



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO**

**SISTEMA DE UNIVERSIDAD VIRTUAL**

---

Propuesta del curso:

**USO DE FACEBOOK EN LA DOCENCIA**

Proyecto terminal de carácter profesional para obtener el grado de:

**ESPECIALIDAD EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

Presenta: **Agustín David Arrieta Melo**

**Pachuca de Soto, Hidalgo, Febrero del 2013**

## Contenido

RESUMEN.....	4
PRESENTACIÓN .....	4
ANTECEDENTES.....	5
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	6
JUSTIFICACIÓN.....	7
FUNDAMENTACIÓN .....	8
EL INTERNET Y LA WEB 2.0 .....	8
REDES SOCIALES .....	11
¿Para qué sirven realmente?.....	12
Ventajas de las redes sociales.....	13
Teorías educativas.....	14
Modelo pedagógico escuela nueva .....	14
Principales representantes .....	15
María Montessori.....	16
Juan Amos Comenio (1592-1670) .....	17
John Dewey (1859-1952).....	18
Juan Jacobo Rosseau (1712-1778) .....	20
Jean William Fritz Piaget (1896-1980) .....	20
Modelo pedagógico conductista .....	26
Modelo Pedagógico cognoscivista. ....	27
Modelo pedagógico socio-critico .....	30
Referentes Teóricos .....	30
Implicaciones didácticas.....	31
E-LEARNING.....	32
Ventajas de los programas de e-Learning .....	33
OBJETIVOS.....	36
METODOLOGIA .....	37
USO DE FACEBOOK EN LA DOCENCIA .....	39
EVALUACION Y POLITICAS DEL CURSO .....	47
Diseño Instruccional.....	48
Referencias .....	67

## RESUMEN

En este curso se presenta el uso de Facebook con una orientación académica como más que una red social y aplicarlo a la práctica docente para darle un toque especial a la docencia. A partir del uso y el auge de las redes sociales y las nuevas necesidades educativas que exigen una generación de alumnos especialistas en tecnología, la educación no se puede quedar atrás en el uso de la tecnología y las redes sociales. Es por eso que este curso ofrece el uso de ambos para llegar a la creación de recursos innovadores para los alumnos, que los profesores estén al día tanto como en la tecnología como en redes sociales. Permitirá desarrollar en el docente nuevas competencias en el uso de la computadora, internet y redes sociales que le ayudaran en su desarrollo personal también.

Hoy en día la inclusión de las redes sociales en la educación ha sido escasa, así que en este curso se ofrecen métodos innovadores que ayudarán a incluir esta red social en la práctica de la docencia sin que esta pierda la seriedad de los temas vistos en clases.

Se invita a docentes en general a formar parte de este programa y darle un toque especial e innovador a sus clases para que estas no se hagan “tediosas y aburridas” como muchos alumnos creen que son, con estas nuevas técnicas todos los alumnos no querrán faltar a clase y hacer todas sus tareas.

## PRESENTACIÓN

Se orienta a los docentes en el uso de Facebook como herramienta en sus técnicas de enseñanza y como un medio más para estar en contacto con sus alumnos y que les proveerá con competencias dirigidas al uso de la tecnología y en este caso a una

red social de uso público muy popular entre los alumnos y personas en general. Le proveerá a los docentes una gama de ejercicios y otro tipo de actividades que usando Facebook pueden serle muy útiles para realizar una evaluación continua del progreso de sus alumnos así como de su participación en las actividades le daría un panorama de si los alumnos están entendiendo los temas y/o del interés de los alumnos en ciertos temas.

Ofrece una vía novedosa para estar al día en el uso de las nuevas tecnologías ya que puede servir para estar en contacto con los alumnos, como instrumento para observar el progreso de los mismos, conocer sus opiniones acerca de los temas vistos y asesorarlos a distancia por este medio. Podría trascender más allá del aula, podría adaptarse a diferentes entornos como el entorno virtual, presencial semi-presencial, sociocultural y tipos de aulas e incluso fuera del aula en empresas que estén interesadas en el uso de este curso para aplicarlo para algún tipo de servicio o uso dentro de la empresa.

## **ANTECEDENTES**

Este proyecto resulta relevante ya que las redes sociales se están apoderando del mundo no solo de forma recreacional si no que cada vez se les da uso en todo tipo de ambientes. Uno donde no se debe de quedar atrás es el académico.

En la actualidad no se encuentran muchos estudios o investigaciones acerca del uso de Facebook aplicado a la docencia (al menos no en México), así que por qué no profundizar en el tema a modo de crear más estudios acerca de este fenómeno llamado Facebook y su aplicación en las aulas.

Desde la creación de Facebook en el 2004 nadie hubiera pensado que para el 2012 ya tendría mil millones de usuarios, su crecimiento no ha sido solo en el número de personas que lo usan, sino también en las aplicaciones de la misma red social en la vida diaria de las personas, desde estar al tanto de tus amigos, pasando por juegos en línea, hasta una conferencia de trabajo mediante su video chat.

Con todas estas herramientas, su uso no podía quedarse fuera de la educación, los profesores deberían explotar más esta herramienta ya que los alumnos se pasan más de unas cuantas horas en la computadora revisando la vida social de otros así que ¿por qué no usarla para que hagan sus tareas? O revisar actividades que tienen que hacer en alguna clase, crear grupos de estudio, hacer debates en línea, discutir dudas con su profesor y muchas más cosas que se podrían hacer con esta útil herramienta y sus vastas aplicaciones con las que ahora cuenta para buscar de todo dentro de la misma red social, por ejemplo supongamos que la tarea es buscar algo acerca de algún autor pero quieren salir de lo típico que ofrece Google, simplemente en el buscador de Facebook escriben el nombre del autor y automáticamente obtendrán paginas o grupos que le podrían ayudar con su tarea o el mismo podría crear algo y conectarse con miles de personas que les interesa el mismo tema.

Este proyecto está destinado a ayudar al docente para incorporar la más popular red social en el mundo como apoyo en su práctica pedagógica y crear ambientes de aprendizaje más significativos para sus alumnos

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Las redes sociales se han ido introduciendo en nuestras vidas diarias de una manera progresiva e inevitable hasta el punto de modificar nuestra vida diariamente. Es posible usar las redes sociales como medio para ampliar la brecha entre el proceso de enseñar y

aprender donde los alumnos puedan utilizar metodologías significativas que les ayuden mediante este proceso.

La red social más popular estos días es la de Facebook, la cual conecta a millones de personas diariamente mediante sus herramientas como el chat, videos, imágenes, etc. todas estas herramientas debemos aprovecharlas canalizando el impacto social y convertirlo en algo positivo con fines educativos.

Los avances tecnológicos y el uso de las redes sociales nos llevan a pensar que el docente debe estar a la vanguardia de lo que está al día en el mundo tecnológico para usar en su pedagogía y crear un vínculo con el alumno más allá del aula y proporcionar un aprendizaje significativo al mismo tiempo.

Sin embargo, hay que tomar en cuenta que el uso de estas redes sociales conlleva riesgos de seguridad para los alumnos así que se les debe enseñar a darle un uso adecuado enfocado a la educación para no desviarse de los objetivos de la clase, lección, actividad, etc. redefiniendo el concepto ¿de qué es una red social y cuáles son sus beneficios para la educación?; de esta manera lograremos construir una adecuada formación y darle el uso adecuado a esta herramienta.

## **JUSTIFICACIÓN**

Este curso es conveniente ya que Facebook se ha convertido hoy por hoy en la red social preferida por el público en general y su uso en el ambiente educativo le dará un poco de frescura al proceso de enseñanza-aprendizaje ya que sería algo muy novedoso para los alumnos ya que no muchos han hecho algo así. Como menciona Cristina Alemañy (2009)

“El docente hoy en día, por las exigencias de su práctica, el escenario en el que actúa y las demandas del mismo, es un profesional que toma decisiones, flexible-libre de prejuicios (actitud de anteponerse y rectificar a tiempo), comprometido con su práctica (reflexiona sobre la misma y aporta elementos de mejora), que se convierte en un recurso más para el grupo.”

Es por eso que debido a las exigencias de su práctica necesita estar al día en los métodos o técnicas de enseñanza para mantener el interés de sus alumnos. Es Cristina Alemañy (2009) hace mención que dentro del perfil de un docente debe existir esa “capacidad constante de adaptación a los cambios” ya que en estos tiempos las redes sociales tienen un gran impacto en la sociedad ¿Por qué no integrarlas al mundo de la educación?

El curso permitirá desarrollar en el docente habilidades en el uso de la red social Facebook y sus características para enfocarlas al ambiente educativo dentro y fuera del aula, así como desarrollar actividades compatibles con la red social y su programa de estudios para facilitar de otra manera novedosa el proceso de aprendizaje.

## **FUNDAMENTACIÓN**

### **EL INTERNET Y LA WEB 2.0**

Dentro del internet se ha tenido cierto debate en cuanto a la calidad y cantidad de los contenidos presentados por esta, la cantidad de información no proporciona beneficio alguno, sino su nivel de calidad. La interacción dentro de la web se ha convertido en la palabra clave que persiguen todos los sitios que tratan de ingresar dentro de la web 2.0, la interacción es el corazón de este nuevo paradigma. (Scarinci, Sergio A.)

La filosofía de la web 2.0 se ha expandido a su uso en el ambiente laboral, permitiendo unir oficinas, mandar documentos y realizar presentaciones a clientes remotos. Uno de los barcos insignia de la Web 2.0 nació en el 2004, Facebook, con el propósito de ayudar a las personas a compartir y ayudar a sus usuarios a estar en un mundo más conectado y abierto.

No se puede definir la web 2.0 como un producto o servicio acabado. Se debe considerar más bien, como la web convertida en una plataforma de comunicación y trabajo colectivo, en constante cambio además, es un conjunto de aplicaciones y servicios que promueven la participación y creación, publicación y diseminación de contenidos. (Rodríguez Palchevich, D., 2008)

La web 2.0 contiene muchas aplicaciones las cuales nos permiten crear documentos, editarlos y compartirlos on-line tales como son las wikis (como Wikipedia) y los editores de documentos colaborativos (como Gobby y Google Docs). También cuenta con aplicaciones para opinar, votar y participar; aplicaciones que hacen uso de etiquetas, marcadores y organizadores. Hay algunas aplicaciones que nos ayudan a publicar y compartir recursos de nuestra propia autoría (uno de los más populares es Youtube y Slideshare), si se quiere enfocar al lado de comunicarse, participar y opinar existen aplicaciones como las de E-Blogger y Wordpress donde se puede subir documentos de propia autoría o hablar de los trabajos de otros. Por último dejamos a los de carácter social siendo los más populares Facebook y Twitter.

Pasemos al uso de la web 2.0 en el uso didáctico, en el caso de la educación, lo que muchas veces preocupa a las instituciones es la libertad de propuesta de la web 2.0 puesto que la información y experiencia de sus educadores es su principal producto. La finalidad del proceso educativo es proporcionar al alumno los conocimientos requeridos



para desenvolverse en la sociedad, para ello habrá que utilizar metodologías que favorezcan la interacción, integración social, la comunicación, la colaboración, desarrollo del pensamiento y el descubrimiento. Con la creación de la Web 2.0 se amplían las posibilidades del educador encontrar nuevas vías que favorezcan al aprendizaje y herramientas colaborativas que presentan un gran potencial para facilitar el trabajo de profesores dentro y fuera del aula.

A lo largo de los años se han ido agregando muchas técnicas de enseñanza a la docencia, la inclusión de las nuevas tecnologías a la educación fue un gran adelanto y ayuda para ésta. La Web 2.0 proporciona muchas opciones que pueden ser útiles dentro del salón de clases y que pueden convertir el ambiente de aprendizaje en todo un entorno virtual con mejores posibilidades para los alumnos que deseen aprender un poco más de lo que están viendo, todo esto lo ofrece el entorno virtual del internet y la Web 2.0

Hay muchas teorías acerca del uso de las nuevas tecnologías y la Web 2.0 como herramientas dentro y fuera del salón de clases. Desde el inicio de la Web 2.0 se han dado muchos adelantos en el uso de esta, la evolución que ha tenido Internet en los últimos años ha llevado a la web 2.0 a crear aplicaciones y herramientas online, el trabajo colaborativo, la idea de compartir y también estamos en el apogeo de las Redes Sociales. En este curso la Web 2.0 está presente ya que las redes sociales aparte de estar dentro de esta categoría son una herramienta más que dentro de la docencia puede ser bien aprovechada por maestros para mantenerse enlazados con alumnos y colegas no solo de su escuela si no también alrededor de todo el país. El uso de la tecnología no cambia en si la manera de enseñar, pero ayudan a introducir nuevas metodologías y entornos a la educación.

## REDES SOCIALES

Las redes sociales es un medio de comunicación social que se centra en encontrar gente para relacionarse en línea. Es una estructura social compuesta de personas (u organizaciones u otras entidades), las cuales están conectadas por uno o varios tipos de relaciones, tales como amistad, parentesco, intereses comunes, intercambios económicos, relaciones sexuales, o que comparten creencias, conocimiento o prestigio.

El análisis de redes es un instrumento analítico que permite medir interacciones sociales y una herramienta que tiene la capacidad de hacer más precisas las investigaciones mediante la utilización de variables, matrices o gráficas. Además, ayuda a proyectar una investigación a mediano plazo e ir presentando los resultados de la misma en tiempos preestablecidos. Para su puesta en marcha, se han identificado cuatro puntos básicos: 1) el actor y sus acciones interdependientes; 2) las conexiones relacionales entre los actores son canales para transferir recursos; 3) el modelo de redes se enfoca en la visión individual del entorno estructural de la red; y 4) el modelo de redes tiene una estructura de regularidades de la relación entre actores. Las redes sociales en Internet se han convertido en todo un fenómeno social que están revolucionando la forma de comunicarse y de interactuar.

Ya sea para negocios para empresas, artistas, marcas, profesionales independientes y, sobre todo, en lugares para encuentros humanos, es decir, conjuntos de personas con un interés en común, manejando dos tipos de comunicaciones asíncronas y sincrónicas la red social es definida como un intercambio dinámico entre personas, grupos e instituciones en contextos distintos y complejos. Un sistema abierto y en construcción permanente que involucra a conjuntos que se identifican en las mismas necesidades y problemáticas y que se organizan para potenciar sus recursos, una de sus características principales es la de gran capacidad de transmisión de información. Entre las personas como política, negocios, comercio, amor, deportes, educación, entretenimiento, etc.... la lista puede ser demasiado extensa.

Su propósito es facilitar la comunicación y otros temas sociales en el sitio web, estas han pasado de ser una metáfora sugerente para constituirse en un enfoque analítico y un paradigma, con sus principios teóricos, la comunicación a través de las redes sociales resulta ser un tema muy interesante en la actualidad, ya que ahora se encuentra en pleno desarrollo y han generado procesos y cambios en las actividades que las personas

realizan día a día. Gracias a las redes sociales las formas en que las personas se comunican ha cambiado considerablemente; refiriéndose a los instrumentos utilizados especialmente para acortar la distancia y el tiempo de comunicación tales como celulares, iPod, iPad, computadoras, Tablet, etc. Una de las redes sociales más famosas es Facebook, la mayoría tiene acceso y te permite estar cerca de tus seres queridos que están lejos pero en ocasiones te aleja de los que tienes cerca ya que los descuidas por estar conectado en la red social de forma adictiva. Las nuevas generaciones utilizan las redes sociales para mostrar sus preferencias y estilo de vida. El impacto que tiene en la sociedad las redes sociales puede ser perjudicial cuando se practica bullying cibernético, difamación o robo de identidad. Los avances tecnológicos han permitido que nuevos dispositivos incluyan accesos a redes sociales y estemos en contacto con nuestros amigos y seres queridos. Muchas personas mienten en las redes sociales proyectando una imagen que no son lo cual no es correcto, porque en algún momento la verdad saldrá a la luz. Algunos datos estadísticos son que en México hay 39 millones de usuarios y la edad promedio es de 12 a 15 años de edad ocupando el puesto número 6 a nivel mundial, más del 50% de esta población mundial tiene menos de 30 años de edad, 1 de cada 5 personas se conocen en línea, los niños de jardín de niños están aprendiendo en iPads, si Facebook fuera un país sería el 3ro más grande del mundo, no cabe duda que las redes sociales son en la actualidad una herramienta muy útil, todo radica en la forma en que la utilizamos, esto puede ser para bien o para mal, la educación es la clave para que esta revolución de redes sociales sea productiva para la humanidad.

### ¿Para qué sirven realmente?

Al ser una herramienta de fácil acceso y gratuito, su uso se ve incrementado en la sociedad. Ya que ven en ella un medio que abre sus puertas a muchas posibilidades, convirtiéndose en un modo de comunicación y transmisión de interés social y público. Son muchos los que consideran a las redes sociales como indispensables. Ya sea para conocer a otras personas, para comunicarse o simplemente cotillear y estar al día de los movimientos de unos y otros, entre otras muchas operaciones. Principalmente se crearon para tener conectados a múltiples personas con algo en común, por ejemplo: trabajadores

de una misma empresa, alumnos de una misma carrera o doctorado, etc., con el fin de facilitar las relaciones e intercambio de ideologías. Así, a pesar de la distancia, se mantendrían conectados gracias a su área mundial. Según la red de la que se trate, será más relevante o no, ya que permiten una interacción entre personas de distintos países, incluso continentes, en sólo unos segundos. Ya es sabido que Internet es un medio universal y éste permite la mundialización de las redes sociales.

### Ventajas de las redes sociales

Favorecen la participación y el trabajo colaborativo entre las personas, es decir, permiten a los usuarios participar en un proyecto **en línea** desde cualquier lugar.

Permiten construir una identidad personal y/o virtual, debido a que permiten a los usuarios compartir todo tipo de información (aficiones, creencias, ideologías, etc.) con el resto de los cibernautas.

Facilitan las relaciones entre las personas, evitando todo tipo de barreras tanto culturales como físicas.

Facilitan la obtención de la información requerida en cada momento, debido a la actualización instantánea.

Facilitan el aprendizaje integral fuera del aula escolar, y permiten poner en práctica los conceptos adquiridos.

No todas las redes sociales son iguales. Ni sirven para lo mismo. Cada red tiene un objetivo específico. Usar la red correcta para la tarea correcta, y además hacerlo correctamente, es todo un arte: una nueva clase de especialidad. A continuación se mencionan las redes sociales más populares en nuestro medio: **Twitter**, **Facebook**, **Flickr**, **Linkedin**, y **YouTube**.

### Precauciones al crear una red social:

Se establece que a la hora de emplear las redes sociales o ser registrado en una de ellas, es preciso usar la cautela como método preventivo de complicaciones. En todo momento, hay que estar informado de lo que se hace con nuestros propios datos, qué derechos se están cediendo al usar las herramientas de la red social, etc. Pero lo más importante, ser

ético y tener moral cuando nos relacionamos o conocemos a otras personas, pues la mayor medida preventiva está en nuestras manos con la prudencia. Pues no se debe depositar entera confianza y familiaridad con cualquier contacto. Es importante saber que en este tema existen posiciones diversas, unas a favor y otras en contra, por tanto, hay que ser tolerante para respetar las distintas opiniones

## Teorías educativas

### Modelo pedagógico escuela nueva

Los pedagogos de la escuela nueva fueron impulsados por un ardiente deseo de paz y vieron en la educación el medio más idóneo para *fomentar la comprensión entre los hombres y entre las naciones, la solidaridad humana, desarrollar el amor fraternal, sin importar diferencias de nacionalidad, de tipo étnico o cultural*. De esta manera la nueva educación tendría que ser capaz de *formar a los individuos para la paz, la comprensión y la solidaridad*. Según el movimiento de la Escuela Nueva, era importante denunciar y modificar los vicios de la educación tradicional: Pasividad, intelectualismo, conocimiento centralizado en el profesor, superficialidad, enciclopedismo, verbalismo. Con el propósito de definir un nuevo rol a los participantes del proceso educativo. Así pues, tenemos que la *noción de niño* en éste modelo debe estar basado en el planteamiento de desarrollo, y el acto educativo debe *tratar a cada uno según sus aptitudes*. No hay aprendizaje efectivo que no parta de alguna *necesidad e interés del niño*, ese interés debe ser considerado el punto de partida para la educación. Respecto a la *relación maestro-alumno* se transita de una relación de poder-sumisión que se da en la escuela tradicional a un vínculo marcado por una *relación de afecto y camaradería*. Es más importante la forma de conducirse del maestro que la palabra.

En éste movimiento, se consideró el interés como punto de partida para la educación, se consideró innecesaria la idea de un programa impuesto. La función del educador era *descubrir las necesidades o el interés de sus alumnos y los objetos que sean capaces de satisfacerlos*. Estaban convencidos de que las experiencias de la vida cotidiana eran capaces de despertar el interés más que las lecciones proporcionadas por los libros. Se trataba de hacer trascender la escuela plenamente en la vida, la naturaleza, la vida del mundo. También se introdujeron una serie de actividades libres para *desarrollar la imaginación, el espíritu de iniciativa y creatividad*.

A pesar de que sus principales representantes mantenían diferencias técnicas, tanto en sus concepciones sobre la educación, el niño, la naturaleza social de la institución escolar, como en el contexto político y sociológico en que se desarrollaron cada una de las escuelas pertenecientes al movimiento, así también existen correspondencias significativas entre ellos. Entre los representantes más destacados de esta nueva corriente pedagógica se encuentran: Rousseau, Pestalozzi, Tolstoi, Dewey, Montessori, Ferrieri, Cousinet, Freinet, Claparade y Decroly .

La expresión “escuela nueva”: no se refiere a un solo tipo de escuela o sistema didáctico determinado, sino a todo un conjunto de principios tendientes a reverter las formas tradicionales de la enseñanza. Esos principios derivaron generalmente de una nueva comprensión de las *necesidades de la infancia* inspirada en las conclusiones de los estudios que la *biología* y la *psicología* iniciaban entonces. Pero luego se ampliaron, relacionándose con otras disciplinas, frente a las nuevas exigencias de la vida social.

También se le denominó Escuela Moderna por la necesidad de introducir nuevas teorías pedagógicas que permitieran reemplazar y desplazar el esquema de la denominada “educación tradicional”.

Algunas características del Movimiento de la Escuela Nueva son:

1. Que pugna por el rol de protagonismo del maestro que en la enseñanza tradicional figuraba como figura que representa poder.
2. Otro punto de crítica era el programa centrado en una organización minuciosa de los conocimientos, sin tener en cuenta la evolución psicológica del alumno.

3. También rechazó la idea del mecanicismo, el hecho de que la educación se ciñera a un manual escolar, en el que venía especificado todo lo que los alumnos debían saber y que evitaba cualquier iniciativa o espontaneidad por parte de los alumnos.



### Principales representantes

---

**María Montessori** (1870-1952) es una de las líderes principales en la escuela nueva, psiquiatra y pedagoga preocupada por el desarrollo integral de las personas, inicia sus labores educativas con “niños mentalmente deficientes” demostrando la efectividad de sus estrategias pedagógicas.

Para ella la primera infancia es la etapa decisiva en la evolución del individuo en la que se sientan las bases para el desarrollo ulterior, es por ello que atribuye valor a esa etapa de la vida, diseña su plan pedagógico basado en filosofías como la libertad, autonomía, interés y desarrollo integral de los niños y niñas, así como el material didáctico que desarrollo y empleo, establece una unión entre la teoría y la práctica en lo que denomina “la casa de los niños” (Rohrs, H.)

Su sistema educativo de acuerdo con los principios de la psicología experimental, de donde extrae una serie de principios que constituyen el método Montessori. El principio es el de la libertad; el segundo principio, es el de ayuda que se ha de presentar al niño y que debe durar tanto tiempo como su evolución, pues el fin biológico de la educación. Consiste en ayudar al desarrollo natural psicofísico del niño. El tercer principio es el del respeto hacia la personalidad del niño, en un grado jamás alcanzado hasta entonces.

En relación a los y las alumnas enfoca su interés a despertar la independencia, e imaginación durante su desarrollo, motivar el interés por la cultura y la ciencia, generar en el autodisciplina, bondad y cortesía.

El cuanto al rol del docente decía que “El maestro no impone nada, se limita a guiar y a proveer y vigilar”.

Los aspectos fundamentales en su obra son que por un lado hacía experimentos y observaciones científicos para comprobar sus métodos pedagógicos, descubrir las maneras en que sus alumnos aprendían, así como estudiar el desarrollo psicológico y físico de sus alumnos; y por otro lado consideraba que la fe, la esperanza, la confianza constituyen el modo más eficaz de enseñar a los niños la independencia y la seguridad en sí mismos, (Hermann). El fundamento de la pedagogía su pedagogía consistía en dar a los niños un ambiente adecuado o de vida y aprendizaje. Un aspecto importante a destacar se refiera a la importancia que daba tanto al desarrollo interno como al externo del individuo.

Como otros partidarios de la nueva escuela coincidían en tomar como punto de partida para el desarrollo de la educación, el interés que había en cada alumno (a), así mismo sus contribuciones se centró en inculcar un sentido de responsabilidad y disciplina personal. (Hermann, s/f). Establece un equilibrio entre disciplina y libertad, concibiendo esta disciplina como una incitación a ser digno de libertad y no como algo impuesto desde fuera. De esta manera permitía que los niños y niñas tuvieran una participación activa en la configuración de su medio y lo que ello implica como sus reglas, principios de orden fomentando el desarrollo de autonomía moral.

“podemos decir que alguien es disciplinado si es dueño de sí mismo, y por ende sabe imponerse un deber y observar una regla de vida” (Montessori, 1969, p.57)

### **Juan Amos Comenio (1592-1670)**

Otro destacado líder de esa época fue Juan Amos Comenio (1592-1670), Nació en Nivnice, perteneciente a la actual República Checoslovaquia.

Es uno de los precursores de la idea de la genética en psicología del desarrollo y el fundador de una didáctica progresiva diferenciada en función de los niveles de desarrollo (Piaget s/f). Para él es posible que los mismos contenidos de conocimientos de puedan enseñar en distintos niveles, es decir las personas pueden aprender las mismas cosas pero de una manera diferente, es posible entonces cubrir los intereses y necesidades de los niños haciendo estudios personales acerca de sus capacidades y características y de esta manera hacer arreglos de acuerdo a la edad, etapa de desarrollo en que se encuentren o a sus progresos escolares.





elementales con los conceptos más complejos. Sin embargo la educación no debía confinarse a la adolescencia, sino abarcar toda la vida del individuo. (Marín, S/F).

La educación según Comenio no es únicamente la formación del niño en la escuela o en la familia sino que es un proceso que afecta a toda la vida de la persona y sus múltiples adaptaciones sociales. Reconoce el papel del desarrollo activo, “que en las escuelas se aprenda a escribir escribiendo, a hablar hablando, cantar cantando y a razonar razonando”. Hace intervenir de manera simultánea las necesidades e intereses como la motivación afectiva y el ejercicio funcional que es fuente de conocimiento. De esta manera no se busca la simple ejecución de procedimientos sin sentido para la persona que los hace, ni tampoco el adiestramiento para la acción sino una actividad basada en el interés. (Piaget)

Su método pedagógico tiene como fundamentos los procesos naturales del aprendizaje: la inducción, la observación, los sentidos y la razón.

“no emprendas una enseñanza sin antes haber excitado bien el gusto del alumno”

“por todos los medios hay que provocar en los niños el afán de saber y de aprender”

### **John Dewey (1859-1952)**

Otro destacado filósofo y pedagogo, John Dewey de la primera mitad del siglo XX. Su pensamiento se basó en la convicción moral de que “democracia es libertad”, sus principales legados destacan: “la escuela y la sociedad”, Howwethink” (cómo pensamos), Democracy and Education(1916) (Democracia y Educación) y Experience and Education (1938) (Experiencia y educación).



John Dewey nació en Burlington(Vermont) en 1859. Se graduó en la Universidad de Vermont en 1879 y después de un breve periodo como maestro de escuela en Pennsylvania y en Vermont continuó sus estudios en el departamento de Filosofía de la Universidad John Hopkins. La teoría del conocimiento propuesta por él, destacaba la “necesidad de comprobar el pensamiento por medio de la acción, si se quiere que éste se

convierta en conocimiento”. Sus trabajos sobre educación tenían por finalidad sobre todo estudiar las consecuencias que tendría su instrumentalismo para la pedagogía y comprobar su validez mediante la experimentación. Dewey estaba convencido de que no había ninguna diferencia en la dinámica de la experiencia de niños y adultos. Señalaba que unos y otros son seres activos, que aprenden mediante su enfrentamiento con situaciones problemáticas, que surgen en el curso de las actividades, que han merecido su interés. El pensamiento constituye para todo un instrumento destinado a resolver problemas de la experiencia y el conocimiento, es la acumulación de sabiduría, que genera la resolución de esos problemas. Por desdicha, las conclusiones teóricas de este funcionalismo tuvieron poco impacto en la pedagogía y en las escuelas (Marín, S/F).

Se ignoraba esta identidad entre la experiencia de los niños y la de los adultos. La pedagogía de Dewey, requería que los maestros realicen una tarea extremadamente difícil, que es “reincorporar los temas de estudio en la experiencia”. Dewey pedía a los maestros que integraran la psicología al programa de estudio, construyendo un entorno en que las actividades inmediatas del niño se enfrenten con situaciones problemáticas, en las que se necesiten conocimientos teóricos, prácticos de la esfera científica, histórica y artística para resolverlos. (Martínez, s/f)

Consideraba que la educación no debía ser meramente para la vida futura, sino que debería proporcionar y tener pleno sentido en su mismo desarrollo y realización. Crítico la educación que enfatizaba, tanto la diversión relajada de los estudiantes, como mantenerlos entretenidos sin más, así como la orientación exclusiva hacia el mundo profesional. Opinaba que la escuela debía centrarse no solo en la formación de la mente, sino en la persona como un todo, lo que incluiría la instrucción moral y espiritual. (Martínez, s/f)

Su reforma educativa estaba íntimamente ligada a una renovación moral, política y cristiana de la humanidad. Su legado pedagógico tenía como base los procesos y controles del aprendizaje: la inducción, la observación personal, los sentidos y la razón. Defendió la idea de la escuela para todos, señalando a las autoridades gubernamentales como responsable de su difusión y organización. Podemos decir que el enfoque pedagógico de Dewey le dio un giro al movimiento de la escuela nueva; aunque sus aportaciones no son muy recientes en relación a la época de aportación de sus teorías; consideramos siguen siendo vigentes, algunas precisiones al sistema educativo público vigente. (Martínez, s/f)

## Juan Jacobo Rosseau (1712-1778)



Tenía una admiración por el paisaje y por la naturaleza, su obra más importante fue escrita en 1762 “el Emilio” basando su teoría en manifestaciones psicológicas en el individuo, del cual destacan aspectos que relacionan la psicología con la pedagogía; desde su punto de vista se debían seguir las enseñanzas de la naturaleza, ya que de acuerdo a esta se quiere que antes de ser hombres sean niños.

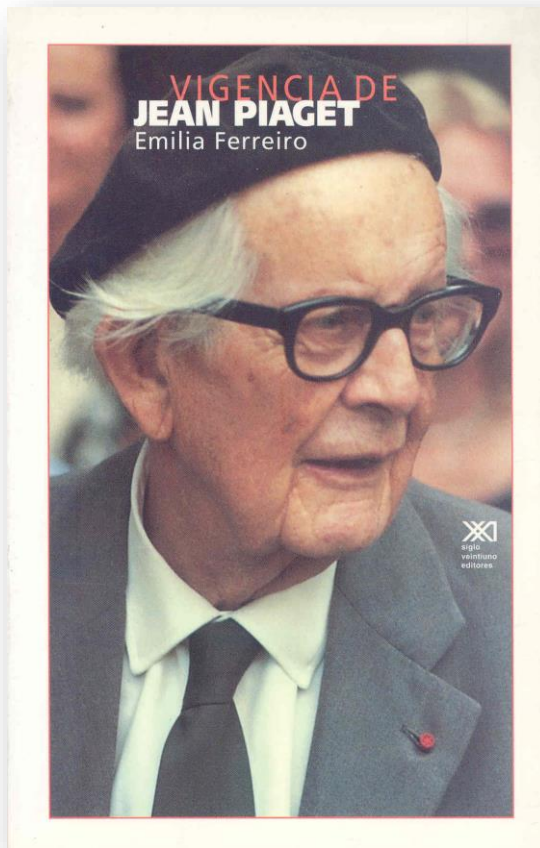
En el Emilio propone cuatro principios pedagógicos, los cuales mencionamos a continuación.

- ❖ La naturaleza fija las etapas necesarias del desenvolvimiento corporal y anímico del educando.
- ❖ El ejercicio de las funciones es una etapa de la vida, afirma y prepara para el advenimiento de funciones ulteriores
- ❖ La acción natural es aquella que tiende a satisfacer el interés o la necesidad del momento (ley de la adaptación funcional)
- ❖ Cada individuo difiere más o menos en relación con los caracteres físicos y psíquicos de los demás individuos.

“cada hombre tiene su propia forma, según la cual necesita ser dirigido y para el éxito de los cuidados que se le den importa mucho que se haga de cierta forma y no de otra” (Martínez, s/f)

## Jean William Fritz Piaget (1896-1980)

Piaget no hace distinción en su teoría entre los factores social, afectivo, moral e intelectual en el desarrollo del ser humano sino que implica una interrelación en todas las



dimensiones de la vida. La manera de pensar y actuar es influida por el contexto social, sin embargo la persona es quien hace juicios de valor y da significado a ciertas situaciones actúa y afecta ese medio es así como hay una interrelación entre varios factores. El desarrollo intelectual no es la acumulación de datos sino formas de pensar, actuar y entender el mundo. (Abarca, 2007)

Piaget describe y explica las etapas cognitivas del desarrollo, entendiéndolo como un proceso ordenado que se da en cuatro etapas, tres de ellas se adjudican a infancia y a la niñez y la cuarta

la etapa aparece en la edad tardía en años adolescentes. Las etapas se caracterizan por su dinamismo: equilibrio, desequilibrio y viceversa y por su movimiento constante:

#### 1. Etapa sensomotriz (del nacimiento hasta los dos años)

Tiene como características principales el desarrollo motor, afectivo e intelectual, Piaget divide esta etapa en tres fases distintas, las cuales están conectadas entre sí.

#### FASE DE LOS REFLEJOS:

Es a través de las sensaciones que el niño es controlado, su comportamiento es determinado por las sensaciones que tiene, principalmente las necesidades fisiológicas y afectivas por ejemplo alimenticias, de sueño, de protección, de abrigo, entre otras.

- Reflejo de succión: el mundo depende de la capacidad de succionar el pecho materno y evoluciona a movimientos más complejos como el chupar. Cuando succiona se relaciona con una idea del mundo y siente placer ante esta actividad y le puede surgir un desequilibrio ante la necesidad de alimentarse. Se convierte en una simbiosis con la madre, su vida afectiva está determinada por sus impulsos básicos, por las asociaciones primarias asociadas con estos impulsos y por el miedo ante la pérdida de equilibrio (Abarca, 2007)

- Fase de la organización de las percepciones y hábitos:

A partir de la quinta semana los reflejos y sensaciones se convierten en hábitos y percepciones, el niño ve algo desea tomarlo (necesidad), se da cuenta del objeto y de su capacidad para obtenerlo (esquema mental) e inicia un movimiento. Aproximadamente a los seis meses desarrolla la capacidad de prensión (lo cual le facilita manipular el mundo), de discriminación de personas y desarrolla formas para llamar la atención (ejemplo: gritar). Se caracteriza por un narcisismo primitivo todo gira alrededor de él, el desarrollo afectivo depende de su capacidad de moverse y accionar objetos, tiene estados de placer y displacer (Abarca, 2007)

Inteligencia práctica o sensomotriz propiamente dicha:

La capacidad de pensar y la inteligencia derivan de la capacidad de tocar y manipular objetos, a través de las percepciones y movimientos. A los 18 meses el niño es capaz de planear movimientos con el fin de satisfacer, sus movimientos son variables y experimenta al abrir puertas, tocar objetos, sacudir cosas. Poco a poco va adquiriendo la conciencia del yo y de los otros.

Al final de la etapa sensomotriz aparece la posibilidad de objeto, el niño es capaz emocional e intelectualmente de elaborar una idea de objeto preferido, puede sentir agrado y placer por ciertas personas. Inicia un ciclo de relaciones interpersonales, que son pautas para su vida socioafectiva.

Es de gran importancia el ambiente en el que se desenvuelve el niño, se le permite moverse, explorar, conocer, preguntar, y es necesario guiarlo, se desarrolla la confianza en sí mismo y la seguridad afectiva.

“su estructura psicológica lo incluye los social, afectivo, intelectual, y moral, seguirá un curso saludable, evolucionando conjuntamente con su desarrollo físico”(Abarca, 2007)

“la tarea de los adultos es conducir al niño para que no le tenga miedo a las nuevas experiencias, para que sea autónomo y pueda desarrollar criterios que en la vida futura le permitan tomar decisiones con cierta independencia”(Abarca, 2007)

## 2. Etapa preoperatoria (los siete años)

Es denominada como de la primera infancia, es interdependiente de la etapa anterior, en está el niño enfrenta dos dimensiones referidas al mundo social (lo externo) y a las representaciones interiores (lo interno). En esta etapa se evidencia la interrelación entre el desarrollo social, afectivo e intelectual.

Un aspecto importante se refiere a que el desarrollo integral del niño no se puede separar de la acción y la práctica, lo cual le proporciona oportunidades para desarrollar su pensamiento, sus relaciones interpersonales, aprender visiones del mundo, formas de convivencia social, y crearse un sentimiento propio de sí mismo y de los demás. El no concibe un mundo sin movimiento, esta característica define los lineamientos que deben seguir su educación familiar y académica.

La presencia del lenguaje posibilita que se haya intercambios con otras personas, y consigo mismo (lenguaje interiorizado). Esta capacidad de pensar se expresa en la construcción de hechos y acciones pasadas y en visualizar y anticipar acontecimientos futuros. A través de gestos, palabras y acciones imita al mundo, reproduciendo los modelos que observa, existen tres momentos relacionados con el proceso de socialización y desarrollo de lenguaje, indican su desarrollo afectivo y social (Abarca, 2007)

Primero el niño es dependiente, creando su yo ideal, el yo no es autónomo se forma a partir de los otros; segundo, las relaciones más simétricas entre el niño y su mundo, relaciones de mayor igualdad, emplean la comunicación unidireccional (monólogos colectivos), en un grupo de compañeros cada uno puede relatar sus historia, sin embargo cada uno está sumido en su propio mundo sin entender mucho del mundo del otro, parecen los juegos colectivos de los cuales pueden poner en práctica y aprender las

reglas establecidas, inicia la actitud crítica, y vigilante del niño; tercero el niño es capaz de explicarse así mismo los hechos y acontecimientos, busca explicaciones (soliloquios en voz alta); esta forma de comunicación aparece aproximadamente a los cuatro años en edad escolar, los intercambios de comunicación giran en torno a sus preocupaciones, necesidades y dudas, Piaget lo llama “egocentrismo social” el adulto tiene que conocer el estilo de comunicación con ello de lo contrario ejercerá presión sobre él, no facilita el proceso de interacción, ni el desarrollo de una moral propia y autónoma (Abarca, 2007).

La afectividad está marcada por el pensamiento intuitivo, el niño no demuestra lo que siente o piensa, solo hace afirmaciones desde su propia visión de las situaciones. Interioriza los sentimientos, recuerdos, y experiencias tal como los ven y no creen que puedan ser diferentes. Esta situación hace necesaria la honestidad y respeto con los sentimientos de los niños, no se les debe engañar o mentir de lo contrario pueden confundirse y costarles mucho trabajo comprender y entender la situación (Abarca, 2007).

Aparecen nuevas necesidades e intereses como preguntas sobre su cuerpo por ejemplo, lo que desencadena que sus intereses sean reguladores de su energía creadora, debido a la actividad emergen nuevos intereses lo que lo mueve a actuar (acción regulada por sus intereses) con el fin de satisfacer sus necesidades. Sus intereses se consideran también como sistemas de valores, elabora categorías de valores. Aparece la capacidad de discriminación afectiva, la valorización o desvalorización de las personas o situaciones afecta su propia valorización y autoestima. Si el niño es respetado y recibe afecto desarrollará un sentido de confianza en sus propias capacidades y tendrá las bases para su autonomía, aprenderá los valores sociales deseables y los respetará por convicción no por imposición. Su carácter de valores es heterónoma, es decir depende de las personas adultas, no configura todavía su propia moralidad. Los niños y niñas pueden pensar en símbolos e imágenes que interiorizan, sin embargo no transforman o manipulan la información que reciben en formas lógicas.

### 3. Etapas de operaciones concretas (siete a los once años)

En el aspecto intelectual, el proceso va dejando atrás el egocentrismo e intuición y se abre paso a la reflexión, las acciones no son impulsivas sino más bien se desarrolla el pensamiento antes de la acción, los niños son capaces de discriminar entre sus formas de pensar y la de los otros (as), empiezan a argumentar y a dar explicaciones a los demás y a sí mismos (deliberación interna). Esta explicación se da gradualmente, primero es por identificación, posteriormente la explicación de un fenómeno deriva de otro, y finalmente

es capaz de construir una explicación atomística, esto gracias a su desarrollo maduracional cuando puede contar, significa que entiende todo por la fragmentación que hace de las partes que componen todo. Esto solamente es el inicio de su capacidad para hacer operaciones mentales relacionado con la habilidad de conservación (dos cantidades iguales de materia permanecen iguales aunque se reacomoden). Es por ello que es notorio ver a los niños descomponer, desarmar, armar objetos ya que entienden todo a partir de las partes. Se desarrollan la capacidad de conservación de peso, cantidad, y volumen, tienen la habilidad de darse cuenta de que a pesar de los cambios en las apariencias de objetos o cosas pueden permanecer iguales (Abarca, 2007).

Se debe poner énfasis en la característica intelectual en esta etapa con el fin de proporcionar experiencias educativas que induzcan a la categorización de objetos a los que pueda manipular, organizar y relacionar para que tengan la oportunidad de usar su imaginación, pensamiento e iniciativa y de esta manera tenga acceso al descubrimiento e innovación de tal modo que al surgir dudas, preguntas tengan la capacidad de expresar y fundamentar su forma de pensar, con lo que se promueven operaciones intelectuales y ayuda a fortalecer el aprendizaje. Es óptimo involucrarlo en tareas de la familia pues se encuentra en la capacidad de cooperar (Abarca, 2007).

El desarrollo de habilidades sociales se caracteriza por la capacidad de concentración propia y actividad intelectual junto con la cooperación con los otros, se toma en cuenta la aceptación del grupo. Es necesario que exista coherencia entre los valores que se inculcan en la familia y los que prevalecen en su institución, de lo contrario el niño se encontrará en una situación ambivalente y de conflicto lo que puede generar problemas en su desarrollo emocional (Abarca, 2007).

Es en esta etapa donde el niño empieza a desarrollar su moral autónoma y de cooperación frente al ambiente, de esta manera puede discriminar entre sus puntos de vista y de los otros, surge su capacidad de hacer juicios y críticas a las reglas y normas de la sociedad, le tomará más importancia a establecer lo correcto y justo en los comportamientos que a las reglas en sí mismas.

Sus relaciones afectivas ya no son impulsivas sino reflexivas, lo cual fortalece la integración de su yo, el niño muestra interés por sí mismo, con el fin de ser respetado, valorado, como persona. Muestra capacidad para distinguir y elegir entre lo que quiere y debe hacer.



## Modelo pedagógico conductista

Este modelo consiste en el desarrollo de un conjunto de objetivos terminales expresados en forma observable y medible, a los que el estudiante tendrá que llegar desde cierto punto de partida o conducta derivada, mediante el impulso de ciertas actividades, medios, estímulos, y refuerzos secuenciados y meticulosamente programados.

En la perspectiva conductista, la función del maestro se reduce a verificar el programa, a constituirse en un controlador que refuerza la conducta esperada, autoriza el paso siguiente a la nueva conducta o aprendizaje previsto, y así sucesivamente. Los objetivos instruccionales son los que guían la enseñanza, ellos son los que indican lo que debe hacer el aprendiz, por esto a los profesores les corresponde solo el papel de evaluadores, de controladores de calidad, de administradores de los refuerzos.

El refuerzo es precisamente el paso que afianza, asegura y garantiza el aprendizaje, es el auto-regulador, el retro-alimentador del aprendizaje que permite saber si los estudiantes acertaron o no, si lograron la competencia y el dominio del objetivo con la calidad que se esperaba. Mientras el refuerzo no se cumpla los estudiantes tendrán que ocuparse de observar, informarse y reparar los elementos que contiene el objetivo instruccional y posteriormente realizar las prácticas y ajustar hasta lograr conducir el objetivo a la perfección prevista; y es el profesor quien la acepta y la refuerza.

### Características

1. La evaluación hace parte esencial de la enseñanza inductiva.
2. El profesor refuerza y define el aprendizaje, pero no es tan imprescindible; su papel puede ser objetivado en materiales de instrucción.
3. El alumno en este enfoque no es un espectador pasivo, pues requiere emitir la respuesta o la solución a la situación problemática. Se trata de aprender haciendo.
4. La repetición y la frecuencia de la práctica es un factor importante para la retención de aprendizajes técnicos y prácticos, que no puede menospreciarse.
5. La enseñanza individualizada es una ganancia importante de la perspectiva que permite a cada alumno ensayar y practicar su respuesta hasta perfeccionarla, sin que tenga que adelantarse ni retrasarse a sus propias habilidades y competencias.

6. Se basa en la medición de valores o desvalores del individuo, por lo que tiene en cuenta aspectos más individuales que colectivos.

7. La competencia en este modelo describe fundamentalmente lo que un trabajador "puede" hacer y no lo que "hace".

### **Modelo Pedagógico cognoscivista.**

El enfoque cognoscitivista que algunos teóricos, denominan también desarrollista, tiene como meta educativa que cada individuo acceda, progresiva y secuencialmente, a la etapa de desarrollo intelectual, de acuerdo con las necesidades y condiciones de cada uno. Los fundamentos teóricos del modelo cognoscitivista se originaron en las ideas de la Psicología Genética de Jean Piaget. Sin embargo, existe la posición teórica expuesta por Mones, quien considera que esta corriente pedagógica es una variante de la Escuela Nueva y del progresismo pedagógico.

Desde otra perspectiva se ha pensado que la tendencia cognoscitivista es más una propuesta epistemológica que pedagógica. No obstante, De Zubiría estima que, A pesar de que su postura cabría dentro de lo que se podría llamar propiamente una teoría del conocimiento y no del aprendizaje ni de la enseñanza, su divulgación entre la comunidad educativa alcanzó una gran dimensión, en especial desde los años setenta.

Teniendo como referencia el anterior concepto, se estima que los seres humanos utilizan procesos cognitivos que son diferentes en los niños y en los adultos. De igual manera, se explica el aprendizaje como una manifestación de los procesos cognoscitivos ocurridos durante el aprendizaje.

En el modelo cognoscitivista el rol del maestro está dirigido a tener en cuenta el nivel de desarrollo y el proceso cognitivo de los alumnos. El maestro debe orientar a los estudiantes a desarrollar aprendizajes por recepción significativa y a participar en actividades exploratorias, que puedan ser usadas posteriormente en formas de pensar independiente.

En el modelo cognoscitivista lo importante no es el resultado del proceso de aprendizaje en términos de comportamientos logrados y demostrados, sino los indicadores cualitativos que permiten inferir acerca de las estructuras de conocimientos y los procesos mentales

que las generan. Al respecto, es importante precisar que sobre el modelo se han presentado varias teorías, hay autores que lo identifican como un modelo que como ya se dijo, es confundido con el proceso o teorías del conocimiento, por lo que han surgido varias teorías o corrientes.

Una primera corriente del enfoque cognitivo se ocupa del contenido de la enseñanza y del aprendizaje, y privilegia los conceptos y estructuras básicas de las ciencias, por encontrar en ellas un material de alta complejidad que brinda mejores oportunidades de desatar la capacidad intelectual del alumno y enseñarle como a un aprendiz.

En esta corriente de enseñanza basada en el descubrimiento, los alumnos realizan su aprendizaje a medida que experimentan y consultan la bibliografía disponible, analizan la información nueva con la lógica del método científico de la disciplina y deducen sus propios conceptos.

En cuanto al modelo pedagógico, éste consiste en el aprendizaje a través de los procesos internos de la persona como la percepción, atención, lenguaje, memoria y razonamiento del ser humano, pues el ser humano es un sistema dotado de medios que le permiten captar información acerca de los cambios producidos en su entorno, se trata de dispositivos funcionales capaces de transformar la información para luego a través de los mecanismos de salida, el individuo interactuar con el ambiente.

La metodología de este modelo, consiste en analizar la información adquirida a través de la percepción y de los diferentes órganos de los sentidos, para luego, ser comparada con la que se tiene en su memoria con el conocimiento previamente adquirido, de esta manera, el aprendizaje se vuelve más significativo toda vez que se están aplicando los conocimientos previos. Un ejemplo de este proceso son las analogías y las metáforas.

Por lo anterior, podríamos afirmar que los procesos cognitivos son una consecuencia de la participación activa del hombre que consiste en procesar y modificar la información captada por sus órganos sensoriales con el propósito de transformarla y adaptarse a ella.

Dentro de este proceso, se utiliza la atención, la memoria (proceso por el cual se codifica y se almacena información), memoria de reconocimiento, de recuerdo, mecánica de

significado, la sensación que es el efecto de los estímulos en el organismo y los órganos de los sentidos.

De otra parte, existe otra corriente del modelo cognitivista, quien lo identifica también como un modelo reconocido por tener un enfoque histórico-cultural, en el que se propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del alumno. Tal desarrollo está influido por la sociedad, por la colectividad donde el trabajo productivo y la educación están íntimamente unidos para garantizar a los alumnos no solo el desarrollo del espíritu colectivo sino el conocimiento científico-técnico y el fundamento de la práctica.

Los escenarios sociales pueden propiciar oportunidades para que el estudiante trabaje en forma cooperativa y solucione problemas que no podrían resolver solos, el trabajo en grupo estimula la crítica mutua, ayuda a los estudiantes a refinar su trabajo y darse coraje y apoyo mutuo para comprometerse en la solución de los problemas comunitarios: Al menos tres requisitos o exigencias deben cumplir la enseñanza según esta pedagogía social:

1. Los retos y problemas a estudiar son tomados de la realidad, no son ficticios ni académicos y a la búsqueda de la solución ofrece la motivación intrínseca que requieren los estudiantes.
2. El tratamiento y búsqueda de la situación problemática se trabaja de manera integral, no se aísla para llevarla al laboratorio si no que se trabaja con la comunidad
3. El profesor y los participantes, sean alumnos o no de la escuela, están invitados u comprometidos a explicar sus opiniones, acuerdos y desacuerdos sobre el tema de la situación estudiada, y su peso en la discusión no le da autoridad alguna, sino la fuerza de los argumentos, la coherencia y utilidad de las propuestas y la capacidad de persuasión, aun en contra de las razones académicas de la profesor o del libro de texto.

La evaluación no es estática como en los modelos tradicional y conductista donde la evaluación está dirigida al producto, mientras en el modelo de pedagogía social es dinámica, pues lo que se evalúa es el potencial de aprendizaje que se vuelve real gracias a la enseñanza, a la interacción del alumno con aquellos que son mas expertos que él. La evaluación no se desliga de la enseñanza, sino que detecta el grado de ayuda que requiere el alumno de parte del maestro para resolver el problema por cuenta propia.

También, el profesor o docente, durante el proceso capta sobre todo las posibles desviaciones del alumno, asimismo, con el fin de obtener información acerca de los descubrimientos del alumno y su grado de apropiación de la estructura básica de la ciencia al final del proceso.

En pocas palabras, este modelo propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del alumno. Tal desarrollo está influido por la sociedad, por la colectividad donde el trabajo productivo y la educación están íntimamente unidos para garantizar a los alumnos no sólo el desarrollo del espíritu colectivo sino el conocimiento científico-técnico y el fundamento de la práctica para la formación científica de las nuevas generaciones. El desarrollo intelectual no se identifica con el aprendizaje de la ciencia como creen algunos constructivistas

Principales exponentes: Sus precursores más destacados son Makarenko, Freinet y en América Latina Paulo Freiré.

### **Modelo pedagógico socio-critico**

El modelo social o sociocrítico se fundamenta en la naturaleza social de la persona, en la forma en que aprende la conducta social y cómo la interacción facilita y puede mejorar el aprendizaje académico. Si las instituciones se dan cuando existen grupos organizados de individuos en los que los participantes interactúan y se afectan y las relaciones sociales también se alteran constituyendo nuevas “pautas sociales”, la función de la educación, desde el modelo social, consiste en preparar a los alumnos como ciudadanos con habilidades integradoras y democráticas. La escuela se concibe como una pequeña ciudad productiva con cultura cooperativa.

### **Referentes Teóricos**

En el modelo sociocrítico (MSC), conocido también como social, destaca la naturaleza social de la persona, en la forma en que se aprenden las conductas sociales y cómo la interacción influye y mejora el aprendizaje académico. El modelo parte de una educación con la función de preparar a los ciudadanos en una cultura democrática que a la vez que destaca la vida personal y social, asegura un orden social democrático y productivo. El principio rector es la conducta cooperativa, las tareas requieren de la interacción social que mejora el rendimiento académico toda vez que son estimulantes desde el punto de vista social e intelectual: el desarrollo de la conducta social productiva combina las habilidades y los conocimientos académicos. La concepción cooperativa data desde los

escritos de Aristóteles, Platón y Marco Aurelio; de educadores cristianos medievales como Tomás de Aquino y renacentistas como Juan Amos Comenio, John Dewey, primera mitad del siglo XX, se reconocen como principales representantes generadores de modelos pedagógicos sociales de educación. Un modelo social concibe a las instituciones educativas como pequeñas sociedades productivas en las que la cultura escolar cooperativa incentiva a utilizar una diversidad de modelos de enseñanza para la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades. John Dewey propone que la escuela se organice como una democracia en miniatura, en la que los alumnos participan en el desarrollo del sistema social y a través de la experiencia, aprenden gradualmente cómo aplicar el método científico para mejorar la sociedad humana. Un ejemplo es la propuesta de Michaelis para enseñar las ciencias sociales en primaria. Los modelos sociales representativos son: los grupos cooperativos, la investigación grupal, la solución de problemas sociales, el juego de roles, entre otros. El modelo de investigación grupal propuesto por Herbert Thelen combina en una sola estrategia de enseñanza la forma y la dinámica del proceso democrático con el proceso de investigación académico, a partir de crear una situación de aprendizaje centrado en la experiencia con la posibilidad de transferirse a situaciones futuras y caracterizada por un alto nivel de investigación.

Las reglas de conducta en el aula son semejantes a las de la sociedad, debido a que ésta tiene un orden social y una cultura propia y los alumnos viven el estilo de vida que ahí se genera. El modelo de enseñanza se basa en la réplica de pautas de negociación y es a través de la negociación que los alumnos estudian los conocimientos académicos y participan en la resolución de problemas sociales. El docente participa en actividades para promover el desarrollo del orden social en el aula, orientando a la investigación y capitalizando las diferencias; el interés del grupo es la eficacia y el análisis del proceso en relación con la investigación.

### **Implicaciones didácticas**

El MSC sugiere la instrumentación de una didáctica crítica en la que los objetivos de aprendizaje se proponen para un curso o alguna unidad para establecer los criterios de acreditación. Los objetivos deben dar respuesta a cuestionamientos como: ¿cuáles son los propósitos del curso? ¿Cuáles son los conceptos fundamentales, los aprendizajes?, etc. Los objetivos determinan las intenciones y/o finalidades de la acción educativa, explicitando los aprendizajes que se desean; a la vez que son el fundamento o base para la planificación de la organización de los contenidos de la evaluación. Ejem: unidades

temáticas, problemas, proyectos. Los contenidos de aprendizaje estarán relacionados con las demandas de una sociedad en constante cambio...la realidad y el conocimiento no son estáticos. La ciencia y la tecnología tienen un avance constante y rápido, por lo que se requiere de la constante actualización de los contenidos de los programas. Algunas consideraciones para la selección de los contenidos se presentan a continuación:

#### Selección de contenidos

- Acordes a los aprendizajes de un Plan de estudios y/o de un programa
- Considerar los objetivos de aprendizaje
- Identificar las estrategias instruccionales que promuevan, principalmente, el trabajo en grupo sea este pequeño o del grupo en general

El profesor y el alumno comparten la responsabilidad, por lo que investigan en forma permanente, analizan, reflexionan en discusiones, ubicando así el énfasis en el proceso. Las situaciones de aprendizaje son generadoras por experiencias que promueven la participación de todos y cada uno en el grupo y por ende en su propio conocimiento:

Se aproximan al objeto de conocimiento, lo analizan, identifican sus elementos e interrelaciones para lograr la reconstrucción. La evaluación, desde el MSC, se entiende como un proceso “didáctico” del que se aprende, por lo que es una actividad planificada y desarrollada para lograr la mejora continua del proceso instruccional. La evaluación se entiende como un proceso reflexivo, ya sea individual o de grupo, sobre el proceso de aprendizaje individual y los compañeros: el alumno es autoconsciente de su propio proceso de aprendizaje-

## E-LEARNING

Las plataformas *e-learning*, plataformas educativas o entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje, constituyen, actualmente, esta realidad tecnológica creada en Internet y que da soporte a la enseñanza y el aprendizaje universitarios. En estos momentos podemos afirmar que su uso ha transformado una gran parte de los espacios de enseñanza tradicionales en espacios virtuales de enseñanza y aprendizaje. Comprender, sin embargo, estas nuevas herramientas y saber cómo utilizarlas para mejorar la enseñanza y el aprendizaje es una tarea realmente compleja: un lenguaje confuso en el discurso del

*e-learning* -con una gran cantidad de términos polisémicos y términos ambiguos-, y la contradicción entre la potencialidad teóricamente predicha para el *e-learning* a principios del años 2000, y los pobres resultados obtenidos, especialmente en términos económicos, en los siguientes años, convierten el *e-learning* en una cuestión aparentemente difícil de aplicar y poco rentable.

El e-learning es el suministro de programas educacionales y sistemas de aprendizaje a través de medios electrónicos, basa en el uso de una computadora u otro dispositivo electrónico (por ejemplo, un teléfono móvil) para proveer a las personas de material educativo.

La educación a distancia creó las bases para el desarrollo del e-Learning, el cual viene a resolver algunas dificultades en cuanto a tiempos, sincronización de agendas, asistencia y viajes, problemas típicos de la educación tradicional.

El término de e-Learning o educación electrónica abarca un amplio paquete de aplicaciones y procesos, como el aprendizaje basado en Web, capacitación basada en computadoras, salones de clases virtuales y colaboración digital (trabajo en grupo).

Técnicamente, el e-Learning es la entrega de material educativo vía cualquier medio electrónico, incluyendo el Internet, Intranets, Extranets, audio, vídeo, red satelital, televisión interactiva, CD y DVD, entre otros medios.

Para los educadores, e-Learning es el uso de tecnologías de redes y comunicaciones para diseñar, seleccionar, administrar, entregar y extender la educación.

Para los elocuentes, el e-Learning es el empleo del poder de la red mundial para proporcionar educación, en cualquier momento, en cualquier lugar.

### **Ventajas de los programas de e-Learning**

**Mayor productividad:** Las soluciones de aprendizaje electrónico como la capacitación basada en Web (WBT, web-based training) y la capacitación basada en computadora (CBT computer-based training) permite a los alumnos estudiar desde su propio escritorio. La entrega directa de los cursos puede disminuir los tiempos muertos que implican una escasa productividad y ayuda a eliminar costos de viajes.



**Entrega oportuna:** Durante la puesta en marcha de un nuevo producto o servicio, el e-Learning puede proveer entrenamiento simultáneo a muchos participantes acerca de los procesos y aplicaciones del nuevo producto. Un buen programa de e-Learning puede proveer la capacitación necesaria justo a tiempo para cumplir con una fecha específica de inicio de operaciones.

**Capacitación flexible:** Un sistema e-Learning cuenta por lo general con un diseño modular. En algunos casos, los participantes pueden escoger su propia ruta de aprendizaje. Adicionalmente, los usuarios pueden marcar ciertas fuentes de información como referencia, facilitando de este modo el proceso de cambio y aumentando los beneficios del programa.

**Ahorros en los costos por participante:** Tal vez el mayor beneficio del e-Learning es que el costo total de la capacitación por participante es menor que en un sistema tradicional guiado por un instructor. Sin embargo, los programas de e-Learning diseñados a la medida pueden de entrada ser más costosos debido al diseño y desarrollo de los mismos. Se recomienda llevar a cabo un análisis minucioso para determinar si el e-Learning es la mejor solución para sus necesidades de capacitación y adiestramiento antes de invertir en el proyecto.

### **Las plataformas *e-learning* y los espacios de aprendizaje**

Una *plataforma e-learning*, *plataforma educativa web* o *Entorno Virtual de Enseñanza y Aprendizaje* es una aplicación web que integra un conjunto de herramientas para la enseñanza-aprendizaje en línea, permitiendo una enseñanza no presencial (*e-learning*) y/o una enseñanza mixta (*b-learning*), donde se combina la enseñanza en Internet con experiencias en la clase presencial.

El objetivo primordial de una plataforma *e-learning* es permitir la creación y gestión de los espacios de enseñanza y aprendizaje en Internet, donde los profesores y los alumnos puedan interactuar durante su proceso de formación. Un espacio de enseñanza y aprendizaje (EA) es el lugar donde se realiza el conjunto de procesos de enseñanza y aprendizaje dirigidos a la adquisición de una o varias competencias. Los espacios de aprendizaje pueden ser las aulas de un centro educativo, en la enseñanza presencial; los sitios en Internet, en la enseñanza no presencial, virtual o *e-learning*; o la combinación de ambos, en la enseñanza mixta o *b-learning*.

Un *proceso de aprendizaje* se puede organizar mediante un *diseño de aprendizaje*. En este caso, el diseño de aprendizaje define y planifica la actuación de todos los elementos que participan en las relaciones didácticas: rol de profesores y alumnos, actividades que hay que realizar, escenarios<sup>6</sup>, y relaciones entre roles, actividades y escenarios. Se puede comparar el espacio de aprendizaje con un teatro (edificio o sitio para el ocio) en el que se representan obras de teatro, que son los procesos de aprendizaje, con un guión que es el diseño de aprendizaje.

## OBJETIVOS

Objetivo General:

Elaborar un curso para los docentes en cuanto al uso académico de las herramientas que ofrece Facebook para aplicarlas en el contexto de la docencia, permitiendo crear ambientes educativos más variados e innovadores.

Objetivos Específicos:

1. Dar a conocer la red social Facebook como más que una simple red social, mediante la lectura de artículos y análisis de las mismas, para que los usuarios aprendan un poco más acerca de Facebook dándole un enfoque educativo y recreativo en el aula.
2. Usar las herramientas de Facebook en la creación de actividades aplicadas en la docencia para su uso dentro y fuera del salón de clases para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollado en las clases.
3. Crear un proyecto compilando el uso de fotos, videos, imágenes, links, foros, etc. en el uso de actividades en Facebook que se trabajaron durante el curso y aplicar a alumnos reales a través de Facebook las actividades elegidas durante el curso y/o modificarlas para este proyecto.

## METODOLOGIA

Siendo docentes no queda fuera del uso la tecnología y las redes sociales de hoy en día, las cuales se han encargado de estar presente en todos los medios posibles de comunicación, el uso de redes sociales como medio de comunicación entre personas es muy popular, también lo es entre alumno/profesor, así que por qué no crear un curso que enseñe a los maestros a explotar las redes sociales como una herramienta en el proceso de enseñanza-aprendizaje y usarlo como una ventaja innovadora en el aula para hacer el aprendizaje un poco más significativo para los alumnos. En este caso usaremos la red más popular en el mundo: Facebook.

Los contenidos del curso se desarrollarán totalmente en línea a través de la plataforma Blackboard, la cual tendrá el contenido del curso, políticas del mismo, metodología, evaluación así como sus ponderaciones, fechas de entrega; y la red social Facebook donde se llevarán a cabo las actividades planificadas en el programa, las cuales serán realizadas por fases que tienen distintas duraciones y que al final se verán reflejadas en un proyecto final.

El curso está dividido en unidades que serán evaluadas con base en las actividades, algunos materiales: como los artículos, ejemplos de actividades, mapas conceptuales y mentales, podrán ser visualizados en pantalla que serán distribuidos con enlaces mediante la plataforma virtual.

El alumno estará acompañado durante el curso por un tutor y un asesor, los cuales resolverán dudas, ayudarán a los alumnos en los trabajos o actividades y establecerá

contacto mediante las herramientas de comunicación de la plataforma los cuales serán los foros de dudas o vía correo electrónico que proporcione el tutor y/o asesor. Existirá un foro de presentación para conocer a los demás integrantes del grupo, foro de dudas donde se intercambiarán opiniones durante el desarrollo de la propuesta y será el espacio único para resolver inquietudes de tipo académico. Las inquietudes de tipo personal se podrán expresar a través del correo electrónico y un foro personalizado para cada alumno.

El Vo.Bo. en el curso deberá otorgarlos el asesor del curso una vez que haya sido liberado el trabajo correspondiente a cada unidad, las observaciones del trabajo realizado en cada una se darán a conocer mediante el foro personalizado de cada alumno.

## USO DE FACEBOOK EN LA DOCENCIA

Como lo dice el objetivo general, este curso es para ayudar a los docentes a aprender a usar Facebook como una herramienta en el aula. Podrán desarrollarlo mediante el desarrollo de lo siguiente:

### FORMATO INFORMACIÓN DEL CURSO

<b>1. Programa Educativo</b>	Educación continua
<b>2. Nombre oficial de la asignatura / curso</b>	Uso de Facebook en la docencia
<b>3. Clave</b>	

<b>4. PRE-REQUISITOS</b>
--------------------------

**De conocimientos:**

- Uso y buen manejo de la computadora, así como sus aplicaciones y programas.
- Conocimiento de navegación en internet.
- Conocimiento en el uso de redes sociales.

**De materiales:****Software**

- Windows, Windows Vista, Windows 7
- Java Script
- Navegador Firefox 7 o posterior, Internet Explorer 7 o posterior y/o Google Chrome.
- Adobe Acrobat Reader 6 o superior
- Java Runtime Environment
- Macromedia Flash Player 6 o superior

**Red**

- Conexión de banda ancha mínima de 500 kps.
- Conexión inalámbrica mínima de 500 kps.

**Hardware**

- Procesador Pentium III
- 512 Mb en RAM
- 20 GB en disco duro
- Tarjeta de audio

- Cámara web
- Micrófono digital
- Resolución de pantalla 1024 x 768 píxeles
- Conexión a Internet 512mbps

## **5. INTRODUCCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE, ASIGNATURA O CURSO**

- En este curso podrás aprender a usar Facebook como más que una red social y aplicarlo a la práctica docente para darle un toque especial a tus clases. A partir del uso y el auge de las redes sociales y las nuevas necesidades educativas que exigen una generación de alumnos especialistas en tecnología, la educación no se puede quedar atrás en el uso de la tecnología y las redes sociales. Es por eso que este curso ofrece el uso de ambos para llegar a la creación de recursos innovadores para los alumnos que estén al día tanto como en la tecnología como en redes sociales que es lo que más les atrae a los alumnos hoy en día. Permitirá desarrollar en el docente nuevas competencias en el uso de la computadora, internet y redes sociales que le ayudaran en su desarrollo personal también.
- Hoy en día la inclusión de las redes sociales en la educación ha sido escasa, así que te ofrecemos en este curso métodos innovadores que te ayudaran a incluir esta red social en la práctica de tu docencia sin que esta pierda la seriedad de los temas vistos en clases.
- Te invitamos a formar parte de este programa y darle un toque especial e innovador a tus clases para que estas no se hagan “tediosas y aburridas” como muchos alumnos creen que son, con estas nuevas técnicas todos los alumnos no



querrán faltar a clase y hacer todas sus tareas.

## **6. OBJETIVOS GENERALES**

Dar a conocer las herramientas que ofrece Facebook para aplicarlas en el contexto de la docencia permitiendo crear ambientes educativos más variados e innovadores.

## **7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

4. Dar a conocer la red social Facebook como mas que una simple red social
5. Aprender a usar Facebook y todas sus herramientas.
6. Usar las herramientas de Facebook en la creación de actividades aplicadas en la docencia para su uso dentro y fuera del salón de clases.
7. Crear un proyecto donde se usen actividades en Facebook y alumnos reales aplicando lo aprendido.

## **8. COMPETENCIAS GENERICAS**

## **9. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

## **10. ESTRUCTURA TEMÁTICA**

1. Unidad 1: Enfoque educativo de la red social
  - 1.1. ¿Qué es una red social?

- 1.2. Orientación educativa de la redes sociales
- 1.3. Facebook en el salón de clases
- 2. Unidad 2: Familiarización con Facebook
  - 2.1. Creación de cuenta
  - 2.2. Agregar amigos
  - 2.3. Dejar comentarios
  - 2.4. Adjuntar material visual (Fotos, imágenes, videos, etc.)
  - 2.5. Tagging (etiquetar/des etiquetar en fotos o comentarios)
  - 2.6. Links (enlaces de videos o páginas)
  - 2.7. Comentarios en fotos, videos, etc.
  - 2.8. Crear notas
    - 2.8.1. Etiquetar personas en la nota
  - 2.9. Crear grupos
    - 2.9.1. Agregar personas al grupo
    - 2.9.2. Debates dentro del grupo
    - 2.9.3. Configuraciones del grupo
  - 2.10. Crear eventos
    - 2.10.1. Invitar personas al evento
    - 2.10.2. Configuraciones del evento
- 3. Unidad 3: Actividades educativas usando Facebook
  - 3.1. Actividades con Tagging/Etiquetar
  - 3.2. Actividades con imágenes
  - 3.3. Actividades con videos
  - 3.4. Actividades con links

- 3.5. Actividades con el uso de grupos
- 3.6. Actividades usando eventos
- 4. Unidad 4: Elaboración e implementación de un proyecto usando Facebook
  - 4.1. Selección de actividades
  - 4.2. Implementación del proyecto
  - 4.3. Conclusión y/o resultados del proyecto

## **11. METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE**

### **METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE**

Los contenidos del curso se desarrollarán totalmente en línea a través de la plataforma Blackboard y la red social Facebook mediante actividades planificadas por fases que tienen distintas duraciones y que al final se verán reflejadas en un proyecto final.

El curso está dividido en unidades que serán evaluadas en base a las actividades.

Algunos materiales podrán ser visualizados en pantalla que serán distribuidos con enlaces mediante la plataforma virtual.

El alumno estará acompañado durante el curso por un asesor, el cual establecerá contacto mediante las herramientas de comunicación de la plataforma. Existirá un foro de presentación para conocer a los demás integrantes del grupo, foro de dudas donde se intercambiarán opiniones durante el desarrollo de la propuesta y será el espacio único para resolver inquietudes de tipo académico. Las inquietudes de tipo personal se podrán

expresar a través del correo electrónico y un foro personalizado para cada alumno.

El Vo.Bo. en el curso deberá otorgarlos el asesor del curso una vez que haya sido liberado el trabajo correspondiente a cada fase, las observaciones del trabajo realizado en cada fase, se darán a conocer mediante el foro personalizado de cada alumno.

## **12. METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN**

- La calificación final se obtendrá mediante la suma de todas las unidades siendo el 100% cumpliendo con todas las actividades y participaciones.
- Si el proyecto final no se entrega con todos los elementos que se solicitan la calificación de las demás unidades será nula.

## **13. POLÍTICAS**

- Mantener el respeto dentro la plataforma y foros.
- Llamar a sus compañeros mediante sus nombres, recuerden que ser respetuoso entra dentro de la cortesía dentro de la plataforma.
- Entregar los trabajos y actividades en tiempo y forma
- Consultar periódicamente la plataforma para conocer las actividades a realizar y tiempos de entrega.
- Los archivos serán enviados en formatos de Word, Excel, PPT, etc.
- Comprometerse a colaborar en mejorar el programa mediante participaciones en cuestionarios o encuestas.

- La entrega de trabajos será mediante la plataforma y en algún caso particular mediante el correo electrónico.

**14. DISEÑO INSTRUCCIONAL ELABORADO POR:**

**Agustín David Arrieta Melo**

**15. DISEÑO INSTRUCCIONAL APROBADO POR:**

**16. FECHA DE ELABORACIÓN:**

**17. FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN:**

### 18. CALENDARIO DEL CURSO

<b>UNIDAD</b>	<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>SEMANAS</b>
<b>I</b>	<b>Enfoque educativo de la red social.</b>	<b>1 semana</b>
<b>II</b>	<b>Familiarización con la red social</b>	<b>1 semana</b>
<b>III</b>	<b>Actividades educativas usando Facebook</b>	<b>2 semanas</b>
<b>IV</b>	<b>Elaboración e implementación de un proyecto usando facebook.</b>	<b>2 semanas</b>

## EVALUACION Y POLITICAS DEL CURSO

- La calificación final se obtendrá mediante la suma de todas las unidades siendo el 100% cumpliendo con todas las actividades y participaciones.
- Si el proyecto final no se entrega con todos los elementos que se solicitan la calificación de las demás unidades será nula.
- Mantener el respeto dentro la plataforma y foros.
- Llamar a sus compañeros mediante sus nombres, recuerden que ser respetuoso entra dentro de la cortesía dentro de la plataforma.
- Entregar los trabajos y actividades en tiempo y forma.
- Consultar periódicamente la plataforma para conocer las actividades a realizar y tiempos de entrega.
- Los archivos serán enviados en formatos de Word, Excel, PPT, etc.
- Comprometerse a colaborar en mejorar el programa mediante participaciones en cuestionarios o encuestas.
- La entrega de trabajos será mediante la plataforma y en algún caso particular mediante el correo electrónico.

## Diseño Instruccional

NOMBRE DE LA ASIGNATURA, CURSO O MODULO	Uso de Facebook en la docencia	NÚMERO DE SEMANAS
NOMBRE DE LA UNIDAD DE TRABAJO O UNIDAD	Unidad 1: Enfoque educativo de la red social	1 semana
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dar a conocer la red social Facebook como mas que una simple red social</li></ul>	
RESULTADOS DE APRENDIZAJE		

SABER	SABER HACER	SABER SER			
Construcción de conocimiento acerca del uso de Facebook y su finalidad en la educación.	Desarrollar la capacidad de reflexión acerca del uso de Facebook como herramienta en el aula.	Conocer más las ventajas y desventajas del uso de Facebook en la docencia mediante la creación de un cuadro comparativo.			
ACTIVIDADES			FORMA DE REALIZACIÓN	EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN
Actividad 1.1 ¡Bienvenidos al curso denominado “Uso de Facebook en la docencia”! En este curso podrás conocer técnicas para implementar el uso de esta adictiva red social en la práctica de tu docencia. Te			Individual		Formativa



<p>invito a revisar la información del curso para que conozcas el programa, métodos de evaluación, así como de aprendizaje que estarás desarrollando durante el mismo curso. Si tienes alguna duda podrás expresarla en el foro de dudas que está en la plataforma.</p> <p>Como primera actividad, en el foro denominado “Foro de presentación” has una breve introducción presentándote con tus compañeros mencionando una breve reseña de ti y el porqué decidiste entrar al curso.</p>			
<p>Actividad 1.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta la presentación “<b>Red Social</b>” para conocer un poco más acerca de lo que es un red social y las principales redes sociales utilizadas en el mundo.</li> <li>• Revisa el documento “<b>Las redes sociales como entorno docente</b>” que te ayudará a entender mejor el rol que tiene Facebook en la práctica de tu docencia. (<a href="http://acdc.sav.us.es/pixelbit/images/stories/A11_011-V1_premaq-preprint.pdf">http://acdc.sav.us.es/pixelbit/images/stories/A11_011-V1_premaq-preprint.pdf</a>)</li> <li>• Revisa el documento “Facebook y su rol en la</li> </ul>	<p>Individual</p>		<p>Formativa</p>

educación” en el cual encontrarás más información y ejemplos de cómo utilizar Facebook en el aula.			
Actividad 1.3 Lee el artículo: “ <b>Redes sociales y Educación</b> ” ( <a href="http://www.educacontic.es/blog/redes-sociales-y-educacion">http://www.educacontic.es/blog/redes-sociales-y-educacion</a> ) y crea un mapa conceptual acerca de la presentación de Linda Castañeda sobre la Web y las Redes Sociales que se encuentra al final del artículo. El mapa será entregado mediante el Buzón de transferencia digital de la plataforma nombrándolo de la siguiente manera: Nombre_Apellido_Mapas_Conceptual.	Individual	7%	Sumativa
Actividad 1.4 Analiza la presentación titulada “El uso de Facebook en la educación” ( <a href="http://www.slideshare.net/acurbelo/facebook-en-la-educacin-experiencias-de-uso">http://www.slideshare.net/acurbelo/facebook-en-la-educacin-experiencias-de-uso</a> ) y el artículo “ <b>Facebook para educadores</b> ” <a href="http://www.totemguard.com/aulatotem/ebook/Facebook_para_educadores.pdf">http://www.totemguard.com/aulatotem/ebook/Facebook para educadores.pdf</a> y participa en el foro “Uso de Facebook en la docencia” dando tu opinión acerca del uso de Facebook en la práctica de la docencia.	Individual	7%	Sumativa
Actividad 1.5 Crea un cuadro comparativo de Ventajas y Desventajas en uso de Facebook en la docencia. El cuadro será enviado mediante el Buzón de transferencia digital de la plataforma digital	Individual	8%	Sumativa

nombrando tu archivo de la siguiente manera:			
Nombre_Apellido_Cuadro_comparativo.			
<b>Tema del foro de debate</b>	<b>FORO DE PRESENTACIÓN</b>		
<b>Texto del foro de debate de la Unidad Didáctica</b>	Comparte información personal como tu nombre, edad, ocupación, gustos e intereses para que tus compañeros te puedan conocer.		
<b>Secuencia</b>			

<b>Tema del foro de debate</b>	<b>FORO DE DUDAS</b>
<b>Texto del foro de debate de la Unidad Didáctica</b>	En caso de que tengas dudas en cuanto a las actividades o materiales, aquí las puedes expresar. Antes de anotar una pregunta revisa que esa misma no haya sido ya expresada.
<b>Secuencia</b>	

<b>Tema del foro de debate</b>	<b>FORO “USO DE FACEBOOK EN LA DOCENCIA”</b>	
<b>Texto del foro de debate de la Unidad Didáctica</b>	Comenta el cómo podría afectar o beneficiar el usar Facebook en tu docencia.	
<b>Secuencia</b>		
NOMBRE DE LA ASIGNATURA, CURSO O	Uso de Facebook en la docencia	NÚMERO DE SEMANAS

MODULO		
NOMBRE DE LA UNIDAD DE TRABAJO O UNIDAD	Unidad 2: Familiarización con Facebook	1 Semana
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Conocer las características de la red social Facebook y desarrollar sus habilidades en el uso de sus aplicaciones y utilidades.	
RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
SABER	SABER HACER	SABER SER
Usar la red social no solo para uso social si no para crear situaciones educativas con ella.	Llevar más allá de lo social esta red e interactuar con compañeros en actividades destinadas a la educación.	Crear situaciones que lleven a una interacción mediante esta red social.

ACTIVIDADES	FORMA DE REALIZ	EVALUACIÓN	TIPO DE EVALU
-------------	-----------------	------------	---------------

	ACIÓN		ACIÓN
<p>¡Bienvenidos a la unidad 2!</p> <p>En esta unidad desarrollarán sus habilidades en el uso de Facebook. Muchos ya estarán familiarizados con ella así que esta unidad les resultará muy fácil. La participación en los foros y perfiles de tus compañeros jugará un papel importante en esta unidad.</p> <p>Actividad 2.1</p> <p>Revisa la siguiente presentación para saber un poco más acerca de Facebook.</p> <p><a href="http://www.slideshare.net/ggamagarcia/uso-educativo-de-facebook">http://www.slideshare.net/ggamagarcia/uso-educativo-de-facebook</a> y después revisa el siguiente enlace para conocer algunas aplicaciones educativas usadas en Facebook</p> <p><a href="http://www.medellin.edu.co/sites/Educativo/Docentes/Paginas/AplicacioneseducativasFacebook.aspx">http://www.medellin.edu.co/sites/Educativo/Docentes/Paginas/AplicacioneseducativasFacebook.aspx</a></p>	Individual		Formativa
<p>Actividad 2.2</p> <p>Revisa el documento “<b>Registrarse en Facebook</b>” que te servirá para conocer como abrir tu cuenta en caso de que no tengas una.</p> <p>Revisa la siguiente página acerca de ¿cómo agregar</p>	Individual	2%	Sumativa

<p>amigos?</p> <p><a href="http://expertosfacebook.blogspot.mx/2011/04/agregar-amigos-en-facebook.html">http://expertosfacebook.blogspot.mx/2011/04/agregar-amigos-en-facebook.html</a> y no se te olvide agregar al asesor para que pueda tener acceso a tu información.</p> <p>Agrega en el foro “<b>Perfil de Facebook</b>” la dirección de tu perfil para que tus compañeros puedan agregarte y tus los agregues a ellos.</p> <p>Revisa el siguiente manual que te ayudará a configurar tu cuenta y te ayudará como una introducción a las aplicaciones básicas que tiene Facebook para ti.</p> <p><a href="http://desarrollo.psuv.org.ve/files/2010/07/Manual-de-Usuario-Facebook.pdf">http://desarrollo.psuv.org.ve/files/2010/07/Manual-de-Usuario-Facebook.pdf</a></p>			
<p>Actividad 2.3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Facebook contiene muchas aplicaciones útiles para compartir cualquier tipo de cosas. Unas de ellas son fotos y videos, revisa los siguientes tutoriales que ayudaran a conocer el proceso adecuado para subir fotos y videos. <a href="http://internet-y-ordenadores.practicopedia.com/facebook/como-subir-fotos-a-tu-perfil-de-facebook-3127">http://internet-y-ordenadores.practicopedia.com/facebook/como-subir-fotos-a-tu-perfil-de-facebook-3127</a> para las fotos y <a href="http://www.youtube.com/watch?v=rpZziBR4Bek">http://www.youtube.com/watch?v=rpZziBR4Bek</a> para videos.</li> <li>Posteriormente de haber revisado los tutoriales</li> </ul>	<p>Individu al</p>	<p>4%</p>	<p>Sumativ a</p>

<p>agrega mínimo 2 fotos, 2 imágenes y un video a tu perfil acerca de algún tema educativo, por ejemplo acerca de las TICs o un tema común como la contaminación, el ciclo del agua o algo que estés viendo en el salón de clases con tus alumnos en este momento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta las fotos, imágenes y videos de tus compañeros.</li> </ul>			
<p>Actividad 2.4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza una búsqueda en internet de cómo compartir links de páginas, videos, etc. en Facebook para que conozcas como realizar esta acción. Posteriormente comparte los artículos, paginas, información o videos que encuentres acerca de esto en el foro “<b>LINKS</b>” ya que podrían ser útiles para tus compañeros también.</li> <li>• Comparte links en tu muro y muro de tus compañeros el link de alguna página y un video que creas que es significativo para entender mejor el uso de Facebook en la docencia.</li> </ul>	<p>Individu al</p>	<p>2%</p>	<p>Sumativ a</p>
<p>Actividad 2.5</p> <p>Observa los siguientes videos acerca del etiquetado y privacidad. Empieza a etiquetar a tus compañeros en publicaciones y comentarios o fotos.</p> <p><a href="http://www.slideshare.net/rukasudp/facebook-etiquetado-">http://www.slideshare.net/rukasudp/facebook-etiquetado-</a></p>	<p>Individu al</p>	<p>2%</p>	<p>Sumativ a</p>

<p><a href="#">y-privacidad</a> y</p> <p><a href="http://www.practicopedia.com/facebook/como-etiquetar-fotos-en-facebook-3123">http://www.practicopedia.com/facebook/como-etiquetar-fotos-en-facebook-3123</a></p>			
<p>Actividad 2.6</p> <p>Mira los videos de cómo crear una nota en Facebook y publica una de tu creación en tu perfil.</p> <p><a href="http://www.youtube.com/watch?v=ttjkJqwbzZg">http://www.youtube.com/watch?v=ttjkJqwbzZg</a> y</p> <p><a href="http://www.youtube.com/watch?v=k6jCwMS-Paw">http://www.youtube.com/watch?v=k6jCwMS-Paw</a></p>	<p>Individu al</p>	<p>2%</p>	<p>Sumativ a</p>
<p>Actividad 2.7</p> <p>Observa la presentación (<a href="http://prezi.com/trooa75fbsak/como-crear-un-grupo-y-un-evento-en-facebook/">http://prezi.com/trooa75fbsak/como-crear-un-grupo-y-un-evento-en-facebook/</a>) de cómo crear un grupo y un evento en Facebook para puedas crear los tuyos.</p> <p><a href="http://prezi.com/trooa75fbsak/como-crear-un-grupo-y-un-evento-en-facebook/">http://prezi.com/trooa75fbsak/como-crear-un-grupo-y-un-evento-en-facebook/</a> Posteriormente, únete a 2 compañeros para crear un grupo y evento de a cuerdo a los siguientes temas :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tics en la Educación</li> <li>• Facebook como medio de educación</li> <li>• Redes sociales</li> <li>• Ley SOPA y sus consecuencias</li> </ul> <p>Publícalo en el foro titulado “Grupos y Eventos”.</p>	<p>Colabor ativo</p>	<p>2%</p>	<p>Sumativ a</p>



Actividad 2.8			
Interactúa en los perfiles de tus compañeros con lo que has aprendido. Tienes que comentar en sus perfiles, videos, fotos, imágenes, etc. Se tiene que ver mínimo 3 interacciones en cada perfil de tus compañeros.	Individual	6%	Sumativa

<b>Tema del foro de debate</b>	<b>FORO “PERFIL DE FACEBOOK”</b>
<b>Texto del foro de debate de la Unidad Didáctica</b>	Postea aquí tu dirección de perfil de facebook para que tus compañeros te busquen y agreguen en Facebook
<b>Secuencia</b>	

<b>Tema del foro de debate</b>	<b>FORO “LINKS”</b>
<b>Texto del foro de debate de la Unidad Didáctica</b>	Publica aquí los artículos, páginas, videos, etc. que encuentres acerca de cómo compartir links en Facebook.
<b>Secuencia</b>	

<b>Tema del foro de debate</b>	<b>FORO “TEMATICAS DE LOS GRUPOS”</b>
<b>Texto del foro de debate de la Unidad Didáctica</b>	Con tu equipo escoge un tema de la lista y creen un grupo que trabaje el tema así como un evento apoyando el mismo.
<b>Secuencia</b>	Temas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tics en la Educación</li> <li>• Facebook como medio de educación</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redes sociales</li> <li>• Ley SOPA y sus consecuencias</li> </ul>
--	--

NOMBRE DE LA ASIGNATURA, CURSO O MODULO	Uso de Facebook en la docencia	NÚMERO DE SEMANAS
NOMBRE DE LA UNIDAD DE TRABAJO O UNIDAD	Unidad 3 Actividades educativas usando Facebook	2 Semanas
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Hacer uso de las herramientas de Facebook para la creación de actividades con un tema en específico.	
RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
SABER	SABER HACER	SABER SER
Aplicación de lo aprendido en el uso de actividades educativo en	Participación e interacción en actividades dentro de la	Creación y aplicación de actividades en la

la plataforma de Facebook	plataforma de Facebook.	plataforma de Facebook con uso educativo
---------------------------	-------------------------	--

ACTIVIDADES	FORMA DE REALIZACIÓN	EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN
<p>Bienvenido a la unidad donde aplicarás lo aprendido en la creación de actividades usando las aplicaciones y herramientas de Facebook.</p> <p>Recuerden que no solo es poner actividades el azahar, las actividades tienen que estar enfocada a algún tema que estén viendo en el salón o que estén por ver. Tienen que trabajar actividades de uso común en el salón como resúmenes, mapas conceptuales, mapas mentales, etc.</p> <p>Revisa el siguiente enlace que te ayudará a darte una idea como utilizar Facebook en tu práctica docente.</p>	INDIVIDUAL	4%	<p>Formativa</p> <p>Sumativa</p>

<p><a href="http://encuentro.educared.org/group/como-navegan/page/facebook-como-herramienta-educativa-primeros-pasos">http://encuentro.educared.org/group/como-navegan/page/facebook-como-herramienta-educativa-primeros-pasos</a></p> <p>En el siguiente enlace podrás ver las razones y ejemplos de cómo utilizarlo en el aula.</p> <p><a href="http://www.totemguard.com/aulatotem/2011/08/15-razones-para-empezar-a-usar-facebook-en-el-aula/#">http://www.totemguard.com/aulatotem/2011/08/15-razones-para-empezar-a-usar-facebook-en-el-aula/#</a></p> <p>Actividad 3.1 A continuación trabajarás con algún tema que estés trabajando en tu aula. Realiza un resumen acerca de los temas y subtemas que estés trabajando del tema ya que este te servirá para las demás actividades de la unidad y súbelo al buzón de transferencia digital con la siguiente nomenclatura: Nombre_Apellido_Resumen.</p>			
<p>Actividad 3.2</p> <p>EN esta actividad haremos uso del etiquetado y subir imágenes. Sube una imagen/foto relacionada a cada subtema/aspecto de tu tema e inicia interacciones donde se hable acerca de él.</p>	INDIVIDUAL	4%	

<p>En este caso podrías subir un mapa conceptual acerca de tu tema (como el que se muestra como ejemplo) y del cual inicies tú la interacción, por ejemplo preguntándole a cierto alumno acerca de algo en la imagen etiquetándolo; PEJ. <a href="#">Eduardo Ramírez</a> ¿de qué hace uso la educación a distancia? Responde la pregunta y pídele a otro compañero que te responda una pregunta acerca de la imagen.</p>			Sumativa
<p>Actividad 3.3</p> <p>Suban videos relacionados con su tema y comenten acerca del video. Tienen que empezar con algo en específico que quieran saber que opinan sus compañeros acerca del video y sigan con esa interacción. No se les olvide participar comentando en los videos de los demás. Hagan uso también de etiquetas de ser necesario.</p>	INDIVIDUAL	2%	Sumativa
<p>Actividad 3.4</p> <p>Publiquen un Link relacionado con su tema en su muro y pidan a sus compañeros que realicen comentarios de él. Los comentarios necesitan tener un propósito específico como el saber la relevancia del artículo o página o</p>	INDIVIDUAL	2%	Sumativa

hacer una pequeña síntesis acerca del artículo.			
<p>Actividad 3.5</p> <p>Crea un grupo relacionado con tu tema donde realices debates, subas fotos, videos, imágenes y haya interacción constante entre los miembros del grupo.</p>	COLABORAT IVA	2%	Sumativa
<p>Actividad 3.6</p> <p>Crea un evento donde les pidas a tus compañeros que publiquen actividades educativas enfocadas a algún tema que estés viendo en el salón y que quieras poner a prueba. El evento tiene que ser dentro de la semana de esta actividad; tiene que haber interacciones de comentarios y el lugar tiene que ser algún foro o página donde se vea la participación de los asistentes al evento. (Todos tienen que participar en los eventos y participar con comentarios o lo que se pida en el evento)</p> <p>A continuación se presenta un evento donde los participantes tienen que participar contestando los ejercicios que los maestros quisieran probar en su salón de clases.</p> <p><a href="http://www.facebook.com/#!/events/5631332">http://www.facebook.com/#!/events/5631332</a></p>	COLABORAT IVA	4%	Sumativa

NOMBRE DE LA ASIGNATURA, CURSO O MODULO	Uso de Facebook en la docencia	NÚMERO DE SEMANAS
NOMBRE DE LA UNIDAD DE TRABAJO O UNIDAD	5. Unidad 4 Elaboración e implementación de un proyecto usando Facebook	2 Semanas
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaboración de un proyecto que conlleve el uso de Facebook</li></ul>	
RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
SABER	SABER HACER	SABER SER
Aplicar el conocimiento construido para la creación de actividades que conlleven al	Crear actividades donde se promueva la interacción entre alumnos, compañeros y el	Creación de un curso usando las herramientas y utilidades de

uso de Facebook	maestro.	Facebook con uso educativo.
-----------------	----------	-----------------------------

Z|

ACTIVIDADES	FORMA DE REALIZACIÓN	EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN
<p>Bienvenido a la última unidad donde llevarás a cabo un proyecto donde aplicarás todo lo aprendido durante el curso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante los primeros 3 días de estas 2 semanas elegirás el tema y las actividades de acuerdo al tema que elijas y las subirás al espacio llamado <b>“Iniciando el proyecto”</b>.</li> <li>• El tema que elijas tiene que ser relacionado con un tema que estés trabajando con tus alumnos. Tienes que hacer uso de las aplicaciones de Facebook con las que se trabajaron durante el curso. Puedes hacer uso hasta de</li> </ul>	Individual	40%	Sumativa



<p>varias aplicaciones en una sola actividad. Recuerda que son actividades educativas con una meta o propósito en específico que quieras trabajar con tus alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Después de haber otorgado el Vo.Bo. por el asesor, te dedicarás a implementar tu proyecto durante los próximos 7 días teniendo los últimos días para evaluar tu proyecto y escribir una conclusión de acuerdo a los objetivos de tu proyecto y actividades.</li><li>• Todos los avances y progreso serán publicados en el espacio destinado llamado <b>“Proyecto”</b> donde publicarás un link donde se puedan ver los avances de tu proyecto. Recuerda que todo se llevará a cabo en Facebook.</li></ul>			
--	--	--	--

## Referencias

1. <http://observatorioconocimiento.files.wordpress.com/2009/11/scarinci-la-evolucion-y-el-futuro-de-contenidos-en-internet.pdf>, Web 2.0 La evolución y el futuro de contenidos en internet, Scarinci Sergio Alejandro.
2. <http://eprints.rclis.org/11814/1/Rodriguez-DianaTRABAJOelis.pdf>, Nuevas tecnologías Web 2.0: Hacia una real democratización de la información y el conocimiento, Rodríguez Palchevich, D., 2008.
3. <http://www.cdieducacion.es/docs/web20.pdf>, Web 2.0 Aplicaciones Didácticas, CDI de Educación de Madrid.