorezca el desarrollo del interés de los alumnos por la lectura.

Páez Veracierta María A (2011) presenta una propuesta de investigación centrado en la enseñanza de la lectura en inglés en la educación superior. Este proyecto pretende generar una teoría que explique el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en inglés y permita favorecer este proceso.

De las investigaciones relacionadas al idioma inglés a nivel superior podemos concluir que es urgente que se fomente el interés de los alumnos adultos a la lectura en inglés, dentro de una nueva didáctica y siempre guiados con estrategias que apoyen la comprensión de este tipo de lecturas.

De todas las investigaciones recuperadas podemos reflexionar que la mayoría de ellas está orientada de alguna manera a la comprensión de la lectura en inglés, la mayoría de ellas están enfocadas en el alumno, se necesitan más que estén orientadas hacia las prácticas del profesor que es finalmente el que tiene la oportunidad y responsabilidad de ayudar al estudiante a comprender lo que lee, por lo que se detecta la necesidad de investigar el tópico con un enfoque en la práctica docente. Añadido a esto podemos destacar que el tema de estrategias es un tema ampliamente investigado pero necesita ser indagado en relación a la manera en que se enseñan.

Un vacío muy importante que se notó al recopilar el estado de conocimiento, se sustenta en el no haber encontrado un estudio que nos hable sobre la situación de la comprensión de la lectura en inglés en México, este estudio sería muy relevante para conocer que necesita hacerse en este campo para permitir y mejorar la comprensión lectora en inglés, aunque teniendo como referente el panorama de la comprensión lectora en español el panorama no es muy alentador.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Actualmente el acceso a información en inglés es relativamente sencillo, siendo un segundo idioma para los hispanohablantes se sigue prefiriendo leer solo información en español, sin reconocer la gran utilidad de las fuentes de información en inglés. Para utilizar estas fuentes de información y aprovecharlas es primordial poseer la habilidad de leer en inglés. Esta habilidad debe ser fomentada principalmente por el profesor durante el aprendizaje del inglés. Hay que tener en cuenta que la habilidad lectora es una de las habilidades más difíciles de adquirir, como nos refiere Sousa (2002, p. 187) “no hay regiones especializadas en la lectura. De hecho, leer es probablemente la tarea más difícil que le exigimos al cerebro. Leer es un fenómeno relativamente nuevo en el desarrollo de la humanidad. Por lo que sabemos, los genes no han incorporado la lectura en su estructura codificada”.

En el nivel universitario la lectura en inglés se hace indispensable e incluso a veces es requerida por profesores de otras asignaturas debido a la riqueza del material disponible para consulta en este idioma. A pesar de que no existe un estudio que nos hable de la situación de México en general frente a la comprensión lectora en inglés, existe un estudio que nos habla de la situación de tres ciudades del país y en el mismo llegan a la siguiente conclusión “el bajo nivel de manejo del idioma inglés con el que los alumnos ingresan a Instituciones de Educación Superior no es privativo de un estado o de una región; sino por el contrario es una problemática que probablemente enfrenta todo el país” (Lemus Hidalgo et al, 2008, p. 8). Esto es algo que debe preocupar y ocupar a todos los docentes de inglés del país.

Los estudiantes de la Licenciatura en Administración han expresado su inquietud por no poder enfrentarse con eficiencia a la lectura de los textos en inglés, y dado que las estrategias de lectura es lo que les ayudará a enfrentarse a una lectura y acceder a la comprensión de la misma este estudio busca saber cómo es que se está abordando la lectura en las clases de inglés en el 5to semestre de la Licenciatura de Administración de Empresas. Se ha podido observar que a pesar de estar incorporada a la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo donde se implementa un currículum que incorpora las competencias como dispositivo metodológico, el Centro Universitario Continental no lo ha implementado con esta intencionalidad, su programa de asignatura curricular está basado

en la gramática totalmente. Todo ello ha permitido identificar el siguiente problema de investigación:

¿Cómo han desarrollado la comprensión lectora del inglés durante el 5to semestre los estudiantes de la licenciatura en administración de empresas del Centro Universitario Continental?

De este problema se derivan las siguientes preguntas de investigación:

- ❖ ¿Cómo diagnosticar el nivel de comprensión lectora en el inglés en los alumnos del 5to semestre en la licenciatura de administración de empresas en el Centro Universitario Continental?
- ❖ ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza que implementa el profesor de inglés de 5to semestre de la licenciatura de administración de empresas, del Centro Universitario Continental, para que los estudiantes desarrollen la comprensión lectora?

OBJETIVOS

El objetivo general de la investigación es:

- Identificar las estrategias de enseñanza que promueven la comprensión lectora en los estudiantes de 5to semestre de la licenciatura en administración de empresas del Centro Universitario Continental.

Los objetivos específicos son:

- Caracterizar la situación actual que presenta la comprensión lectora del idioma inglés en el 5to semestre de la licenciatura en administración de empresas del centro universitario continental
- Determinar las estrategias de comprensión lectora del idioma inglés en el 5to semestre de la licenciatura en administración de empresas del centro universitario continental

HIPOTESIS DE INVESTIGACION

Se presenta la siguiente hipótesis a corroborar durante la realización de esta investigación:

- El desarrollo de enseñanza de estrategias de comprensión lectora que promueve el profesor de inglés en el Centro Universitario Continental de la licenciatura de administración de empresas, permite el éxito académico y la comprensión de las lecturas en inglés de los alumnos

JUSTIFICACION

México ha comenzado a reconocer la importancia de la enseñanza de un idioma extranjero y por lo tanto la enseñanza de un idioma especialmente el inglés, el idioma con más uso a nivel mundial, se ha hecho presente en las instituciones educativas, la muestra podemos observarla en que la Secretaria de Educación Pública está incorporando la enseñanza del inglés ya desde nivel preescolar. Con mayor razón se hace presente en un nivel universitario donde los alumnos se preparan para posicionarse en el competitivo mundo laboral.

La enseñanza del inglés también toma fuerza debido a que México se encuentra en esta corriente de las sociedades del conocimiento. Valentini Nigrini Giovanna et all (2008, p. 197) define a la sociedad del conocimiento como “aquella donde existe interés particular en promover la generación y transmisión del conocimiento, desde la oferta y la demanda” por lo que podemos decir que una sociedad del conocimiento es aquella que demanda información veraz, libertad de expresión, y un acceso libre e eficaz a la información, que incluye información en otros idiomas. Con otro idioma se accede a otra cultura y se enriquece la vida del individuo.

Aunado a esto, México también se encuentra dentro de una sociedad globalizada. Held, citado por Altvater y Birgit (2002, p. 4) define a la globalización como “un conjunto de procesos que encarna una transformación en la organización espacial de las relaciones y transacciones sociales- evaluadas en términos de su extensión, intensidad, velocidad e impacto-, generando flujos transcontinentales o interregionales y redes de actividades, interacción y ejercicio del poder”. El mundo está cada vez más interconectado, lo que pasa en un lugar tiene influencia en otro y cada vez es mayor la necesidad de viajar a otros países o relacionarse con extranjeros, y para poder conectarnos realmente una de las primeras barreras a vencer es la de los idiomas.

Este trabajo nace de la observación y la experiencia personal que se tuvo al tener contacto con alumnos universitarios y rescatar que una de las cuestiones que más les representaba dificultad es la lectura en inglés, y por supuesto que inmediatamente apareció la pregunta del porque se daba esta situación tan generalizada, que es lo que estaba pasando dentro de su salón de clases al momento de leer en inglés y si realmente se les preparaba para realizar esta actividad de manera correcta. Personalmente siempre

he sentido una curiosidad innata por la lectura y es una actividad que disfruto en cualquier idioma, por lo que quisiera que más gente aprendiera a disfrutarla. Una de las habilidades que se inculca a los estudiantes desde que inician su educación es la de la lectura, por lo que es muy preocupante que en este punto de su vida universitaria evidencien dificultades para comprender lo que leen.

Otra razón más para generar esta investigación es el hecho de que a los alumnos del centro universitario continental se les está preparando para que puedan presentar el Test of English as a Foreign Language (TOEFL traducción en español como examen de inglés como idioma extranjero) al finalizar su carrera y uno de los componentes de este examen es la sección de lectura, cuyos aspectos serán abordados más adelante, es importante mencionar que este examen puede incluir cualquier tipo de texto por lo tanto el profesor debe tener esto en cuenta al momento de desarrollar sus clases de inglés. Se ha elegido el 5to semestre de la licenciatura en administración de empresas porque para este punto de su carrera los alumnos ya casi deben estar completamente preparados para presentar este examen requisito para su titulación, ya que desde el primer semestre los alumnos de la carrera de administración toman la materia de inglés como parte de su programa de estudios con el propósito de ser preparados para este examen en específico, pero es necesario analizar si se les prepara realmente en esta habilidad que no es nada sencilla. Con esta investigación se le dará una herramienta al centro universitario continental para hacerlo reflexionar en las prácticas de sus maestros de la materia de inglés y poder implementar los cambios que sean necesarios para mejorarlas, es un punto de partida para que la institución se cuestione si sus docentes están realmente inculcando las cuatro habilidades necesarias para ser competente en otro idioma. Si la habilidad lectora se desarrolla correctamente tendremos como resultado alumnos críticos y analíticos lo que es un resultado deseable, alumnos que puedan innovar y cambiar su entorno estén en donde estén.

Esta investigación tendrá lugar en el Centro Universitario Continental debido a que se encuentra en Pachuca, Hidalgo, es accesible y la flexibilidad de los directivos, coordinadores y de los docentes de la materia de inglés permite que se lleve a cabo.

MARCO TEORICO

INTRODUCCION

En este marco teórico se abordan todos los aspectos que son relevantes para esta investigación. Se define la postura que toma como eje esta investigación que es el paradigma cognitivo, el papel del profesor de inglés, después se define la concepción de lectura que se tendrá en cuenta, que es la comprensión lectora en inglés, que es una estrategia y que es una técnica, cuáles son las posibles estrategias y técnicas que el profesor de inglés puede usar para que ocurra la comprensión lectora, se miran los tipos de texto que pueden utilizarse en el salón de clases, cuáles son los modelos de lectura que puede adoptar el docente y las maneras de aproximación a la lectura que puede aplicar un docente de inglés.

EL PARADIGMA COGNITIVO

Primeramente debemos dejar claro que es la psicología educativa. La psicología educativa es la disciplina aplicada que se ocupa de las maneras y los factores para lograr el aprendizaje, lo que quiere decir que toma todos los aspectos pero relevantes al aprendizaje. Mora Ledesma José (1990, p. 16) hace una observación muy atinada cuando dice “para proporcionar la motivación, dirección, etc, el maestro debe comprender las leyes básicas y principios que gobiernan el desarrollo del educando. El maestro debe familiarizarse con la aplicación de estas leyes y principios a las situaciones y problemas que surjan dentro del proceso didáctico”. Esta es la razón de la creación de la psicología educativa y tales leyes se estudian en cada uno de los diferentes paradigmas, por eso necesitamos definir lo que es un paradigma educativo.

Hernández Rojas Gerardo (2006, p. 62) dice que un paradigma “es todo lo compartido por una comunidad de científicos...La matriz disciplinar tiene...una serie de componentes que son todas las creencias, las generalizaciones, los valores, las técnicas, los tipos de problemas por investigar, las soluciones típicas, etc., alrededor de los cuales los científicos de una determinada disciplina desarrollan su participación en la producción de conocimientos”. Esto quiere decir que un paradigma es la manera particular para aproximarse científicamente a un problema y tratar de darle solución. En este caso son las diferentes maneras de ver al individuo respecto a su proceso de aprendizaje y al maestro respecto a las maneras de enseñar y lo que debe fomentar en esa enseñanza.

Su relevancia esta en el hecho de que le dan al docente herramientas para entender a sus alumnos y potencializar su aprendizaje. Los paradigmas educativos han ido formándose a lo largo del tiempo, siendo algunos más conocidos y usados que otros, podemos mencionar los siguientes: el conductista, humanista, cognitivo, sociocultural, psicosocial y constructivista. De todos ellos para la investigación sobre las estrategias de lectura que enseña el profesor de inglés a nivel superior tomaremos solo el paradigma: el cognitivo. Procederemos a explicar porque es útil este paradigma para tal investigación.

El paradigma cognitivo surge en los años setenta como el paradigma opuesto a lo conductista. Es difícil determinar dónde termina este paradigma, autores como Piaget (teoría psicogenética), Ausubel (aprendizaje significativo), Bruner (aprendizaje por descubrimiento) y Vigotsky (teoría sociocultural) hicieron aportes a este paradigma de alguna u otra manera. Esta teoría comprende todas las corrientes que estudian el comportamiento humano desde la perspectiva de las cogniciones.

Este paradigma surge con tres ideas fundamentales: los procesos mentales existen, aunque no sean observables ni tangibles, el sujeto humano procesa la información y es activo, y es posible estudiar las estructuras mentales a partir de el tiempo que lleva realizar una tarea y la precisión con la que se llevo a cabo. El paradigma cognitivo se interesa por los procesos que tiene que realizar la mente para realizar una tarea o para incorporar conocimientos a ella. No podemos olvidar que todo lo que hacemos involucra un proceso cognitivo del que muchas veces no nos damos cuenta, desde la manera en que recibimos la información involucrando nuestros sentidos hasta como formulamos una respuesta. Goodman recuperado por Carell L. Patricia, Devine Joanne y Eskey David E. (1988), define a la lectura como un proceso psicolingüístico que comienza con las representaciones lingüísticas que el lector debe percibir y termina con el significado que el lector construye del texto. La lectura no es solamente reconocer palabras o letras, y en el nivel superior especialmente los alumnos ya deben ser capaces de realizar un proceso más profundo de análisis de lo que leen. Lo preocupante es que observando la interacción que los estudiantes tienen con las lecturas este proceso no se da. Los estudiantes se muestran renuentes a leer y cuando se les llega a involucrar en una tarea de análisis no saben cómo realizarla. Esto pasa tanto en la lectura en su idioma nativo como en la lectura en otro idioma. Cuando se trata la lectura en otro idioma el maestro debe tener en cuenta que la interacción con el idioma extranjero que tiene al alumno solo se da dentro

del aula y debe aprovechar al máximo cada texto para el aprendizaje del alumno. Este paradigma también busca, según Hernández Rojas Gerardo (1997), el desarrollo de habilidades de aprendizaje, el estudiante debe desarrollar destrezas intelectuales y estrategias para aprender eficazmente. Este proyecto se enfoca en las estrategias de lectura porque son estas estrategias las que permitirán que un estudiante se enfrente a las lecturas en un contexto real, a que realmente utilice el recurso de los textos en inglés para enriquecerse. Woolfolk Anita E. (2010, p. 54) remarca que “los altos niveles de bilingüismo se correlacionan con mayores habilidades cognoscitivas en áreas como la formación de conceptos, la creatividad y la flexibilidad cognoscitiva” por lo que no debemos relegar la enseñanza de la lectura en un segundo idioma ni restarle importancia.

La lectura es un proceso cognitivo que involucra las interpretaciones y el sentido que el lector le da al texto. El paradigma cognitivo considera necesario enseñar estrategias para desarrollar la habilidad lectora y que el alumno realice una lectura eficaz.

Al momento de enseñar a leer no podemos olvidar la cultura en la que se encuentra inmerso el individuo. El paradigma sociocultural rescata que la cultura modela el desarrollo cognoscitivo. La cultura del mexicano es de leer muy poco aunado a pocas oportunidades para el aprendizaje de un segundo idioma, dando como resultado dificultades a la hora de enfrentarse a un texto en otro idioma.

El estudiante mexicano definitivamente necesita estrategias para enfrentarse a textos en inglés, y el profesor debe estar consciente de que debe enseñárselas de una manera clara diciéndole al estudiante que está aprendiendo algo que le servirá para enfrentarse a un texto incluso también en español.

EL PAPEL DEL PROFESOR DE INGLÉS

El papel de los docentes ha cambiado de manera radical a través de los años. Antes el maestro era quien poseía todos los conocimientos, el experto y el único que podía vaciarlos en la mente de los pupilos. Pero como ya hemos tratado anteriormente, el paradigma cognitivo reconoce que todos tenemos la capacidad de procesar y analizar información, dentro de nuestra mente siempre está pasando algo aunque no nos demos cuenta. Por lo tanto el papel del maestro de inglés ahora es el de guía y orientador, sin embargo esto no quiere decir que su trabajo es sencillo o que se ve reducido. El maestro tiene la responsabilidad de elegir los materiales adecuados o en su caso adaptarlos, resolver las dudas que puedan surgir dentro del aula, auxiliar académicamente al estudiante, ser empático, percibir lo que quieren decir las actitudes y comportamientos en su aula, ser capaz de modificar las actividades siempre que sea necesario para fomentar el mayor aprendizaje posible, y evaluar el desempeño escolar. Otras de las tareas del profesor de idiomas son:

- Poner en contacto al alumnado con datos comunicativos que resulten significativos y comprensibles, cercanos a los intereses y a las necesidades de los alumnos, aplicables a un amplio número de situaciones
- Centrar la planificación didáctica en torno a tareas que desarrollen de forma integrada la comprensión y expresión oral y escrita
- Usar el aula como contexto social para propiciar la interacción comunicativa
- Favorecer al aprendizaje cooperativo y las actividades en grupo
- Organizar y secuenciar los contenidos en torno a conceptos, procedimientos y actitudes
- Adoptar un enfoque funcional en la enseñanza del idioma
- Centrar la enseñanza en el alumno y ofrecer un currículum abierto
- Ser consecuente con el constructivismo y facilitar la “construcción” de los aprendizajes en los alumnos
- Desarrollar la competencia comunicativa de los alumnos y las subcompetencias implicadas: lingüística, sociolingüística, cultural, estrategias y discursiva (Madrid, D. 1998, p. 10)

El profesor es quien debe tomarse el tiempo de enseñar al alumno a deducir, interpretar, inferir, etc etc. Partido Calva (2003) expresa “Como docentes con frecuencia solicitamos a los estudiantes que sinteticen los textos que lean, que realicen resúmenes o que enuncien la idea central de un párrafo, pero en pocas ocasiones dedicamos tiempo y esfuerzo para enseñar lo que requerimos. Pasamos buen tiempo haciendo preguntas a los alumnos, pero no les enseñamos cómo encontrar o deducir las respuestas. En vez de limitarnos a hacer preguntas deberíamos modelar lo que los alumnos deben aprender. La actividad de modelado es una faceta de la enseñanza en la que el maestro demuestra prácticamente cómo implementar los diferentes procesos y aplicar las distintas habilidades de comprensión”. El tiempo que un docente dedique a inculcar estrategias nunca será tiempo perdido y algún día nuestros aprendices lo agradecerán.

DEFINICION DE LECTURA

Esta investigación toma como eje fundamental dos definiciones de lectura. La primera definición la da Allington & Cunningham (1996) que expresan que leer significa otorgarle significado a un texto para poder obtener el significado del mismo. Un texto no puede tomar significado por sí mismo.

Así mismo recuperaremos la definición Aebersold Ann Jo y Field Lee May (1996) donde nos dice que en el sentido general leer es lo que pasa cuando la gente ve un texto y le asigna significado a los símbolos que encuentra en el. Los significados que se le pueden otorgar a una lectura son múltiples, cada persona tiene pensamientos, sentimientos y conocimientos previos distintos. El reto para los docentes es buscar lecturas a las que sus alumnos puedan encontrar el mayor significado posible.

“La mayoría de las personas opina que cuando ya pronuncia sin tropiezos las palabras y frases que están escritas en la página de un libro entonces ya se sabe leer” (Oseguera, Eva Lidia y Chávez, Calderón Pedro, 1999, p. 180), pero están cayendo en un error; porque la lectura no es la acción simple de leer un texto sin errores de pronunciación o de entonación, sino que se basa en la comprensión de las ideas principales del texto, en comprender cada una de ellas y lo que quieren transmitir al lector, que el estudiante realmente sea capaz de captar y utilizar los mensajes que se encuentran en el texto tanto implícita como explícitamente, el maestro no debe conformarse con que el alumno le responda lo que el texto ya le está diciendo sino hacerlo razonar a partir de lo que encuentra en un escrito y crear una crítica al mismo tiempo que se queda con lo bueno del texto y lo incorpora a sus esquemas.

COMPRESION LECTORA EN INGLES

Leer y comprender un texto no es lo mismo, la lectura profunda nos llevará a la comprensión de la misma. En el caso de la lectura en el idioma inglés no se trata de una traducción, sino de un entendimiento e interpretación de lo leído. Para entender el sentido de la comprensión de la lectura, primero es necesario saber que es la comprensión.

Tomando como referencia lo que dicen Oseguera, Eva Lidia y Chávez, Calderón Pedro (1993, p.188) "La palabra comprensión, etimológicamente significa "alcanzar algo". Toda lectura, en un sentido estricto, debiera ser "lectura de comprensión" ya que su finalidad es captar el significado de las palabras que describen los objetos o las ideas", podemos decir entonces que cuando nosotros comprendemos algo es que hemos ya asimilado, captado y/o entendido las ideas presentadas. Ahora bien engancho la idea anterior con "lectura de comprensión", coincidimos con los mismos autores Oseguera, Eva Lidia y Chávez, Calderón Pedro (1993, p. 188) cuando dicen que la lectura de comprensión "es aquella que en un texto (científico, técnico, escolar, etcétera.) nos permite captar el contenido de este, es decir sus enunciados nucleares y sus jerarquías conceptuales", es decir entender el texto basándonos en aquellas ideas que nos den la mayor información importante y que nosotros consideramos que aporta la esencia del mismo texto.

¿QUÉ ES LA COMPRENSIÓN LECTORA?

Luego entonces, después de conocer lo que es la comprensión, abordaremos su estructura, basándonos en lo que dicen Oseguera, Eva Lidia y Chávez, Calderón Pedro (1993, pp. 188-189):

“Estructura de la comprensión: con este epígrafe nos estamos refiriendo a la situación en que se encuentra el sujeto cuando inicia una lectura de un texto y de la actividad que el propio sujeto debe desarrollar para captar el contenido de dicho texto.

En relación con el primero debemos tener presente que toda persona, en cualquier instante trae consigo un acervo de conocimientos. Cuando leemos un texto, las expresiones y conceptos que ahí serán significativos para nosotros, si de alguna manera pueden ser explicados por nuestro acervo conceptual. Si dicha explicación no es posible; entonces lo que leemos carece de sentido, no es significativo para nosotros.

En relación a la segunda, fácil es advertir que el sujeto lector, al enfrentarse a un nuevo término, tendrá que recurrir a diferentes medios para descifrar su significado, de lo contrario, el contenido del texto se irá escapando, o será captado erróneamente.”

Esto quiere decir que la estructura de la comprensión de los textos abarca la interpretación entre el lector y lo que lee, de ahí que la importancia de poseer un rico acervo de conocimientos, lo cual nos permitirá enlazar lo que dice el texto y la explicación e interpretación que le demos de acuerdo a nuestro acervo. Y la importancia de conocer el significado de las palabras desconocidas para no perder el sentido de las ideas que en el texto encontramos.

También es importante considerar los signos de puntuación, como dice Ruffinelli (2001, p. 51) “La comprensión de la lectura debe partir de la comprensión de las palabras y de los signos de puntuación” puesto que en el texto también cumplen una función que sin ella, difícilmente se podría comprender un texto. Puesto que “palabras y signos viven condicionadamente en el lenguaje escrito” (Ruffinelli, 2001, p. 51), es decir, los signos de puntuación necesitan de palabras para existir; y las palabras necesitan signos de puntuación para darle sentido al mensaje, mismo que será entendido por nosotros, a esto se le llama comprensión de la lectura.

Pero igualmente debemos tener en cuenta que “la comprensión de la lectura puede darse en tres niveles; nivel informativo, nivel estilístico y nivel ideológico” (Ruffinelli, 2001, p. 52), es decir que puede existir comprensión lectora en cualquiera de los anteriores, pero para esto es necesario conocer cada uno de ellos, tomando como referencia a la narración, a la poesía y al ensayo.

El primer nivel: el nivel informativo “Responde a la pregunta ¿qué? La relación de los hechos (narrativa) de las palabras e imágenes (poesía) y de los temas y asuntos (ensayo)” (Ruffinelli, 2001, p. 52), es decir a lo que escribe el autor, y a la relación que tiene con la realidad.

El segundo nivel: en nivel estilístico “Responde a la pregunta ¿cómo?... el modo como se exponen los hechos (narrativa), se ordenan las palabras e imágenes (poesía) o se exponen los asuntos y los temas (ensayo)” (Ruffinelli, 2001, p. 52) o sea, que es la manera como el autor expone sus argumentos, es decir cómo le da su propio estilo.

Por último, el tercer nivel: el nivel ideológico “Responde a las preguntas ¿porqué? ¿Para qué?... La expresión de conceptos e ideas sobre la realidad (narrativa, poesía, ensayo)” (Ruffinelli, 2001, p. 53), en él cruzamos distintas ideas sobre el autor y sus argumentos como: las intenciones que tuvo al argumentar tal cosa o sobre la actitud que toma ante ellos, etc.

Se puede decir que mediante estos 3 niveles podemos acercarnos con profundidad al texto que estamos leyendo o el cual vamos a leer. Y que es importante mencionar el prestar mucha atención a las ideas que en él se presentan.

Como hemos visto la comprensión de la lectura abarca distintos aspectos: desde los conocimientos que el individuo posea y la actividad que el mismo desarrolle para captar el contenido del texto y su solución para lo cual es necesario que el individuo conozca las técnicas de la lectura y la comprensión, que así mismo y con la ayuda de ellos adopte estrategias que le servirán para la posterior comprensión.

TÉCNICAS DE LECTURA

En esta investigación se tratarán tanto las estrategias como las técnicas de lectura, y la razón de esto es que las técnicas y las estrategias están relacionadas entre sí y con una línea muy fina que las separa generando muchas veces incluso confusión. Podríamos señalar que las estrategias están formadas de técnicas.

Las técnicas de lectura son las diferentes maneras de leer un texto. A algunas personas se les facilita una u otra, por eso cada quien decide que técnica utilizar. Cabe mencionar que antes de utilizar alguna de ellas tenemos que definir qué es lo que necesitamos saber sobre algún escrito que se nos presenta, si es necesario que localicemos alguna fecha, nombre, etcétera; según el texto los datos demandados son diferentes, una vez que tenemos claro lo anterior, podemos dedicarnos a buscarlo.

El texto a veces no proporciona pistas, hay que prestarles atención para no perder algún dato importante dado en ellas. También es muy útil identificar las ideas principales ya que generalmente es lo que el lector debe comprender. “Las ideas principales contienen la mayor parte de significación, pero, para llegar a comprenderlas mejor se necesitan las ideas secundarias del contexto que explican, ejemplifican o reiteran las ideas principales” (Medina, Fuentes, García, 1998, p 16). Las ideas secundarias son necesarias para que el lector no tenga dudas respecto a la idea principal, es decir, que le dan fuerza y relevancia a la idea principal.

Antes de profundizar sobre algunas de las técnicas que existen, debemos decir que (Argudin, Yolanda y Luna, María, 2003, p. 23). “todo texto se hojea en tres niveles:

1. Se rehúsa el texto en su conjunto para obtener una idea general de su contenido.
2. Se revisa el índice (si no tiene índice, lee los títulos y los subtítulos de los capítulos).
3. Se seleccionan los capítulos el libro o los párrafos del artículo que puedan servir a los objetivos”

Si nos familiarizamos con el escrito nos será más sencillo leerlo, no podemos hacer nada si no lo conocemos adecuadamente.

La primera técnica a tratar es la técnica de examen y repaso (Oseguera, Eva Lidia y Chávez, Calderón Pedro, 1993. p 186).: “Comprende cuatro etapas

1. Examinar el libro.
2. Formular preguntas.
3. Leerlo.
4. Repasar”

Primero se observa el libro, así podemos dar una opinión acerca de su contenido. Consiste en la lectura de la introducción o prólogo, el índice general y de algunos párrafos de un tema que conozcamos lo suficiente para saberse el libro es confiable. No solo podremos dar nuestra opinión, sino que sabremos cual es la dinámica que trata y su estructura.

Si cumplió con nuestros requisitos, ahora formularemos las preguntas con base a los temas a tratar del libro. Estas preguntas se hacen con la finalidad de saber si serán o no contestadas más adelante, porque en esas preguntas se encuentra el meollo del contenido. La lectura se enfocara en encontrar las respuestas a las preguntas que formulamos agilizando la lectura.

No es necesario que el repaso sea el final, lo mejor es que sea conforme vayan apareciendo conceptos importantes para afirmarlos. Al final de cada apartado el lector debe ser capaz de decir con sus propias palabras lo que leyó; de esta manera se habrá si realmente ha asimilado la información.

La técnica de las tres lecturas de Mortimer J. Adler, citado por Oseguera y Chávez (1993) dice que, como nos indica el nombre de esta técnica, se necesita hacer tres lecturas distintas: la estructural, la interpretativa y la crítica. “La lectura estructural corresponde a la actividad que se desarrolla en la etapa de la técnica anterior. Esta primera lectura es analítica, porque en ella es posible que el lector trate de ver las distintas partes que integran el todo.” (Oseguera, Eva Lidia y Chávez Calderón Pedro, 1993, p. 187). Esta lectura alentará o no al lector a hacer la lectura formal del texto, es la siguiente etapa de la lectura, la interpretativa.

Al llegar a la lectura interpretativa, se comienza una comunicación entre el autor y el lector; no es suficiente con que se conozcan los significados de la palabras del texto, hay que ser capaz de comprender el sentido que toman en el escrito, ya que el autor le da un significado propio según donde las coloque. Las frases deben ser interpretadas connotativa y denotativamente para captar el contenido pleno. “La interpretación tiene que

hacerse gramatical y lógicamente” (Oseguera, Eva Lidia y Chávez Calderón Pedro, 1993, p188) para que no queden problemas sin resolver sobre el texto. Tiene que existir una concordancia, usar las palabras y estructuras correctas, y decir algo con lógica.

La tercera lectura, la crítica, nos dará las herramientas para decir lo que pensamos del contenido de la obra, si es clara la manera en que lo presenta, sus suposiciones y conclusiones. Nuestro juicio puede no ser muy elaborado, pero podremos decir si coincidimos con el autor o no. El lector debe prepararse para poder hacer este tipo de lectura. Si a hecho una lectura adecuada, el lector no tendrá problema alguno en aventurarse a decir, desde su propio punto de vista, lo que encuentra interesante y o que es irrelevante en su obra por eso diremos que “...la efectividad en la lectura consiste en saber leer críticamente...” (Argudin, Yolanda y Luna, María, 2003, p. 35); por que ver solo palabras sin asimilarlas y sin comprender su significado en ese contexto no es leer.

Para comprender el significado de las palabras hay una herramienta que no debemos olvidar utilizar: el diccionario. Hay muchas palabras que no son de uso frecuente en nuestra vida diaria con las que nos toparemos en los escritos, como las del argot científico, y el diccionario nos será muy útil para saber al menos su significado general, ya que como hemos venido mencionado, “...adquieren un significado particular en el contexto, es decir, dentro de la lectura que se realiza...” (Medina, Fuentes, García, 1998, p. 16) así que no hay que olvidarnos el tema principal de la lectura, y así encontraremos más sentido en esas palabras desconocidas. Esta búsqueda de palabras también es considerada una técnica de lectura.

El resumen será considerado una técnica por su gran utilidad para cualquier tipo de texto y nivel. “Consiste en un extracto del texto o párrafos leídos. El resumen debe tener los enunciados nucleares, con las propias palabras del autor” (Oseguera, Eva Lidia y Chávez Calderón Pedro, 1993, p. 191); el resumen muestra que tanto comprendimos, y nos lleva a despejar nuestras dudas para elaborarlo correctamente.

Medina, Fuente y García nos mencionan los dos tipos de resúmenes que existen actualmente”...el que se hace a través de una exposición coherente y el que se hace en cuadro sinóptico...” (1998, p. 17). La exposición puede ser escrita u oral según se requiera. El cuadro sinóptico es una de las maneras más recomendadas, ya que nuestro

cerebro asimila la información fácilmente si le damos conceptos clave es decir con conceptos simplificados.

La síntesis es algo más avanzado que el resumen, se hace lo siguiente:

1.- “Traducir al lenguaje propio del contenido del texto” (Oseguera, Eva Lidia y Chávez Calderón, Pedro, 1993, p.191); para lo cual necesitamos conocimiento del lenguaje al que nos estamos enfrentando, preferentemente que se tenga la facilidad de comprender y asociar palabras y estructuras a un contexto determinado.

2.- “Explicar las relaciones jerárquicas que hay entre los términos o conceptos de dicho texto” (Oseguera, Eva Lidia y Chávez Calderón, Pedro, 1993, p.191); quizás esta parte sea complicada para algunas personas, pero primero hay que entender cuáles son las relaciones jerárquicas. Oseguera y Chávez (1993, p.190) nos dicen que:

“En la terminología propia de un texto –sobre todo en los científicos y en los escolares se encuentran varios niveles.

En el primer nivel o nivel básico, están los términos para cuya comprensión basta una definición ostensiva, es decir, mostrar los objetos a que se refiere.

Habrán términos de segundo nivel, los cuales para ser comprendidos, necesitan ser definidos recurriendo a los del primer nivel.

Así mismo, habrá términos más cargados de significado, cuya comprensión sólo será posible recurriendo a los significados de otros términos de niveles anteriores.”

Para ejemplificar esto, podemos poner los términos libro, lectura y comprensión. Si alguien no ha tenido contacto con un libro en su vida, basta con enseñarle uno y decirle lo que es. En cambio si le pedimos a alguien que lea y no sabe que es la lectura, hay que mostrarle un libro o un texto cualquiera, y podremos explicar lo que es la lectura; es ver letras formando palabras, las palabras ideas y las ideas un texto. No podemos pedirle a alguien que comprenda una lectura si nunca ha tenido que hacerlo, y para que comprenda lo que queremos enseñarle necesita tener completamente los términos anteriores.

Aun hay un punto más que tratar acerca de las técnicas para poder finalizar con este tema.

Hay ciertos requisitos que debemos de tomar en cuenta, ya que si no los seguimos, no conseguiremos nuestro objetivo. Dichos requisitos son:

“Motivación, Interés, Atención, Constancia y que el texto sea de nuestro nivel” (Oseguera, Eva Lidia y Chávez, Calderón Pedro, 1993, p.186). Si un texto no nos interesa en lo más mínimo no le prestamos atención, por lo que debe de haber una motivación para que lo leamos. Si se nos presenta un tema que nos guste, como por ejemplo el desarrollo de un niño, nos motivara el saber algo más, y por consecuencia nos interesará leer dicho asunto. Si el texto nos a interesado y motivado lo suficiente, captara nuestra atención y hará que no pensemos en otra cosa más que en el contenido de sus palabras mientras estemos tratando con él, si nuestra mente está desplegada captamos todo más fácilmente. Ser constantes significa no abandonar la lectura de nuestro escrito, aunque al principio nos parezca complicado y hacer lo que sea para llegar a nuestra meta.

Si el escrito no es de nuestro nivel no podremos entenderlo. No podemos darle un texto de nivel universitario a alguien de nivel preparatoria, ni darle un texto de física avanzada a alguien que no tenga las bases de física.

Es muy importante saber cuáles son las técnicas de lectura, puesto que cada uno de nosotros necesita utilizar una diferente, lo mejor es probar y averiguar cuál es la que nos funciona mejor y la que se adapta a nuestras necesidades.

ESTRATEGIAS DE LECTURA

Hemos diferenciado ya una técnica de una estrategia, aunque están relacionadas entre si como podemos observar en las definiciones dadas por Brown (2007) que los refiere como los métodos específicos para resolver un problema o realizar una tarea, modos de realizar una tarea para llegar a un cierto fin o un plan particular para controlar y manipular cierta información. Lo más importante de las estrategias es que son individuales, cada uno de nosotros tiene innumerables maneras diferentes de realizar algo o resolver un problema.

Mendoza Fillola citado en Albentosa Hernández et all (2007, p. 224) define a una estrategia de lectura como “planes o programas organizados para lograr un determinado objetivo” por lo tanto la estrategia de lectura a utilizar será definida de acuerdo al propósito para el cual se realice la lectura. Estas estrategias pueden ser inconscientes, conscientes, espontaneas o aprendidas.

Algunas estrategias de lectura según Denyer, Janseen y Navarro (1998) son:

- 1- Reconocer rápidamente las palabras conocidas y emitir hipótesis sobre el sentido de las palabras nuevas. Esta estrategia asegura que no es necesario conocer en totalidad el vocabulario de un texto para entenderlo, simplemente se debe tratar de adivinar de acuerdo a el contexto del texto.
- 2- Integrar los datos textuales, sean los que sean, en unidades significantes más amplias. Observar el texto y agrupar los elementos comunes
- 3- Seleccionar la información esencial. Quedarte estrictamente con lo más importante del texto.
- 4- Anticipar. Predecir que es lo que nos va a decir el texto.
- 5- Inferir. Deducir cosas que el texto no dice explícitamente pero el autor lo dice camuflando sus ideas o solo las deja entrever.

Hudson Thom (2007) menciona las siguientes estrategias sin clasificarlas en qué momento deben usarse, aunque menciono otras que veremos más adelante

- 1- Escribir un resumen.
- 2- Subrayar los eventos importantes de la historia.
- 3- Hacer que el estudiante haga sus propias preguntas.
- 4- Revisar que tanto se recuerda de la historia.
- 5- Hacer preguntas sobre las partes de la historia que no fueron comprendidas.
- 6- Tomar nota.
- 7- Imaginar la historia.

Brown (2007) señala las siguientes estrategias divididas en cognitivas y socioafectivas

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	DESCRIPCION
Deducir	Conscientemente aplicar reglas que ya saben para entender el lenguaje extranjero.
Recombinar	Construir una oración significativa combinando conocimiento previo de una nueva manera.
Imagenizar	Relacionar la información nueva con conceptos visuales, con cosas familiares.
Representación auditiva	Retener el sonido similar a una palabra o frase.
Palabra clave	Recordar una palabra en un segundo idioma: identificando una palabra similar en la lengua materna o generando algo que sea fácil de recordar relacionando la palabra nueva y la ya conocida.
Contextualizar	Poner la palabra o frase en una oración significativa.
Elaboración	Relacionar la nueva información a otros conceptos

	previamente aprendidos.
Transferir	Usar conocimiento lingüístico o conceptual previo para facilitar una tarea.
Inferir	Usar información disponible para deducir nuevos significados, predecir o obtener información faltante.
ESTRATEGIAS SOCIAFECTIVAS	
Cooperación	Trabajar con pares para obtener retroalimentación o modelar una actividad.
Preguntar para clasificar	Pedirle al maestro o a un hablante nativo que repita, parafrasee, explique o de ejemplos.

Como podemos observar, las últimas dos, las socioafectivas solo pueden ser utilizadas en el salón de clases.

Existen autores que determinan que presentan las estrategias dividiéndolas en el momento de la lectura en que deben ser usadas. Hudson Thom (2007) nos menciona las siguientes estrategias de comprensión lectora en tres momentos diferentes: antes, durante y después de la lectura:

Antes de la lectura

- 1- Establecer un entorno agradable.
- 2- Establecer el propósito de la lectura: obtener información, realizar una tarea, disfrutar literatura, formarse una opinión.
- 3- Accesar al conocimiento previo.
- 4- Hacer preguntas basadas en el titulo.
- 5- Mapas semánticos.
- 6- Skimming para obtener una idea general.

- 7- Examinar los títulos, imágenes...
- 8- Revisar las instrucciones.
- 9- Identificar la estructura del texto y su género.
- 10- Determinar que se conoce acerca del tema.
- 11- Predecir lo que leerán.

Durante la lectura

- 1- Checar la comprensión durante toda la lectura.
- 2- Identificar ideas principales.
- 3- Inferir.
- 4- Reconocer patrones en la estructura del texto.
- 5- Buscar marcadores de discurso.
- 6- Monitorear el conocimiento de vocabulario.
- 7- Predecir cuál será la idea principal de cada párrafo.
- 8- Explicación gramatical más amplia de las palabras.
- 9- Comparar lo que se lee con lo que se conoce.
- 10- Valorar lo que se está aprendiendo.
- 11- Leer de nuevo o saltarse partes.

Después de la lectura

- 1- Apreciación del texto y el escritor.
- 2- Ver de nuevo las expectativas que se tenían antes de la lectura.
- 3- Revisar notas, glosarios, marcadores del texto.
- 4- Reflexionar cuanto se entendió el texto.

- 5- Consolidar y integrar información.
- 6- Revisar información.
- 7- Elaborar y evaluar.
- 8- Determinar qué información adicional es necesaria.
- 9- Incluir la nueva información en nuevas tareas.

Benjamin Amy (2007) nos presenta las diferentes estrategias para la lectura de un texto también en estos tres momentos:

Antes de la lectura

Establecer un propósito para la lectura

Consiste en dar una razón para realizar la lectura. Si los alumnos saben porque van a leer lo harán enfocados y no se perderán en el proceso. Un lector hábil siempre sabe para qué va a leer el texto.

De acuerdo a su propósito, la actividad lectora se clasifica en tres:

- 1- Skimming. Sólo se realiza la lectura para obtener una idea general. De acuerdo a Benjamin Amy (2007) hay tres razones para realizar este tipo de lectura: si queremos establecer una base, para saber si vale la pena realizar la lectura y si solo necesitamos tener una idea general sobre el tema.
- 2- Scanning. Significa buscar en el texto. El propósito de esta lectura es localizar información específica en el texto. Implica la habilidad de saber dónde encontrar la información entre toda la información en un texto. Nos ayuda a identificar rápidamente la información que requerimos sin desgastarnos leyendo información que no requerimos.
- 3- Lectura cuidadosa. Acorde a Benjamin Amy (2007) esta es la lectura que se requiere hacer cuando realizamos una lectura de comprensión y para la lectura seria y técnica. En estas lecturas hay vocabulario y estructuras gramáticas muy complejas, por lo que requerimos tomarnos nuestro tiempo para leerlas.

Vista previa para determinar la importancia de la lectura y establecer expectativas

De acuerdo a Benjamin Amy (2007) esta estrategia la usamos todo el tiempo, dado que miramos superficialmente al texto para saber que podemos esperar de él. Lo que nos ayudara a hacer esto será: los gráficos del texto, aspectos gráficos que llamen la atención del lector, si existe un resumen y la organización de las ideas en el texto.

Esta estrategia puede utilizarse con textos muy largos o libros completos.

Durante la lectura

Reconocer patrones textuales

Según Benjamin Amy (2007) consiste en reconocer el tipo de texto, que ya han sido mencionados antes. Esta estrategia te ayudara a reconocer la organización del texto, leer más rápido debido a que el cerebro ya sabe como recibirá la información y por lo tanto la lectura será eficiente.

Crear conexiones

Crear conexiones personales con el texto, de acuerdo a las experiencias, a un texto leído previamente, o con el texto y lo que ocurre en el mundo actual.

Visualizar y animar

Esta estrategia se refiere, según Benjamin Amy (2007) a ver en tu mente lo que está pasando en el texto. Esta estrategia te involucra más con el texto y lo hace más personal y memorable.

Despues de la lectura

Wrap- up activities

Hay muchas actividades que pueden hacerse cuando ya se ha realizado la lectura. Estas actividades pueden relacionarse a la idea principal, a trabajar con los detalles del texto, trabajar con el vocabulario, con las inferencias o con la organización interna del texto. Elegir qué actividad se realizara tendrá que ver con las actividades que se hayan elegido para el antes y durante la lectura.

TIPOS DE ESTRATEGIAS

Mendoza Fillola citado en Albentosa Hernández et all (2007) definen tres tipos de estrategias de lectura:

- a) Estrategias genéricas. Las estrategias más elementales. Un ejemplo de ésta es hojear los textos.
- b) Estrategias del proceso. Estas estrategias requieren un nivel mayor de análisis y son las que se consideran específicamente estrategias de lectura. Organizan la actividad lectora.
- c) Estrategias de comprensión e interpretación. Pretende que el lector relacione lo que leyó con sus saberes y creencias.

TIPOS DE TEXTO

Esta investigación tocará los tipos de texto debido a que el tipo de texto influye en la manera en que debe de leerse y incluso en si puede o no emplearse una determinada estrategia.

Para poder identificar los tipos de texto que usa el profesor para enseñar la lectura en inglés definiremos los diferentes tipos de textos. Si queremos escribir cualquier cosa, primero necesitamos saber qué es lo que necesitamos decir en ese escrito. No podemos ir a la deriva sin una guía que nos diga que es lo que sigue en nuestro texto, por eso dice Medina, Fuentes y García (1998. p. 10) “El texto es todo discurso escrito que gira alrededor de un tema o asunto”; por esta razón debemos definir cuál va a ser el tema del que queremos hablar y del cual, posiblemente, podremos profundizar de tal manera que podamos definir a qué tipo de lectura pertenecerá nuestro texto.

Hay una gran diversidad de temas sobre los que podemos hablar, tan extensos casi como la vida misma, pero en escritos podemos resumir a la existencia en tres tipos de textos: literarios, científicos e informativos.

La vida está llena de sentimientos, hacia donde miremos encontramos que cada cosa que hacemos es nos motiva por algo. El vivir mismo nos provoca un sentimiento diferente cada día. Algunas personas deciden expresarlo en un papel, la prueba más tangible es el número de libros que hay publicados; cuando alguien se decide a expresar emociones sobre cualquier vivencia en su vida o incluso sobre alguna ideología está creando un texto literario. Medina, Fuentes y García (1998, p.10) “Aquí el escritor se expresa por medio de un lenguaje metafórico y rico en expresividad”. El valor de un texto literario está en la belleza con la que se usen las palabras y por supuesto lo que se exprese. Este tipo de texto se clasifica en tres maneras diferentes.

Cuando hacemos un relato sobre algo que nos paso, hablamos de un texto literario narrativo. La novela es el principal tipo de texto narrativo, pero también observamos entre ellos al cuento.

La segunda clasificación son los textos dramáticos, y de lo que hacen mención Medina, Fuentes y García (1998, p. 10)” Ofrecen como trama el conflicto entre dos o más

personajes”, necesita de un conflicto para darle seguimiento y presentarnos la manera en que nos dio, que ocurre durante la duración y el final.

Están ideados para ser reproducidos en la vida real, mostrados a los demás en algún momento representando realmente, Se puede hablar de experiencias pasadas o que están ocurriendo en la actualidad, pero en este tipo de textos siempre se da la idea de que están en el presente.

Si manifiestan sentimientos y emociones enfocándose en el autor en el autor mismo o poniéndolos en algún personaje determinado, estos serán los textos líricos.

El hombre siempre ha tenido una gran curiosidad y necesidad de información. Cuando se investiga un tema con profundidad, comprobándolo y con la finalidad de hacer que el hombre satisfaga esa curiosidad y se explique lo que ocurre a su alrededor, les llamaremos textos científicos. Estos textos utilizan un lenguaje muy especializado, van dirigidos a cierto tipo de personas que sepan interpretar ese lenguaje de esa área de saber de la que trata el texto.

Este tipo de texto también tiene varias clasificaciones, los textos tecnológicos, que son los que explican de forma práctica algún procedimiento, en palabras de Medina, Fuentes y García (1998, p. 11)” Se basan en los textos científicos y explican cómo se aplican en forma práctica los descubrimientos y estudios realizados por la ciencia”.

El tercer tipo va explicando los conocimientos científicos de forma gradual de acuerdo al nivel académico que tenga el alumno para que pueda entenderlo, es el texto didáctico. Este es importante más que nada para los estudiantes.

Los textos de divulgación tratan temas científicos, pero los adaptan para que cualquier lector lo entienda.

En los textos de consulta, nos hace mención Medina, Fuentes y García (1998, p. 11) “Se presentan en forma ordenada y especializada los conocimientos del ser humano”, para hacer que la consulta y el análisis sea simple y no tengamos que buscar de una parte a otra la información que necesitamos. El mundo es un lugar muy grande, por lo tanto pasan muchos acontecimientos a diario, aunque no estemos enterados de ellos. Pero hay algunos acontecimientos que interesan a mucha gente por su relevancia, provocan algún cambio en la vida diaria o simplemente es algo que quedara como histórico. De estos

hechos la gente necesita estar informada de laguna manera, y una de ellas es consultar los textos informativos.

MODELOS DE LECTURA

Definiremos así mismo los modelos de lectura. Estos modelos surgen para explicar que es lo que pasa cuando leemos. Son tres modelos definidos por Aebersold et all (1996): el modelo ascendente “Bottom-up” , Modelo descendente “Top-down” y el modelo interactivo de lectura “Interactive school”

El modelo ascendente “Bottom- up”

Cuando comenzamos a hacer algo, siempre prestamos atención primero a los componentes del todo. Es natural que examinemos las cosas desde sus unidades más pequeñas, y pasa lo mismo con la lectura. Aebersold (1996) asegura que el proceso de construcción de un texto desde sus componentes básicos se convierte en un proceso automático, por lo que el lector no se da cuenta que lo está llevando a cabo. Esto significa que aunque no reflexionemos en que estamos viendo una letra al leer, en nuestra mente se van formando, después las oraciones completas y finalmente los párrafos completos. Generalmente realizamos este proceso sin prestarle mucha atención, sin embargo es un proceso muy importante porque justo cuando termina este proceso es cuando nuestra mente capta el mensaje del texto. Por esta razón nuestra instrucción escolar comienza con la enseñanza del alfabeto, después las palabras una por una y cuando ya sabemos esto se nos enseña como las palabras construyen frases, oraciones y finalmente párrafos que dan lugar a textos completos.

Concordamos con Day R. Richard y Bamford Julian (1997) que nos remarca que la lectura comienza con el reconocimiento automático y correcto del vocabulario independientemente del contexto de una lectura. El lector considerara el contexto más adelante.

El modelo descendente “Top down”

En ninguna actividad podemos dejar atrás lo que somos y lo que sabemos. Nuestro conocimiento previo define la manera en que pensamos y no es posible dejarlo de lado. En este modelo de lectura buscamos lo que ya sabemos y tratamos de incorporar lo nuevo en nuestro contexto y cultura. Aebersold (1996), dice que el lector primero acomoda el conocimiento que ya tiene (cultural, sintáctico, lingüístico, histórico) y después revisa de nuevo cuando aparece información inesperada o nueva.

El lector se enfocara primero en lo que entiende de la lectura, después regresara a ella para tratar de entender las cosas que no son tan claras para él o para recibir información nueva. Finalmente el lector trata de integrar la lectura a su vida real. Este proceso es inconsciente pero ocurre cada vez que leemos.

El modelo interactivo “Interactive school”

En la vida real percibimos las cosas como un todo, con sus componentes y con el significado que tienen para nosotros. No nos detenemos a analizar las cosas desde sus unidades más pequeñas, nos llevaría demasiado tiempo y nunca llevaríamos a cabo nuestra tarea.

Para percibir un texto como un todo el proceso ascendente y descendente tienen que ocurrir al mismo tiempo o alternadamente aunque Aebersold (1996) refiere que esto dependerá del tipo de texto y del conocimiento previo del lector. El lector se enfrentara a una lectura dependiendo de la dificultad que esta tenga para él y sus conocimientos.

En este modelo el contexto es primordial y no debe ser olvidado. El lector necesita un contexto al cual remitirse para relacionar lo que aprendieron o van a aprender con la vida real.

MODELOS DE APROXIMACION A LA LECTURA

Definiremos dos modelos de aproximación a la lectura existentes: el modelo intensivo y el modelo extensivo de lectura (Aebersold et al, 1996). La manera en que enseñamos la lectura a los estudiantes es lo más importante. Tanto el maestro como los alumnos deben sentirse cómodos con la aproximación que usemos para la lectura.

Modelo extensivo

Este modelo es el menos usado en los salones de clase pero ha ido tomando fuerza entre los profesores. En este modelo los estudiantes tienen cierta libertad para elegir que materiales quieren leer. Aebersold (1996) apoya el que los estudiantes puedan elegir sus lecturas debido a que cuando los estudiantes leen muchos textos de su elección para su comprensión su habilidad lectora mejorara. La motivación juega un rol básico cuando hablamos de lectura. Si el estudiante elige lo que leerá, se sentirá motivado y contento, en consecuencia llevara a cabo la lectura y aprenderá.

En este modelo de lectura, a los estudiantes se les pide hacer algo con la lectura. Aebersold (1996) menciona que la lectura se realiza para llegar a un producto, como un resumen escrito, un reporte, una discusión o debate grupal, los estudiantes saben que siempre harán algo con su lectura.

Otro punto importante sobre la lectura extensiva es que la mayoría de las lecturas son realizadas fuera del tiempo de clase. Así se le da la oportunidad al estudiante de dedicarle tiempo y realizar su lectura todas las veces que necesite.

Aebersold (1996) recupera uno de los puntos más importantes de este modelo. El texto siempre es leído para la comprensión de sus ideas principales, no para comprender cada detalle o palabra en el. Es lo que se requiere en la vida real, un entendimiento real de las lecturas.

Cuando el maestro usa este modelo, pedirá a los estudiantes realizar lecturas del mismo tema varias veces. Esto, tal como explica Aebersold (1996) es debido a que mientras más textos sean leídos del mismo tema más entenderán el tema, contarán con más conocimiento previo para relacionarlo en cada nueva lectura. Además los estudiantes se

sentirán mejor si ya están familiarizados con el tema de la lectura, y si es así esto puede motivarlos a leer sobre otros temas.

Para esta investigación el punto más importante de este modelo es que los estudiantes leerán textos auténticos que podrán conectar con el mundo real, estarán aprendiendo cosas reales y desarrollando su habilidad lectora.

Modelo intensivo

Este modelo busca analizar cada lectura de un modo más académico. Como nos dicen Day R. Richard y Bamford Julian (1997) toma a un texto línea por línea, refiriéndonos en todo momento a un diccionario y a la gramática, comparando, analizando, traduciendo y reteniendo cada expresión que contiene. Este modelo es el que se usa más en un salón de clases.

Aebersold (1996) expresa que cada texto es leído para su máxima comprensión. El maestro busca que los estudiantes comprendan el texto a la luz de su gramática, vocabulario, expresiones, etc. El maestro necesita guiar al alumno. Esta ayuda puede ser antes de la lectura si el maestro busca que el alumno conozca cosas relacionadas al tema de la lectura o le explica la gramática que quiere que el alumno tenga en cuenta durante la lectura, es durante la lectura si aclara las dudas que surjan y después de la lectura planeando ejercicios en aspectos que ha notado débiles.

LA LECTURA EN EL EXAMEN TOEFL

La sección de lectura del TOEFL, acorde a Phillips Deborah (2003) se enfoca a la comprensión de la lectura. Esta sección consta de cincuenta preguntas y los estudiantes tienen cincuenta minutos para responder esta sección. Está formada por cinco diferentes lecturas. Los temas de estas lecturas son variados, pueden incluir historia americana, literatura, artes, arquitectura, geología, geografía o astronomía solo por mencionar ejemplos. Esta sección contendrá dos tipos de preguntas:

- 1- Preguntas de comprensión. Preguntas sobre la información dada en las lecturas. Incluye preguntas sobre la idea principal del texto, preguntas sobre los detalles del texto y preguntas de detalles implícitos en la lectura.
- 2- Vocabulario. Preguntas para identificar los significados del vocabulario en los pasajes de lectura. Para responder estas preguntas probablemente se tenga que saber de antemano el vocabulario. Los significados también pueden ser inferidos de acuerdo al contexto, utilizando el texto para averiguar pistas sobre cuál podría ser el significado o segmentando las palabras en partes que puedan ayudar a identificar su significado.

Estrategias sugeridas para la sección de lectura del examen TOEFL

Phillips Deborah (2003) sugiere las siguientes estrategias para contestar la sección de lectura del TOEFL, debido a que el tiempo es un factor que debe cuidarse al realizar esta sección. Muchos estudiantes no contestan todas las preguntas por falta de tiempo, hay que enseñar al estudiante a utilizar eficientemente el tiempo que tiene para responder esta sección.

- 1- Examina superficialmente la lectura y la organización general de las ideas
- 2- Lee primero las preguntas para determinar qué tipos de preguntas debes responder
- 3- Encuentra la sección del pasaje en donde se encuentra la respuesta a las preguntas
- 4- Lee la sección que contiene la respuesta a la pregunta cuidadosamente
- 5- Elige la mejor respuesta a cada pregunta de entre las cuatro opciones de respuesta

METODOLOGIA

Esta investigación tiene un carácter cualitativo, que de acuerdo a Hernández Sampieri et all (2006, p. 9) se define como

“un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia a los objetos y series vivos en sus contextos o ambientes naturales) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en términos de los significados que las personas les otorguen” exploratorio descriptivo ya que buscara explorar cual es la práctica del profesor y describirlo después de haberlo encontrado”

Consideramos este enfoque de investigación debido a que es una investigación de un fenómeno social y no buscamos intervenir en manera alguna con la práctica que se desarrolla en el contexto.

Esta investigación cuenta con un carácter exploratorio- descriptivo. Es descriptiva debido a que como dice Salkind J. Neil (1998, p. 210) “el propósito de la investigación descriptiva es describir la situación prevaleciente en el momento de realizarse el estudio” y lo que se busca es describir que estrategias está usando el profesor de inglés en un tiempo determinado, estas no serán las mismas estrategias que use otro profesor o que este mismo profesor use dentro de un año. Es exploratoria porque como dicen Grande Esteban Ildefonso y Elena Abascal Fernández (2007) busca conocer situaciones, problemas o fenómenos con mayor profundidad.

Las técnicas que utiliza esta investigación, y sin olvidar que es una investigación cualitativa exploratoria descriptiva, son entrevistas semiestructuradas, ya que como nos dice Sampieri et all (2006) en la entrevista se logra una comunicación y la construcción de significados, y semiestructuradas porque solamente se basan en una guía pero existe la libertad de añadir o bien eliminar preguntas durante el desarrollo de la entrevista sin limitar el entrevistador para poder rescatar cualquier dato que considere relevante. Además de la entrevista se utiliza la observación que implica como bien dice Sampieri et all (2006) adentrarnos en profundidad en una situación y tener un papel activo reflexionando permanentemente. En esta observación no hay un formato determinado pero si el enfoque hacia la enseñanza de la lectura así que se le pedirá al profesor invitar específicamente a clases donde involucre la lectura.

FUENTES DE INFORMACION

Aebersold, Jo Ann y Lee Field, Mary. (1997). *From Reader to Reading Teacher: Issues and Strategies for Second Language Classrooms*. New York. Cambridge University Press

Albentosa Hernández J. I., Martínez Soria C.J., Yubero Jiménez S., Cerillo P., (2007) *La formación de mediadores para la promoción de la lectura: Contenidos de referencia del Máster de Promoción de la Lectura y Literatura Infantil* Universidad de Castilla La Mancha, 2da edición, p. 224

Allington, R. L., & Cunningham, P. M. (1996). *Schools that work: Where all children read and write*. New York: HarperCollins College Publishers.

Alsheikh O. Negmeldin y Mokhtari Kouider (2011) An Examination of the Metacognitive Reading Strategies Used by Native Speakers of Arabic When Reading in English and Arabic *English Language Teaching* Vol. 4, No. 2 recuperado de http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CCAQFjAA&url=http%3A%2F%2Fccsenet.org%2Fjournal%2Findex.php%2Felt%2Farticle%2Fdownload%2F10782%2F7631&ei=Fb6hT9H2llqr2AXX1pzsCA&usg=AFQjCNF_FNM0EX-7PH6DzR45yjVaBywTZQ

Altwater Elmar, Birgit Mahnkopf (2002) *Las Limitaciones de la Globalización: Economía, Ecología y Política de la Globalización* Editor Siglo XXI, p. 4

Argudin Yolanda y Luna María (2003) *Aprender a pensar leyendo bien*, Plaza y Valdes Editores. México.

Barrios Espinosa, M^a Elvira (2006). Dificultades y carencias que experimentan y evidencian futuros maestros de inglés durante su intervención docente autónoma en las prácticas de enseñanza. *REIFOP*, 9 (1), recuperado de http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1224455285.pdf

Benjamin Amy (2007) *But I'm Not a Reading Teacher: Strategies for Literacy Instruction in the Content Areas*. Eye on Education

Blanco Carlos Eduardo (2000) Tendencias de investigación por parte de profesores de inglés de Venezuela en la década de los noventa, *Opción*, Año 16, No. 33, 61-105 recuperado de dialnet.unirioja.es/servlet/fichero_articulo?codigo=2475175

Brantmeier Cindy (2002) Second Language Reading Strategy research at the secondary and university levels: variations, disparities and generalizability *The Reading Matrix* Vol. 1, No. 3 recuperado de <http://readingmatrix.com/articles/brantmeier/article.pdf>

Brown H. Douglas, *Principles of language learning and teaching*, Pearson Longman 2007, Fifth edition

Carell L. Patricia, Gajdysek Linda y Wise Teresa (1998) Metacognition and EFL/ESL Reading *Instructional Science* 26, pp. 97-112

Carell L. Patricia, Devine Joanne y Eskey David E. (1988) *Interactive Approaches to Second Language Reading*. Cambridge University Press. Cambridge Applied Linguistics Series.

Cardenas Rudderow C. (2005) *Esquemas que poseen los alumnos de la preparatoria agrícola de la Universidad Autónoma Chapingo con relación a la materia de comprensión de lectura en inglés*. (Tesis de Maestría en lingüística Aplicada) UNAM. México

Cárdenas Melba Libia, González Adriana y Aldemar Álvarez José (2010) El desarrollo profesional de los docentes de inglés en ejercicio: algunas consideraciones conceptuales para Colombia, *Folios*, segunda época, No. 31, pp. 49-68 recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n31/n31a04.pdf>

Chen, I. J. (2007). Reading Strategies Used by High-Intermediate English Proficiency Learners: A Case Study. *2007 International Conference on English Education, Department of applied foreign languages*, Shih Chien University recuperado de www.usc.edu.tw/

Day R. Richard, Bamford Julian (1997). *Extensive reading in the second language classroom*. Cambridge Language Education

Demiröz Hakan (2010) Reading Strategies Employed by Esl/Efl Students C.Ü. *Sosyal Bilimler Dergisi*, Aralık, Cilt: 34, Sayı: 2, 81-86 recuperado de <http://dergi.cumhuriyet.edu.tr/ojs/index.php/sosyalbilimler/article/viewFile/552/643>

Denyer Monique, Janssen Daniele, Navarro Gavilán Miguel (1998) *Leer con tino: Estrategias de lectura*. De Boeck Supérieur

Díaz Monsalve, Ana Elsy; Carmona Agudelo, Nadia Carolina (2010) Representaciones de los docentes de inglés sobre el proceso de formación integral: ¿qué descripción ofrecen de ella? *Íkala, revista de lenguaje y cultura*, vol. 15, núm. 24, enero-abril, 2010, pp. 173-203, Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia, recuperado de <http://www.redalyc.org/redalyc/pdf/2550/255020327007.pdf>

Dinapoli Rusell (2006) Análisis de las estrategias de la lectura en el aprendizaje electrónico del inglés como lengua extranjera *Actas del XXXV Simposio Internacional de la Sociedad Española de Lingüística*, editadas por Milka Villayandre Llamazares, León, Universidad de León, Dpto de Filología Hispánica y Clásica recuperado de <http://www3.unileon.es/dp/dfh/SEL/actas/Dinapoli.pdf>

García Jurado Velarde, Raquel G. (2009) Una propuesta para la enseñanza de la comprensión de lectura en inglés *Perfiles Educativos*, Vol. XXXI, Núm. 123, sin mes, 2009, pp. 60-78, Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F., México recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/132/13211176005.pdf>

Gasca García José Martín (2003). *El uso de reactivos negativos de opción múltiple en la evaluación de la comprensión de lectura*. (Tesis de Maestría en Lingüística Aplicada) UNAM. México.

Grande Esteban Ildefonso y Abascal Fernández Elena (2007) *Fundamentos y técnicas de investigación comercial. Libros profesionales de empresa*. ESIC Editorial, 9na edición

Hernández Rojas Gerardo (2006) *Paradigmas en psicología de la educación*. Paidós Educador, México.

Hernández Rojas Gerardo (1997) *Módulo Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa (Bases Psicopedagógicas)*. Coordinador: Frida Díaz Barriga Arceo. México: Editado por ILCE- OEA

Hudson Thom (2007) *Teaching Second Language Reading*, Oxford Handbooks for Language Readers, Oxford University Press

Jaimez Muñoz Sacramento (2003) *El uso de textos literarios en la enseñanza de inglés en la educación secundaria* (Tesis doctoral) Universidad de Granada recuperado de <http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/2733/1/18505685.pdf>

Kochiyama Akiko (2000) A history and overview of research of Reading strategies in language learning 神奈川大学言語研究, 22: 143-161 recuperado de <http://klibredb.lib.kanagawa-u.ac.jp/dspace/bitstream/10487/3762/1/kana-12-12-0012.pdf>

Lemus Hidalgo, Duran Howard Katherine, Maritza Martínez Sánchez (2008) “*El nivel de inglés su problemática en tres universidades de México geográficamente distantes*” Memorias del IV Foro Nacional de estudios en lenguas (FONAEL), Universidad de Quintana Roo, Departamento de Lengua y educación, disponible en: http://fel.uqroo.mx/adminfile/files/memorias/Articulos_Mem_FONAEL_IV/Lemus_Hidalgo_Maria_Esther_et_al.pdf

Madrid, D. (1998): “La función docente del profesorado de idiomas” en *La función docente en educación infantil y primaria desde las nuevas especialidades*, C. Gómez y M. Fernández (eds.) Granada: Grupo Editorial Universitario disponible en <http://www.atriumlinguarum.org/contenido/Funcion%20docente.pdf>

Manzano Díaz Mirtha (2007) *Estilos de aprendizaje, estrategias de lectura y su relación con el rendimiento académico en la segunda lengua* (Tesis doctoral) Universidad de Granada, Facultad de Ciencias de la Educación recuperado en <http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/1494/1/1665366x.pdf>

Marianne (2011) Reading books in class: What “just to read a book” can mean en *Reading in a foreign language* Volumen 23, No 1, pp. 17- 41 recuperado de <http://nflrc.hawaii.edu/rfl/April2011/articles/marianne.pdf>

Medina, Fuentes, García. (1998) *Taller de lectura y redacción*, Trillas, 4ta Edición. Mexico

Mendoza de Hopkins Nila y Mackay Ronald (1997) *Bilateralidad cerebral y las estrategias de aprendizaje* recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos10/bilat/bilat.shtml>

Mihara Kei (2011) Effects of Pre-Reading strategies on EFL /ESL Reading Comprehension en *TESL Canada Journal* Vol. 28, N°2 pp. 51- 73 recuperado de <http://www.eric.ed.gov/PDFS/EJ935410.pdf>

Mora Ledesma José (1990) *Psicología educativa*. Serie actualización didáctica. Editorial progreso, 3ra edición. p. 16 recuperado de

http://books.google.com.pe/books?id=iZ7bQEAzivsC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Mora Raúl Alberto (2011) Tres retos para la investigación y formación de docentes en inglés: reflexividad sobre las creencias y prácticas en literacidad, *Revista Educación, Comunicación, Tecnología*, Vol. 5. No. 10, Enero- Junio, Medellín-Colombia, Universidad Pontificia Bolivariana recuperado de <http://revistaq.upb.edu.co/ediciones/13/364/364.pdf>

Moore Stephen (2011) *Cambodian English Teachers' Conceptions of and engagement with research* proceedings of the international conference Doing Research in applied linguistics recuperado de http://arts.kmutt.ac.th/dral/PDF%20proceedings%20on%20Web/83-98_Cambodian_English_Teachers_Conceptions.pdf

Moore, Hanna Paulina Marion Dorothy (2001). *Procedimiento de diseño de un indicador de facilidad de comprensión de lectura de textos en inglés para hablantes nativos del español*. (Tesis de Maestría en Lingüística Aplicada) UNAM. México.

Paez Veracierta Maria A (2011) *La enseñanza para la lectura en inglés en la educación superior* recuperado de http://servidor-opsu.tach.ula.ve/7jornadas_i_h/paginas/doc/JIHE-2011-PT035.pdf

Partido Calva (2003) *Lectura y práctica docente: un acercamiento*, recuperado de: http://www.uv.mx/cpue/coleccion/N_2526/pubmari.htm

Phillips Deborah (2003). *Preparation course for the TOEFL test: the paper based- test*. Pearson Longman

Rojas, F. R. (2005) *Curso de comprensión de lectura para diseñadores industriales*. (Tesis de Maestría en Lingüística Aplicada) UNAM. México.

Rong Ma y Xiaomei Ma (2004) *A Comparative Study of Successful and Unsuccessful Colleague ESL Readers in Their Use of Reading Strategies* recuperado de <http://www.celea.org.cn/pastversion/lw/pdf/marong.pdf>

Ruffinelli, Jorge. (2001) *Comprensión de la lectura. Series en Temas básicos. Área taller de lectura y redacción*. Trillas, México, D. F.

Salkind J. Neil (1999) *Métodos de investigación*, Prentice Hall

Sampieri Hernández Roberto, Fernández- Collado Carlos, Baptista Lucio Pilar (2006) *Metodología de la investigación*. McGraw Hill, 4ta edición

Seguera, Eva Lydia y Chávez Calderón, Pedro (1993) *Taller de lectura y redacción 2* Publicaciones Cultural, México.

Silva Escamilla María Elena (1997) *¿Qué factores posibilitan o limitan el enfoque de comprensión de la lectura en la enseñanza del inglés en el tercer semestre grupo dos de la preparatoria número cuatro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo en el periodo Agosto Diciembre de 1994?* (Tesis de maestría) Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo recuperado de

<http://www.uaeh.edu.mx/docencia/Tesis/icshu/maestria/documentos/Que%20factores%20posibilitan.pdf>

Singhal Meena (2001) Reading proficiency, Reading strategies, metacognitive awareness and l2 readers *The Reading Matrix* Vol. 1, No. 1, April recuperado de <http://www.readingmatrix.com/articles/singhal/index.html>

Sousa A. David (2002) *Como Aprende El Cerebro: Una Guía Para El Maestro En La Clase*. Corwin press, 2da edición

Valentini Nigrini Giovanna, Avaro Dante, Casalet Monica (2008) *Instituciones, sociedad del conocimiento y mundo del trabajo* FLACSO México

Woolfolk Anita E. (2010) *Psicología educativa*. Prentice Hall, Mexico, D.F