



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO  
COLEGIO DE POSGRADO  
SISTEMA DE UNIVERSIDAD VIRTUAL

**“Aula invertida como estrategia de  
aprendizaje en la asignatura de Inglés III  
para alumnos de Administración y Contaduría  
pública del COLESH durante el cuatrimestre  
mayo-agosto, 2022”**

Proyecto terminal de carácter profesional que para obtener el grado  
de:

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA

P r e s e n t a

**ADRIANA KARINA ESPÍNDOLA CASTILLO**

Director de proyecto terminal

**MTRO. SEGIO OLGUÍN AGUIRRE**

**Pachuca de Soto, Hidalgo**

**Marzo, 2024**



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO  
COLEGIO DE POSGRADO  
SISTEMA DE UNIVERSIDAD VIRTUAL

**“Aula invertida como estrategia de aprendizaje en la  
asignatura de Inglés III para alumnos de  
Administración y Contaduría pública del COLESH  
durante el cuatrimestre mayo-agosto, 2022”**

Proyecto terminal de carácter profesional que para obtener el grado de:

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA

P r e s e n t a

**ADRIANA KARINA ESPÍNDOLA CASTILLO**

Director de proyecto terminal

**MTRO. SEGIO OLGUÍN AGUIRRE**

**Pachuca de Soto, Hidalgo**

**Marzo, 2024**



CP/MTE/026/2024

Asunto: Autorización de impresión

Mtra. Ojuky del Rocío Islas Maldonado  
Directora de Administración Escolar  
Presente.

El Comité Tutorial del PROYECTO TERMINAL del programa educativo de posgrado titulado "AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS III PARA ALUMNOS DE ADMINISTRACIÓN Y CONTADURÍA PÚBLICA DEL COLESH DURANTE EL CUATRIMESTRE MAYO-AGOSTO, 2022", realizado por la sustentante ADRIANA KARINA ESPÍNDOLA CASTILLO con 439166 perteneciente al programa de MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA, una vez que se ha revisado, analizado y evaluado el documento recepcional de acuerdo a lo estipulado en el Artículo 110 del Reglamento de Estudios de Posgrado, tiene a bien extender la presente:

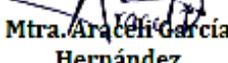
#### AUTORIZACIÓN DE IMPRESIÓN

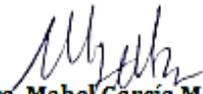
Por lo que la sustentante deberá cumplir los requisitos del Reglamento de Estudios de Posgrado y con lo establecido en el proceso de grado vigente.

Atentamente  
"Amor, Orden y Progreso"  
Mineral de Reforma, Hidalgo a 01 de Abril de 2024  
El Comité Tutorial

  
Mtro. Sergio Olguín Aguirre  
Director de Proyecto  
terminal



  
Mtra. Araceli García  
Hernández  
Miembro del comité

  
Mtra. Mabel García Mendoza  
Miembro del comité

C.c.p. Archivo AGH



Torre de Posgrado UAEH, 1er piso,  
Carretera Pachuca-Tulancingo Km 4.5  
Colonia Carbonera, Mineral de la Reforma,  
Hidalgo, Mex. C.P. 42160  
Teléfono: 771 71 720 00 Ext. 5032  
colpo@uaeh.edu.mx

uaeh.edu.mx

## Dedicatoria

Dedico este proyecto con todo mi amor y cariño a las mujeres hermosas que conforman mi familia.

A ti Alicia, mamá querida, que siempre has mostrado la fortaleza de tu corazón, más que con palabras, con ejemplo.

A ustedes mis amadas hijas Danae y Arian, por ser mi impulso y motivación para superarme.

## Agradecimientos

Agradezco a mis amigos Elisa y Rogelio por ser siempre mi red de apoyo emocional en los momentos difíciles, por acompañarme y hacerme reír y sobre todo por hacerme sentir que siempre puedo contar con ustedes.

Al Mtro. Sergio Olguín, mi director y asesor de este proyecto de tesis, por su guía y acompañamiento a lo largo de este proceso, por darme de su tiempo, por sus consejos y por compartir su experiencia y conocimiento conmigo para lograr la culminación de este proyecto.

To Brett, for your constant encouragement, your patience, your support and your wise words and advice, and of course, for being with me in my lonely hours.

## Contenido

Glosario .....	4
I. Presentación .....	8
II. Diagnóstico .....	16
III. Planteamiento del problema.....	20
III.1 Descripción de la problemática.....	21
IV. Justificación.....	27
V. Objetivos .....	33
V.1 Objetivo general .....	33
V.1.1 Objetivos específicos .....	33
VI. Aportes de la literatura .....	34
V.1 Modelos educativos mediados por las tecnologías .....	34
V.1.1 Aula invertida .....	41
V.2 Teorías de aprendizaje.....	46
1.- Teoría de Aprendizaje Conductista .....	47
2.- Teoría del Desarrollo Cognitivo .....	49
3.- Teoría Educativo Psicosocial .....	52
4.- Teoría Constructivista Socio-Cultural .....	53
5.- Teoría Educativo Constructivista .....	57
V.2.1 Método de enseñanza.....	63
V.2.1.1 Estrategias de enseñanza.....	64
V.3 Aprendizaje del inglés .....	68
V.3.1 Metodologías o enfoques de enseñanza del idioma inglés .....	68
V.3.2 Exposición a la lengua .....	70
V.3.3 Diferencias entre la lengua 1 y la lengua 2 .....	71
V.3.4 Uso de la L1 para lograr objetivos centrales .....	72
V.3.5 Competencias lingüísticas del idioma .....	73
VII. Metodología de elaboración .....	73
VII.1 Diseño instruccional .....	75
VII.2 Fases del aula invertida .....	79
VII.3 Plataforma Virtual de aprendizaje (LMS).....	83
VIII. Desarrollo del proyecto.....	87

VII.1 Programa de estudios .....	87
VII.2 Información del curso .....	88
VII.3 Planeación didáctica .....	890
VII.4 Instrumentos de evaluación .....	97
IX. Implementación .....	100
X. Evaluación.....	106
XI. Conclusiones.....	119
XII. Referencias .....	120

## Índice de figuras

Figura 1: Guía de horas de aprendizaje de la lengua del Marco Común Europeo. ...	24
Figura 2: Tendencia del dominio del idioma en México. ....	27
Figura 3: Entornos de aprendizaje mediados por las TIC.....	37
Figura 4: Procesos mentales durante el aprendizaje. Aula Invertida.....	43
Figura 5: Como implementar el aula invertida .....	80
Figure 6: Portada de la clase .....	101
Figure 7: Video de bienvenida y presentación de la clase .....	101
Figure 8: Elementos que integran los contenidos del curso. ....	101
Figure 9: Temas de la unidad 1.....	102
Figure 10: Temas de la unidad 2. ....	102
Figure 11: Temas de la Unidad 3 .....	102
Figure 12: Temas de la unidad 4.....	102
Figure 13: Introducción de la Unidad 1.....	103
Figure 14: Descripción de la Unidad 1.....	103
Figure 15: Actividades de aprendizaje y material de aprendizaje del tema.....	104
Figura 16: Pantallas de teléfono. Vistas de la encuesta.....	107
Figure 17: Pregunta 1.....	108
Figure 18: Pregunta 2.....	108
Figure 19: Pregunta 3.....	109

Figure 20: Pregunta 4.....	109
Figure 21: Pregunta 5.....	109
Figure 22: Pregunta 6.....	110
Figure 23: Pregunta 7.....	110
Figure 24: Pregunta 8.....	110
Figure 25: Pregunta 9.....	111
Figure 26: Pregunta 10.....	111
Figure 27: Pregunta 11.....	112
Figure 28: Pregunta 12.....	112
Figure 29: Pregunta 13.....	112
Figure 30: Pregunta 14.....	113
Figure 31: Pregunta 15.....	113
Figure 32: Pregunta 16.....	114
Figure 33: Pregunta 17.....	114
Figure 34: Pregunta 18.....	114
Figure 35: Pregunta 19.....	115
Figure 36: Pregunta 20.....	115

## Índice de tablas

Tabla 1: Tabla de contenidos del programa de inglés.....	25
Tabla 2: Cuadro comparativo de modelos de desarrollo instruccional.....	76
Tabla 3: Cuadro comparativo de las fases de desarrollo del modelo ADDIE con otros modelos de desarrollo instruccional.....	78
Tabla 4: Plataformas virtuales educativas.....	83
Table 5: Programa de estudios.....	88
Tabla 6: Planeación y control de trabajo.....	91
Tabla 7: Rúbrica de evaluación de desempeño.....	97
Tabla 8: Rúbrica para la evaluación escrita.....	98
Tabla 9: Rúbrica para evaluar la expresión oral.....	99

## Glosario

**Aprendizaje híbrido:** *Blended learning*, es un modelo de educación híbrido que combina algunos procesos de educación tradicional con técnicas y herramientas del aprendizaje remoto; creando espacios donde el aprendizaje busca ser más efectivo y útil para las personas.

**Aula invertida:** *flipped classroom*, por su nombre en inglés, se basa en la combinación de los modelos tradicionales de enseñanza, y con instrucciones online desde fuera de la clase y llevando las tareas más prácticas y de interacción social hacia dentro de la clase.

**Competencias lingüísticas del idioma:** diferentes capacidades para producir enunciados que respetan las reglas gramaticales de una lengua relacionada a la capacidad de actuar de manera eficaz en una circunstancia determinada.

**Estrategias de enseñanza o didáctica:** son procedimientos o recursos de mediación utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos y deben de emplearse con determinada intensidad, y por tanto deben de estar alineadas con los propósitos de aprendizaje, y de acuerdo a las competencias a desarrollar.

**Exposición a la lengua:** es el tiempo de exposición al idioma y se correlaciona positivamente con la rapidez y fluidez en la adquisición de una L2, dependiendo del periodo de iniciación y el tipo de exposición.

**L1 y L2:** la lengua materna (L1) y una segunda lengua (L2) son muy diferentes. Mientras la L1 se aprende en los primeros años de vida, una L2 se aprende generalmente en la escuela primaria o secundaria.

**Método de enseñanza:** representa una organización lógica racional basada en principios de aprendizaje de una teoría o puede ser una serie de eventos específicos enfocados al logro de ciertos objetivos de aprendizaje.

**Metodologías o enfoques de enseñanza del idioma inglés:** un enfoque de enseñanza del inglés es la visión que el instructor tiene del idioma y de cómo debe ser enseñado. Se definen como un conjunto de procedimientos, y como un sistema que explica detalladamente como enseñar una lengua. Lo que significa que existen diferentes puntos

de vista de cómo el inglés se construye, cómo debe ser aprendido y que prácticas de enseñanza son más efectivas para lograr el aprendizaje.

## Resumen

En la actualidad, la lengua inglesa ha pasado a formar parte de las competencias profesionales que deben desarrollar los estudiantes de educación superior, dada su gran utilidad debido a la globalización. Así, este idioma se ha convertido en una asignatura obligatoria en las instituciones educativas.

Por este motivo, es importante proporcionar una mayor diversidad de entornos de aprendizaje. Esto aumentará su accesibilidad y mejorará la oportunidad del alumno de interactuar y desarrollar diferentes competencias y áreas de crecimiento personal y de conocimiento.

A lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje las tecnologías de la información y comunicación desempeñan un papel preponderante dando apoyo interactivo con actividades didácticas que incluyen lo visual, novedoso e interactivo. Esto, dado que propician el uso de aplicaciones, plataformas y redes sociales; y promueven nuevas formas de enseñanza; además de facilitar la búsqueda de información y favorecen la comunicación (García et al., 2017).

En este documento se describe la implementación del Aula invertida (Flipped Classroom) como estrategia didáctica para promover el aprendizaje del idioma inglés aprovechando los recursos digitales. Esto con el propósito de aprovechar al máximo el tiempo de clase en El Colegio de Estudios Superiores Hispanoamericano (COLESH) con estudiantes de 20 años en adelante, del programa semi-escolarizado de la Licenciatura en Administración y Contaduría pública durante el cuatrimestre mayo-agosto, 2022”

**Palabras clave:** Competencias profesionales, globalización, aprendizaje, TIC, aula invertida, estrategia de enseñanza, aprovechamiento.

## Abstract

Nowadays, the English language has become part of the professional competences that higher education students must develop, given its great usefulness due to globalisation. Thus, this language has become a compulsory subject in educational institutions.

For this reason, it is important to provide a greater diversity of learning environments. This will increase its accessibility and improve the student's opportunity to interact and develop different competences and areas of personal growth and knowledge.

Throughout the teaching-learning process, information and communication technologies play a preponderant role in providing interactive support with didactic activities that include the visual, novel and interactive. This, given that they encourage the use of applications, platforms and social networks; and promote new forms of teaching; as well as facilitating the search for information and favouring communication (García et al., 2017).

The purpose of this is to make the most of class time at El Colegio de Estudios Superiores Hispanoamericano (COLESH) with students aged 20 and over, from the semi-school programme of the Bachelor's Degree in Administration and Public accounting for the May-August 2022 term.

**Keywords:** Professional competences, globalisation, learning, ICT, flipped classroom, teaching strategy, learning outcomes.

## **I. Presentación**

El Colegio de Estudios Superiores Hispanoamericano (COLESH) ubicado en el municipio de Ixmiquilpan, Hidalgo es una institución educativa privada de nivel medio superior y superior que ofrece bachillerato general, nueve licenciaturas: Arquitectura, Contaduría Pública, Derecho, Ciencias de la Educación, Administración, Relaciones Turísticas, Psicología, Tecnologías de la información y Criminología; y tres posgrados: Administración, Educación y Derecho Penal. Todos ellos en plan cuatrimestral y en modalidad presencial.

Dentro de su programa educativo ofrece también estas diferentes carreras de nivel superior en la modalidad semi-escolarizada, la cual está dirigida a personas que ya se desempeñan en el ámbito laboral y paralelamente realizan estudios profesionales en clases presenciales los fines de semana: viernes y sábados.

La institución incluye dentro de su programa de estudios la enseñanza de inglés, la está conformada por tres cursos, impartidos, generalmente, en los tres primeros cuatrimestres. Por otro lado, esta asignatura parte del nivel A1, lo que significa que el alumno presenta un nivel básico de inglés con el cual ya pueden relacionarse de forma elemental con el interlocutor, dependiendo de que el ritmo al hablar sea lento (British Council, 2023).

Con base en el libro de texto de inglés asignado por la institución, se espera que el alumno concluya la asignatura de inglés con el nivel A2, esto es que, el alumno sabrá comunicarse para expresar información básica sobre sí mismo y sobre su familia, hablar de compras, lugares de interés, eventos pasados y experiencias simples del pasado y hablar sobre sus planes (British Council, 2023).

Por su parte, el tiempo de clase y la duración de estos cursos dentro de la institución resultan en pocas horas impartidas. Esto, considerando que, de acuerdo con lo establecido por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL), que es el referente con respecto al estándar internacional que describe la habilidad lingüística en lectura, escritura, comprensión auditiva y expresión oral, el tiempo de aprendizaje,

exposición y práctica de la lengua para lograr el nivel A2 mencionado anteriormente, debe ser un promedio de 500 horas. Con lo cual se sustenta que el tiempo de clase es limitado y significa un factor limitante para el aprendizaje del idioma inglés dentro de la institución que sin embargo no es exclusivo; ya que este hecho, se suma a una problemática a nivel nacional respecto al aprendizaje del idioma ya de por sí crítica.

Esto es así puesto que, de acuerdo con lo que explican Mateos y Hernández (2021) el rezago actual del idioma inglés en México es en promedio del 97% de los alumnos que provienen de escuelas públicas quienes no alcanza el nivel de comprensión básica del inglés de acuerdo a lo que prevé la Secretaría de Educación Pública, y mencionan también que, sólo 3.0 % cumple con los estándares previstos, gracias a clases adicionales.

Sin embargo, en la actualidad se cuenta con herramientas tecnológicas que significan un apoyo y recurso fundamental para optimizar las actividades de aprendizaje en los ambientes escolares. Y así surge la propuesta de ofrecer a los estudiantes del COLESH una alternativa viable que favorezca el aprendizaje del inglés a través del Aula Invertida para el aprovechamiento de recursos digitales y de herramientas tecnológicas en un ambiente de aprendizaje que promueva una mejor utilización del tiempo de clase para lograr el desarrollo de las habilidades básicas del idioma.

Con la cada vez mayor utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en los procesos educativos, se han efectuado cambios que impulsan las dinámicas de enseñanza y enriquecen estos procesos; y todo esto genera diversas formas de interacción entre el docente, el estudiante y la generación del conocimiento (Bermúdez, 2015).

Un ambiente de aprendizaje se refiere al espacio donde sucede la adquisición del conocimiento y donde los educandos utilizan sus capacidades para interactuar con las herramientas de ese espacio para poder construir su propio aprendizaje (Castro, 2022).

Por su parte, Martínez, Romero y Vázquez (2007) mencionan que los ambientes de aprendizaje son espacios consistentes de factores internos y externos que pueden

favorecer u obstaculizar la interacción, que transforma a la persona buscando lograr el aprendizaje.

Dado que las TICs han permitido crear nuevos entornos de comunicación y expresión que brindan la oportunidad de desarrollar nuevas experiencias formativas y expresivas, existe también la posibilidad de realizar diferentes actividades para propiciar el aprendizaje; y las líneas de generación y aplicación del conocimiento en el ámbito educativo son el eje que vincula los esfuerzos de educadores y estudiantes en la producción de soluciones creativas a los problemas sociales y del conocimiento.

Tenorio (2015) menciona que un ambiente de aprendizaje mediado por las TICs, debe contener elementos que promuevan la construcción del aprendizaje dentro de la práctica educativa.

Es importante destacar, como lo menciona Bermúdez (2015) que los ambientes de aprendizaje contienen elementos específicos. Estos son, 1. El profesor, guía, tutor o docente. 2. Los estudiantes. 3. Los contenidos. 4. Los recursos. 5. Las herramientas. 6. Y no menos importante, la planeación pedagógica en la cual están contenidos los objetivos de enseñanza aprendizaje, la metodología, las actividades a realizar y la forma en que se realizarán, y, los criterios de evaluación, entre otros.

De acuerdo con lo que menciona la Guía para la elaboración del proyecto terminal de la Maestría en Tecnología Educativa, existen tres líneas de aplicación del conocimiento, esto de acuerdo a las necesidades de los diferentes ambientes de aprendizaje.

- La Línea 1 se refiere al desarrollo de ambientes de aprendizaje mediados con el uso de la tecnología para dar apoyo a la modalidad presencial.

Esta primera línea, en ambientes presenciales, incorpora en sus prácticas educativas no solamente herramientas tecnológicas, sino que, desde la planeación, se utilizan recursos que ayudan a los procesos educativos (Bermúdez, 2015).

La utilización de recursos educativos a través de las TICs se vuelve más eficiente dado que, la información que se transmite no solo puede ser textual, sino también visual y auditiva, y esto la transforma de presentación estática a presentación dinámica (Bermúdez, 2015).

- La Línea 2 se orienta al desarrollo de ambientes de aprendizaje que son mediados con el uso de la tecnología para entornos de modalidad mixta.

Esta modalidad se conoce también por su nombre en inglés como *Blended learning* y se caracteriza por el modo de aprender que combina la enseñanza presencial con la virtual, tomando en cuenta que es importante la adecuada selección de los medios para lograr el aprendizaje y de acuerdo a cada necesidad educativa (González, M., Perdomo, K., y Pascuas, Y., 2017).

Las herramientas de soporte principal en esta modalidad son las TIC y el aprovechamiento de las plataformas virtuales, y diversidad de recursos como páginas web institucionales, sistemas de administración de aprendizaje o LMS por sus siglas en inglés (*Learning Management System*), foros virtuales, correo electrónico, trabajo colaborativo usando herramientas en línea, y la comunicación a través de videoconferencias, etc.

Es importante destacar que, en estos ambientes híbridos, la virtualidad no significa ser una mera ayuda o contribución a lo presencial, sino más bien es el complemento y parte esencial de los recursos de aprendizaje y debe ser aplicada bajo esta consideración (Bermúdez, 2015).

Así pues, el modelo híbrido ofrece la posibilidad de favorecer en el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que permite expandir y dar continuidad al espacio-temporal; es decir en lo presencial y lo no presencial, en modo sincrónico y asincrónico dentro del mismo entorno de aprendizaje.

- Y finalmente la Línea 3 que está dirigida al desarrollo de ambientes de aprendizaje mediados con el uso de la tecnología para la modalidad a distancia.

Los ambientes de aprendizaje virtual o *e-Learning* se encuentran en los ambientes a distancia. La educación a distancia se dirige a dar solución a problemas de barreras geográficas, y tiempo de acceso; puesto que ya no es necesario desplazarse a ningún lugar; y el alumno puede elegir su propio horario de estudio coordinando el estudio con otras responsabilidades ya sea laborales, familiares o de otra índole.

Específicamente, las instituciones de educación superior, impulsan sus recursos intelectuales y tecnológicos con el uso de Internet y el *World Wide Web* (WWW o la Web), la Web 2.0, las plataformas LMS, y otras herramientas tecnológicas, para crear ambientes de aprendizaje totalmente virtuales, ampliando la oferta educativa y rompiendo así las barreras geográficas y de tiempo (Bermúdez, 2015).

La incorporación de recursos multimedia e informáticos, en combinación con métodos interactivos que respalden el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación superior es una necesidad primordial que caracteriza a la universidad actual. Esto demanda un proceso integral de aprendizaje autónomo que requiere en el estudiante el desarrollo del pensamiento y análisis crítico de la realidad y de sí mismo y para la apropiación del conocimiento.

De esta forma, para decidir la línea de aplicación adecuada a desarrollarse de acuerdo con los procesos de innovación, y de la utilización de las TIC en la docencia universitaria; es importante considerar la disponibilidad de recursos y las soluciones tecnológicas existentes.

Por sus características, la línea de aplicación innovadora del conocimiento en el que este proyecto se enmarca es la Línea 1 pues su implementación involucra ambientes de aprendizaje mediados por el uso de la tecnología como apoyo a la modalidad presencial.

Esto quiere decir que este plan se desarrolla tanto en espacios físicos y virtuales que además está centrado en el alumno, lo cual le permite “desarrollarse para que adquiera destrezas y habilidades” y que en materia tecnológica representa transformaciones y avances vertiginosos a través de los cuales se crean nuevos entornos pedagógicos, que

favorecen el progreso social y económico; y que, de igual forma, permiten la sostenibilidad (García et al., 2017).

Rodríguez y Barragán (2017) mencionan que los entornos virtuales de enseñanza aprendizaje (EVE/A) propician el desarrollo de habilidades, facilitan la divulgación de contenidos, promueve el autoaprendizaje, el desarrollo individual y colectivo y el papel activo del estudiante en cuanto a la gestión de información y generación del conocimiento. Al ser estos entornos herramientas de apoyo efectivas para el desarrollo de nuevos modelos presenciales, semipresenciales y virtuales, se puede obtener un amplio soporte de las tecnologías.

Por eso mismo, el proyecto está orientado al campo del diseño del aprendizaje presencial y con apoyo de recursos tecnológicos, al cual pertenece el Aula Invertida puesto que se caracteriza por la enseñanza tradicional presencial combinada con procedimientos de enseñanza mediados por la tecnología. Y es que, además, el uso de las tecnologías permite poner en práctica actividades de enseñanza y aprendizaje que gestionan favorablemente la comunicación recíproca, integran los medios, el uso de materiales y los recursos para desarrollar el aprendizaje y el trabajo colaborativo.

El alcance del presente proyecto contempló el desarrollo e instrumentación de forma total del Aula invertida como estrategia de aprendizaje a lo largo del curso de Inglés I, con una duración de 20 horas distribuidas en una sesión semanal durante 7 semanas y con proyección a implementarse permanentemente en ese curso e igualmente en un futuro próximo en Inglés II e Inglés III, con las mismas características.

En su investigación Rodríguez (2018) define el alcance de un proyecto como “la suma total de todos los productos y sus requisitos” en consideración de que el documento describe a detalle “todas las especificaciones y responsabilidades de las partes involucradas para la elaboración de un producto”.

Es decir que el alcance es la definición clara de las metas y objetivos del proyecto y es donde se describe el proceso y la estructura del trabajo y las actividades a desarrollar (Rodríguez, 2018).

Para su realización, el presente proyecto se ha estructurado por las etapas de diseño, implementación, ejecución y evaluación. En la cual, su implementación está orientada a la aplicación del aula invertida como estrategia didáctica que busca promover el uso de recursos de mediación para lograr aprendizajes significativos en los alumnos y el desarrollo de las competencias básicas del inglés.

El presente documento constituye la descripción del desarrollo del proyecto, en donde se presenta una visión general del mismo y ha sido elaborado con el propósito de servir de marco general de referencia en el cual se enumeran las características de la propuesta, los procesos llevados a cabo; así como las diferentes actividades a ejecutar para alcanzar los objetivos propuestos.

Para un buen desarrollo y comprensión de los apartados contenidos en el índice, este documento se divide de la siguiente manera, de acuerdo a lo establecido en la Guía de elaboración del proyecto terminal MTE:

El primer apartado es la presentación dónde se hace una descripción breve del contenido del documento, mencionando el contexto en donde impactará el proyecto, la necesidad identificada y el problema a resolver. Igualmente se hace referencia a la línea de aplicación innovadora del conocimiento en la que se enmarca el proyecto y finalmente se establece el alcance.

El segundo apartado es el diagnóstico; en él se responden preguntas tales cómo quien es la audiencia a quién va dirigido el proyecto y las características de la misma. Se explica cuál es la necesidad, la tecnología utilizada y quién será el responsable de implementarla. Se mencionan también cuáles son los diferentes tipos de recurso que se requieren para la implementación y así mismo los aspectos que son necesarios para la factibilidad del proyecto y su pertinencia.

En el tercer apartado, que es el planteamiento del problema, se hace la exposición del problema mencionando la situación que se desea atender y las evidencias que dan fundamento al problema y finalmente se exponen las alternativas de solución.

En el siguiente apartado, se presenta la justificación. Allí se explica la importancia de realizar el proyecto, a quién beneficia y cuáles son los beneficios.

El quinto apartado es el de los objetivos, en donde se establecen el propósito, el alcance y la forma de ejecución de todo el proyecto.

El apartado seis contiene los aportes de la literatura donde se exponen los conceptos y definiciones, las teorías, los modelos y enfoques relacionados con el tema del proyecto.

En el apartado siete se habla de la metodología de elaboración del proyecto, la cual describe las fases fundamentales, las acciones o pasos a desarrollar durante la realización del proyecto.

El apartado ocho es el desarrollo del proyecto; que representa la temática principal del proyecto: el aula invertida como estrategia de aprendizaje del inglés y se numeran las etapas realizadas conforme a los objetivos específicos establecidos.

El noveno apartado describe el reporte de resultados de la implementación del proyecto mencionando sus aportes y posibles mejoras.

Finalmente, en el último apartado se dan a conocer las conclusiones respecto a los conocimientos y experiencia adquiridas a quien realizó el proyecto, de acuerdo con el perfil de egreso del programa educativo.

## II. Diagnóstico

El Colegio de Estudios Superiores Hispanoamericano (COLESH) se localiza en la comunidad de Dios Padre en Ixmiquilpan, Hidalgo. Este centro educativo se instituye hace ya casi diez años con el propósito de ofertar educación superior en la región en diferentes carreras.

Los estudiantes de los diferentes programas educativos de la institución tienen acceso a 3 módulos de clases de la asignatura de inglés. Esto es, Inglés I, Inglés II e Inglés III incluidos en cada uno de los respectivos mapas curriculares.

Dado que la modalidad de estudios es semi-escolarizada, hay una amplia variedad de características en los alumnos para quienes va dirigida esta estrategia de enseñanza, que puede diferir en el rango de edades, intereses, estado civil y ocupaciones.

Sin embargo, esta población la integran en su mayoría adultos jóvenes quienes generalmente ya se desempeñan en algún campo productivo de la comunidad y municipios cercanos de Ixmiquilpan y quienes desean obtener un título profesional relacionado al área laboral en la que se desarrollan, en este caso específico, en Administración y Contaduría Pública.

Las características que la población estudiantil de este centro universitario presenta con respecto a la lengua inglesa, y de acuerdo a las observaciones de quien realiza este proyecto, el nivel de dominio de este idioma por parte de los alumnos que ingresan a la institución es casi nulo o muy básico en su mayoría.

Por otra parte, es alto el índice de alumnos que considera intrascendente el aprendizaje del inglés; o en su caso, mencionan que “siempre se les ha dificultado” o que “el inglés no es lo suyo”. Por esta razón, alrededor de un 50% de los alumnos muestran renuencia para aprender el idioma o cursan la materia y realizan las actividades “solo por cumplir” y obtener una calificación aprobatoria ya que se incluye el inglés como requisito obligatorio para titularse.

Se entiende entonces que se requiere de un elevado grado de motivación y de un esfuerzo extra para aprender y dominar una lengua, lo cual significa un obstáculo a vencer dado la reticencia de muchos alumnos.

Además, como ya se mencionó, la materia de inglés solo se imparte en tres cuatrimestres y cuenta con muy pocas horas de clase.

Los grupos de inglés pueden variar en número, pues estos pueden ser de acuerdo a las necesidades de sincronización de la programación de las diferentes asignaturas; por lo que puede suceder que asignen la materia para un solo grupo o en muchos de los casos, que la materia se programe para dos grupos. Por ejemplo, Contaduría y Administración o Derecho y Arquitectura, etc.

Esto significa que los grupos de inglés no tiene un número específico de estudiantes y que pueden variar en cantidad, desde grupos de 10 o más; pero generalmente los grupos son concurridos. Sin embargo, se intenta que los alumnos por curso no excedan de 25.

Consecuentemente, y considerando lo anterior, este es otro factor desfavorable para la enseñanza del inglés puesto que; a mayor número de alumnos, mayor dificultad de brindar atención personalizada y monitoreo por parte del docente.

Dado que la generalidad de esta población estudiantil presenta un bajo nivel de inglés, dicho factor en muchas ocasiones resulta en renuencia o miedo por expresarse en esta lengua; así también desmotivación o poco interés por aprender el idioma. A esto se suman las limitadas horas que conforman cada curso, lo cual disminuye el desarrollo de sus habilidades lingüísticas y reduce la posibilidad de comprender la mecánica del idioma.

A causa de lo antes mencionado, el Aula Invertida resulta una propuesta conveniente pues representa una ventaja añadida a la enseñanza presencial por medio de la cual se promoverá el aprovechamiento de diversos recursos multimedia para el aprendizaje del inglés.

Por eso, el proyecto ha propuesto la enseñanza de la lengua inglesa a través de la implementación del Aula Invertida en la asignatura de Inglés III. Esto, como estrategia de aprendizaje en alumnos de Administración y Contaduría Pública modalidad semi-

escolarizada del Colegio de Estudios Superiores Hispanoamericano durante el cuatrimestre Mayo-Agosto 2022.

Este trabajo es un proyecto de intervención que busca resolver una necesidad y que es desarrollado e implementado por parte de quien así mismo lo redacta y suscribe para la obtención de grado de la Maestría en Tecnología Educativa en la Universidad Autónoma de Hidalgo (UAEH).

El proyecto es de fácil implementación pues no requiere de ningún presupuesto económico ya que se respalda en *Google Classroom*; plataforma de aprendizaje disponible libremente en la web o como aplicación móvil. Esta plataforma de aprendizaje permite optimizar la gestión de tareas y ayuda a mejorar la colaboración y la comunicación de una comunidad educativa.

Su implementación es realizada a través de *Google Classroom* y con otras herramientas complementarias como *Canva* para la creación de presentaciones en línea y *Edpuzzle* que permite crear cuestionarios de evaluación a través de la edición de videos.

El material de apoyo principal es el libro de texto *Open Mind, Level 1*, Editorial *MacMillan*, asignado por la institución. Otros materiales lo constituyen vídeos educativos tomados de *YouTube*, relacionados a los temas del programa de estudios del curso, así como actividades de gamificación con el uso de la plataforma *LearningApps.org* que es una aplicación Web2.0 creada para apoyar los procesos de enseñanza y aprendizaje y finalmente, infografías realizadas por el autor del proyecto.

El desarrollo de este proyecto no implica un costo financiero, pero sí de inversión y gestión de tiempo para el logro de los objetivos y culminación del proyecto. De igual manera, no existen restricciones en el uso de la tecnología, a excepción de la calidad del internet, factor común de la región.

Otro aspecto importante para el desarrollo del proyecto han sido el uso de plataformas como *Canva*, *Edpuzzle*, *Liveworksheets* y *LearningApp*, las cuales han permitido generar soluciones efectivas de educación con el uso de las tecnologías.

Por lo expuesto en los párrafos previos, se puede decir que, para la factibilidad del proyecto, se ha contado con recursos humanos, materiales, financieros y técnicos necesarios para posibilitar el proyecto.

### **III. Planteamiento del problema**

En el Colegio de Estudios Superiores Hispanoamericano existe un bajo nivel de comprensión y dominio del idioma inglés en alumnos que cursan las diferentes carreras profesionales que ofrece la institución en la modalidad semi-escolarizada. En un sondeo rápido se detectó que la mayoría de los alumnos de la institución provienen de instituciones públicas, lo que representa uno de los factores del bajo nivel de dominio de dicha lengua.

Este problema referente a las competencias del inglés es identificable desde el inicio del curso dado que los alumnos en su mayoría, no cuentan con las habilidades suficientes para, por ejemplo, poder presentarse o expresar ideas simples.

Aunado a esto, se presenta también la problemática del tiempo de exposición al que están expuestos los alumnos durante el curso; los cuales cuentan con solamente 20 de horas de clase por cada nivel: Inglés I, Inglés II e Inglés III.

Con el propósito de proporcionar a los alumnos un mayor tiempo de exposición para el aprendizaje del idioma, se ha propuesto el diseño de un curso para la enseñanza de la lengua inglesa a través del enfoque pedagógico del aula invertida como estrategia educativa.

El proyecto se ha implementado y ha sido dirigido a alumnos que cursan la asignatura de inglés III en el COLESH y su aplicación se constituye como parte del aprendizaje híbrido y basado en el autoaprendizaje. Jonathan Bergman y Aaron Sams son los precursores de este modelo, quienes lo definen como la combinación de los modelos tradicionales de enseñanza, y con instrucciones en línea desde fuera de la clase, a través del uso de las tecnologías, y llevando las tareas más prácticas y de interacción social hacia dentro de la clase (2012).

La implementación del curso ha sido aprobada desde la coordinación académica de la institución dado que, este escenario virtual permite la adquisición de diversas competencias; y se percibe como un recurso educativo para impulsar el aprendizaje de la lengua y constituye así mismo, la ocasión de seguir aprovechando las herramientas tecnológicas para extender el contacto con el inglés.

### III.1 Descripción de la problemática

Como ya se mencionó, el presente proyecto ha llevado a cabo el desarrollo de un curso de aprendizaje con un enfoque pedagógico de Aula Invertida con el propósito de facilitar la adquisición del idioma a través de la expansión del tiempo de exposición a lo largo del proceso de aprendizaje del inglés en alumnos de la carrera de Administración y Contaduría Pública del Colegio de Estudios Superiores Hispanoamericano durante el cuatrimestre Mayo-Agosto del 2022.

Los datos expuestos a continuación, pretenden ser una descripción clara de la problemática que ha sustentado la creación del proyecto.

Empecemos por contextualizar el uso del inglés, que en las últimas décadas y hasta la actualidad ha adquirido cada vez más relevancia hasta llegar a ser considerado el idioma universal. Esto de acuerdo con la British Council (2019) que menciona que hay cerca de 1,800 millones de personas que hablan el inglés como segunda lengua alrededor del mundo.

Este idioma es el principal medio de comunicación a nivel internacional. Por tanto, es importante la enseñanza del inglés en las universidades como parte de la formación académica, pues su dominio abre la posibilidad a una mejor educación y coadyuva a progresar profesionalmente.

En México, el rezago actual del idioma inglés es en promedio del 97% de los alumnos que provienen de escuelas públicas por lo que no alcanzan el nivel de comprensión básica del inglés de acuerdo a lo que prevé la Secretaría de Educación Pública. Mencionan también que, de acuerdo con estudios realizados por la misma Secretaría desde hace algunos años, se puede decir que arriba del 79% de alumnos tiene un desconocimiento total de la lengua inglesa y sólo 3.0 % cumple con los estándares previstos, gracias a clases adicionales (Mateos et al., 2021).

Dentro de ese rezago; y de acuerdo con el estudio del EF *English Proficiency Index* (EF EPI, 2022) México se ubica en el lugar #88 de entre 111 países y regiones clasificados. Mientras que, a nivel nacional, de los 31 Estados, Hidalgo se encuentra en la posición 22

en cuanto a la comprensión y dominio del idioma inglés, siendo realizados estos estudios con personas en un rango de edad de los 18 años en adelante.

El Instituto Mexicano para la Competitividad (2015), IMCO por sus siglas, menciona que las universidades que exigen un nivel determinado de inglés de sus egresados se enfrentan a un cuello de botella debido a que los recursos y nivel inicial de inglés que presentan los estudiantes hace virtualmente imposible remediar las deficiencias durante la licenciatura.

Este organismo menciona que esto tiene su origen en la falta de conexión de objetivos de los planes de estudio de los diferentes niveles educativos, en lo que a inglés se refiere. Y añade que no existe una continuidad de la enseñanza del idioma ni coordinación de currículos ni objetivos entre los diferentes niveles y particularmente en los niveles de educación media superior y superior. Las universidades se ajustan a un currículo secuencial, y gran parte de las veces terminan haciendo un trabajo de remediación de deficiencias en el idioma.

Por tanto, existen retos y dificultades que el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés enfrenta y es necesario reconocer que, debido a las condiciones iniciales que presentan los estudiantes, se requiere regularizar el nivel, dentro de lo posible. Aunado a esto, el problema se agudiza cuando hay instituciones en donde la enseñanza del inglés no es obligatoria.

Por consecuencia, muchas universidades no logran preparar mejor a sus egresados en este tipo de competencias; una situación grave que se confirma de acuerdo con lo que mencionado por IMCO (2015) destacando que en México no existe una medición oficial periódica que permita conocer el porcentaje de mexicanos que hable inglés, ni su nivel de dominio. Por lo que señalan que este es un indicador negativo de la importancia que se tiene del inglés en México.

A su vez, existen además diversos aspectos determinantes que influyen, o incluso obstaculizan el aprendizaje: la desmotivación, poco interés por aprender el idioma, pero es en particular el tiempo efectivo de clase –muchas veces insuficiente-, la interacción y práctica de la lengua –que debe ser permanente- lo que determina su adquisición.

En relación al Colegio de Estudios Superiores Hispanoamericano y respecto a la asignatura de inglés, la institución ofrece dicha asignatura en los primeros tres cuatrimestres constituidos en 20 horas por curso en la modalidad semi-escolarizada y en 54 horas cada curso en su modalidad de estudios escolarizada. Esto resulta en un total de 60 horas en la modalidad semi-escolarizada de estudio y de 162 horas en la modalidad escolarizada.

Enfocándonos específicamente en la modalidad semi-escolarizada, esta está orientada a personas, muchos de ellos adultos jóvenes, quienes ya se desempeñan en el ámbito laboral y que buscan obtener un grado académico de nivel superior. Por consiguiente, la modalidad se caracteriza por ofrecer clases únicamente viernes en la tarde y sábados de 8:00 am a 3:00 pm.

En el caso específico del inglés, esta materia está comprendida en 3 cursos -Inglés I, II y III-, cada uno de 20 horas distribuidas en clases de 2 o 3 horas por sesión semanal hasta completar su total.

Ahora bien, consideremos que el aprendizaje de un idioma requiere tiempo, constancia y dedicación. Y si bien cada individuo aprende a su propio ritmo, de acuerdo con la British Council y Zamora (2020) en promedio se necesitan más de 1,000 horas de estudio para aprender el idioma a un nivel nativo avanzado. Acorde al Marco Común Europeo de Referencia (CEFR) para las lenguas; por ejemplo: un estudiante en nivel intermedio (B1) tendría que practicar en promedio 600 horas para lograr un inglés comunicativo efectivo. En la Figura 1 se presenta la tabla de tiempos de práctica de acuerdo al nivel de inglés con base en las estimaciones del CEFR.

Figura 1: Guía de horas de aprendizaje de la lengua del Marco Común Europeo.

Common European Framework Guided Learning Hours (from beginner level)		
CEFR Level	Cambridge English Exam	Number of Hours (approximate)
<b>C2</b>	<b>C2 Proficiency</b> - previously known as Cambridge English: Proficiency (CPE)	<b>1,000 - 1,200</b>
<b>C1</b>	<b>C1 Advanced</b> - previously known as Cambridge English: Advanced (CAE)	<b>700 - 800</b>
<b>B2</b>	<b>B2 First</b> - previously known as Cambridge English: First (FCE)	<b>500 - 600</b>
<b>B1</b>	<b>B1 Preliminary</b> - previously known as Cambridge English: Preliminary (PET)	<b>350 - 400</b>
<b>A2</b>	<b>A2 Key</b> - previously known as Cambridge English: Key (KET)	<b>180 - 200</b>
<b>A2</b>	<b>A1 Starters/Movers</b> - previously known as Cambridge English Starters/Movers (YLE)	<b>90 - 100</b>

Nota: Tabla de tiempos de práctica del inglés. Adaptado de Common European framework guided learning hours [Tabla] por British Council, & Zamora, V. 2020. [https://www.britishcouncil.org.mx/sites/default/files/styles/bc-square-630x630/public/tabla\\_de\\_niveles\\_de\\_ingles\\_cefr.png?itok=ZY8W3Rvk](https://www.britishcouncil.org.mx/sites/default/files/styles/bc-square-630x630/public/tabla_de_niveles_de_ingles_cefr.png?itok=ZY8W3Rvk)

Con base en el análisis de la situación, se observa que el tiempo de exposición al idioma por horas de clase, resulta ser limitado e insuficiente. Esto se respalda igualmente con base en las observaciones realizadas dentro del aula, siendo este el escenario en el que se puede apreciar la interacción de diversos factores que limitan el aprendizaje del inglés de forma efectiva.

Este proceso de observación se realiza al inicio del curso y a lo largo del mismo, a través de los cuales se registra en los alumnos sus respuestas, su grado de comunicación o de implicación y participación.

En este sentido, los registros del aula muestran que los alumnos de la institución inician el curso de inglés con muy bajo dominio del idioma. Específicamente en lo que respecta a la competencia lingüística oral, los alumnos deben presentarse al resto de la clase y se puede estimar que entre un 75 a 80% de los casos, a los alumnos se les dificulta o no saben cómo presentarse y expresar frases básicas tales como “*My name is.....*”, “*I’m from .....*”, “*I’m .... years old.*”, y otras frases de información personal.

Este ejercicio de presentación representa un indicador elemental de la comprensión y dominio del inglés que nos permite ver el nivel tan bajo del idioma. Y esta situación se va agravando a lo largo de los 3 cursos de inglés a los que tienen accesos los alumnos. Esto, dado que 20 horas de clase por curso son insuficientes para establecer una práctica consistente y para adquirir el dominio de funciones y estructuras del inglés.

Para explicar lo anterior más ampliamente, observemos la tabla de contenidos de cada curso:

Tabla 1: Tabla de contenidos del programa de inglés

	Tabla de contenidos	Función	Hrs.
<b>Inglés 1</b>	Personal information questions Verb <i>BE</i> and <i>WH</i> questions Numbers Plural and singular nouns Occupations and family members Definite and indefinite articles Possessive forms Present simple Adverbs of frequency and adverbial phrases Time clauses with <i>UNTIL</i> , <i>AFTER</i> , <i>BEFORE</i>	Asking and giving personal information Talking about occupations and family Talking about hobbies and free time activities Describing personality Talking about habits and routines Talking about times of day, days of the week, and sequence of activities	20
<b>Inglés 2</b>	<i>There is / There are</i> Quantifiers Imperative form Present simple: lifestyles Present progressive A green lifestyle Simple present vs Present progressive <i>Can</i> for ability and <i>BE GOOD AT</i> Adverbs of manner Comparative adjectives	Using <i>there is / there are</i> and quantifiers to describe places and attractions Learning to describe where we live Giving instructions and directions to places in a city and to give orders Describing lifestyles Using collocations to talk about a “green” lifestyle Talking about permanent and temporary situations Talking about people’s abilities Using adjectives to compare gadgets and talk about technology	20
<b>Inglés 3</b>	Countable and uncountable nouns Quantifiers <i>Would like to</i> , <i>want to</i> , <i>let’s</i> , <i>need to</i> and <i>have to</i> <i>’ING’</i> and <i>’ED’</i> ending adjectives Simple past: Life events <i>GO + ’ing’</i> form <i>GOING TO</i> Present progressive for definite plans Will for prediction	Using quantifiers to talk about different amounts of food Expressing wishes, making requests and suggestion, expressing obligation and necessity Describing things and talking about feelings and emotions Talking about experiences in the past and life events. Writing a biography Using <i>GO</i> for outdoor activities Using <i>GOING TO</i> to express intention in the future Future forms	20

En la tabla se puede observar el amplio contenido de temas que se deben desarrollar a lo largo de cada curso. Y para cuando los alumnos comienzan la asignatura de “Inglés III”, los alumnos ya debieran comprender y ser capaces de expresar ciertas funciones que aprendieron en Inglés I y II y que además les sirven de respaldo para consolidar los aprendizajes durante el curso de Inglés III.

De allí surge entonces la propuesta de implementar el recurso del aula invertida dirigido a la asignatura de Inglés en la modalidad semi-escolarizada.

Dicha propuesta se define como una estrategia educativa adecuada a los avances tecnológicos dado que los tics se han vuelto de uso cotidiano en los estudiantes. Aunque cabe resaltar que, como lo menciona Bauer (2018) el aula invertida no consiste en un cambio tecnológico, sino más bien aprovecha las nuevas tecnologías para brindar otras opciones de contenidos a los estudiantes y, sobre todo, redefine el tiempo de clase como un ambiente centrado en el estudiante.

El objetivo es, por tanto, aprovechar diferentes recursos tecnológicos para favorecer la comprensión del idioma. Utilizar el video como medio de aproximación al conocimiento y reforzarlo en el aula con la mediación docente. Aprovechar el tiempo de clase anticipando los contenidos de aprendizaje del inglés para lograr así mayor interacción, el trabajo colaborativo entre pares y la práctica en las horas de clase presencial.

## IV. Justificación

México se encuentra dentro de los países de América Latina con los peores niveles de inglés y además ha descendido en el ranking del estudio del *English First Proficiency Index* con la posición número posición 44 en el 2017 y en continuo descenso, como ya se mencionó anteriormente, obteniendo la posición 88 en el 2022 (EF EPI, 2022), y como se muestra en la siguiente gráfica.

Figura 2: Tendencia del dominio del idioma en México.

### Tendencias del EF EPI



Nota: Tendencia de English First – English Proficiency Index (EF EPI) acerca del nivel de competencia del inglés en México desde el 2017-2022 en comparación con otros 111 países y regiones del mundo. [Tabla] por EF EPI, 2022. <https://www.ef.com.mx/epi/regions/latin-america/mexico/>

Estos datos reflejan que la forma en que enfrentamos esta problemática en nuestro país y en nuestras instituciones requiere de métodos y herramientas más eficaces de las que se utilizan hasta ahora.

En un estudio realizado por Rodríguez et al. (2018) mencionan que en México no hay fuente oficial alguna que analice y dé a conocer la cantidad de personas que estudian o dominan el inglés o algunas otras lenguas extranjeras. Pero, por otro lado, la Secretaría de Educación Pública (SEP) en su diario oficial del 2017 referente al modelo educativo para la educación obligatoria menciona que incorpora la enseñanza del inglés en sus diferentes programas educativos con el objetivo de que al concluir la educación obligatoria (bachillerato) el egresado posea un dominio fluido que le permita comunicarse en esa lengua.

Por su parte, en muchas de las universidades, como es el caso del COLESH, el currículo escolar incluye al inglés como parte de su programa educativo en un intento por satisfacer las necesidades que la sociedad de la era de la información demanda; pues al estar inmersos en un mundo globalizado, el dominio de un segundo idioma es determinante en múltiples ambientes laborales.

Por tanto, y de acuerdo con la visión de la SEP el aprendizaje del inglés significa, para quien lo domina, abrir la puerta hacia nuevas oportunidades y nuevas formas de entender el mundo; al igual que una nueva manera de aproximarse al conocimiento. Y agrega que esta pluralidad es igualmente un recurso importante que fortalece el aprendizaje (SEP, 2017).

Esto quiere decir que el inglés puede verse como una necesidad a cumplir para conectar con el área profesional, un punto de comunicación cultural y un medio para interconectar con el mundo, que además se visualiza como un valor agregado para el desarrollo personal y de las habilidades comunicativas del individuo que puede aprovechar en el medio en el que se desarrolla.

Lo anterior, se puede constatar de acuerdo a un estudio realizado por el British Council (2023) que destaca que, cerca del 70% de los empleadores consideran el dominio del inglés como un elemento de altamente relevante al momento de contratar nuevo personal.

Por esta razón, el dominio de la lengua inglesa representa una ventaja competitiva para quien lo habla pues significa mayores oportunidades de trabajo y desarrollo. Y, por el contrario, quien no lo domina puede sentirse limitado, perder oportunidades de trabajo y reducir la posibilidad de ampliar sus perspectivas culturales.

De esta forma, el propósito de implementar la estrategia del aula invertida se basó en la intención de generar un cambio en el enfoque pedagógico en la enseñanza del inglés, y con ello beneficiar a los alumnos de la institución, así como el COLESH en sí mismo; puesto que el aprendizaje por medio del aula invertida permite aprovechar mejor el tiempo de la clase y lo que ahí sucede (Bauer, 2018).

En razón de los reducidos tiempos de clase de los que se dispone, el alumno puede aprovechar sus tiempos en casa. Él examina y estudia los contenidos y se convierte en el protagonista de su aprendizaje. Durante el tiempo de clase, por otro lado, resuelve las dudas generadas durante el tiempo de estudio en casa, mientras el docente lo asesora para resolverlas y lo apoya en la consolidación de su aprendizaje. El salón de clase es el espacio donde se lleva a cabo la práctica de lo aprendido, la comunicación verbal y el uso del inglés; mejorando así los procesos de aprendizaje.

Otra razón que justificó la propuesta se debe a la estimulación de la autonomía de los estudiantes dada la versatilidad del aula invertida; ya que además hace posible brindar a los alumnos diversidad de recursos que pueden estar orientados a las habilidades lingüísticas, e igualmente al uso del inglés. Así, la metodología permite profundizar en los procesos de enseñanza aprendizaje de la lengua y favorece el desarrollo de las diferentes habilidades del inglés.

Ahora bien, no debemos olvidar que hablamos del aprendizaje del inglés, a través de la implementación de métodos innovadores y atractivos para el estudiante, pues además de las actividades dentro del aula, el alumno tiene la oportunidad de fortalecer sus conocimientos y reforzar su práctica a través de entornos virtuales.

Cabe destacar que, la estrategia del Aula invertida incorpora estructuralmente a las TIC como una herramienta valiosa en el proceso de aplicación y seguimiento de la formación integral de las personas, esto ayuda a crear un ciclo de motivación constante para elevar y enriquecer el nivel de aprendizaje (Pozuelo, 2020), en este caso para la adquisición del inglés.

Los procesos de motivación, se deben generar en el estudiante, partiendo del docente, como generador de ese estado y partiendo desde el desarrollo de contenidos y la evaluación y auto-evaluación, para elevar el desempeño, motivación y aprendizaje durante el proceso.

Aunado a esto, en referencia a los recursos humanos y materiales, la creación del diseño instruccional e implementación del proyecto, queda a cargo de la autora y quien describe

este proyecto. Por su parte, la institución brinda las facilidades para su implementación. Y, por otro lado, los alumnos requieren solamente un dispositivo electrónico (teléfono celular, tableta, laptop o computadora de escritorio) y conexión a internet para llevar a cabo sus actividades de aprendizaje. También pueden hacer uso de los laboratorios de cómputo de la institución, los cuales cuentan con conexión a internet.

Por lo anterior, se puede apreciar que los beneficios del aula invertida son múltiples. Pues, además, de acuerdo con Bauer (2017), el *flipped learning* o aula invertida fomenta el aprendizaje activo y la participación de los estudiantes.

Al igual que Zambrano y Mendoza (2018) quienes consideran que este mecanismo de enseñanza semi-presencial puede perfeccionar los atributos positivos de ambas clases de la formación académica y que incluso, las áreas prácticas como el inglés y la computación, pueden utilizar estos recursos didácticos digitales y físicos, para sacar mayor provecho de los beneficios que esta combinación genera.

Así mismo, la combinación de clases presenciales, junto con actividades virtuales sincrónicas y con actividades en línea no sincrónicas, ha mostrado un incremento en el rendimiento y las interacciones entre los estudiantes (Cardak et al., 2016).

Teniendo esto en consideración y con base en los resultados de observación y la experiencia personal de quien hace esta propuesta, al identificar causas y efectos, se destaca que la gran mayoría de los estudiantes del COLESH, presentan dificultades para aprender el idioma.

Con base en esto, este proyecto se sustenta en dos factores determinantes, la importancia y utilidad del inglés y la gran ventaja del aprovechamiento de la metodología del aula invertida; todo esto expuesto a continuación.

Primeramente, y para sustentar la relevancia de la lengua inglesa y la necesidad de proporcionar mejores oportunidades de aprendizaje, se destaca que, de acuerdo con Statista, el cual es un portal alemán de estadística en línea, se reporta que en el 2022 el inglés fue el idioma más hablado a nivel mundial, contando con más de 1.400 millones de hablantes de los cuales solo aproximadamente 379 son nativos (Statista, 2022).

Statista reporta datos destacados obtenidos de estudios de mercado y de opinión, y también proporciona indicadores económicos y estadísticas oficiales en idiomas como el alemán, inglés, español y francés, y de acuerdo con su información los hablantes que tienen un mejor dominio del idioma inglés son los habitantes de los países del norte de Europa donde el nivel medio obtenido con un puntaje del test EF EPI fue de 663 puntos sobre 800, en el caso de los Países Bajos específicamente (Statista, 2022), mientras que en México se alcanza, en las regiones más industrializadas como Monterrey o Querétaro, un puntaje apenas superior a 500 puntos y específicamente en Hidalgo se reporta un puntaje de 415 (EF EPI, 2022).

En este mismo sentido, la EF (2022) concluye que “ha encontrado constantemente correlaciones entre la habilidad en inglés y la productividad, la calidad de vida, la innovación y una variedad de otros indicadores sociales y económicos.”.

En segundo lugar, hablemos de la ventaja de aprovechar la metodología del aula invertida como estrategia para el aprendizaje del inglés. En su trabajo de Evaluación del aprendizaje del inglés en el aula invertida, Cortés (2018) encontró que la mayoría de los estudiantes creen altamente indispensable incrementar el uso de herramientas digitales como instrumento para facilitar el aprendizaje del inglés y la “indagación previa” sobre los temas que serán expuestos en clase; esto como herramienta para acercarse al objeto de estudio.

Así mismo, Cortés (2018) encontró que los estudiantes elevaron su producción y la comprensión de los temas expuestos. Y por lo que corresponde al empleo del tiempo en el aula invertida, el autor encontró que mientras en con la forma de enseñanza convencional el docente invierte mayor tiempo en la explicación y se disminuye las actividades de refuerzo; en el aula invertida “los estudiantes tuvieron mayor tiempo para reforzar los temas junto a la posibilidad de recibir ayuda del docente”.

Por tanto, este proyecto se sustenta dado que representa una de las opciones existentes para enfrentar un escenario de educación semi-presencial con el propósito de aprovechar las ventajas de estos dos métodos de enseñanza -el presencial y el virtual- con el fin de

mejorar la experiencia de aprendizaje del estudiante, potenciarlo y fomentar su autonomía y el desarrollo de habilidades del idioma.

Por consiguiente, este enfoque busca mejorar los procesos de enseñanza del inglés, siendo al mismo tiempo un medio de aprendizaje atractivo, innovador y accesible que facilite la interacción con otros estudiantes y que permita la construcción de conocimientos significativos para el dominio del inglés a través de la práctica y el trabajo colaborativo; además de que pretende favorecer el desarrollo de las habilidades de la lengua, aunadas a las habilidades tecnológicas de los estudiantes.

## **V. Objetivos**

### **V.1 Objetivo general**

Implementar el aula invertida como estrategia de aprendizaje en la asignatura de Inglés III para alumnos de Administración y Contaduría Pública del COLESH del cuatrimestre mayo-agosto, 2022.

#### **V.1.1 Objetivos específicos**

1. Planificar los contenidos, las actividades, la evaluación y los recursos a utilizar, adecuados a la asignatura de Inglés III que promuevan una mayor exposición al idioma y el desarrollo de habilidades lingüísticas del inglés.
2. Desarrollar los contenidos, las actividades y la evaluación del curso que favorezcan la comprensión de la mecánica del idioma para desarrollar las habilidades comunicativas del inglés.
3. Crear el aula virtual, en la plataforma *Google Classroom* como medio para facilitar el material didáctico en la implementación del aula invertida.
4. Evaluar la medida en que la aplicación del aula invertida como estrategia de aprendizaje promueve una mayor exposición al idioma y favorece el desarrollo de habilidades lingüísticas del inglés.

## **VI. APORTES DE LA LITERATURA**

### **V.1 Modelos educativos mediados por las tecnologías**

La definición generalizada de modelo educativo lo describe como “una serie de premisas y conceptos que estructuran la forma en que se imparte educación en un país determinado” (Qué es y Concepto, s. f).

Los modelos educativos son adaptados de acuerdo a las necesidades de cada región o país y también de acuerdo a la época y la situación social y cultural; y para lograr su impartición “se apoya de una estructura basada en teorías y propuestas de modelos pedagógicos acordes al desarrollo de los educandos.” (Pearson, 2022).

Sabemos que, actualmente, en su gran mayoría cualquier región del mundo está ya interconectada comercial, social y culturalmente, y que difícilmente se pueden relegar o excluir las tendencias educativas de mayor éxito en los países de mayor desarrollo.

Pearson, (2022) categoriza en 6 los tipos de modelos educativos que más han marcado la educación en las últimas décadas:

1. Modelo heteroestructurante o tradicional: Pearson (2022) menciona que este modelo surge en respuesta a las necesidades de la 2da. Revolución Industrial, en la que se originó un aumento de la producción de bienes o servicios y fue necesario contar con personal capacitado para recibir instrucciones y realizar labores mecánicas.

Aquí el estudiante es un objeto en construcción, que depende totalmente de la información externa transmitida por el docente por medio de ejercicios y actividades de repetición.

2. Modelo conductista: en este modelo se empiezan a incorporar preceptos psicológicos que sostiene que hay una conducta apreciable en cada alumno la cual permite comprender sus capacidades de aprendizaje.

Así que, en función de esto, se capacita o condiciona al alumno a través de estímulos conductuales. Sin embargo, comprendiendo que “los alumnos no son

seres idénticos” sino que se capacitan e instruyen a través de la observación de “su conducta, para desarrollar sus habilidades individuales” (Pearson, 2022).

**3. Modelo constructivista:** Este modelo comienza a ponerse en práctica al final de los años 80 en nuestra región. Para definirlo de forma general, este modelo sostiene que el alumno es el constructor de su propio aprendizaje y no el docente. Esto significa que el alumno debe ser el principal protagonista durante el proceso de adquisición del conocimiento y por esa razón es él quién debe participar activamente dentro de su entorno y así generar experiencias que promuevan su aprendizaje.

**4. Modelo proyectivo:** Este modelo está basado en proyectos y por sus siglas se le conoce como ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos). Este modelo sostiene la misma teoría que el modelo constructivista ya que, adjudica al alumno la responsabilidad de construir su propio conocimiento. Aunque la forma de lograrlo es aplicando una didáctica proyectiva, orientada en resultados.

Este modelo es mayormente utilizado para desarrollar estudios de orden científico, de investigación y de análisis. Además de que el docente toma el papel de facilitador de recursos y herramientas para lograr que el alumno desarrolle sus capacidades, convirtiéndose en el protagonista principal de su aprendizaje.

**5. Modelo STEM:** Por sus siglas en inglés, STEM es el acrónimo de los términos *Science, Technology, Engineering and Mathematics* (ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas), lo cual nos muestra la importancia que han cobrado estos campos en la actualidad.

Este modelo surgió inicialmente con el propósito de “satisfacer la demanda tecnológica y digital de muchos jóvenes que veían en estas áreas el futuro de la formación profesional.” (Pearson, 2022).

El modelo STEM propone aprendizajes transversales e interdisciplinarios y promueve el trabajo colaborativo orientado a lograr “soluciones eficientes y creativas a problemas reales.” (Pearson, 2022). Razón por la que ha crecido su influencia ya que apuesta a la innovación educativa.

**6. Ruta pedagógica 2030:** Elaborado en el 2020 por la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación (OEI) y el Ministerio de Educación del

Ecuador, se buscaba un modelo con cualidades de flexibilidad en el que se conjuntaran la indagación combinado ya sea con aprendizaje por proyectos, aula invertida o aprendizaje experiencial.

Con base en lo anterior, se dice que este modelo es “una propuesta pedagógica que recoge lo mejor de los modelos anteriores” (Pearson, 2022) dado que se respalda en el constructivismo, e integra principalmente el aprendizaje basado en proyectos, en combinación con la educación por competencias y el desarrollo de diversas disciplinas transversales.

Es así como estos modelos educativos son considerados herramientas pedagógicas que han causado gran repercusión debido a sus propuestas educativas que contribuyen al proceso de aprendizaje y de los cuales se extenderá su información más adelante enfocados básicamente en la descripción teórica de cada corriente pedagógica.

A lo largo de esta transformación académica de los modelos pedagógicos se observa que, la educación se enfoca cada vez más en el desarrollo humano, y deja de lado las necesidades de una sociedad industrializada. Por eso mismo, el modelo educativo tradicional ha sido obligado a someterse a transformaciones orientadas a la adecuación de las necesidades actuales y a la cada vez mayor demanda del uso de las TIC y la enseñanza virtual.

Pero centrándonos en los modelos educativos mediados por las tecnologías debemos comenzar por decir que, si bien es cierto que las TIC han tenido una gran penetración en el sector educativo, su importancia no radica tanto en la diversidad de herramientas, sino en el hecho que permitan el desarrollo de nuevas habilidades y aprendizajes que resulten de su uso (Rivera y García, 2018). En otras palabras, a mayor diversidad de ambientes de aprendizaje, será mayor su accesibilidad y mejor la oportunidad del estudiante para interactuar y desarrollar diferentes competencias y áreas de crecimiento personal y de conocimiento.

López y Carmona (2017) por su parte señalan que la inclusión de la gran diversidad tecnológica representa un acierto para el alumno en su proceso de enseñanza-

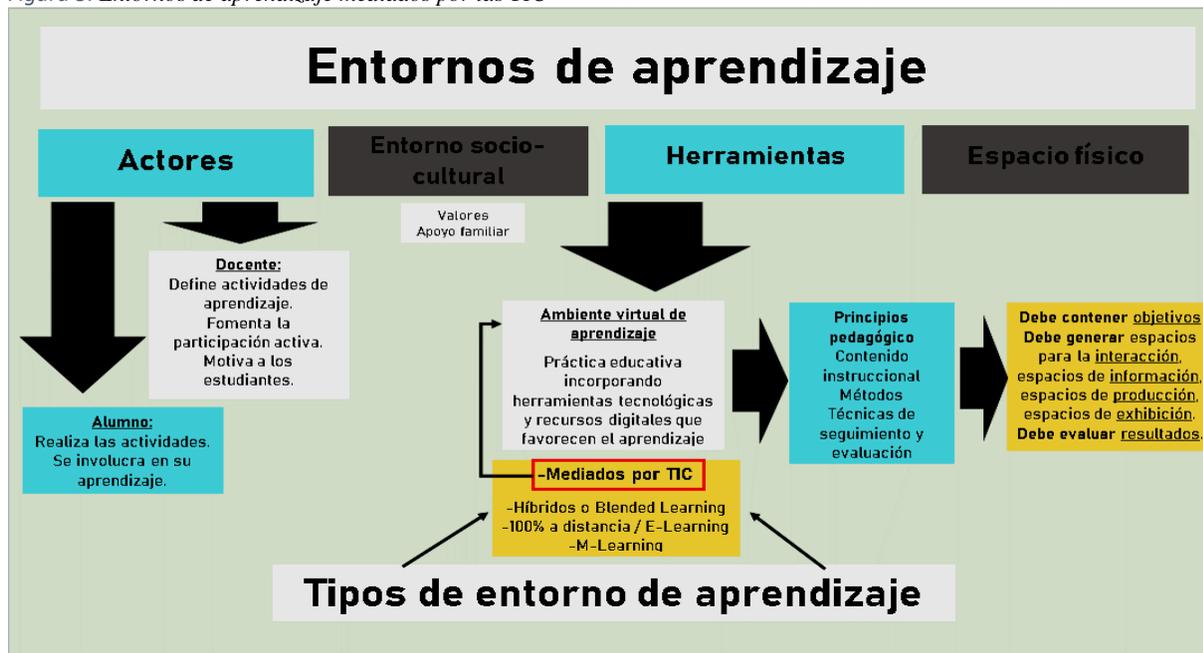
aprendizaje dado su potencial para la construcción de un conocimiento colectivo, participativo, dinámico, activo, colaborativo y crítico.

Así es entonces que, las TIC han ido desempeñando un papel cada vez más trascendente en la formación profesional y es así que surgen nuevos modelos educativos mediados por los recursos tecnológicos.

Estas diferentes modalidades, metodologías y estrategias educativas mediadas por las tecnologías se han desarrollado para mejorar los procesos educativos. Esta mediación busca aprovechar los espacios virtuales para promover un aprendizaje interactivo, autónomo y creativo en los estudiantes (Alonso et al., 2021).

El siguiente gráfico muestra los componentes que integran los entornos de aprendizaje mediados por las TIC y sus diferentes entornos de aprendizaje.

Figura 3: Entornos de aprendizaje mediados por las TIC



Nota: Entornos de aprendizaje mediados por las TIC. Fuente: Elaboración propia de autor

Tenemos entonces el *e-learning*, que significa aprendizaje electrónico y son todos aquellos recursos, aplicaciones y servicios derivados de las TIC. Badillo (2021) lo describe como una modalidad de formación basada fuertemente en las tecnologías de la

información y comunicación, llamada también “formación virtual”, “formación *online* o en línea”.

Particularmente la educación superior está buscando reorientar sus contenidos hacia la digitalización de sus enseñanzas, servicios y procesos con el fin de ofrecer nuevos escenarios y marcos de aprendizaje a través de modelos de enseñanza e-learning dada su flexibilidad académica. Este modelo favorece el desarrollo de procesos de enseñanza que favorecen su adaptación a las características del estudiante, la adaptación de estilos de aprendizaje, la posibilidad de una interacción mayor, más rápida y más síncrona (Ortiz-López, Olmos-Migueláñez & Sánchez-Prieto, 2020).

Además de la flexibilidad académica e institucional, el *e-learning* requiere para su implementación, la consideración de diversas perspectivas de acuerdo a lo que mencionan Ortiz-López, Olmos-Migueláñez & Sánchez-Prieto (2020): La perspectiva tecnológica, la pedagógica y así mismo, la evaluación desde la perspectiva psicológica. La perspectiva tecnológica se centra en considerar la calidad de las plataformas educativas, la perspectiva pedagógica evalúa y readapta la forma de implementar los modelos provenientes de la formación presencial, haciendo revisión de modelos evaluativos pedagógicos que vayan acordes a los nuevos pensamientos actuales y a los modelos *e-learning* y, la evaluación desde la perspectiva psicológica observa las teorías de aprendizaje, las cognitivas y el constructivismo.

En conclusión, respecto de este modelo, cabe destacar que sus aspectos fundamentales deben considerar que la calidad es un aspecto fundamental en su desarrollo y continuidad para garantizar la enseñanza; lo que supone grandes avances y adaptaciones a estos nuevos contextos cada vez más dinámicos y para estar más adaptados a la enseñanza digital (Verdezoto-Rodríguez y Chávez-Vaca, 2018).

Otra alternativa derivada del tradicional *e-learning* es el *blended learning* (*b-learning*) o aprendizaje mixto que combina las clases presenciales con actividades virtuales, y busca ofrecer mayor flexibilidad al estudiante. Dicho por Badillo (2021) el *b-learning* está basado en Internet, pero sin dejar de lado el aprendizaje presencial.

El aprendizaje híbrido conocido también como semipresencial o combinado, es definido por Fredin (2017) como un modelo de instrucción que entreteje elementos de la clase presencial y el aprendizaje en línea. El autor afirma que esta propuesta no se refiere simplemente al uso de nuevas tecnologías en la educación, sino también a las ventajas de aprovechar las posibilidades que ha abierto el Internet para darle a cada alumno una experiencia más personalizada y de acuerdo a sus necesidades.

Es un hecho que los espacios virtuales y presenciales se han ido combinando y han permitido generar diferentes modelos formativos en una misma institución y que apoyan para aprender sorteando los obstáculos de tiempo y espacio y facilitan el acceso a través de diferentes dispositivos. De esta forma, el *blended learning* promueve prácticas de formación presencial gestionada con apoyo del aula virtual (Begoña, 2018).

El *b-learning* implica un enfoque adaptado a diversos recursos; pues como ya se dijo, “combina procesos de enseñanza aprendizaje presenciales con otros que se desarrollan a distancia.” (Begoña, 2018). Este modelo debe tener un balance adecuado entre la planeación del tiempo y el diseño de las actividades que se realizan en los diversos espacios para que haya congruencia y se logre distribuir el trabajo presencial y virtual adecuadamente.

En suma, el *blended learning* favorece la autonomía del estudiante y de acuerdo con las tendencias educativas actuales en educación superior, este modelo semipresencial es el sugerido para el desarrollo de nuevas competencias y el aprendizaje colaborativo (Johnson, Becker, Estrada, & Freeman, 2015).

Otra modalidad educativa virtual es el *mLearning*, o aprendizaje móvil que hace un uso más intensivo de los dispositivos móviles. Por aprendizaje móvil debemos entender al uso de dispositivos móviles o inalámbricos con finalidades que fomenten el aprendizaje (García Arieto, 2017).

Gros (2018) explica que el *m-learning* ha evolucionado y su evolución ha sido en función de la forma en que se van generando recursos y espacios cada vez más amplios y complejos en los que participan múltiples agentes como por ejemplo plataformas de aprendizaje en línea, la creación de las aulas y campus virtuales, entre otras cosas.

El propósito de hacer uso de dispositivos móviles es fomentar la comunicación y colaboración entre individuos sin importar el lugar donde se encuentren. además de que el uso de la tecnología en dispositivos móviles ayuda a buscar información y obtener resultados de manera rápida (Rodríguez, J., Coba J., 2017).

El micro aprendizaje es otro método educativo con enfoques concretos orientados a determinados objetivos y estrategias de procedimientos. El *micro-learning* es aplicable entre otras cosas, para el entrenamiento continuo y para la formación y desarrollo de habilidades específicas en virtud de que este modelo consiste en segmentar mucho más los contenidos en pequeñas cápsulas de vídeos de unos pocos minutos, propiciando que dichos contenidos sean más accesibles (Badillo, 2021).

La micro enseñanza simplifica las condiciones de un salón de clase ayudando al profesor en la instrucción para el desarrollo de una habilidad específica, realizándose la práctica en corto tiempo y a un grupo reducido.

La visión de la docencia universitaria considera el *micro-learning* como una práctica innovadora perteneciente al grupo de tecnologías enfocadas al aprendizaje (Becker, Brown, Dahlstrom, Davis, DePaul, Diaz y Pomerantz, 2018). El *micro-learning* brinda un amplio rango de posibilidades para el desarrollo de materiales didácticos dado que permite variedad de formatos, flexibilidad de tiempo, y es particularmente innovador para la creación del diseño instruccional de estos ambientes virtuales enfocados a la educación superior.

Para resumir, el *micro-learning* es una alternativa novedosa para la enseñanza aprendizaje que se puede adaptar a entornos *blended*, MOOCs (cursos en línea masivos y abiertos), aula invertida, o al aprendizaje a lo largo de la vida (educación continua); aprovechando enfoques como el constructivista y el aprendizaje situado que se amoldan a esta metodología (Salas, F., Gonzáles O., Estévez Ety, 2021).

Finalmente mencionaremos el aula invertida que, gracias a su flexibilidad, podemos decir que existen más de una forma de aplicación debido a que posibilita cualquier acción o uso de cualquier recurso didáctico que el docente desee definir en función de los objetivos establecidos.

En particular, esta investigación propone la implementación del aula invertida en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés, por medio del uso de la plataforma *Google Classroom* y sus múltiples herramientas, y en combinación de actividades de consulta de videos YouTube (previo a la clase).

Cabe destacar que el aula invertida toma estrategias de varias de las modalidades educativas a distancia mencionadas en los párrafos anteriores, pues también combina las estrategias de aprendizaje presencial y virtual con una propuesta pedagógica que parece ser la más adecuada al proyecto que aquí se desarrolla y explica; y por lo cual es importante describirla más ampliamente.

### **V.1.1 Aula invertida**

Una estrategia educativa que se puede incorporar al aprendizaje en espacios virtuales es el aula invertida o *flipped learning*, por su nombre en inglés. Se dice que, este enfoque pedagógico permite aprovechar los beneficios que ofrece el modelo híbrido, combinando el aprendizaje autónomo en casa con las clases presenciales prácticas.

En 2012 Bergmann y Sams le dieron nombre de aula invertida o *flipped classroom* a este modelo, quienes en su deseo de apoyar a los alumnos que no podían asistir regularmente a clases, diseñaron esta propuesta didáctica en la que empleaban diapositivas y videos; descubriendo rápidamente las ventajas del modelo.

De acuerdo con Avello y Duart (2016) el aula invertida se basa en la combinación de los modelos tradicionales de enseñanza, y con instrucciones *online* desde fuera de la clase y llevando las tareas más prácticas y de interacción social hacia dentro de la clase.

Es por esta razón que el modelo de enseñanza de aula invertida surge como consecuencia de la innovación tecnológica que la era digital ha impuesto. Se le denomina así debido a que este modelo ha creado un nuevo paradigma pues establece un cambio en el modelo de trabajo del proceso de aprendizaje.

Como comenta Raúl Santiago (2019), el aula invertida da un enfoque integral al aprendizaje, que combina la instrucción directa con métodos constructivistas y que

además necesita de un compromiso progresivo por parte de los estudiantes para lograr la mejora de la comprensión conceptual.

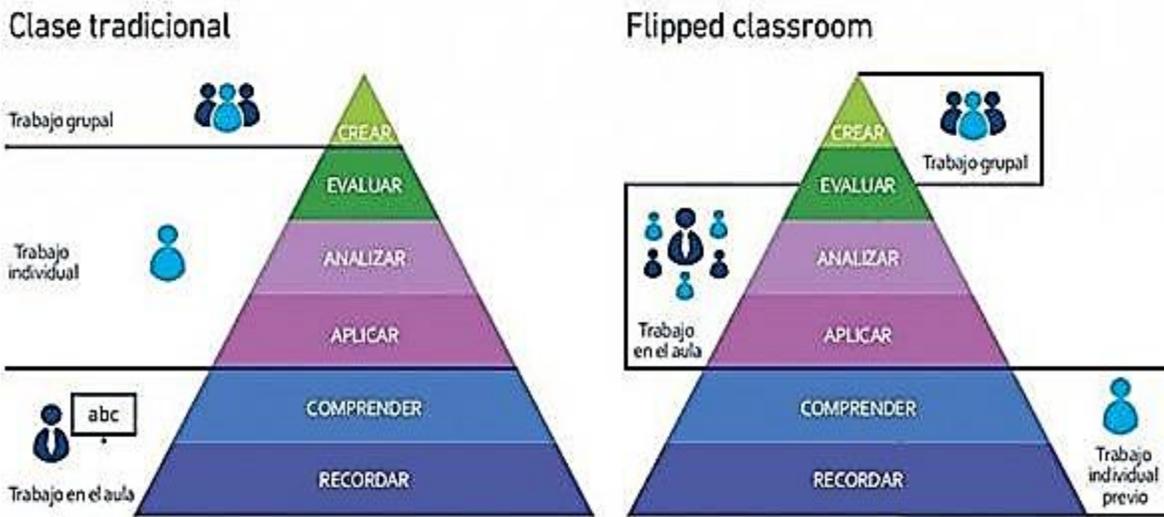
Cabe destacar que, el aula invertida puede verse como un modelo, un enfoque, una visión o como una metaestrategia, o todo a la vez, dado que, permite dar soporte, o facilitar el desarrollo de muchas otras metodologías y técnicas como el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), Retos, Aprendizaje Cooperativo (AC), etc. (Martin, 2020).

Por ejemplo, el ABP es una estrategia alternativa muy completa que integra la adquisición de conocimientos con el aprendizaje basado en competencias y en el que los estudiantes obtienen sus conocimientos y aprenden a aprender paralelamente, mientras que aplican los nuevos conocimientos en la resolución de diferentes problemas. Por su parte, el aula invertida invierte los dos momentos, el que corresponde a las actividades típicas de la clase como es la exposición de los contenidos realizada por el docente y, el segundo, el desarrollo o aplicación de las actividades; esto fuera de la escuela, como las tareas o la búsqueda de información (Pava, A., Florian, A., Hernández, A., et al., 2018).

Se destaca asimismo que, en el aula invertida los roles se invierten, adquiriendo el alumno mayor responsabilidad de estudio, investigando temas y conceptos teóricos por sí mismo, en casa y a través del uso de tecnología digital y de herramientas y recursos tecnológicos y multimedia que le proporciona el docente. Dicho en otras palabras, el aula invertida implica que el estudiante se instruya y asimile la información fuera del aula.

Observemos la siguiente gráfica

Figura 4: Procesos mentales durante el aprendizaje. Aula Invertida



Nota: Publicado en el blog *La banda del patio*, bajo el título *La clase invertida, una nueva manera de enseñar y de aprender* (2016). <https://www.monografias.com/docs114/flipped-classroom-o-clase-invertida/flipped-classroom-o-clase-invertida>

De esta forma, y como se observa en el gráfico, el tiempo de clase se utiliza para resolver dudas y poner en práctica lo aprendido aplicando el conocimiento en proyectos y actividades que involucran la resolución de problemas, el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo; todo esto bajo la guía y asesoramiento del profesor (Alonso, Cruz et al., 2021).

Paralelamente, el docente requiere de un cambio de esquemas en el proceso de enseñanza aprendizaje. Los docentes se transforman en facilitadores, guías y mediadores entre el alumno y el conocimiento. Los profesores deben crear y/o suministrar nuevas formas de enseñanza, recursos y actividades pedagógicas y canales de comunicación efectivos para lograr el aprendizaje.

Este modelo sobresale por su flexibilidad de aprendizaje ya que requiere del uso y aprovechamiento de herramientas digitales en la educación. Así, las aplicaciones digitales le permiten al alumnado acceder con facilidad a la información, gestionarla de manera sencilla y procesarla en forma colaborativa para obtener conocimiento útil y significativo (Chen et al., 2015; Fernández et al., 2018).

Las herramientas tecnológicas basadas en internet están provocando el surgimiento de nuevos modelos para la enseñanza y el aprendizaje (Nelson et al., 2019). Por otro lado, el aula invertida es un modelo pedagógico que plantea el desarrollo de actividades fuera

y dentro de clase a través del uso y aprovechamiento de herramientas digitales. En consecuencia, los contenidos audiovisuales, las aplicaciones online, las plataformas web y los programas informáticos permiten la construcción de nuevos escenarios educativos centrados en el estudiante (Kim, 2017).

La razón por la que el estudiante tiene un rol activo a lo largo de su proceso de aprendizaje, es justamente por el uso de aplicaciones web dentro y fuera del salón (Sharp y Hamil, 2018); y es así también como los videos *YouTube* favorecen la difusión de la información en cualquier momento y lugar (Smith et al., 2017), ya que los videos permiten la personalización del aprendizaje.

Para realizar clases bajo la metodología del aula invertida, también se requiere hacer uso de otras herramientas que hagan posible el intercambio de información entre el profesor y los estudiantes fuera del aula, y para el acceso a materiales multimedia seleccionados por el docente. En este sentido, las plataformas educativas representan una excelente oportunidad como medio de enlace; específicamente *Google Classroom*, como plataforma en línea para compartir videos de *YouTube* posibilita la asignación de tareas o cuestionarios relacionados a esos contenidos para promover el aprendizaje autónomo. (Hernández-Silvaa, C. & Tecpan S., 2017).

La ventaja de todo esto es que, como lo indican Platero, Tejeiro y Reis (2015) implementar el aula virtual utilizando plataformas virtuales no significa transformar un curso presencial en uno virtual; pues como ya se mencionó, el aula invertida sirve de estrategia metodológica en conjunto con las herramientas tecnológicas educativas como pueden ser las plataformas de aprendizaje e igualmente sitios web para la creación y reproducción de videos como *YouTube*.

De acuerdo con los hallazgos de Hernández-Silvaa, C. & Tecpan S., 2017) aunque aún se sigue investigando el grado de rendimiento de los estudiantes al utilizar el aula invertida, sí se han encontrado beneficios tales como el compromiso que desarrollan con su propio aprendizaje. De igual forma, se ha reflejado un mejor aprovechamiento de los aprendizajes por parte de los alumnos, mayor participación, motivación y trabajo colaborativo entre los estudiantes.

Esta característica también ha permitido desvanecer las dimensiones de espacio tiempo por el uso personalizado de las diferentes aplicaciones que además facilitan la comunicación entre los estudiantes y docentes, y flexibilidad de horario para el estudio. Dada la flexibilidad, el estudiante toma el control de su aprendizaje, estudia a su propio ritmo, y de forma colaborativa.

Por su parte, el docente realiza actividades relativas al diseño, la facilitación y dirección; y el desarrollo de una presencia social y cognitiva. El alumno estudia el curso en su propia casa y aplica el conocimiento adquirido durante las horas de clase, y paralelamente, el profesor guía e instruye para la realización de proyectos. La enseñanza presencial se enfoca, por tanto, en el aprendizaje colectivo como medio para construir el aprendizaje individual por lo que es indispensable generar la interacción social, la discusión e intercambio de ideas, la resolución de problemas y el pensamiento crítico.

De acuerdo al análisis de Ledezma (2017) el aula invertida abarca las diferentes etapas de la Taxonomía de Bloom (1956); fuera de clase se ejercitan procesos de aprendizaje específicos que necesitan habilidades cognitivas de nivel inferior como el conocimiento, la comprensión y la aplicación. Mientras que hacia adentro de la clase se llevan a cabo actividades de más alta complejidad cognitiva como el análisis, la síntesis y la evaluación.

En decir que, que los recursos, materiales e información en línea deben ir acompañados de una actividad que asegure su ejecución. Esto pueden ser cuestionarios, elaboración de organizadores gráficos, resúmenes o algunas otras actividades. Y luego, dentro de la clase presencial, producir al aprendizaje activo, por medio del análisis, aplicación, evaluación o puede ser creación de actividades que signifiquen procesos cognitivos de nivel superior considerados en la taxonomía de Bloom (Espinoza, L & Araya, A., 2018).

Así pues, el aula invertida es un escenario académico en el que tiene lugar la formación profesional y en el cual se hacen uso de diversos recursos y materiales digitales en línea compartidos por el docente y revisados por los alumnos previo a la clase presencial, que puede favorecer el aprendizaje significativo y el desarrollo de competencias propias del dominio de la lengua.

Cabe mencionar que para gestionar el aprendizaje a priori, es fundamental que las actividades se desarrollen con base en las necesidades de los estudiantes. Y es que, en la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera, existen varias competencias que se deben desarrollar. Estas son las habilidades de lectura, escritura, escucha y la expresión oral. Así como la comprensión de la mecánica del idioma, la pronunciación, y la gramática por mencionar las más importantes.

Por esa razón, las TIC juegan un papel importante en el desarrollo de dichas competencias. Ya que a través de diferentes recursos se puede proveer al alumno con variedad de videos explicativos y culturales (disponibles en *YouTube*) y paralelamente, materiales auténticos que presentan contextos reales del uso de la lengua (Rudas & Segura, 2018).

## **V.2 Teorías de aprendizaje**

A mayor diversidad de ambientes de aprendizaje, será mayor su accesibilidad y mejor la oportunidad del estudiante para interactuar y desarrollar diferentes competencias y áreas de crecimiento personal y de conocimiento.

Los modelos educativos están basados en corrientes de pensamiento y teorías que abordan distintos paradigmas. Existen varias teorías de aprendizaje, pero primero debemos determinar su significado.

Se entiende como teorías de aprendizaje al conjunto de principios que explican la mejor condición en que un estudiante puede adquirir, retener y conservar nueva información (Yo Profesor, 2019). Esto significa que las teorías del aprendizaje describen los procesos que permite que una persona aprenda algo. Las teorías intentan entender, anticipar y regular la conducta de aquel al que se le enseña, por medio del diseño de estrategias que favorezcan el acceso al conocimiento (Vélez Miranda M. y Moya M. 2019).

A continuación, se describen algunas de las teorías más destacadas de acuerdo a los teóricos que las desarrollaron y que particularmente podemos decir que son 5 de las más utilizadas hoy en día; y se mencionan también algunos ejemplos de aplicación en el aula:

- 1.- Teoría de Aprendizaje Conductista
- 2.- Teoría del Desarrollo Cognitivo
- 3.- Teoría Educativo Psicosocial
- 4.- Teoría Constructivista Socio-Cultural y Lingüística
- 5.- Teoría Educativo Constructivista

### **1.- Teoría de Aprendizaje Conductista**

Skinner desarrolló la teoría del condicionamiento operante, la cual considera que las personas aprendemos a comportarnos según como nos relacionamos en nuestro entorno (UNIR, 2021). Este teórico sostenía que los comportamientos que se repiten, se refuerzan y se fortalecen; y los que no se refuerzan tienden a debilitarse y desaparecer (YoProfesor, 2019).

La teoría de aprendizaje conductista busca modelar el comportamiento humano. De acuerdo con Bates (2017) la idea central del conductismo es que ciertas respuestas mecanicistas e invariables se asocian con ciertos estímulos específicos. El conductismo considera que los aprendizajes se derivan de los estímulos recibidos del entorno, a partir de los cuales se modifica la conducta.

Dicho de otra forma, el conductismo fundamenta su teoría en la trascendencia de las consecuencias de la conducta y afirma que a las respuestas a las que se da seguimiento y se refuerzan, tienen mayores posibilidades de repetirse en el futuro. Por lo tanto, tanto los factores ambientales como el estudiante son relevantes en el aprendizaje de acuerdo a la visión conductista (Gispert, citado por Moreno et al, 2017).

Esta teoría, es entendida como “el estudio de experiencias internas, a través de métodos mecanizados, dando lugar al desarrollo de procesos repetitivos” (Ángel, 2018, sección de Marco Teórico, párr.5). Sin embargo, en la educación, el conductismo tiene variedad de

aplicaciones y sus métodos son empleados comúnmente dentro del aula para mejorar el aprendizaje de los alumnos y su comportamiento o actitud en la clase (UNIR, 2019). Por consecuencia, el condicionamiento físico es el medio para generar la adquisición del conocimiento. Siendo el docente el actor principal del proceso, mientras que el alumno es solamente el receptor que adquiere el conocimiento por medio de la memorización (Posso et al., 2020).

En palabras de Granda (2016) el condicionamiento operante o instrumental es una respuesta de la conducta relacionada con el estímulo, el cual es reforzado ya sea positiva o negativamente de acuerdo a si se quiere fortalecer o debilitar esa conducta. El objetivo de la aplicación del método conductista se orienta en lograr que el estudiante dé la respuesta deseada de acuerdo al estímulo dado (Moreno et al, 2017).

En lo que se refiere al aprendizaje del inglés, el método de enseñanza conocido como Audio-Lingual representa el periodo en el que la enseñanza de lenguas se centró principalmente a un enfoque condicionado o también conocido como enfoque conductista.

El método Audio-Lingual. Dicho basa su enfoque en el comportamiento del alumno, el cual se ve condicionado por el estímulo que conduce al comportamiento deseado, y si se obtiene tal respuesta, esta se refuerza se incita la repetición para marcar la respuesta como apropiada.

El Audiolingüismo, estimula el aprendizaje de lenguas extranjeras, proponiendo la enseñanza de forma mecánica y siendo un método a través del cual se obtienen buenos hábitos que estimulan respuestas correctas. El enfoque se ha basado en evitar el cometer errores, memorizando diálogos y repitiendo patrones de estructuras gramaticales. De esta forma, su enfoque del lenguaje está en el comportamiento verbal, así como la comprensión y producción automática de frases y diálogos que se inducen mecánicamente en quien lo aprende (Castillo, 2015).

Para el método Audi-lingüista, los diálogos son las actividades centrales del aprendizaje, por lo que son las más comunes y recurriendo a la repetición de los mismos. El enfoque considera que el diálogo provee los medios para contextualizar las estructuras y hacerlas

comprensibles para el alumno; e igualmente una forma de aprender vocabulario. En este mismo proceso, se corrige la pronunciación, la entonación, el ritmo, etc.

El aprendizaje del idioma es un proceso en el que el alumno debe mostrar sus habilidades y competencias para expresarse en el idioma en todo tipo de situaciones reales y desenvolverse efectivamente en todas las habilidades de la lengua: lectura, escritura, comprensión auditiva, expresión oral. Es decir, en situaciones que no pueden ser condicionadas.

Y aunque el método audio lingüista representa un enfoque condicionado del aprendizaje, algunas actividades como: recompensar la participación, sumar puntos, prácticas rutinarias, son formas de acondicionamiento que se utilizan como estrategias de apoyo para la enseñanza. Igualmente, asociar eventos o actitudes positivas con tareas de aprendizaje, y destacar los comportamientos deseables.

## **2.- Teoría del Desarrollo Cognitivo**

El cognitivismo considera que las experiencias del individuo son las productoras del aprendizaje al generarse la adquisición y almacenamiento de información. El cognitivismo entonces, se centra en la habilidad del pensamiento.

El cognitivismo, a diferencia de la teoría conductista, se orienta a la idea de que los estudiantes construyen su aprendizaje a partir de la información que reciben y no solamente responden a estímulos. El cognitivismo sostiene que, hay un cambio visible de comportamiento, en respuesta al entendimiento de la información una vez procesada (Yo Profesor, 2019).

La mayor parte de las teorías cognitivistas orientadas a la educación se basan en los objetivos de aprendizaje de Bloom (Bloom, et al., 1956) las cuales se desarrollan con diferentes competencias y formas de aprendizaje. De acuerdo con Bloom et al. (1956) existe una jerarquía de aprendizaje, por lo que los estudiantes avanzan en su aprendizaje a través de diferentes niveles de progresión que van desde recordar y hasta llegar a los niveles de evaluación o creación (Bates, 2017).

Como se puede obviar, esta corriente se enfocó desde sus inicios a procesos cognitivos más profundos como el razonamiento y la reflexión, la solución de problemas, el lenguaje, la construcción de conceptos y el tratamiento de la información para entenderla y convertirla en conocimiento; así las teorías cognitivas dan relevancia a la obtención del conocimiento y a procesos mentales internos (Moreno et al., 2017).

Esta teoría destaca también, que se debe ayudar a los estudiantes mediante la organización de la información e igualmente, la relación de la nueva información con el conocimiento adquirido previamente para que el aprendizaje sea efectivo y los alumnos sean capaces de conectar y relacionar sus ideas.

Chastain, quien es uno de los primeros autores en definir los principios del enfoque cognitivo, propone que esta teoría debe tener como objetivo principal el desarrollo de competencias, y proveer a los estudiantes con oportunidades para desarrollar y aplicar sus habilidades funcionalmente y de acuerdo al contexto; y finalmente, brindar experiencias de aprendizaje que sean significativas (Arizamendi, Ball y Gassó, 2015).

El enfoque cognitivo de aprendizaje promueve la construcción de significados y saberes a través del uso consciente de procesos cognoscitivos, como la atención, la memoria, o la percepción. Para la adquisición de un idioma y particularmente en la habilidad de comprensión lectora, las estrategias cognitivas representan una forma organizada de aproximarse al texto para que los estudiantes puedan estimular claves lingüísticas para la construcción de significados y promover su autonomía y logren ser eficientes en su proceso de comprensión de la lectura (Casas, 2018).

Otras estrategias cognoscitivas que ayudan en la comprensión lectora son las siguientes. El reconocimiento, dado que se activa los esquemas o conocimientos previos para que el lector se ubique y comprenda el sentido del texto. El muestreo, que permite que el lector identifique los signos lingüísticos y la estructura del texto. La predicción, es decir que el lector construye ideas y deduce la información con base en lo que conoce para anticiparse a lo que podría contener el texto. La confirmación; para lo cual, el lector verifica su hipótesis o descarta las ideas que planteó erróneamente. Y, por último, la

corrección; donde el lector considera la información recibida en el texto para así desarrollar estrategias que le permitan conocer si la lectura ha sido eficiente.

Dado que la teoría cognitiva percibe al hombre como un ser que tiene capacidad de pensar, de expresar emociones, de tomar decisiones y por ende manifestar sus ideas, lo cual es importante para el proceso del aprendizaje; así también el aprendizaje de un idioma se enfoca en la forma en que el estudiante comprende el mundo externo mediante los sentidos para lograr el aprendizaje de la lengua, siempre bajo la visión evolutiva del proceso mental del propio estudiante y sus habilidades cognitivas con las cuales construye su conocimiento mediante la interacción con el medio, generando asimilación y acomodación (Saldarriaga et al., 2016).

De acuerdo con Altez et al. (2021) bajo el enfoque del cognitivismo, el aprendizaje de los estudiantes se genera a través del proceso de información interno y la interacción con el ambiente. Además, para el aprendizaje de un idioma extranjero se necesita aprender las formas de la lengua y las estructuras conceptuales. Sin embargo, estas conceptualizaciones no se asemejarán en su forma, a las conceptualizaciones que se tienen de la lengua materna, en lo referente al léxico y a la semántica.

Ausubel planteó la teoría de aprendizaje significativo; aprendizaje que, en el alumno del inglés, se produce de acuerdo a tres tipos de aprendizaje significativo: 1) El aprendizaje de representaciones, cuando primero se adquiere el vocabulario, y después se le relaciona con objetos, personas, animales y entorno social, generándose así los principios básicos de la lingüística cognitiva. 2) El aprendizaje de conceptos: a partir de la incorporación de experiencias concretas, y el uso de palabras en la segunda lengua para referirse a objetos similares en la lengua materna. Y, por último, 3) El aprendizaje de proposiciones: cuando el alumno construye frases mediante el uso de dos o más conceptos, demostrando comprensión y de esta forma integrarlos en su estructura cognitiva (Altez et al., 2021).

El cognitivismo constituye un aprendizaje activo; con vital importancia en los procesos mentales del aprendizaje, puesto que los aprendizajes se archivan en la memoria. Los mapas conceptuales, las metáforas y analogías son ejemplos de estrategias con enfoque

cognitivo. De igual forma, la práctica del subrayado y la esquematización, como apoyo en la conexión de ideas para la consolidación del conocimiento (West, Farmer y Wolff, citado por Moreno et al, 2017).

En este contexto, y específicamente acerca de las actividades de desarrollo de habilidades o competencias del idioma las experiencias de aprendizaje cognitivo son: *Listening, Reading, Speaking, Writing*; igualmente adquisición de vocabulario, juegos o preguntas de reflexión que desarrollen la capacidad crítica del estudiante. Así, “El bilingüismo y el cognitivismo hacen que el aprendizaje se convierta en adquisición, de acuerdo con los conceptos de Ausubel: aprendizaje significativo y aprendizaje por descubrimiento” (Altez et al., 2021).

### **3.- Teoría Educativo Psicosocial**

Erikson fue el teórico que desarrolló la teoría psicosocial, la cual comprende aspectos psicológicos y sociales. Esta teoría que deriva de la «Teoría psicosexual» de Freud y en la que se integra la dimensión social y el desarrollo psicosocial, abarca ocho etapas a lo largo de nuestra vida; de las cuales se destacan 2 (por ser nuestro campo de estudio):

- a) La etapa de Identidad vs. Confusión de roles, edad entre los 12 a 18 años; en la cual los estudiantes se preguntan “Quién soy yo” y “Qué quiero hacer en mi vida”. En esta etapa, los estudiantes tendrán un fuerte sentido de identidad y desarrollarán la capacidad de defender sus creencias frente a otras opiniones, enfatizando la comprensión del ‘yo’.
- b) La etapa de Intimidad vs. Aislamiento, edad entre los 18 a 40 años; en la cuál y a medida que los estudiantes avanzan hacia su adultez temprana, sus perspectivas cambiarán hacia hacer y mantener relaciones más sólidas e íntimas con los demás (Moreno et al, 2017).

Erikson sugiere también que cada una de las etapas vitales son origen del desarrollo de una serie de competencias; y según este autor, el desarrollo de cada una de estas competencias ayuda a resolver los objetivos que se presentarán durante la siguiente

etapa de vida. Erikson propone que, a medida que va sucediendo las diferentes etapas de la vida, se va desarrollando la consciencia en la persona. Esto, gracias a la interacción social (Regarder, 2015).

Por otro lado, respecto al enfoque psicosocial, Quintana, Mendoza, Bravo y Mora (2018) señalan que es una aproximación teórica y empírica, aún sin definir claramente, la cual conecta al individuo con la sociedad. Estos autores describen el concepto con base en cómo se relaciona con la aspiración a superar el dualismo instaurado por las ciencias modernas entre la realidad socio-cultural exterior y la realidad psicológica interior del sujeto.

En otras palabras, el comportamiento humano, significa un posicionamiento respecto a sus quehaceres profesionales y los delimita de acuerdo a su visión ética (Quintana et al, 2018).

De esta forma, las actividades de integración y socialización contribuyen a la adaptación del entorno educativo y a la motivación del aprendizaje, pudiendo aprovecharse recursos digitales como foros de discusión, redes sociales, blogs, wikis para lograr la interacción entre los miembros de la comunidad educativa que la conformen y con el propósito de crear espacios sociales de integración, que además promueva la conciencia social.

#### **4.- Teoría Constructivista Socio-Cultural**

El modelo sociocultural se basa en la Teoría de Lev Vygotsky (1979) que explica la influencia de las relaciones interpersonales en el aprendizaje cognitivo que sucede desde la infancia. Se entiende entonces que la adquisición del aprendizaje resulta del interactuar con otras personas dentro de un determinado entorno social; ya que la evolución de la especie necesita de una influencia cultural en donde se adquieren la lengua, creencias, hábitos y costumbres de acuerdo al lugar (Parra, 2020).

El constructivismo sociocultural plantea que los procesos mentales más complejos se originan del intercambio de ideas una persona con otras personas y a su vez con el medio. Esto significa que el individuo construye significados en su interacción con el medio y los otros seres humanos (Córdoba, 2020).

Vygotsky sostenía que hay tres temas que se interrelacionan e influyen entre sí a lo largo del aprendizaje de una persona. Vygotsky observaba la cultura como esencial para el aprendizaje, y en sentido inverso, el lenguaje esencial para la cultura. Y, en consecuencia, quienes aprenden lo hacen bajo la influencia de la comunidad. Entonces, el lenguaje conecta a la comunidad y la cultura de los adultos de esa comunidad influencia lo que los más menores aprenden, sus actitudes y su desarrollo (Diehl, 2023).

Así entonces la teoría explica que la interacción social estimula el funcionamiento mental, por lo que el conocimiento se dará en la misma medida que se realice la interacción social. (Yo Profesor, 2019).

La teoría refiere que la acción humana trae consigo el cambio; y a su vez la acción humana supone analizar su propio desarrollo, sus orígenes y sus transformaciones evolutivas (Córdoba, 2020). Estos procesos psicológicos superiores significan un “proceso de construcción del conocimiento que surge de la interdependencia entre lo individual y lo social” (Córdoba, 2020, sección del Constructivismo).

Vygotsky (1989a) habla de la zona de desarrollo próximo y apropiación para explicar que se aprende desde la “co-construcción del conocimiento”, con lo cual describe que la capacidad de resolver un problema de forma independiente, y el nivel de desarrollo potencial se determina en consecuencia de la interacción y bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz para lograr su nivel real de desarrollo (Vygotsky, 1989a, p. 133).

Por su parte, la apropiación significa el hecho en como la persona se apropia de la cultura, a través de la cual busca la reconstrucción de facultades y modos de comportamiento desarrollados históricamente, actuando a partir de signos que le permiten manifestar su propia identidad (Valencia, 2016).

En paralelo, Vygotsky plantea que la Zona de Desarrollo Próximo se enfoca en la idea de que el estudiante debe aprender aquello que no sea capaz de hacer por él mismo, para lo cual requerirá de la ayuda de un guía para lograrlo. Esto significa que la construcción del conocimiento dentro de un aula, es una función que recae tanto en el docente como

en el estudiante; lo que representa una negociación entre el estudiante y el profesor para generar rutas de aprendizaje.

El constructivismo destaca la importancia del trabajo en equipo que considera estrechamente el contexto de los estudiantes, y los rasgos culturales del grupo social y con lo cual se busque la promoción de situaciones comunicativa en las que el conocimiento se distribuye de manera interpersonal, espacial y temporalmente (Matajira, 2019).

La visión constructivista sociocultural y lingüística trata de integrar los dos elementos importantes que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje, estos son el lenguaje y los procesos sociales dentro del aula para ayudar a comprender los procesos escolares de formación educativa (Córdoba, 2020).

Vygotsky estudió la conexión entre la forma en que las personas aprenden y el modo en el que adquieren el lenguaje. En sus observaciones encontró que, en tanto que una persona se desarrolla, utiliza el lenguaje de maneras distintas y que el uso del habla evoluciona de lo que empieza con señales externas de un bebé, a los pensamientos privados e internos de un adulto. Al tiempo que esto sucede, el individuo es moldeado culturalmente. Y con esto, Vygotsky creó tres etapas de desarrollo del habla y el lenguaje: habla externa, egocéntrica e interna.

Según lo propone Vygotsky, adquirir un lenguaje proporciona un cambio de modelo para la cuestión de la relación entre el desarrollo y el aprendizaje. El esquema de Vygotsky describe que el desarrollo del lenguaje en la etapa de crecimiento se compone de la siguiente forma:

- El lenguaje social o habla social que se refiere a la comunicación externa utilizada para hablar con otras personas, y que normalmente se aprecia a partir de los dos años.
- El lenguaje egocéntrico o habla privada, se presenta a la edad de tres años, el habla privada se dirige a uno mismo y su función es intelectual.

- Finalmente, el lenguaje interior o habla privada internalizada; esta carece de audibilidad, toma la función de auto-regulación y se convierte en un habla interna silenciosa, típica a la edad de siete años (Vergara, 2023).

En razón de que el lenguaje inicia a partir de lo social, es un canal de comunicación entre el niño y las personas de su entorno. De forma posterior, cuando se interioriza, el lenguaje social se transforma en lenguaje interior, y esto implica un proceso mental interno que ayuda a organizar el pensamiento del niño. De esta forma, el lenguaje interno y el pensamiento reflexivo se dan en función de las *interacciones* entre el infante y los adultos que forman parte de su entorno. Estas interacciones son fuente de desarrollo cognitivo (Montealegre 2016).

Entonces, y de acuerdo con Vygotsky, el desarrollo de los recursos comunicativos tiene su base en el recurrente contacto social y el desarrollo del pensamiento. Es decir que el lenguaje y el pensamiento están estrechamente ligados transformando el lenguaje en una cuestión intelectual y al pensamiento en una acción verbal (Vygotsky, 1982).

Por otro lado, retomando el principio de la zona de desarrollo próximo, que conceptualmente se describe como la parte esencial que se relaciona con la diferencia entre lo que quien aprende puede lograr de forma independiente y lo que esa persona puede lograr con la orientación y el apoyo de un “Otro experto” (Vygotsky, 1987); este principio ha sido visto como una estrategia aplicada a la pedagogía, que permite al docente (el “Otro experto”) facilitar un proceso de aprendizaje secuencial. Para exponerlo más claramente, este proceso basa su importancia dado a que ayuda al docente a establecer de una manera más objetiva y coherente la secuencia de clase para alcanzar un objetivo específico y que pueda analizar los aspectos, en relación a los temas que los estudiantes conocen y con base en eso, ir aumentando la complejidad de los ejercicios para promover el desarrollo de las actividades de aprendizaje (Matajira, 2019).

En consideración con este enfoque, se puede decir que dentro de clase se pueden llevar a cabo actividades que involucren procesos guiados, juego de roles, ejemplificaciones, completar frases u oraciones, descripciones, conversaciones, asociación de palabras e imágenes, escritura de textos. Esta última, dado que el lenguaje escrito obliga al

pensamiento a ser más preciso y cuando se escribe, esto permite a los pensamientos adoptar una secuencia, al igual que sucede con el habla, dado que “podemos escribir o hablar solo una idea a la vez, y esto nos demuestra que es secuencial” (Cisternas y Droguett, 2014).

En resumen, la teoría constructivista de Vygotsky concibe el lenguaje y la comunicación como medio principal para el desarrollo del pensamiento.

## **5.- Teoría Educativo Constructivista**

Jean Piaget quién es considerado uno de los padres del constructivismo, desarrolla la Teoría del aprendizaje. Piaget refiere en su teoría que es debido a la interacción con el medio que obtenemos nueva información (Garcia-allen, 2016).

La teoría constructivista también es heredera del modelo de Vygotsky, en la cual la perspectiva constructivista de la enseñanza y el aprendizaje académico, menciona la atribución de sentido para entender la forma de aprender de los estudiantes. Esto significa que no solo comprenden lo aprendido, sino que, al mismo tiempo, se apropian de ese conocimiento a través de su propia forma de ver la realidad. Así, el aprendizaje individual modifica la comprensión de las cosas, y tiene un sentido propio para cada estudiante; esto de acuerdo con las experiencias emocionales que provoca una situación de aprendizaje (Valencia, 2016).

Tanto en la teoría del conductismo como en la del cognitvismo, los principios filosóficos esenciales tienen bases objetivistas, por lo tanto, y en palabras de Moreno, et al (2017) el mundo es real y externo al estudiante.

Sin embargo, el constructivismo percibe el aprendizaje como un proceso de construcción de juicios e ideas significativas, siendo el individuo el responsable de su aprendizaje con base en su experiencia. Se describe este modelo como un ‘proceso dinámico constante’ (Bates, 2017) en el cual el aprendizaje se crea a partir de la reflexión y el análisis de ideas que lleven a la adjudicación de ideas propias para la adquisición del conocimiento.

En contraste con el conductismo y el cognitivismo, el constructivismo no cree que el conocimiento sea independiente de la mente y afirma la existencia de un mundo real pero que lo que conocemos de este mundo, surge de la interpretación personal de cada una de nuestras experiencias (Moreno et al, 2017).

Regresando a Piaget y Vygotsky, ambos autores plantean sus teorías desde un paradigma constructivista y consideran que la interacción social fomenta y favorece el aprendizaje de cada persona (Barbaro, 2019). Pero, mientras que el socio-constructivismo se centra en la interrelación entre el estudiante, los demás y la cultura para construir el aprendizaje; el constructivismo coloca al estudiante ante sí mismo para generar los procesos de producción de su aprendizaje (Córdoba, 2020).

En contraste con Piaget, quien consideraba que el pensamiento es el impulsor del lenguaje, para Vygotsky, el lenguaje y el pensamiento se mezclan para lograr la comprensión del mundo (Moreno et al, 2017). Sin embargo, el constructivismo en general considera a los estudiantes como individuos activos, con capacidad de tomar decisiones y discernir cada situación (Chérrez y Quevedo, 2018).

Piaget sostenía que “El conocimiento no puede ser una copia, ya que siempre es una relación entre sujeto y objeto”, y con esto exponía que el conocimiento no es una transposición de la realidad, sino un constructo que cada individuo fabrica a partir de información que ya posee y de la interacción con su entorno.

Trasladando esto al contexto educativo, entonces es el alumno en sí mismo quien construye su conocimiento individual a partir de enseñanzas y vivencias previas.

En la actualidad las tendencias pedagógicas no pueden dejar de lado la teoría del constructivismo y hacer una reflexión acerca de su perspectiva pues está presente en todos los ámbitos de la educación. Cada persona construye su realidad, dada la propia interpretación del mundo y relacionado a su contexto; por lo que, desde el enfoque constructivista, no hay verdad absoluta (Tejeda Marroquín, A., Macz Caal, I., Díaz Vásquez, R. & Villela Cervantes, C. 2022).

Es así entonces que el enfoque constructivista aporta los siguientes beneficios:

- El proceso de aprendizaje se ajusta a las necesidades de cada estudiante con base en el contexto y del momento en el que está situado. De esta forma se estimulan habilidades de tipo analítico o de resolución de problemas, promoviendo la autonomía.
- Considerando que el aprendizaje se basa en la experiencia personal, hay una relación entre los conocimientos ya adquiridos y los que serán adquiridos. En consecuencia, los conocimientos se aprenden más eficientemente.
  - Al considerarse que la enseñanza es individualizada cada estudiante tiene sus propios intereses y su forma personal de procesar la información. Entonces, la manera de construir el conocimiento es única (Santander Universidades, 2023).

El constructivismo respeta las diferencias y las necesidades individuales. Así también, el ritmo y la forma de ser de cada individuo.

Actividades de observación, deducción de ideas, debates, foros, mapas mentales –pues estos propician la representación de ideas y conectar los conocimientos nuevos con los ya adquiridos-, resolución de problemas y desarrollo de proyectos favorecen el pensamiento crítico y la construcción de ideas. En ese mismo sentido, investigaciones que el estudiante realice por sí mismo y para que aporte sus ideas posteriormente. Por tanto, el autoaprendizaje es el prototipo principal de aprendizaje constructivista.

Es así que, se entiende que la teoría constructivista está basada en la voluntad de aprender de la propia persona y con base en la propia experiencia; por lo que, desde un punto de vista constructivista de la enseñanza del inglés, el aprendizaje del idioma se debe orientar a desarrollar la autonomía conversacional del alumno en diferentes contextos y situaciones, considerando el entorno y las condiciones culturales particulares de los estudiantes. Sin olvidar la importancia que tienen los conocimientos previos del idioma, la práctica o dominio y la experiencia adquirida a través de situaciones cotidianas como son canciones, películas, libros, etc. (Guerrero L, Pérez, M., Dajer, R., Villalobos, M., & Méndez, Y., 2022).

Ahora bien, en este contexto si bien se debe destacar el gran aporte que estas teorías clásicas de aprendizaje: el conductismo, el cognitivismo, y el constructivismo; así mismo es importante destacar el aporte que otras nuevas teorías como el conectivismo, el aprendizaje rizomático, el aprendizaje ubicuo y el aprendizaje autorregulado han realizado en la construcción de los ambientes de aprendizajes virtuales pues ofrecen diferentes visiones para entender la forma en que el proceso de enseñanza aprendizaje se realiza y lograr así adecuar la educación a estas nuevas formas de aprender y difundir el conocimiento.

El conectivismo refiere que, para un aprendizaje significativo, el alumno debe conectar o experimentar con sus propios saberes. El aprendizaje rizomático significa que es un aprendizaje irregular, ramificado, dinámico, divergente, personalizado y multidireccional. Se llama rizomático ya que compara de forma metafórica la enseñanza con la biología de un rizoma dadas las características ya mencionadas. El aprendizaje ubicuo se llama así pues el aprendizaje no solo se da dentro de la clase, sino en cualquier otro lugar pues gracias a las tecnologías, es omnipresente. Y el aprendizaje autorregulado, donde el estudiante busca estrategias de aprendizaje, y se autoevalúa para verificar ese aprendizaje y finalmente corrige con el fin de llegar a sus metas (Santana-Tavera, K., 2022).

En definitiva, el desarrollo tecnológico ha venido a transformar la educación superior, mostrándonos la importancia de la actualización constante adoptando la idea de aprendizaje a lo largo de la vida (Tejeda Marroquín, et al, 2022). Y los ambientes de aprendizaje virtuales permiten desarrollar las habilidades y competencias de los estudiantes que le serán de utilidad en su vida y en su labor profesional.

Por tanto, es indispensable considerar la visión de las nuevas teorías de aprendizaje las cuales explican dicho proceso y nos permiten comprender el papel que desempeñan tanto los alumnos como los docentes a lo largo de este proceso.

Pare explicar más ampliamente, la teoría conectivista sostiene que más que llenar las mentes de información, es importante abrirlas para que los estudiantes conecten las ideas y obtengan sus propias conclusiones que los lleve a la resolución de un problema y en

colaboración con otras personas. Este enfoque necesita un uso persistente de las TIC y las redes sociales (Siemens, 2004, como se citó en Cabero y Llorente, 2015).

Por otro lado, el aprendizaje regulado percibe al estudiante como el actor principal de su propio proceso de aprendizaje en el cual es él quien define sus propias metas y objetivos y toma el control de su proceso de formación. Las tecnologías llevan a que el alumno desempeñe un papel activo, aportando información, remezclado la existente, evaluándola, y tomando decisiones, por lo que estas acciones requieren que el estudiante posea conductas apropiadas para su autorregulación. (Beishuizen et al., 2007; Blaschke, 2012, como se citó en Cabero y Llorente, 2015).

Así, estas teorías de aprendizaje ofrecen una perspectiva de calidad en la educación mediante el uso de las tecnologías de aprendizaje virtual y a través del diseño de ambientes de aprendizaje más flexibles, lo que favorece la interacción, la comunicación, la exposición de ideas y el razonamiento crítico; de tal forma que se genera la construcción del conocimiento y la formación de individuos proactivos, críticos, ordenados y participativos y también productivos y con capacidad de toma de decisiones efectivas.

Para concluir este apartado, es importante numerar algunas teorías de lenguaje dado que es justamente el lenguaje lo que atañe al presente proyecto; y así mismo, mirar los efectos que estas teorías han tenido en el desarrollo de los enfoques comunicativos en la enseñanza del idioma.

Uno de los términos claves al hablar de los enfoques comunicativos para la enseñanza del idioma son las “competencias comunicativas”, el cual fue un término concebido por Hymes en 1972, quien fue un sociolingüista que menciona varios componentes involucrados en el evento de la comunicación como son la forma del mensaje, el contenido, el marco, la escena, el remitente, el emisario, la audiencia, el destinatario, el propósito – resultado y el propósito – meta.

El concepto de Hymes concibe las competencias comunicativas como la creencia de que el lenguaje es por regla general usado en un contexto o situación social en el que se aprende también “cuándo hablar y cuándo no hacerlo” (Hymes, 1972) y de igual forma

con quién, el dónde e igualmente de qué forma hacerlo (Hymes, 1972, citado por Arizamendi, Ball y Gassó, 2000).

Hymes menciona las destrezas del idioma que son: la destreza lectora, destreza de la escritura, destreza auditiva, y la destreza oral. La destreza oral comprende la pronunciación, responder a preguntas, la entonación, la autocorrección, participar en conversaciones, usar el registro apropiado, tomar parte en discusiones, usar el idioma con exactitud, parafrasear. Así como otras destrezas menores como el uso de la gramática, el vocabulario y funciones del idioma; el uso del lenguaje corporal y el uso de estrategia interactivas.

Por su parte, Chomsky, responsable de la llamada "revolución cognitiva" de los años 50, propone que el lenguaje es un sistema mental específico y describe la adquisición del lenguaje y su funcionamiento como competencia lingüística; para Chomsky, el lenguaje representa la creatividad basada en reglas.

Esto es así, ya que menciona que el comportamiento lingüístico involucra principalmente innovación para construir frases y patrones nuevos de expresión, pero ajustándose a las reglas lingüísticas del idioma. Chomsky explica el lenguaje como el conocimiento abstracto de la gramática y define la competencia lingüística como la capacidad de hablante-oyente para relacionar sonidos y significados de acuerdo a reglas utilizadas inconscientemente y de forma automática.

Es así como la teoría de Chomsky se conoce como gramática generativa o biolingüística y en ella se expone que existe una estructura mental innata que hace posible comprender y construir cualquier enunciado en cualquier idioma natural que conocemos pues además sostiene que existen una serie de principios sintácticos que son universales; y, por tanto, conocidos en todos los idiomas.

De acuerdo con esta teoría, actividades comunicativas orales, plática e interacción con otros, conversaciones, preguntas y respuestas y situaciones en contextos relacionados al tema son las prácticas adecuadas para desarrollar el aprendizaje del idioma.

Finalmente, presentamos a Stephen Krashen, un lingüista de los años setenta, quién estaba influido por las teorías de Chomsky, y que propuso un modelo de adquisición de

la segunda lengua al que se le llamó el Modelo Monitor. El modelo, sostiene la hipótesis del “input comprensible”; importante para la exposición al lenguaje comprensible. El “input comprensible” es representado por la conjunción del nivel de lenguaje ya adquirido, más el lenguaje más allá de este nivel; lo que da como resultado la oportunidad de adquirir mejor una lengua y desarrollar sus destrezas. Por lo que se entiende que son estos, elementos importantes para la adquisición de una segunda lengua (Krashen, 1982).

### **V.2.1 Método de enseñanza**

De acuerdo con Vargas y López (2019), un método de enseñanza representa una organización lógica racional basada en principios de aprendizaje de una teoría o puede ser una serie de eventos específicos enfocados al logro de ciertos objetivos de aprendizaje. Fuentes (2016) menciona que el éxito del proceso de enseñanza - aprendizaje depende tanto de la correcta definición y determinación de sus objetivos y contenidos, como de los métodos que se aplican para alcanzar dichos objetivos.

En otra definición, las metodologías de enseñanza son estrategias, procedimientos y acciones ordenadas y diseñadas por el profesor, en forma consciente y reflexiva, con el objetivo de generar el aprendizaje del estudiante y lograr los objetivos establecidos (UE, 2023). Y específicamente las metodologías educativas en entornos virtuales, han revolucionado los sistemas educativos actuales al adaptarse mejor a las necesidades del presente, siendo una alternativa de formación que traspasan las barreras espaciales y temporales (BIU, 2021).

De esta forma entendemos la metodología de enseñanza como parte del proceso pedagógico vinculado con la aplicación de técnicas y acciones de planificación del docente para lograr el aprendizaje. La metodología muestra la serie de acciones, actividades y operaciones que el profesor debe realizar secuencialmente para transmitir un contenido de enseñanza.

### **V.2.1.1 Estrategias de enseñanza**

Como parte de los recursos utilizados para el logro de los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje, cabe destacar también la importancia del papel que juegan las estrategias de enseñanza. Estas, de acuerdo con Nolasco del Ángel (s.f.) se entienden como los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Y enfatiza la autora que las estrategias como recurso de mediación deben de emplearse con determinada intensidad, y por tanto deben de estar alineadas con los propósitos de aprendizaje, y de acuerdo a las competencias a desarrollar.

Para definir las estrategias de enseñanza, Torres y Valendía (2017) sostienen que, para lograr el proceso de enseñanza y aprendizaje, el docente dispone de diversidad de herramientas que le permite interactuar con los alumnos para fomentar su participación, motivación e interés por el tema tratado, con el fin de transmitir el conocimiento que posee de una manera significativa.

En otras palabras, las estrategias de enseñanza son la forma en la que se siguen una serie de acciones, junto con el uso de los recursos didácticos empleados para alcanzar los objetivos de aprendizaje. Y, en consecuencia, las estrategias impulsan en los estudiantes su autorregulación, la metacognición, su autoevaluación, autonomía y la reflexión continua.

Existen diversas estrategias de enseñanza que el docente puede emplear para favorecer un aprendizaje significativo en el alumno.

De acuerdo al momento de su aplicación durante el proceso de enseñanza Guerrero (2021) menciona que estas pueden ser:

- Estrategias preinstruccionales; esto es que se aplican previo a la presentación de un contenido nuevo. Estas estrategias preparan al estudiante acerca de un nuevo tema y permiten recuperar conocimientos previos relacionados.

- Estrategias coinstruccionales, las cuales se emplean a lo largo del proceso de enseñanza de un contenido. Estas estrategias apoyan en la identificación, la comprensión e interrelación de la información más relevante acerca de tema.
- Estrategias posinstruccionales, que, como se puede entender, se utilizan posterior a la realización de la enseñanza del contenido. Este tipo de estrategias proporciona una visión sintética e integral de la información y permite también formar una visión crítica del contenido.

Algunas estrategias de enseñanza relevantes y que favorecen el aprendizaje significativo son los mapas conceptuales, los resúmenes, las analogías, las discusiones guiadas, las preguntas intercaladas, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje basado en proyectos, las ilustraciones y los organizadores gráficos entre algunos otros. Y por supuesto, el aula invertida que es una estrategia en la que se da un giro a la enseñanza tradicional, puesto que son los contenidos los que se estudian en casa, mientras que en el aula se aplica lo aprendido utilizando recursos que generan situaciones significativas como pueden ser debates, o proyectos colectivos (Guerrero, 2021).

De acuerdo a las características de cada estrategia de enseñanza, estas pueden ser implementadas al inicio, durante el desarrollo o al final del proceso de enseñanza.

Por otro lado, y específicamente en la que se refiere a la enseñanza del inglés, O' Malley and Chamot (1999) realizaron una de las investigaciones más reconocidas en lo que respecta a estrategias de enseñanza. En ella se realiza la clasificación e identificación de las estrategias con base en el "análisis de protocolos de verbalización de pensamientos" (Chamot & El-Dinary, 1999). Los autores mencionan que las estrategias dirigidas a la enseñanza de segundas lenguas se pueden agrupar en cognitivas, metacognitivas, estrategias afectivas y estrategias sociales (O'Malley & Chamot, 1990).

- Las estrategias cognitivas se realizan de manera directa en la materia a ser instruida. Refieren los pasos u operaciones usados para la solución de problemas que requieren ser analizados. Son procesos mentales que se relacionan con el procesamiento de la información con el propósito de aprender, recopilar,

almacenar, recuperar y utilizar la información. Algunos ejemplos de estas estrategias son la repetición de modelos de lenguaje y la escritura de información que después se presenta oralmente (García, s.f.).

- Las estrategias meta cognitivas son aquellas estrategias generales que ayudan al aprendizaje dado que generan la reflexión sobre el propio pensamiento. Como consecuencia de esta reflexión, se favorece la organización y planificación de la forma de aprender y el estudiante puede establecer su propio ritmo de aprendizaje y buscar oportunidades para practicar con respecto al conocimiento adquirido y de esta forma aplicarlo e igualmente verificar el progreso logrado en términos de la consolidación de lo que se ha aprendido (García, s.f.). Algunos ejemplos de estrategias meta cognitivas son la lectura de textos aplicando mecanismos que ayudan a la comprensión de estos escritos a través del uso de fuentes de información primarias y materiales de referencia o incluso el uso del diccionario. Igualmente, la resolución de problemas para comprender efectivamente el texto o su contenido al trabajar directamente en él.
- Las estrategias afectivas son acciones que se emplean para manejar los efectos que se producen entre el aprendizaje general y su relación con el estudio en particular. Estas estrategias sirven para regular las actitudes, la motivación y reacciones emocionales experimentadas cuando se aprende una lengua, lo que ayuda a crear un ambiente de aprendizaje efectivo (García, s.f.). La aplicación de estas estrategias es por medio de la autoestima, la cual se activa utilizando frases positivas que brinden al estudiante la confianza para aprender un nuevo idioma. Así mismo, actividades de logro recompensa o por medio de grupos de trabajo para desarrollar la capacidad del estudiante para expresar pensamientos y emociones (Aspiros, 2021).
- Las estrategias sociales se relacionan con la cooperación entre estudiantes y su interacción entre ellos y con hablantes nativos. Por tanto, estas estrategias están ligadas a actividades en las cuales el estudiante logra exponerse a situaciones donde puede aplicar lo aprendido interactuando con otros en el idioma que se está

aprendiendo (García, s.f.). Con esta estrategia, se puede lograr el desarrollo de la comprensión sociocultural; es decir para una comprensión cultural más amplia sobre el idioma que se está adquiriendo.

Para finalizar es importante mencionar también las estrategias de enseñanza para entornos virtuales las cuales además de complementarse con todas las mencionadas anteriormente, representan herramientas que permiten a los estudiantes utilizar las tecnologías digitales y a distancia, para llevar a cabo la exposición y el desarrollo de un tema o algún curso.

Como estrategias de enseñanza-aprendizaje se pueden mencionar el uso de plataformas educativas que se describen como un sistema de administración de aprendizaje, llamado también LMS o Learning Management System por sus siglas en inglés. Los LMS son un software respaldado en un servidor web, y en él se proveen herramientas virtuales que permiten administrar, gestionar y distribuir contenidos, para el desarrollo de recursos y actividades educativas (Camacho, Lara y Sandoval, 2016).

Aunado al uso de plataformas virtuales, se encuentran también el uso de recursos educativos abiertos (REA) que, definido por la UNESCO en el 2002, son “recursos para la enseñanza, el aprendizaje y la investigación, que residen en el dominio público o han sido publicados bajo una licencia de propiedad intelectual que permite que su uso sea libre para otras personas.”. Estos recursos incluyen cursos completos en línea, materiales didácticos, libros de texto, vídeos educativos, pruebas, software y otras herramienta y materiales de carácter formativo, al igual que técnicas de enseñanza-aprendizaje que posibilitan el acceso al conocimiento.

Si entendemos que las estrategias de aprendizaje tienen diferentes objetivos como son el incrementar el aprendizaje dado que la vuelven una actividad consciente y en el caso del inglés, están específicamente enfocadas a promover el uso de la lengua meta. Otro de sus objetivos se orienta a la realización de tareas específicas que contribuyen al desarrollo de las habilidades de la lengua. Así mismo, las estrategias contribuyen a lograr la resolución de problemas específicos ligados al aprendizaje y al entendimiento de una lengua. Y, finalmente, el uso de estrategias de aprendizaje ayuda a que los estudiantes

desarrollen de mayor forma un conocimiento acerca de ellos mismos y de la lengua meta haciéndolo el aprendizaje más fácil para quien lo aprende y desarrollando la autonomía en el aprendizaje por medio del uso de herramientas cognitivas (García, s.f.).

Como parte de esas herramientas cognitivas, podemos hablar del aprendizaje combinado, lo cual constituye el uso de diferentes metodologías de enseñanza para aprender el idioma, como son algunas de las estrategias mencionadas anteriormente. Por ejemplo, el trabajo colaborativo, el estudio basado en preguntas, etcétera, con el uso de herramientas digitales, como son el aula invertida, la gamificación, el uso de tecnologías colaborativas o la realidad aumentada e inteligencia artificial, algunas de las cuales ya han sido descritas en este documento.

### **V.3 Aprendizaje del inglés**

Una vez expuestos los diferentes conceptos, nos centraremos en el aprendizaje del inglés; el cual se define en la actualidad como una necesidad a cumplir para conectar con el área profesional, un punto de comunicación cultural y un medio para interconectar con el mundo, que además se visualiza como un valor agregado para el desarrollo personal y de las habilidades comunicativas del individuo que puede aprovechar en el medio en el que se desarrolla.

Dicho por Duque y Soler (2019) aprender el inglés es, en la actualidad, indispensable para lograr el acceso al mundo globalizado e influido por las nuevas tecnologías. Por tanto, dada la importancia del inglés en el contexto laboral, se requiere el desarrollo de algunas competencias lingüísticas del idioma como segunda lengua además de las competencias laborales. Por esto es de suma importancia promover el aprendizaje del inglés y de las diferentes habilidades que promuevan este idioma.

#### **V.3.1 Metodologías o enfoques de enseñanza del idioma inglés**

Ahora bien, existen diferentes metodologías o enfoques de enseñanza del idioma inglés y muchos de ellos han ido evolucionando con la finalidad de apoyar al estudiante en el

dominio y aprendizaje del idioma, para dar lugar a una adecuada adquisición de la lengua. Un enfoque de enseñanza del inglés es la visión que el instructor tiene del idioma y de cómo debe ser enseñado. Lo que significa que existen diferentes puntos de vista de cómo el inglés se construye, cómo debe ser aprendido y que prácticas de enseñanza son más efectivas para lograr el aprendizaje.

Los métodos de enseñanza del inglés se definen como un conjunto de procedimientos, y como un sistema que explica detalladamente como enseñar una lengua y que habilidades particulares y contenidos enseñar. Un método se refiere a una filosofía de enseñanza del lenguaje que contiene un conjunto de procedimientos estandarizados o principios para enseñar una lengua y que están basadas en premisas teóricas de la naturaleza del lenguaje (Arzamendi et al., 2000).

De acuerdo con diferentes autores, las metodologías de aprendizaje de la lengua extranjera tienen elementos básicos comunes entre ellas. Se les conoce también como enfoques, y estos incluyen diversas actividades, juegos o planes enfocados a la adquisición del inglés. Estas estrategias tienen un carácter consciente y con una intención determinada que constituyen diferentes procesos de toma de decisión tanto por parte del estudiante como del profesor, para poder conseguir el objetivo deseado del aprendizaje (Rodríguez et al., s.f.).

Basados en la descripción de Spratt et al. (2011), mencionaremos algunos de estas metodologías o enfoques:

- Presentación, práctica y producción (PPP): La estructura gramatical y sus funciones son el aspecto más importante del lenguaje. El lenguaje se enseña dentro de un contexto y sus actividades típicas dentro de clase son de presentaciones situacionales bajo supervisión y en un entorno controlado.
- Enfoque Léxico: El vocabulario es el aspecto más importante del lenguaje. Este se constituye de palabras individuales y diferentes tipos de partes o piezas del lenguaje tales como colocaciones o modismos.
- Enfoque Funcional: Este enfoque se centra en las funciones; es decir, la razón del porque se realiza esa comunicación.

- Enfoque comunicativo: La comunicación es el aspecto más importante del lenguaje. El mensaje se comunica a través de funciones, gramática, vocabulario, discurso y habilidades. La mejor forma de aprender es por medio de la interacción.
- Gramática-Traducción: El lenguaje se construye con reglas gramaticales y el idioma se aprende a través del análisis y la aplicación de las reglas.
- Respuesta Física Total (TFR): Estructuras gramaticales y vocabulario son los aspectos más importantes del lenguaje. Los estudiantes aprenden con la exposición al lenguaje y la comprensión se da como resultado de la exposición, lo que genera la producción del lenguaje.
- Descubrimiento guiado: El lenguaje tiene patrones de significado y uso que los estudiantes aprenden junto con las reglas del idioma. El profesor proporciona ejemplos de lenguaje focalizado, el cual los alumnos deben trabajar.
- Aprendizaje basado en contenidos: Incluye gramática léxico, funciones y habilidades del idioma presentado a través de temas de interés.
- Aprendizaje integrado de contenido y lenguaje (CLIL): El lenguaje sirve para comunicar significados. Todos los aspectos del lenguaje sirven para la comunicación. El lenguaje es aprendido por medio de la adquisición y uso del mismo, además de ser visto como un medio para aprender algo más.
- Método audio-visual: Se hace énfasis en la oralidad y los aspectos comunicativos con el uso de materiales de apoyo tales como películas, videos, presentaciones digitales, imágenes, música o audios.

### **V.3.2 Exposición a la lengua**

Sustentándose en el enfoque conductista (Skinner, 1957) se dice que el dominio de una lengua extranjera se origina por medio del aprendizaje de un conjunto de hábitos lingüísticos nuevos que pueden confrontarse con los hábitos lingüísticos propios de la lengua materna, previamente adquiridos. Estos hábitos se adquieren mediante la repetición y la práctica de modelos lingüísticos correspondientes a la lengua meta hasta que estos modelos logran ser sobre aprendidos y el alumno puede producirlos automáticamente, sin detenerse a pensar en ellos.

Mientras Chomsky se refiere a “la facultad innata del lenguaje” (1965); el lingüista Stephen Krashen (1984) sostiene que el aprendizaje tiene lugar automáticamente cuando los aprendices escuchan o leen y comprenden fragmentos de la lengua meta.

Lo dicho anteriormente, nos permite entender la importancia de la calidad y grado de exposición al idioma, así como de las condiciones materiales para el aprendizaje. La preparación docente y las estrategias de enseñanza utilizadas influyen igualmente; lo que hace evidente que la escuela cumple un papel primordial en la adquisición de una L2.

### **V.3.3 Diferencias entre la lengua 1 y la lengua 2**

Cabe destacar que los contextos en los que se aprende la lengua materna (L1) y una segunda lengua (L2) son muy diferentes. Spratt et al. (2011) lo exponen de la siguiente manera:

Mientras la L1 se aprende en los primeros años de vida, una L2 se aprende generalmente en la escuela primaria o secundaria.

Aprender la L1 involucra estar motivados para aprender pues el infante tiene la necesidad de comunicarse. Por otro lado, con la L2 la motivación puede no ser muy elevada.

En el proceso de adquisición de la L1, la exposición al lenguaje es constante y en constante interacción con las personas; mientras que existe poca exposición e interacción en el aprendizaje de la L2, además de que este aprendizaje se da en un ambiente controlado que se enfoca generalmente en estructuras gramaticales y palabras individuales.

El aprendizaje de la L1 se caracteriza por el estímulo y el reconocimiento del aprendizaje sin dar importancia al error, por escuchar discursos simples durante el proceso y la reformulación del discurso para lograr la comprensión del mensaje. Por otro lado, la adquisición de la L2 no siempre recibe estímulos ni reconocimiento. Los profesores generalmente usan lenguaje simple y los alumnos son corregidos constantemente lo cual

hace sentir a los estudiantes que no deben tener espacio para cometer errores y experimentar.

### **V.3.4 Uso de la L1 para lograr objetivos centrales**

Por su parte, existe un espacio en la enseñanza del inglés que se centra en técnicas y tareas específicas diseñadas para ayudar a los estudiantes a internalizar, comprender y producir el lenguaje focalizado o *target language* por sus siglas en inglés (TL). Esto se lleva a cabo por medio del uso estratégico de la L1, la cual ayuda a lograr los objetivos de aprendizaje del idioma.

Existen diversas técnicas de enseñanza que resultan de gran valor, ya que explotan intencionalmente la L1 como base para el aprendizaje; aunque, a pesar de su aporte, muchas de ellas se han dejado en el olvido.

- Al inicio de la enseñanza de la segunda lengua (L2), en la etapa de presentación, la L1 puede ayudar eficazmente a aclarar los significados de palabras, estructuras o enunciados, de tal forma que los estudiantes avancen más rápidamente a la etapa de uso activo e internalización del idioma. Así la L1 puede ayudar a comprender y aumentar la confianza, pues de acuerdo a la teoría de Stern (1983) “un individuo tiende a transferir las características de su lengua materna al idioma extranjero” y crear así vínculos entre el nuevo idioma y lo familiar de la lengua.
- En la etapa de práctica, un componente clave de la enseñanza bilingüe es el uso de significados similares a la L1 para obtener estructuras objetivo equivalentes. No obstante, la equivalencia no se encuentra a nivel de palabra, sino en los significados. Los significados se adquieren, para luego expresarse a través del lenguaje focalizado.
- En la etapa de producción, los docentes pueden crear actividades partiendo del uso de L1 empleándolo como estímulos para el uso de TL. Aquí intervienen actividades de aprendizaje que implican la traducción de textos en inglés a la L1 de los estudiantes.

Este aprendizaje basado en contenidos puede ayudar a lograr la comunicación con éxito en la TL, pero no depende solo de la naturaleza de la tarea y del mensaje que se debe

comunicar, sino también del uso eficaz de las estrategias de comunicación empleadas por parte del profesor.

### **V.3.5 Competencias lingüísticas del idioma**

De esta forma, se pretende desarrollar las diferentes competencias lingüísticas o comunicativas del inglés. Rodríguez (2015) menciona que tales competencias en hablantes no nativos en idioma inglés, no están homogéneamente instaladas; ya que las personas evidencian diferentes capacidades para producir enunciados que respetan las reglas gramaticales de una lengua en términos de vocabulario, sintaxis, semántica y pronunciación adecuada; que son elementos necesarios no sólo para darse a entender en dicho idioma, sino también para comprender sus enunciados.

Chomsky (1965) definió las competencias lingüísticas como «sistema de reglas que, interiorizadas por el discente, conforman sus conocimientos verbales (expresión) y le permiten entender un número infinito de enunciados lingüísticos (comprensión)». Y Pinto (2022) lo resume como “el conocimiento que el hablante-oyente tiene de su lengua”.

Es decir que las competencias lingüísticas se refieren al desarrollo de habilidades. Para el desarrollo de estas competencias, se requiere el uso observado del lenguaje o disposiciones hipotéticas para responder a hábitos, y procesos mentales que tienen relación con la lengua (Chomsky (1965).

## **VII. Metodología de elaboración**

Se entiende como aula invertida un enfoque pedagógico que combina el modelo tradicional de enseñanza, con aprendizaje virtual que consiste en contenidos educativos e instrucciones en línea desde fuera de la clase; para posteriormente aplicar lo aprendido y realizar la práctica e interacción social hacia dentro de la clase.

Esta característica permite desvanecer las dimensiones de espacio tiempo por el uso personalizado de las diferentes aplicaciones que además facilitan la comunicación entre

los estudiantes y docentes, y flexibilidad de horario para el estudio. Dada la flexibilidad, el estudiante toma el control de su aprendizaje, estudia a su propio ritmo, y de forma colaborativa.

Como ya se mencionó, el aula invertida se puede apreciar como un modelo, un enfoque, una visión y también como una meta estrategia, en razón de que da respaldo o facilita el desarrollo de muchas otras metodologías y técnicas como el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), Retos, Aprendizaje Cooperativo (AC), etc. (Martin, 2020).

El propósito de implementar el aula invertida en el Colegio de Estudios Superiores Hispanoamericano para el aprendizaje del inglés, tuvo la intención de generar principalmente un cambio en el enfoque pedagógico en la enseñanza del idioma, con lo cual se buscó beneficiar a los alumnos de la institución, puesto que el aprendizaje invertido permite aprovechar mejor el tiempo de la clase y lo que ahí sucede (Bauer, 2020).

El resultado que esta metodología buscó fue que el estudiante analice, estudie e investigue por sí solo el uso de las estructuras gramaticales y sus funciones utilizando los recursos y actividades propuestas por el profesor; para que posteriormente aplique lo aprendido.

Para la elaboración del proyecto, se estableció como objetivo general implementar un curso bajo el modelo de Aula Invertida para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en alumnos que cursan Inglés III, de las licenciaturas de Administración y Contaduría Pública, modalidad semi-escolarizada del Colegio de Estudios Superiores Hispanoamericano durante el cuatrimestre Mayo-Agosto.

Con base en eso, se definieron tres objetivos específicos. El primero consistió en planificar los contenidos, las actividades, la evaluación y los recursos a utilizar, adecuados a la materia de inglés que promovieran una mayor exposición al idioma y el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

El segundo estableció elaborar los contenidos, las actividades y la evaluación del curso que favoreciera la comprensión de la mecánica del idioma para desarrollar las habilidades comunicativas del inglés.

Y el tercero significó crear el aula virtual, en la plataforma Google Classroom como medio para facilitar el material didáctico en la implementación del aula invertida.

Las etapas principales realizadas para la elaboración del proyecto dieron inicio en razón de la detección de la necesidad de implementar mecanismos de apoyo que permitieran promover el aprendizaje del inglés de manera significativa dado que el tiempo de clase es limitado.

**1. Diagnóstico:** Con base en la necesidad, se realizó el diagnóstico de la problemática planteada, elaborando un análisis FODA. Es decir, la evaluación de fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas posibles, y que fueron importantes para conocer el entorno y características específicas de las necesidades y para resolución de la problemática.

**2. Diseño y desarrollo del proyecto:** En esta fase se elaboró el planteamiento del problema en el cual se optó por la implementación del aula invertida pues lo que se busca es extender el tiempo de exposición al idioma, la comprensión de la mecánica y el uso del inglés y también el desarrollo de las habilidades de la lengua.

**3. Delimitación del proyecto:** En esta etapa se definieron los alcances a través del establecimiento de los objetivos.

## **VII.1 Diseño instruccional**

Para dar cumplimiento a ellos, se llevó a cabo el establecimiento de las bases conceptuales y metodológicas de la metodología a seguir. Esto es, el diseño instruccional y ajustado al aula invertida.

Los modelos instruccionales son instrumentos orientadores indispensables para el docente en cuanto a lo que el diseño de materiales y estrategias del curso concierne, ya que provee la estructuración de los contenidos de aprendizaje con base en las necesidades educativas promoviendo la utilización de estrategias, actividades y el uso

de recursos que favorecen en los estudiantes la adquisición del aprendizaje; además de proporcionar una guía eficaz para establecer las pautas de evaluación.

Shrock (1995) uso el término de “diseño instruccional y lo definió como un enfoque de sistemas de autocorrección en el que se deben seguir principios que deriven en el desarrollo del planeamiento, el diseño, la creación, la implementación y la evaluación de una instrucción que resulte eficiente y efectiva. Y estas características pueden ser aplicables en distintos modelos de diseño instruccional.

En el siguiente cuadro comparativo se muestran diferentes modelos de diseño instruccional de acuerdo a su enfoque teórico metodológico, la descripción del uso principal de cada modelo y las fases o etapas que comprende cada uno de ellos.

Tabla 2: Cuadro comparativo de modelos de diseño instruccional .

	<b>Enfoque Teórico- Metodológico</b>	<b>Uso principal</b>	<b>Fases o Etapas</b>
<b>Modelo de Dick y Carey</b>	El enfoque teórico-metodológico de Dick y Carey es de carácter conductista. La instrucción está orientada a desarrollar las habilidades y conocimientos para lo cual provee las condiciones para el aprendizaje. Su metodología de diseño instruccional basada sigue una estructura reduccionista de la instrucción dado que se conforma de pequeños componentes para su desarrollo.	Tiene la utilidad de identificar las competencias y habilidades que el alumno necesita dominar para luego seleccionar el estímulo y la estrategia instruccional adecuada para su presentación.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar la meta instruccional.</li> <li>2. Análisis de la instrucción.</li> <li>3. Análisis de los estudiantes y del contexto.</li> <li>4. Redacción de objetivos.</li> <li>5. Desarrollo de Instrumentos de evaluación.</li> <li>6. Elaboración de la estrategia instruccional.</li> <li>7. Desarrollo y selección de los materiales de instrucción.</li> <li>8. Diseño y desarrollo de la evaluación formativa.</li> <li>9. Diseño y desarrollo de la evaluación sumativa.</li> <li>10. Revisión de la instrucción</li> </ol>
<b>Modelo ASSURE de Heinich y Col</b>	Su fundamento teórico se sustenta en el constructivismo: considera las características concretas del estudiante y sus estilos de aprendizaje.	Relacionar los estilos de aprendizaje para asegurar la efectividad de los medios en la instrucción. Fomentar el compromiso y la participación activa del estudiante.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizar las características del estudiante, características generales, capacidades conocimientos, habilidades, actitudes y estilos de aprendizaje.</li> <li>2. Establecimiento de objetivos de aprendizaje, definiendo los resultados finales que los estudiantes deben alcanzar.</li> <li>3. Selección de estrategias, tecnologías, medios y materiales: Método Instruccional más apropiado para el logro de los objetivos. Los medios y materiales adecuados.</li> <li>4. Organizar el escenario de aprendizaje considerando un escenario que propicie el aprendizaje. Se revisa el curso antes de su implementación, en especial en entornos virtuales para comprobar el funcionamiento óptimo de los recursos.</li> <li>5. Participación de los estudiantes que se fomenta a través de estrategias activas y cooperativas.</li> </ol>

			6. Evaluación y revisión de la implementación y resultados del aprendizaje para reflexionar sobre ello e implementar mejoras que permitan la calidad de la acción formativa.
<b>Modelo de Gagné</b>	Contiene un enfoque conductista que considera aspectos de las teorías de estímulos-respuesta.	Puede lograr objetivos específicos de aprendizaje pues este modelo expone los diferentes niveles cognitivos y que cada uno requiere de una instrucción distinta	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estimular la atención y motivar.</li> <li>2. Dar información sobre los resultados esperados.</li> <li>3. Estimular el recuerdo de los conocimientos y habilidades previas, esenciales y relevantes.</li> <li>4. Presentar el material a aprender.</li> <li>5. Guiar y estructurar el trabajo del aprendiz.</li> <li>6. Provocar la respuesta.</li> <li>7. Proporcionar feedback.</li> <li>8. Promover la generalización del aprendizaje.</li> <li>9. Facilitar el recuerdo.</li> <li>10. Evaluar la realización.</li> </ol>
<b>Modelo ADDIE</b>	Addie es modelo de enfoque teórico-metodológico constructivista; ya que, todas las actividades que se planean a través de este modelo están enfocadas en guiar al estudiante en la construcción de conocimiento en un espacio de aprendizaje (Jingjing, L. (2020).	ADDIE es un modelo que sigue un proceso sistemático y es una base referencial para el desarrollo de productos educativos y recursos de aprendizaje y facilita la construcción de conocimiento y habilidades durante diferentes etapas del aprendizaje guiado, es decir, que todas las actividades que se planean a través de este modelo están enfocadas en guiar al estudiante en la construcción de conocimiento en un espacio de aprendizaje (Maribe, 2009).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Análisis. El paso inicial es analizar el alumnado, el contenido y el entorno cuyo resultado será la descripción de una situación y sus necesidades formativas.</li> <li>2. Diseño. Se desarrolla un programa del curso deteniéndose especialmente en el enfoque pedagógico y en el modo de secuenciar y organizar el contenido.</li> <li>3. Desarrollo. La creación real (producción) de los contenidos y materiales de aprendizaje basados en la fase de diseño.</li> <li>4. Implementación. Ejecución y puesta en práctica de la acción formativa con la participación de los alumnos.</li> <li>5. Evaluación. Esta fase consiste en llevar a cabo la evaluación formativa de cada una de las etapas del proceso ADDIE y la evaluación sumativa a través de pruebas específicas para analizar los resultados de la acción formativa.</li> </ol>

Fuente: Elaboración propia del autor

Cabe decir que todos los modelos instruccionales incluyen dentro de sus etapas de desarrollo el análisis, el diseño, el desarrollo, la implementación y la evaluación. Sin embargo, el modelo tradicional de diseño instruccional es el modelo ADDIE, ya que por sus siglas se refiere justamente a esas 5 etapas de desarrollo: análisis, diseño, desarrollo, implementación y evaluación; mientras que los demás modelos son de alguna manera variaciones del modelo tradicional ADDIE.

De acuerdo con las fases, ADDIE es similar al modelo de Dick y Carey en las primeras dos fases. La fase de redactar actividades de desempeño del modelo de Dick y Carey se

asemeja al de la fase de desarrollo en el modelo ADDIE. Y en la etapa de evaluación en ambos modelos son iguales. Por otro lado, las similitudes del modelo ADDIE, con el modelo ASSURE es que este también comienza analizando a los estudiantes y termina con la evaluación y las revisiones (Sharif y Cho, 2015).

Para justificar más claramente la elección del modelo, observemos ahora la siguiente tabla comparativa de acuerdo con Sharif y Cho (2015), en la cual se contrastan las fases de diseño de ADDIE, con los otros modelos.

Tabla 3: Cuadro comparativo de las fases de desarrollo del modelo ADDIE con otros modelos de desarrollo instruccional.

<b>FASES DEL MODELO ADDIE</b>					
	<b>Análisis</b>	<b>Diseño</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Implementación</b>	<b>Evaluación</b>
Dick y Carey	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Análisis de necesidades para identificar las metas.</li> <li>Φ Análisis de instrucción.</li> <li>Φ Análisis de los estudiantes y el contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Desarrollar una estrategia de instrucción,</li> <li>Φ Desarrollar y seleccionar materiales de instrucción.</li> <li>Φ Diseñar la evaluación formativa.</li> <li>Φ Revisar la instrucción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Elaborar actividades de desempeño.</li> <li>Φ Desarrollar instrumentos de evaluación.</li> <li>Φ Desarrollar estrategia de enseñanza.</li> <li>Φ Revisar instrucción</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Elaborar y seleccionar materiales didácticos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Llevar a cabo el diseño de la evaluación formativa.</li> <li>Φ Diseñar/llevar a cabo la evaluación sumativa.</li> </ul>
ASSURE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Analizar a los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Establecer normas y objetivos.</li> <li>Φ Seleccionar estrategias, tecnología, medios y materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Desarrollar estrategias.</li> <li>Φ Utilizar tecnología, medios y materiales.</li> <li>Φ Comprobar el funcionamiento de recursos previo a la implementación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Requerir la participación del estudiante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Evaluar y revisar la implementación y resultados del aprendizaje</li> </ul>
Gagné	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Análisis de conductas, estímulos-respuestas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Establecer objetivos.</li> <li>Φ Seleccionar estrategias y materiales de acuerdo a los niveles cognitivos (Taxonomía de Bloom).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Desarrollar estrategias.</li> <li>Φ Elaborar actividades.</li> <li>Φ Desarrollar instrucciones.</li> <li>Φ Desarrollar instrumentos de evaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Presentar el material a aprender.</li> <li>Φ Guiar y estructurar el trabajo del aprendiz.</li> <li>Φ Provocar la respuesta.</li> <li>Φ Proporcionar feedback.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Evaluar la realización.</li> </ul>
ADDIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Identificar a los estudiantes target.</li> <li>Φ Identificar los conocimientos previos de los estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Desarrollar y seleccionar los objetivos de aprendizaje, las tareas, las lecciones y los medios de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Ampliar el contenido y</li> <li>Φ Definir y utilizar las tecnologías apropiadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Φ Capacitar a los usuarios (docentes y estudiantes) en el uso de los ambientes de aprendizaje y otras tecnologías</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ La evaluación se repite durante todo el proceso realizando evaluaciones formativas</li> <li>Φ Realizar evaluaciones</li> </ul>

	Φ Analizar el ambiente de aprendizaje y los problemas y objetivos instruccionales.			usadas en el curso.	sumativas, en forma de retroalimentación de los estudiantes.
--	--	--	--	---------------------	--

*Fuente: Elaboración propia del autor.*

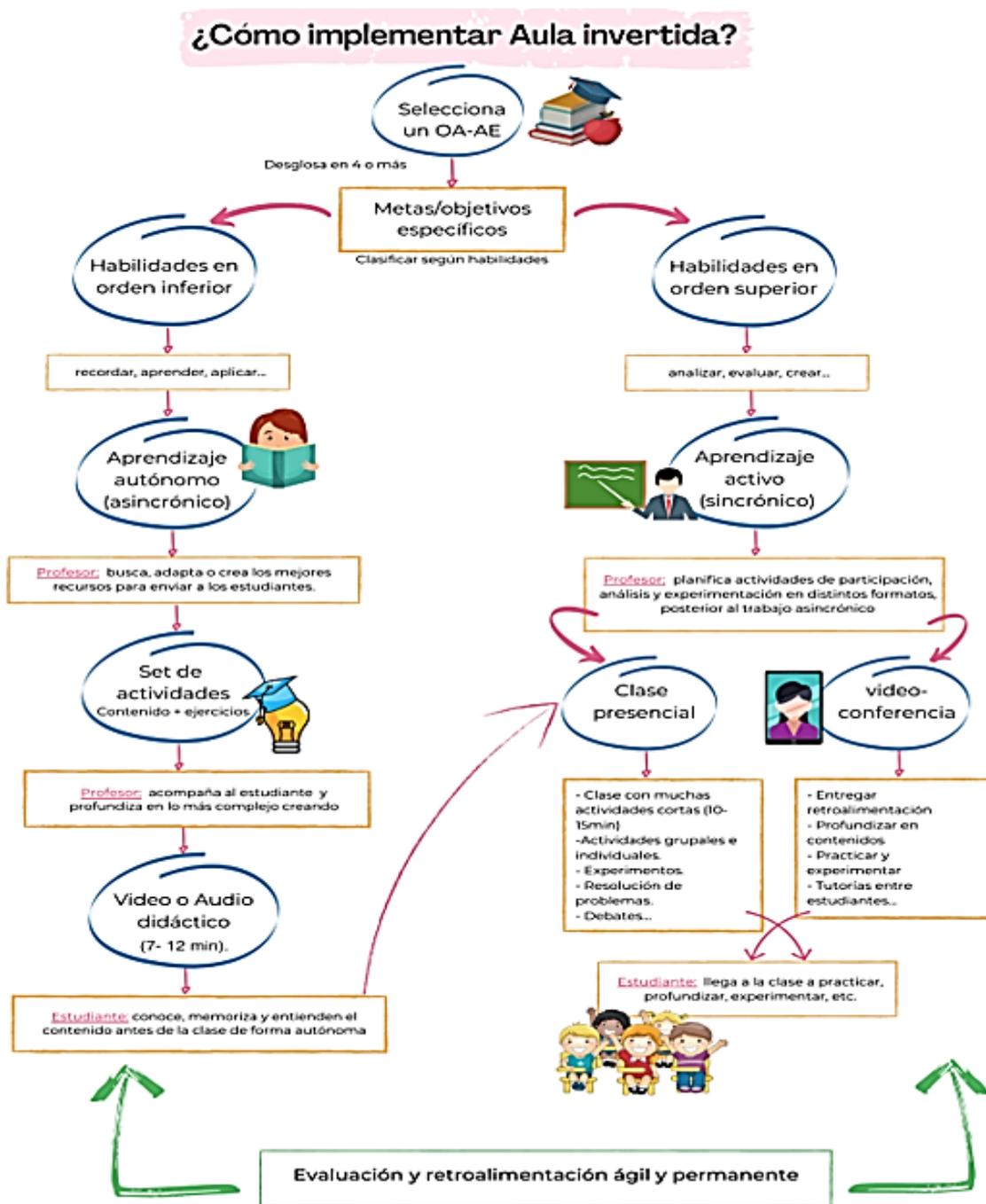
Como se puede apreciar, el modelo ADDIE abarca las fases de desarrollo de la instrucción siguiendo un enfoque sistemático; por esta razón ADDIE se considera el modelo estándar. Y el resultado de cada una de las fases del modelo ADDIE lleva a la etapa posterior. Las fases del modelo pueden seguirse de forma secuencial o se pueden emplear de forma ascendente y paralela a la vez. Por último, el ciclo del modelo ADDIE es detallado y además sigue un continuo ciclo de diseño-evaluación.

En consecuencia y dadas sus características y por ser un modelo que facilita la construcción de conocimiento y habilidades durante diferentes etapas del aprendizaje guiado entre otras cosas, se decidió el modelo instruccional ADDIE para el diseño de los contenidos, por considerarse el que mejor se adapta al desarrollo de las necesidades.

## **VII.2 Fases del aula invertida**

Paralelo a las fases de diseño y desarrollo del diseño instruccional, se realizó un análisis documental de lo que constituye ser el aula invertida; que como se puede apreciar en la figura 5, comprende el aprendizaje práctico en clase con la instrucción y guía del docente y complementado por el aprendizaje autónomo realizado en casa.

Figura 5: Como implementar el aula invertida



Lirmi (2022). Como implementar aula invertida. [Figura]. Recuperado de <https://webdelmaestrocmf.com/portal/el-aula-invertida-una-estrategia-ideal-para-el-modelo-hibrido-o-semipresencial-ficha-para-implementar-y-evaluar-metodologia-aula-invertida/>

Por su parte, el modelo *flipped learning* también sigue un nivel de planificación instruccional que se desarrolla en cuatro fases: a) preparación y diseño de instrucción, b) antes de la clase presencial, disposición de los recursos educativos abiertos (REA) c) durante la sesión presencial, d) después de la clase (Martin, 2020).

Los pasos a seguir se conforman de acuerdo a la siguiente secuencia (Martin, 2020):

**Planificación:** Requiere seleccionar el tema a exponer; y con ello, definir los objetivos y competencias. Esta planificación debe incluir las sesiones que se realizarán tanto en casa de manera autónoma, como presencialmente.

**Diseño:** Este paso es fundamental dado que significa la creación de los diversos materiales que permitirán el aprendizaje del tema.

-Para el aprendizaje en casa se pueden emplear recursos multimedia, videos, podcasts, presentaciones, lecturas, páginas web, entre los más destacados, y propiciando la interacción de los estudiantes durante el proceso de estudio.

-En clase presencial, las actividades pueden ser individuales o colaborativas que promuevan el aprendizaje activo y aplicando lo aprendido en casa.

Acompañamiento y resolución de dudas. Dentro del aula, el profesor acompaña, monitorea, resuelve dudas y facilita la comprensión del tema, la participación y principalmente el trabajo colaborativo; para posteriormente continuar con la aplicación.

**Aplicación:** Orientado a la enseñanza del inglés, esto puede ser con actividades como conversaciones, discusiones, debates, intercambio de ideas, desarrollo de proyectos, actividades de pensamiento crítico, entre otras.

**Revisión y retroalimentación:** El docente revisa y proporciona retroalimentación. Estas acciones se desarrollan durante todo el proceso de aprendizaje; las cuales incluyen el registro de avances, esfuerzos y alcance de metas alcanzadas.

En el cumplimiento de las fases de planificación y diseño del curso y los materiales, se desarrolló un programa inicial del mismo, tomando como referencia el enfoque pedagógico del aula invertida. Igualmente se diseñaron las secuencias didácticas para organizar los contenidos. En ambos escenarios, es imprescindible el buen diseño y selección de materiales y actividades que promuevan el aprendizaje profundo.

El siguiente paso del diseño consistió en la creación real de los contenidos, con base en el programa diseñado.

El programa del curso, las secuencias didácticas y los materiales se presentan en el apartado siguiente, llamado Desarrollo del proyecto.

**4. Implementación:** Para la ejecución del proyecto fue considerada la plataforma *Google Classroom* como la más adecuada para la implementación; ya que esta tecnología permite compartir diversidad de recursos en línea como son archivos, páginas web, juegos interactivos, imágenes, audios y videos.

Para el caso específico de videos en *Youtube*, o que la herramienta *edpuzzle* es una herramienta compatible y complementaria con ellas pues asegura el aprendizaje activo y su seguimiento dado que permite editar videos y hacerlos interactivos, pudiendo integrar preguntas relacionadas al tema abordado en el video y que los alumnos deben responder para poder continuar.

Por su parte, *Canva* para presentaciones y como guía a través de la cual es posible insertar juegos interactivos y se compartió información e gráficos alusivos a los temas del curso. Mientras que *Liveworksheets* es, de acuerdo a su propia descripción, una plataforma que transforma las fichas imprimibles tradicionales en ejercicios interactivos auto-correctibles los cuales los alumnos pueden rellenar en línea y enviar al docente.

**5. Evaluación:** Morales et al. (2016) afirman que “el aseguramiento de la calidad de los contenidos digitales se valora en aspectos de usabilidad, interoperabilidad, navegabilidad y accesibilidad”. Así mismo mencionan que “el cumplimiento de estos criterios garantiza que la interacción, interactividad, integración de medios y el hipertexto sea correcto, beneficiando la experiencia del usuario (estudiantes y profesores)”.

Por esa razón es importante el establecimiento de pautas que garanticen la calidad del modelo educativo puesto en marcha.

Como primer paso, es necesario determinar los criterios de evaluación. Por un lado, se debe evaluar el desarrollo del proyecto y por otro, los resultados de aprendizaje en los estudiantes, y su grado de adquisición y manejo del inglés.

El segundo paso es la elección de la herramienta de evaluación, sea una encuesta, un cuestionario, etc.

Una vez realizada su elaboración llevar a cabo las evaluaciones para conocer los resultados y logros alcanzados.

### **VII.3 Plataforma Virtual de aprendizaje (LMS)**

De acuerdo con Pearson (2021) una plataforma virtual de aprendizaje es “un Sistema de Gestión de Aprendizaje, mejor conocido como LMS (*Learning Management System*, por sus siglas en inglés), y su función principal es gestionar entornos de aprendizaje a distancia, administrando recursos que faciliten la interacción entre el alumno y el profesor”.

La ventaja de un LMS es que permite simular el entorno de un aula de forma virtual a través del cual se pueden generar y compartir material interactivo y gestionar recursos en diversos formatos, como pueden ser enlaces, archivos digitales, videos, audios o presentaciones multimedia, imágenes y gráficos, juegos o programas interactivos y diversidad de recursos tecnológicos que enriquecen la experiencia de aprendizaje, la interacción y la comunicación.

Por otro lado, el docente tiene la facilidad de monitorear el desempeño de los alumnos tanto sincrónica como asincrónicamente y permite llevar registros de inscripción y de asistencia, evaluaciones, estadísticas, automatizando así las labores administrativas.

Existen múltiples plataformas educativas, de las cuales la que ha sido la opción para implementar el desarrollo del proyecto es *Google Classroom*. A continuación, se presenta una tabla comparativa describiendo algunas de las plataformas más utilizadas para conocer las diferencias y similitudes entre ellas, sus características y las desventajas que puedan presentar.

Tabla 4: Plataformas virtuales educativas

	Características	Desventajas
<p>Moodle</p> 	<p>Es una plataforma gratuita. Es segura y estable. Se adapta a cualquier tipo de dispositivo. Es personalizable 100 %. Permite realizar todo tipo de proyectos. Permite la gestión íntegra de cursos Permite combinar las actividades en secuencias. No brinda soporte técnico funcional pero no necesita conocimientos técnicos para su instalación. Su instalación es rápida y sencilla. Contiene un sistema de videoconferencia integrado.</p>	<p>Si se quiere tener un dominio propio, se requiere pagar por ello. Necesario adaptar la plataforma al proyecto, por lo que se necesita horas de desarrollo de un programador. Aunque la plataforma es gratuita y open source, los centros de formación, necesitan un servicio de soporte ágil y eficiente que solucione las incidencias que surjan. Los docentes requieren ciertas competencias digitales y dominio de la herramienta si quieren crear y gestionar los contenidos y cursos que suban a Moodle.</p>
<p>Chamilo</p> 	<p>Es una plataforma gratuita. Es personalizable 100 %. Interfaz con diseño moderno y atractivo e intuitivo. Se adapta a cualquier tipo de dispositivo. Los requisitos técnicos de Chamilo son menores que los de Moodle. Permite realizar todo tipo de proyectos. Permite la gestión íntegra de cursos. No brinda soporte técnico funcional pero no necesita conocimientos técnicos para su instalación. Su instalación es rápida y sencilla. Contiene un sistema de videoconferencia integrado.</p>	<p>Posee una comunidad activa y en continuo desarrollo, pero mucho más pequeña que la de Moodle y, por lo tanto, no avanza tan rápido como en esta. Las actualizaciones y nuevas versiones se publican de forma más lentas que en otras plataformas LMS. No es la primera opción para proyectos educativos de la Administración como, por ejemplo, Fundae y SEPE, partidarias de otras LMS como Moodle.</p>
<p>Blackboard</p> 	<p>Es una LMS segura y con escasos errores técnicos. Es una plataforma multi-dispositivo. Centrada en el trabajo colaborativo y en alcanzar los logros de los alumnos. Permite la gestión íntegra de cursos. Si brinda soporte técnico funcional. Necesita conocimientos técnicos para su instalación.</p>	<p>No una plataforma gratuita. No es personalizable 100 %. No permite realizar todo tipo de proyectos. No es una opción recomendable para pequeños proyectos o centros de formación debido a su elevado precio por instalación y uso. No es de instalación rápida y sencilla. No contiene un sistema de videoconferencia integrado.</p>
<p>Edmodo</p>	<p>Es una plataforma gratuita. Compatibilidad con sistemas operativos: Windows a partir de la versión 8.1 y 10.</p>	<p>No requiere obligatoriamente el mail de los alumnos. No posee chat.</p>

	<p>Permite publicar y corregir asignaciones, cuestionarios, encuestas. Permite subir y compartir archivos, fotos y videos. Brinda un entorno intuitivo y amigable. Permite gestionar las calificaciones de los alumnos.</p>	<p>No permite la integración con otras herramientas, lo que puede limitar el aprendizaje de los estudiantes. Aunque la plataforma permite la creación de grupos, estos grupos no pueden ser personalizados.</p>
<p>Classroom</p> 	<p>Es una plataforma gratuita. Herramienta multi-dispositivo. Potencia el aprendizaje colaborativo y fomenta la participación del alumnado. Edición y creación de contenidos sencilla y de rápido aprendizaje. Interfaz sencilla, conocida y reconocida por todos los usuarios. No hace falta disponer de conocimientos técnicos para comenzar a crear clases virtuales en Google Classroom. Google Classroom permite subir material didáctico en múltiples formatos. Permite crear actividades para trabajar en las clases online como son formularios con diferentes opciones de interacción. Su instalación es rápida y sencilla. Contiene un sistema de videoconferencia integrado por medio de MEET.</p>	<p>No es personalizable 100 % No permite la gestión íntegra de cursos Es una herramienta idónea para complementar las clases presenciales o para la modalidad b-learning, pero no para una formación 100 % en línea. No existe una integración completa con otras herramientas de Google. Como plataforma educativa, es bastante limitada.</p>

Nota: Pinilla y Vargas (2017), Ideaspropias Editorial (2023),

Como se puede ver, estas plataformas aquí descritas, presentan características similares, con herramientas y funciones útiles que permite la interacción entre la comunidad educativa, la comunicación y que propician en diferentes medidas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Sin embargo, la plataforma por la que se optó para implantar el proyecto el proyecto fue *Google Classroom*. Esto dado que, aunque pareciera estar limitada en comparación con otras LMS, sus herramientas son considerablemente útiles y funcionales para cumplir los objetivos del proyecto. Además, en razón de que es fácil de usar, no requiere mucho tiempo para la creación de actividades o para la asignación de tareas; ya que los formularios son fáciles de crear y en el mismo formulario se puede insertar texto, videos, imágenes, o enlaces que redireccionan a otras páginas o plataformas web, lo que la hace muy práctica y accesible.

Finalmente, otra razón importante es que *Classroom* ha sido una plataforma con la que tanto los alumnos como el docente, quien ha sido responsable del proyecto, ya se han familiarizado con la plataforma y se han adaptado a ella favorablemente.

## **Aula invertida para promover el aprendizaje del inglés III en alumnos de administración y contaduría pública del COLESH**

### **VIII. Desarrollo del proyecto**

Hernández et al. (2018) establecen en la Guía para la elaboración del proyecto terminal para la maestría en Tecnología Educativa (2018) que el desarrollo del proyecto es la parte medular del proyecto terminal, ya que constituye el producto desarrollado. Esto es, el diseño del curso conteniendo el programa de estudios, la información del curso, las planeaciones didácticas o las guías de estudio, los materiales, y las rúbricas de evaluación del aprendizaje.

A continuación, se presentan y describen los diferentes elementos que dan soporte al diseño del curso y que permiten el desarrollo del proyecto terminal como nuestro objeto de estudio.

#### **VII.1 Programa de estudios**

El programa de estudios está tomado del libro *openMind*, dado que este es el libro de texto asignado por la institución, y el cual da respaldo a los estudiantes a lo largo del curso.

Cada unidad del curso está escrita y diseñada en secciones, las cuales son interdependientes y orientadas a desarrollar las diferentes habilidades del inglés; además de funciones del idioma útiles para favorecer el aprendizaje y el dominio de la lengua.

En la siguiente tabla se muestra de forma detallada el programa de estudios contenido en el libro.

Tabla 5: Programa de estudios

	Reading	Listening	Speaking	Writing	Pronunciation	Grammar	Vocabulary	Lifeskills
<b>UNIT 1 LET'S EAT!</b>	<b>SCANNING FOR SPECIFIC INFORMATION:</b> Restaurant advertisements	Listening to and taking phone messages <b>FUNCTIONS</b> -Understanding phone language -Making plans to go out	<b>COMMUNICATION STRATEGY:</b> using phone language	Writing a restaurant review <b>FUNCTIONS</b> -describing a restaurant -giving opinions and making a recommendation	<b>SENTENCE RHYTHM:</b> weak to	<b>COUNT AND NONCOUNT NOUNS WITH SOME, ANY, MUCH, MANY</b> <b>FUNCTIONS</b> using quantifiers to talk about different amounts of food and drinks items <b>VERB PHRASES FUNCTION</b> using phrases like <i>I'd like to, let's</i> and <i>I have to</i> to make, accept and refuse invitations and suggestions and to express obligations	<b>FOOD FUNCTIONS</b> learning to talk about different food and drink items and food groups <b>ORDERING IN A RESTAURANT FUNCTION</b> learning how to interpret menus and phrases to order food from a waiter	<b>SELF AND SOCIETY:</b> making a plan <b>FUNCTION</b> making a list to be able to host a group meal
<b>UNIT 2 SPEAKING OF THE PAST</b>	Reading a survey <b>FUNCTION</b> describing past experiences	<b>UNDERSTANDING THE MAIN IDEA:</b> informal conversations	Talking about a past experience <b>FUNCTION</b> describing feelings towards past experiences	<b>SEQUENCING AND CONNECTING IDEAS:</b> using connectives like <i>first, then, after that,</i> and <i>finally</i> to sequence ideas in a text	<b>SOUNDS:</b> -ed endings	<b>SIMPLE PAST – AFFIRMATIVE STATEMENTS</b> <b>FUNCTIONS</b> using the simple past to describe a vacation <b>SIMPLE PAST – QUESTIONS AND NEGATIVE STATEMENTS</b> <b>FUNCTIONS</b> using the simple past to ask about somebody's weekend	<b>ADJECTIVES WITH –ED AND –ING FUNCTION</b> using adjectives to talk about feelings and states <b>MEMORABLE EXPERIENCES FUNCTION</b> using verb collocations to talk about past experiences	<b>STUDY AND LEARNING:</b> taking notes on a text <b>FUNCTIONS</b> identifying the most important information in a description of historical events
<b>UNIT 3 GREAT LIVES</b>	<b>SCANNING FOR SPECIFIC INFORMATION:</b> a short biography	Listening to a life story <b>FUNCTIONS</b> -understanding biographical information -identifying key events in a person's life	<b>COMMUNICATION STRATEGY;</b> taking time to think	Writing a short biography <b>FUNCTIONS</b> -recounting biographical information -talking about famous people and events	<b>SEQUENCE RHYTHM:</b> object pronouns	<b>SIMPLE PAST WITH WHEN CLAUSES</b> <b>FUNCTION</b> using the simple past with <i>when</i> to talk about the order of events in the past <b>DIRECT AND INDIRECT OBJECTS</b> <b>FUNCTION</b> using object pronouns to avoid repeating nouns in a description of a person's life	<b>LIFE EVENTS FUNCTION</b> learning to talk about key events in people's lives <b>HISTORICAL EVENTS FUNCTION</b> learning to talk about key events in history	<b>STUDY AND LEARNING:</b> brainstorming in a group to come up with ideas for subjects for a biography
<b>UNIT 4 IN THE NEAR FUTURE</b>	Reading a blog <b>FUNCTION</b> thinking about intentions and resolutions	<b>UNDERSTANDING THE MAIN IDEA:</b> an informal conversation	Talking about plans and intentions <b>FUNCTION</b> talking about vacation plans	<b>SEQUENCING AND CONNECTING IDEAS:</b> using connectives like <i>first, then, after that,</i> and <i>finally</i> to sequence ideas in a text	<b>WORDS:</b> ending in -y + -ing	<b>PRESENT PROGRESSIVE AS FUTURE</b> <b>FUNCTION</b> using the present progressive to talk about future plans and arrangements <b>GOING TO FUNCTION</b> using <i>going to</i> to talk about future plans, intentions and resolutions	<b>PHRASES WITH GO FUNCTION</b> using gerunds and the verb <i>go</i> to talk about activities <b>INTENTIONS</b> <b>FUNCTIONS</b> using <i>start</i> and <i>stop</i> + gerund to talk about good and bad habits and intentions for the future	<b>STUDY AND LEARNING:</b> Analysing strengths and weaknesses <b>FUNCTION</b> evaluating areas for future improvement in learning English

Fuente: Elaboración propia del autor. Tomada del libro *OpenMind*.

## VII.2 Información del curso

**Nombre de la asignatura:** Inglés III

**Modalidad:** Semi-escolarizada

### Introducción

Este curso de inglés en combinación con el aula invertida como estrategia de enseñanza, tiene como propósito mejorar la forma de aprender para lograr la comprensión y dominio

del idioma. Así como lo establecen los autores del libro de texto del curso, el lenguaje es una habilidad de vida, y una habilidad para comunicarse y conectarse con otros (Brown, Rogers, Taylore-Knowles and Taylore-Knowles, 2015).

El plan de estudios del curso proporciona vocabulario relacionado a cada tema, frases para mejorar la fluidez y actividades enfocadas a desarrollar las competencias del alumno por medio de contenidos interactivos multimedia para estudiar en casa y de actividades prácticas dentro de clase.

El curso está diseñado para facultar a los estudiantes a interactuar efectivamente con otras personas en inglés, considerando una amplia variedad de situaciones comunicativas; así como ayudar a desarrollar las habilidades receptivas y productivas del idioma, a través de la implementación del aula invertida y el uso de recursos abiertos educativos (RAE) compartidos en la plataforma de Google Classroom y teniendo como soporte didáctico el libro *openMind*.

## **Objetivos**

Al final del curso los alumnos podrán:

### Comprensión lectora

- Identificar información específica en anuncios y textos simples.
- Comprender y responder encuestas cortas.
- Comprender y extraer información en textos que hablen de experiencias pasadas o en biografías cortas.
- Leer blogs y publicaciones cortas en línea.

### Comprensión auditiva

- Comprender y tomar mensajes simples de teléfono.
- Comprender la idea principal de conversaciones breves sobre asuntos cotidianos.
- Comprender la información importante de un monólogo corto.

- Captar lo más relevante de una conversación breve.

### Expresión oral

- Utilizar lenguaje telefónico simple y dejar mensajes.
- Describir experiencias pasadas.
- Utilizar un conjunto de frases y vocabulario para conseguir tiempo para pensar.
- Hablar de planes futuros.

### Expresión escrita

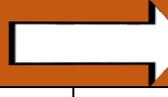
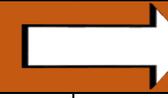
- Escribir entradas de blog simples, con comentarios acerca de restaurantes.
- Ordenar y conectar ideas simples utilizando conectores.
- Escribir biografías pequeñas siguiendo el modelo.
- Escribir acerca de planes para hacer cambios de vida.

## **VII.3 Planeación didáctica**

La planeación didáctica ha sido elaborada de acuerdo a los formatos de la institución. Sus contenidos están estructurados por unidades y de acuerdo al tema y día de clase y número de horas. En cada uno de los temas se incluye el objetivo y se describen las estrategias de aprendizaje y de enseñanza.

A estos elementos mencionados, se suman las actividades y recursos a utilizar antes de clase para el desarrollo del curso, adecuados al aula invertida en seguimiento de las primeras 4 unidades del libro, que son las que corresponden al curso de Inglés III.

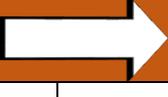
Tabla 6: Planeación y control de trabajo

COLEGIO DE ESTUDIOS SUPERIORES HISPANOAMERICANO PLANEACIÓN Y CONTROL DE TRABAJO										
LICENCIATURA: Contaduría y Administración		PERIODO: Mayo - Agosto- 2022 (Módulo 2)		CUATRIMESTRE: 6to		MODALIDAD: Semi-Escolarizada		DOCENTE: Ing. Adriana Karina Espíndola Castillo		
NOMBRE DE LA ASIGNATURA: Inglés III		<b>**Como Estrategia de aprendizaje, en este curso será implementada la metodología del aula invertida, con el objetivo de potenciar el aprendizaje de los alumnos.</b> <b>OBJETIVO:</b> To enable students to interact effectively with others in English in a wide variety of communicative situations. <b>Flipped learning will be implemented in this course, in order to boost Students learning.</b>								
UNIDAD No. 1			LET'S EAT!		OBJETIVO: Students will learn to create and order from a menu. They will ask questions to find out information about someone else and will describe past experiences.					
No. SESIÓN	FECHA	HRS	TEMA	OBJETIVO	ESTRATEGIAS		ELEMENTOS DE COMPETENCIA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN
					ENSEÑANZA	APRENDIZAJE	HABILIDADES	ACTITUDES	VALORES	
			<b>Before class:</b> <b>Gamification:</b> Vocabulary <i>Food groups</i> . Students complete a chart and write the name of each food under the correct food group. <b>Interactive video and listening</b> [Canva]: <i>Food group proportions</i> . Students guess the recommended total daily amount for each food group. Later, they listen and check their answers. <i>Count and noncount nouns and quantifiers</i> . Students should answer the questions and take notes. <a href="https://www.canva.com/design/DAFFBzS8hSQ/-gQWtmwkN88Ldpvcxjngw/view?utm_content=DAFFBzS8hSQ&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=publishsharelink">https://www.canva.com/design/DAFFBzS8hSQ/-gQWtmwkN88Ldpvcxjngw/view?utm_content=DAFFBzS8hSQ&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=publishsharelink</a> <b>Quantifiers</b> [YouTube video on Edpuzzle] : <a href="https://edpuzzle.com/assignments/62c231ca0ac9f04102eb906a/watch">https://edpuzzle.com/assignments/62c231ca0ac9f04102eb906a/watch</a>							
1	1st July	50 mins	UNIT 1  Food and food group portions	Learn food vocabulary and count and noncount nouns and words referring quantity.	Ask students about healthy and non-healthy food. Comment food categories.	Students will learn to use determiners: "Some", "any", "much", "many" to talk about different amounts of food and drink items.	Students are expected to learn to express food they have at home and quantities.	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity.	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación
			<b>Before class:</b> <b>Google classroom</b> → <b>Video:</b> [Edpuzzled] <i>FUNCTION I'd like to, let's and I have to</i> to make, accept and refuse invitations and suggestions and to express obligations. → <a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAznZkyMjc4/a/NTM2MTIyMDM5MTI5/details">https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAznZkyMjc4/a/NTM2MTIyMDM5MTI5/details</a>							
1	1st July	50 mins	-Suggestion and invitation	Use the correct language in formal and informal conversations. *WOULD	Read a message and have the students to find the main idea. Listen to two conversations and ask students to find the differences between them.	Students can use formal and informal greetings and expressions to make invitations or suggestions	Listening: Taking phone messages. Speaking: Using phone language. Make suggestions and invitations.	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación
			<b>Before the class:</b> <b>Gamification:</b> [Wordwall] <i>Vocabulary – Ordering in a restaurant</i> . Students complete a menu with words in the box. <b>Listening:</b> [Google form]. Students listen to a conversation at a restaurant. They write the letters in the gaps to complete what the people say.							
1	1st July	50 mins	Ordering in a restaurant	Order in a restaurant and describe the place giving opinion and making a recommendation.	Talk about food and menus. Have the students to complete a menu and ask for volunteers to write their answers on the board.	Students will be able to talk about food and complete a menu. Volunteers write their answers on the board.	Role-play ordering in a restaurant. Description of food and dishes.	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness, creativity	Presentación y calidad .Evaluación de gramática ortografía. Participación

			<p><b>Before the class:</b>  <u>Reading [Google Classroom]</u> -Scanning for specific information: Students read and understand the situation. They underline the important information. They scan the ads and find the best restaurant for the situation. <a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/m/NTM2MTIyOTI5OTkx/details">https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/m/NTM2MTIyOTI5OTkx/details</a>  Also, they <u>find specific information</u> and underline them.  Students <u>take notes</u> and get ready for the team work in the face to face class.</p>							
2	8 <sup>th</sup> July	1 hr.	Scanning for specific information. -A restaurant review	Read and scan a text for specific information. Express likes and dislikes and plan a meal discussing food, location and type of restaurant	Students read and underline the most valuable information. Afterwards, Teacher has them scan. Put the students in group and ask them to discuss likes and dislikes. Oral practice: Role play	Students classify the information without reading every word in a text. Students define preferences. Students play the role of a waiter and customers.	Scanning a text for specific information. To give opinion expressing likes or dislikes. Writing: A restaurant reviews.	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación oral.
<b>UNIT 2</b>			<b>SPEAKING OF THE PAST</b> <b>OBJETIVO:</b> To learn language to talk about past experiences and write about personal past experiences.							
			<p><b>Before class:</b>  <u>Reading comprehension.</u> Students read the text and answer the comprehension questions.  <u>Video:</u> [Edpuzzled y YouTube en Google Classroom] Students watch an interactive video and answer the questions to continue watching. They <u>take notes</u>.  <a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM2MTIzNTE0Nzg1/details">https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM2MTIzNTE0Nzg1/details</a>  <u>Gamification:</u> Vocabulary [Wordwall] Complete a list of verbs.</p>							
2	8 <sup>th</sup> July	2 hrs.	Activities you did last month -Simple past – affirmative sentences	Acquire language to talk about past experiences.	Ask the students about the activities they did for fun in the past month. GRAMMAR: Teacher asks for doubts. Simple past-affirmative statements	Students talk about past activities. Complete a table with past verb forms. Students discuss the spelling rules for simple past regular verbs.	Students will practice and learn rules for simple past regular verbs and apply time expressions to past statements.	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic.	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity.	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación oral.
			<p><b>Before class:</b>  <u>Listening:</u> Students listen to the verbs and practice pronunciation. They categorise the verbs in a list according to the sound  <u>Reading for the main idea:</u> Students read to determine the topic. Later, they answer the survey. Students <u>get their score and answer</u> True or False to the statements.</p>							
3	15 <sup>th</sup> July	30 mins	How was your year.	Practice pronunciation: -ed ending (Regular verbs)	Verb Game to identify regular verbs. Listen an audio script and recognize regular verb sounds and have students repeat.	Distinguish regular verb sounds when listening to the script audio. Students read and answer a survey. Students tale a class poll and answer questions.	Students will be able to identify the three different ways to pronounce the endings of simple past regular verbs in English.	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación oral.
			<p><b>Before class:</b>  Interactive video: [YouTube] –<i>ed</i> and –<i>ing</i> adjectives. Students watch the video and next, the answer the worksheet. <a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM2MTAzNzkyMzlw/details">https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM2MTAzNzkyMzlw/details</a>  <u>Webpage <i>test-english</i>:</u> Students check the information in the webpage. (<a href="https://test-english.com/grammar-points/b1/ed-ing-adjectives-adjectives-verbs/">https://test-english.com/grammar-points/b1/ed-ing-adjectives-adjectives-verbs/</a>)  Students answer the exercises online. (<a href="https://test-english.com/grammar-points/b1/ed-ing-adjectives-adjectives-verbs/2/">https://test-english.com/grammar-points/b1/ed-ing-adjectives-adjectives-verbs/2/</a>)</p>							

3	15 <sup>th</sup> July	50 mins	Description	Describe things and feelings using adjectives with -ed and -ing	In group, analyze some questions highlighting -ing and –e adjectives: “What’s interesting for you”, “What are you interested in”. Ask students to explain the difference.	Students answer the questions and analyze the differences between the two different adjective endings. Read the text in the book and complete the activities.	Students can understand the different kind of adjectives and they will be expected to make use of them to describe people, things or feelings.	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación oral.
			<b>Before class:</b> Interactive video: [YouTube en Edpuzzled] [Google Classroom]: Past simple negative and interrogative statements. Students watch the video and <u>take notes</u> . <a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM2MTAzNzkyMzlw/details">https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM2MTAzNzkyMzlw/details</a> Webpag – <i>EnglishExercise</i> .: Students check the information in the webpage.: <a href="https://test-english.com/grammar-points/a2/past-simple-form-use/2/">https://test-english.com/grammar-points/a2/past-simple-form-use/2/</a> Students answer the exercises online: ( <a href="https://test-english.com/grammar-points/a2/past-simple-form-use/2/">https://test-english.com/grammar-points/a2/past-simple-form-use/2/</a> )							
3	15 <sup>th</sup> July	50 mins	Negative statements and questions	Learn the rule used when expressing past simple negative statements and questions.	Write some common action words upon the board and ask students what, where, when, etc, expecting they make use of those words to answer. Analyze in group rules for Past simple negative statements and questions	Students answer questions in past. They practice the rules completing exercises.	Students are going to comprehend use of auxiliaries “did”, “was” and “were” and they are going to analyze rules for Past simple negative statements and questions.	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación oral.
			<b>Before class:</b> <b>Reading:</b> Students read a story and should tell what the main idea is. Students answer the questions and identify sequencing words. Students read some sentences and order them following the model. They write the story in the notebook. They add sequencing words and time expressions. .*They will share and compare their stories in class.							
3	15 <sup>th</sup> July	50 mins	Super cool pets	Writing in chronological order, sequencing and connecting ideas.	Lead- in activity: Write 3 events on the board at random order and ask students to order them and give some connecting words that help us tell the story chronologically. Have students to work in book’s activities.	Give chronological order to a story. Write their own story and complete books activities	Students will learn to write texts using connectives like: first, then, after, that, and finally to sequence ideas in a text,	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación oral.
			<b>Before class:</b> Vocabulary: [YouTube en Google Classroom]: <a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM2MTAzNzkyMzlw/details">https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM2MTAzNzkyMzlw/details</a> Gamification: Vocabulary [ <i>EnglishEnglish</i> ] Life events: <a href="https://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=3797">https://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=3797</a> Listening to a life story: Students look at the notes and think about the information they need to listen for. Then, they listen to the life story. They listen a second time and complete the information. They will compare the information in class.							
4	22 <sup>nd</sup> July	50 mins	Memorable experiences: -Talking about past experiences.	Describing feelings towards past experiences.	Lead in: Have students to read a sentence written on the board, creating interest and tell them to make questions to find out what happened then. Have students to express their own experiences. Assisting and monitoring	Students order a text to make collocations for memorable experiences. They think of an experience that happened to them and write notes.	Students will describe feelings towards past experiences	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación oral.

4	22 <sup>nd</sup> July	50 mins	Life events	To learn language to talk about people and events in the past.	Ask students to think of important or memorable events in their lives or in people's lives in general and elicit common events. Talk about pictures and the events they represent (book). Put students in pair to work and discuss their own life events.	Students think of important or memorable events in their lives or in people's lives in general and elicit common events. They talk about pictures and the events they represent.	Students will be able to talk about the life of someone in their family, or personal life events.	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación oral.
			<p>Simple pasr with "whe"n clause →Students watch the video and take notes: Video [YouTube en Google Classroom]: <a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM2MTAzNzkyMzI1/details">https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM2MTAzNzkyMzI1/details</a></p> <p>Worksheet exercise: Students have some practice in using "when" clause by answering the worksheet.</p>							
4	22 <sup>nd</sup> July	50 mins	Simple past with "when" clauses.	Using the simple past with "when" to talk about the order of events in the past.	Talk about true experiences in the past. Game "Stop with the ball": One student asks a question, other one answers. And the game starts again. Explain use of "when" in past statements.	Students play the game. Ask and answer questions in past. Complete activities in simple past with "when" clauses.	Students will express themselves in complete sentences using the simple past with "when" to talk about the order of events in the past.	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación oral.
4	22 <sup>nd</sup> July	30 mins	Reading: Scanning for specific information.	Read a slightly more difficult text and focus only on the information it's needed to be found out.	Teacher asks students to open their books and look at the pictures. Asks them if they know anything about the history of car industry. Reads and explains the instructions to the class and have students to scan the reading for specific information.	Students don't need to understand every word, but they need to find the information as quickly as possible as they also look for key words.	Students will complete the information. They will ask and answer questions with "wh" words using simple past in their questions and answers.	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación oral.
			<p><b>Before class:</b></p> <p>Grammar: Reading and studying the grammar of the lesson. Students will answer the exercises on line. [Canva en Google Classroom]: <a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM2MTAzNzkyMzI2/details">https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM2MTAzNzkyMzI2/details</a> <a href="https://test-english.com/grammar-points/a2/verbs-with-two-objects/">https://test-english.com/grammar-points/a2/verbs-with-two-objects/</a> <a href="https://test-english.com/grammar-points/a2/verbs-with-two-objects/3/">https://test-english.com/grammar-points/a2/verbs-with-two-objects/3/</a></p>							
5	29 <sup>th</sup> August	1h30 mins	Direct and indirect objects.	To learn and difference direct and indirect objects as a part of a sentence.	Elicit what a Nobel Prize is and what it is awarded for, and have students to talk about any other Nobel Prize winner. Write sentences on the board in order to analyze in group object and subject in the sentences. Exemplify direct and indirect objects and explain use.	Students participate and talk about a Nobel Prize winner. Students read and look at the sentences and find out where is direct and indirect object in the sentences and differences with the subject.	Students will recognize direct and indirect object from the subject and apply their use to replace a noun when necessary	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación oral.

5	29 <sup>th</sup> August	1h30 mins	<b>Writing:</b> short biography <b>LIFESKILLS SELF &amp; SOCIETY</b>	Writing: Talk about great lives. ORAL PRACTICE	Teacher will use brainstorm to get information for a biography.	Students will contribute with ideas and them together to make a combined list of great lives	Students will describe a biography taking information from the word web other mates have done.	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación
<b>UNIT 4</b>			In the near future	OBJETIVO: Learn language to talk about plans and intentions and write about plans for changes in life, sequencing and connecting ideas.						
			<b>Before class:</b> Present Progressive for future: [Video: YouTube en Google Classroom]: Students watch the video to understand the difference between using the PRESENT PROGRESSIVE for present and using it for future arrangements. <a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM3MzQ5Nzq2NDE5/details">https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM3MzQ5Nzq2NDE5/details</a> Present Progressive Grammar: Analyse the information and complete the activities there. Video: [Canva en Google Classroom]: <a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM3MzUxNzY2Mzky/details">https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2MTAzNzkyMjc4/a/NTM3MzUxNzY2Mzky/details</a> Watching the video and next answer the worksheet: <a href="https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Future_plans/Present_continuous_for_the_future_rv1966090bg">https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Future_plans/Present_continuous_for_the_future_rv1966090bg</a>							
			7	5 <sup>th</sup> August	50 mins	Present progressive as future	To use present progressive as future. Learn language to talk about plans and intentions	Have students to listen to a conversation and define activities people is doing right now and activities in the future. Tell students to discuss plans in pairs.	Students listen to a conversation and infer activities right now and activities in the future and complete the phrases in the book. Students plan next weekend activities and discuss their plans.	Students will recognize present progressive to refer activities that we do right now as well as future plans using the same structure.
7	5 <sup>th</sup> August	30 mins	LISTENING Activities with GO+ING and GOING TO	To identify the difference between talking about usual activities and expressing future plans.	Talk about activities we do every day and prompt students to share theirs. Talk about future. Compare and highlight differences between expressing habits and future plans. Discussion.	Students say which activities they do every day. Students give ideas for future plans. They will discuss their plans in group.	Students will talk about every day activities using verb GO followed by 'ing' verbs and will express plans with GOING TO.	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación oral.
			<b>Before class:</b> <b>Video:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XACvspcCIW0">https://www.youtube.com/watch?v=XACvspcCIW0</a> Watching the video and next answer the worksheet: <a href="https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Verb_tenses/Going_to-will-present_continuous_fv121138ax">https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Verb_tenses/Going_to-will-present_continuous_fv121138ax</a>							
			7	5 <sup>th</sup> August	50 mins	Intentions	Talking about plans. Sequencing and connecting ideas	Contest. Tell the student s they are going to complete writing sentences on the board. Write words related with notable events in life and discuss in group who is making plans for future related to those events.	Compete in a contest. Discuss future events in life Share ideas and explain reasons	Students will express plans in the future, connecting ideas and giving sequence to the speech.
7	5 <sup>th</sup> August	50 mins	Prediction -WILL	Making prediction - Talking about how we imagine our lives in 5, 10 or more years.	Ask Ss how they imagine their lives in 5, 10 or ore years, Exemplify. Explain "WILL" simple future form.	Make prediction. Answer teacher's question. Complete the activities	Students will learn to talk about prediction. <they will lea			
8	12 <sup>th</sup> August	40 mins	Topics review							
8	12 <sup>th</sup> August	1hr	Examen Global	→ Grammar Exam			Evaluate learning progress.			
		20 mins	Exam checking							

8	12 <sup>th</sup> August	1hr	Speaking practice → <b>SPEAKING</b>	Students will present their professional future and intentions.	Teacher will listen to the students to talk about plans.	Students will talk about important future.	Students will show their skills and express plans in the future, connecting ideas and giving sequence to the speech.	Availability, self-disciplined, imaginative, interest. Enthusiastic	Responsible, accessibility attentiveness, assertiveness creativity	Presentación y calidad. Evaluación de gramática y ortografía. Participación oral.
---	-------------------------	-----	--	---	--	--	--	---	--	---

### Bibliografía (Libro de texto)

Autor	Título de la obra	Editorial	Año de edición
Tim Bowen, Mickey Rogers, Joanne Taylore-Knowles and Steve Taylore-Knowles	openMind, Level 1. 2 <sup>nd</sup> Edition	Macmillan	2015

## VII.4 Instrumentos de evaluación

### Rúbrica

La rúbrica es un instrumento que precisa las tareas, actividades o comportamientos específicos que serán valorados, al igual que los niveles de desempeño asociados a cada uno de estos. En otras palabras, es una guía organizada y precisa que expone los objetivos de cada tarea y su relevancia en el proceso de evaluación (González, Sierra y Sosa, 2020).

Con el propósito de proporcionar a los alumnos una buena orientación para el desarrollo de sus actividades, ellos contarán con el apoyo y guía de una rúbrica para conocer los criterios de evaluación para la elaboración de sus textos y una rúbrica para evaluar su exposición oral, para así lograr la calidad de desempeño deseada.

Características a evaluar dentro de clase:

Objetivo de la rúbrica: Evaluar el desempeño dentro de clase, el cual debe reflejar su compromiso y disposición para aprender, su participación y el desarrollo de sus habilidades comunicativas.

*Tabla 7: Rúbrica de evaluación de desempeño*

Participation and communicative skills	20%		
Content and Coherence of the topic	20%		
Grammar and use of English	20%		
Creativity	20%		
Behavior, attitude and commitment	20%		Total:

Rúbrica para evaluar la producción escrita:

**Objetivo de la rúbrica:** Evaluar la producción escrita en la que se muestre el adecuado uso del inglés, la coherencia y la organización para desarrollar un tema y que se respeten las reglas gramaticales y puntualización.

Tabla 8: Rúbrica para la evaluación escrita

	5	10	15	20		
<b>Content</b>	El discurso no es coherente ni cohesivo. Tiene fallos importantes que afectan la coherencia del discurso. Le faltan muchos de los elementos requeridos.	El discurso mantiene coherencia y cohesión suficiente para entender la idea. No cuenta con todos los elementos.	Su discurso muestra bastante coherencia, aunque con algunas fallas en la cohesión. Aunque hay algunos elementos faltantes, el contenido es comprensible.	Su discurso muestra muy buena coherencia y cohesión. Cuenta con todos los elementos que el reporte: Introducción, Desarrollo y conclusión.	20%	
<b>Cleaning and presentation</b>	El documento no respeta un mismo formato, no está justificado o los títulos y subtítulos no se resaltan. No hay organización en el contenido.	En el documento presenta problemas para seguir un mismo formato, no está justificado o los títulos y subtítulos no se resaltan. Hay problemas de organización.	El documento respeta un mismo formato, aunque quizá en partes no está justificado o los títulos y subtítulos no se resaltan. El contenido tiene pequeños problemas de organización.	El documento respeta un mismo formato, está justificado. Títulos y subtítulos resaltados y el contenido está bien organizado	20%	
<b>Spelling and writing</b>	Presenta gran cantidad de faltas de ortografía. No hace uso adecuado de puntuación y mayúsculas que resulta en perjuicio de la coherencia.	Presenta algunas faltas de ortografía. Y muestra algunas fallas en el uso de puntuación y mayúsculas.	Presenta pocas faltas de ortografía. algunas fallas en el uso de puntuación y mayúsculas aunque no perjudica el contenido.	Sin faltas de ortografía y con buen uso de puntuaciones y mayúsculas.	20%	Total:
<b>Grammar and use of English</b>	No parece entender muy bien el tema, no hace uso del 1er condicional y prácticamente no usa el vocabulario relacionado al tema.	Demuestra un buen entendimiento de partes del tema, aunque no usa mucho el 1er condicional y es limitado su vocabulario relacionado al tema.	Demuestra un buen entendimiento del tema, hace uso suficiente del 1er condicional y de parte considerable del vocabulario relacionado al tema.	Demuestra un completo entendimiento del tema y hace uso adecuado del 1er condicional y de gran parte del vocabulario relacionado al tema.	20%	
<b>Behavior, attitude and commitment</b>	Faltó en muchas ocasiones y no fue participativo y no mostró compromiso.	Faltó en algunas ocasiones y no fue muy participativo previo y durante las actividades realizadas para desarrollar el reporte y no mostró mucho compromiso.	Asistió y fue participativo la mayoría del tiempo previo y durante las actividades realizadas para desarrollar el reporte y mostró compromiso.	Asistió y fue participativo siempre previo y durante las actividades realizadas para desarrollar el reporte y mostró compromiso.	20%	

Rúbrica para evaluar la exposición oral:

Este instrumento evaluativo ponderará la expresión oral de los diferentes proyectos de *Lifeskills* presentados a lo largo del curso.

**Objetivo de la rúbrica:** Evaluar la expresión oral y el uso del inglés, además del grado de dominio de los temas, el vocabulario adquirido y su uso; así como el uso del inglés, siendo esto el uso adecuado de las estructuras gramaticales.

Tabla 9: Rúbrica para evaluar la exposición oral

<b>1.Exposición oral - Lifeskills</b>			
<b>1.1.Dominio del tema</b>			
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
No parece entender muy bien el tema, no hace uso correcto del inglés (las estructuras) y prácticamente no usa el vocabulario relacionado al tema.	Demuestra un buen entendimiento de partes del tema; aunque no usa adecuadamente el inglés (las estructuras) y es limitado su vocabulario relacionado al tema.	Demuestra un buen entendimiento del tema, hace buen uso del inglés (las estructuras) y de parte considerable del vocabulario relacionado al tema.	Demuestra un completo entendimiento del tema y hace uso adecuado del inglés (las estructuras) y de gran parte del vocabulario relacionado al tema.
<b>1.2.Fluidez</b>			
Comete errores al expresarse. Duda y no se autocorrige, habla rápido o se detiene por demasiado tiempo.	Comete errores y tiene dudas al expresarse, pero se autocorrige; en ocasiones habla despacio, pero con claridad, pero otras veces se acelera y no se entiende claramente.	Se expresa claramente, pero con ciertas dudas; la mayoría del tiempo habla despacio.	Se expresa claramente y sin dudas, hablando a un ritmo moderado.
<b>1.3.Coherencia</b>			
El discurso no es coherente ni cohesivo. Tiene fallos importantes que afectan la coherencia del discurso.	El discurso mantiene coherencia y cohesión suficiente para entender la idea.	Su discurso muestra bastante coherencia aunque con algunas fallas en la cohesión.	Su discurso muestra muy buena coherencia y cohesión.
<b>1.4.Contenido y material de apoyo</b>			
El contenido es irrelevante y no utiliza ningún material de apoyo al exponer.	Hay pocos datos relevantes, no hay un orden y el material de apoyo es poco o no se relaciona.	La mayoría de los datos son relevantes, los presenta ordenadamente y utiliza material de apoyo en su mayoría adecuado para explicar mejor el contenido	Contiene datos relevantes, los presenta Ordenadamente y utiliza material de apoyo adecuado para explicar mejor el contenido.
<b>1.5.Creatividad</b>			
La presentación no muestra creatividad en absoluto y la exposición es mala.	La presentación no muestra mucha creatividad, aunque la exposición es buena.	La presentación muestra bastante creatividad, lo que ayuda a lograr una muy buena exposición.	La presentación muestra una gran creatividad, lo que hace la exposición aún mejor.
<b>1.6.Tiempo</b>			
Excesivamente largo.	Excesivamente corto.	Tiempo ajustado al previsto, pero con un final precipitado.	Tiempo ajustado al previsto.

## IX. Implementación

Para la fase de implementación del aula invertida para promover el inglés en alumnos del COLESH fue necesario dar seguimiento a una serie de pasos para su desarrollo.

La implementación del curso se puso en marcha en un grupo con el curso que dio inicio en el periodo Mayo-Agosto del 2022. Del 1ro de julio al 13 de agosto, para las licenciaturas de Administración y Contaduría pública del 6to cuatrimestre con un total de 9 alumnos.

Durante la fase del desarrollo del proyecto ha sido elaborado el programa de estudios considerando cada uno de los temas incluyendo su objetivo y la descripción las estrategias de aprendizaje y de enseñanza. Esto; sin dejar de lado las actividades y recursos a utilizar antes de clase para el desarrollo del curso, todo ello adecuado al aula invertida para implementar el curso de Inglés III en la modalidad semi-escolarizada.

Como primer paso, quien elabora este proyecto presenta su planeación didáctica a la coordinación académica en el que se incluye el enfoque pedagógico del aula invertida como estrategia de aprendizaje, con el objetivo de potenciar el aprendizaje de los alumnos.

El medio de distribución de los recursos didácticos multimedia se lleva a cabo por medio de la plataforma educativa de *Google Classroom*. Una vez aprobada la implementación del curso, se procede a la creación de la clase en *Google Classroom* para dar respaldo al aprendizaje autónomo promovido a través del aula invertida.

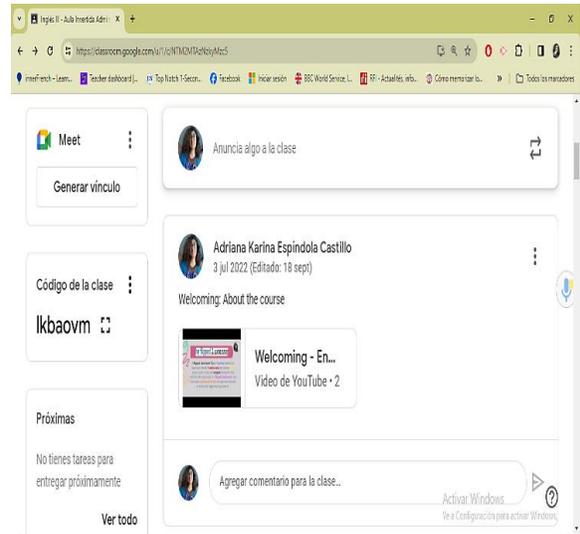
La clase virtual contiene una portada y un video introductorio en la sección de *Novedades* o también conocido como el *Tablón*. El vídeo es con la presentación del instructor, los temas del curso y una breve descripción del aula invertida.

Al momento de ingresar a la sección de *Trabajo en clase*, se puede acceder a la información referente al curso como es la Presentación, el Programa de Estudios, los Criterios e Instrumentos de Evaluación, el Horario Presencial y la introducción de los temas de cada unidad, así como las actividades de cada una.

Figure 6: Portada de la clase.



Figure 7: Video de bienvenida y presentación de la clase.



Video alojado en YouTube: <https://youtu.be/4rwuXH0iqFQ>

Figure 6: Elementos que integran los contenidos del curso.

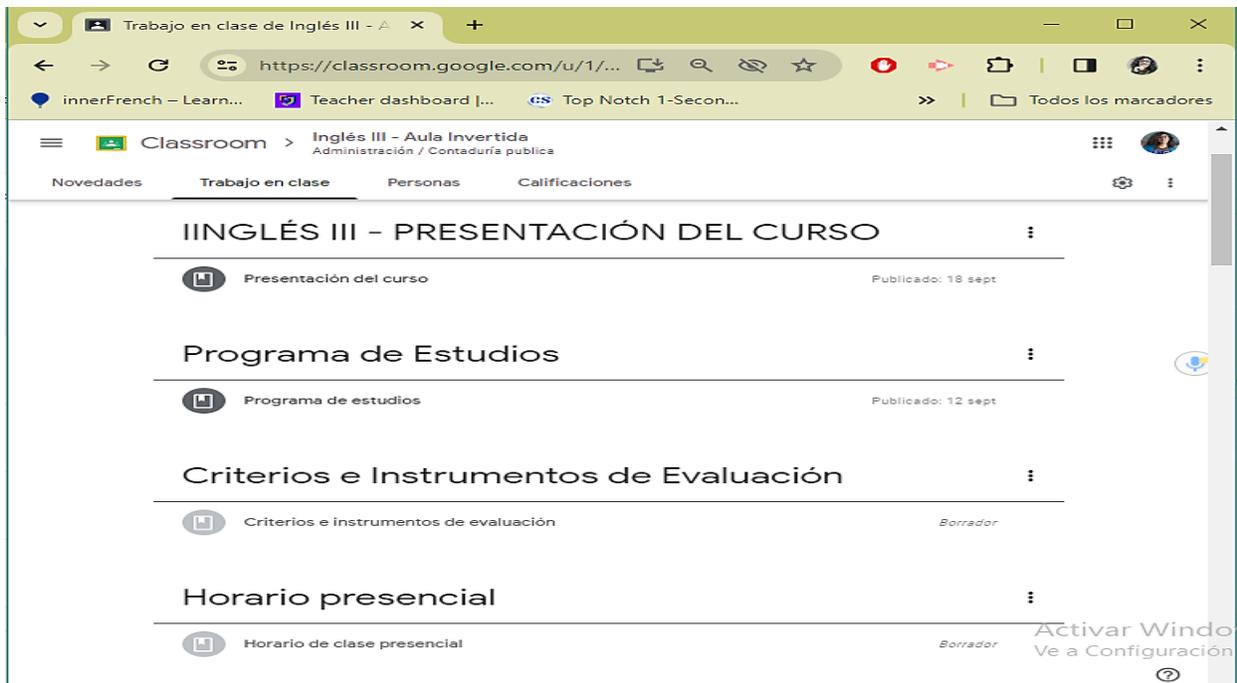


Figure 8: Temas de la unidad 1.

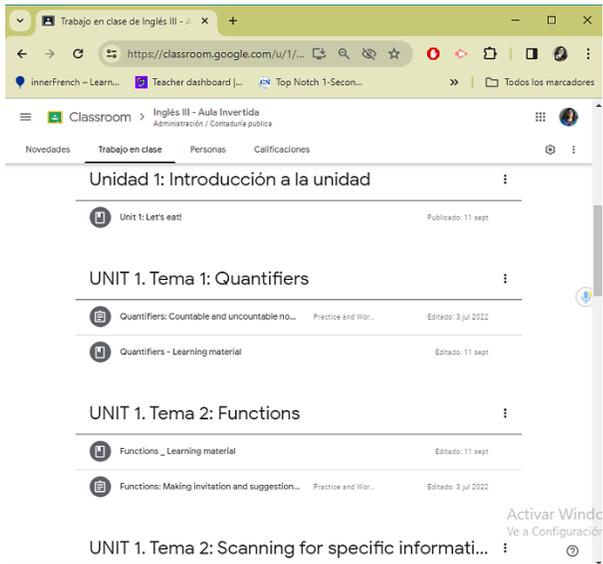


Figure 7: Temas de la unidad 2.

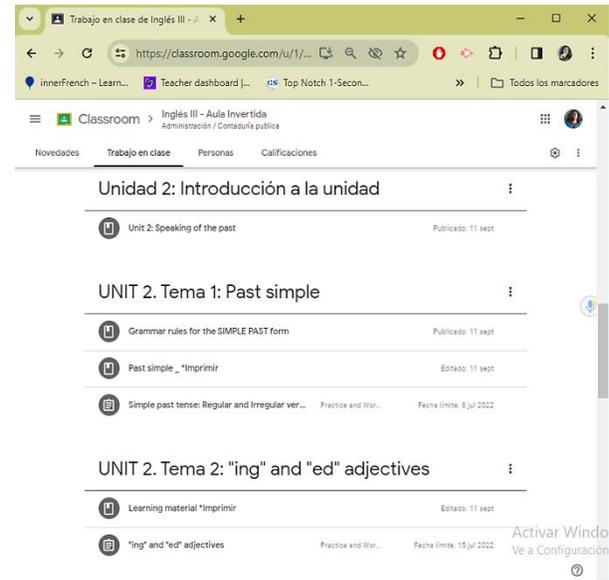


Figure 11: Temas de la Unidad 3.

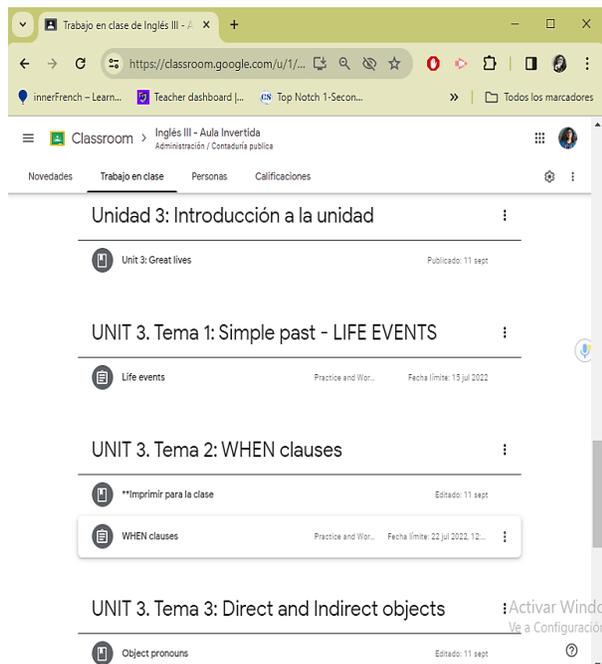
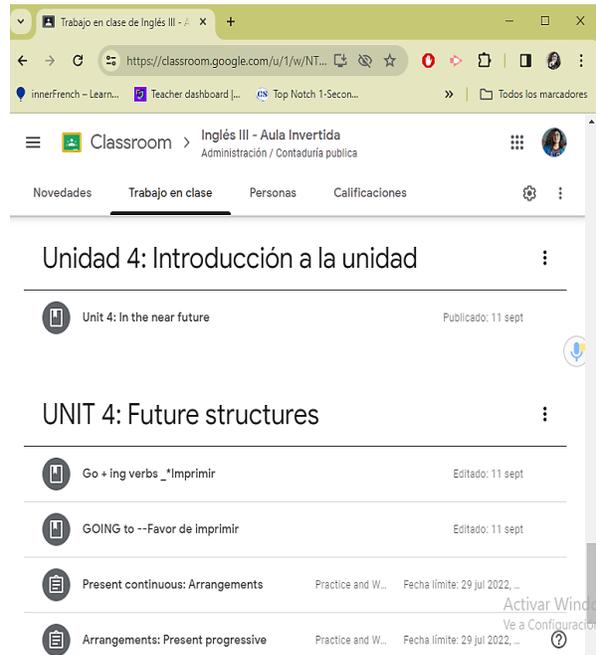


Figure 12: Temas de la unidad 4.



La introducción de cada tema cuenta con un archivo en formato PDF, con opción descargable, con información acerca de los contenidos de cada unidad, los objetivos de la unidad y la descripción de los temas.

Presentamos aquí la presentación de la Unidad 1:

Figure 13: Introducción de la Unidad 1.

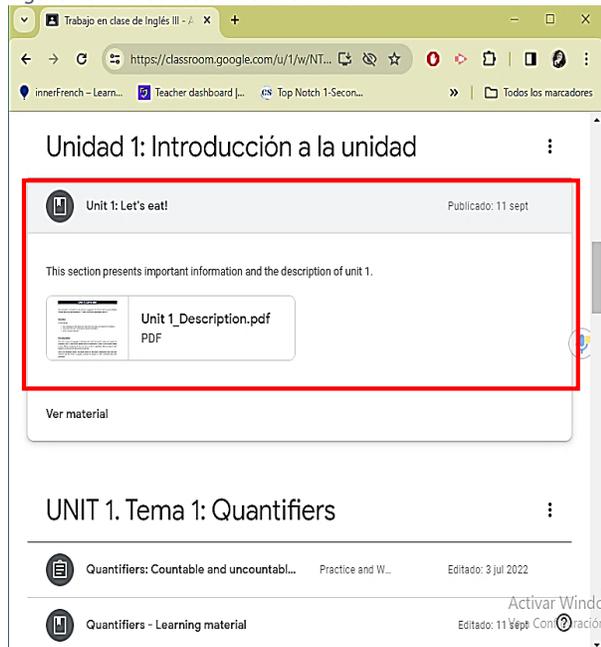
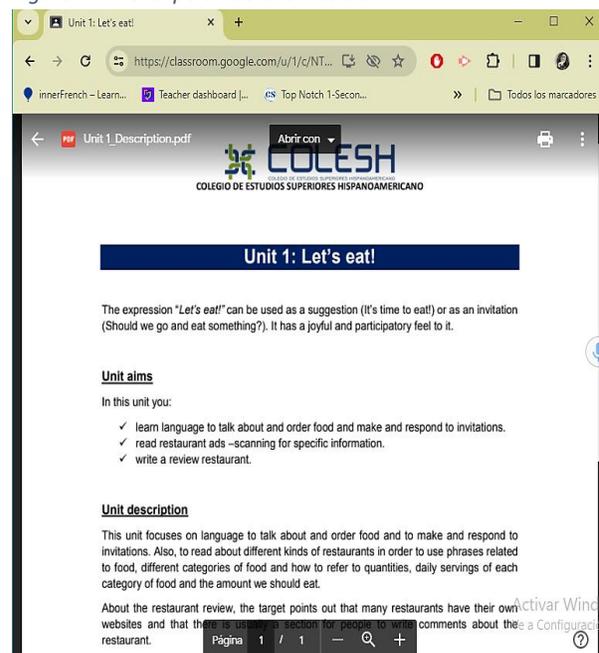


Figure 14: Descripción de la Unidad 1.



Que los alumnos conozcan los objetivos de cada unidad, así como la descripción de los temas y de las actividades cumple el propósito de brindar autonomía al alumno en su aprendizaje, dado que puede comprender mejor como deben desarrollarse la elaboración de los temas y como debe organizar su propio proceso de aprendizaje.

De la misma forma, los temas que contiene cada unidad cuentan cada uno con alguna actividad educativa en entorno virtual e interactivo que ofrece flexibilidad en el aprendizaje y el alumno también tiene a disposición archivos explicativos del tema y de su gramática.

Figure 15: Actividades de aprendizaje y material de aprendizaje del tema.

The screenshot shows the Classroom interface for a course titled 'Inglés III - Aula Invertida'. The main content area displays 'UNIT 1. Tema 1: Quantifiers'. A task posted by Adriana Karina Espindola Castillo is visible, titled 'Quantifiers: Countable and unco...'. The task includes a Canva presentation titled 'Quantifiers - S' and an Edpuzzle video rule. The task shows 0 submissions, 6 assignments, and 5 grades. Below the task, there is a section for 'Agregar comentario para la clase...' and another task for 'Quantifiers - Learning material' with PDF attachments.

Paralelo a esto, en la clase presencial se prepara a los estudiantes mediante la presentación del modelo de aprendizaje. Los alumnos son agregados a *Classroom* durante esta primera clase presencial y deben acceder a la clase virtual con su correo institucional con dominio @colesh.edu.mx para conocer el entorno.

Posteriormente, los videos y recursos se van presentado una semana previa a la clase presencial para que los alumnos tengan tiempo de revisar los contenidos, realizar la práctica y resolver o anotar sus dudas.

Los vídeos son tomados de la plataforma de *YouTube* e importados a la plataforma de *Edpuzzle* para ser editados y personalizados con la inserción de preguntas abiertas o de opción múltiple para garantizar el aprendizaje pues la plataforma permite dar seguimiento al desempeño de los alumnos.

De igual manera, a través de *Canva* se comparten presentaciones con actividades de *gamificación* cuyos resultados los alumnos deben subir en *Classroom* como evidencia de trabajo, además de tomar nota de lo aprendido para revisar en clase posteriormente.

Dado que la metodología de aula invertida implica actividades que han de llevarse a cabo antes, durante y fuera de la clase, con el fin de motivar a los alumnos las actividades en *Classroom* tienen un valor del 25% de la calificación total.

Durante la clase, se refuerza lo aprendido de forma autodidacta y se resuelven dudas. Así mismo, se realizan actividades como: juego de roles, simulación de situaciones, redacción de textos y ejercicios prácticos para aplicar lo aprendido.

Para concluir, al término del curso se realizó una encuesta para conocer la experiencia de los estudiantes, la evaluación de curso y para la recolección y análisis de los datos.

## **X. Evaluación**

Para la evaluación de los contenidos y los resultados de la implementación del curso, se utilizó *QuestionPro* el cual es un *software* en línea que cuenta con plantillas para el diseño de encuestas, conteo y recolección de datos.

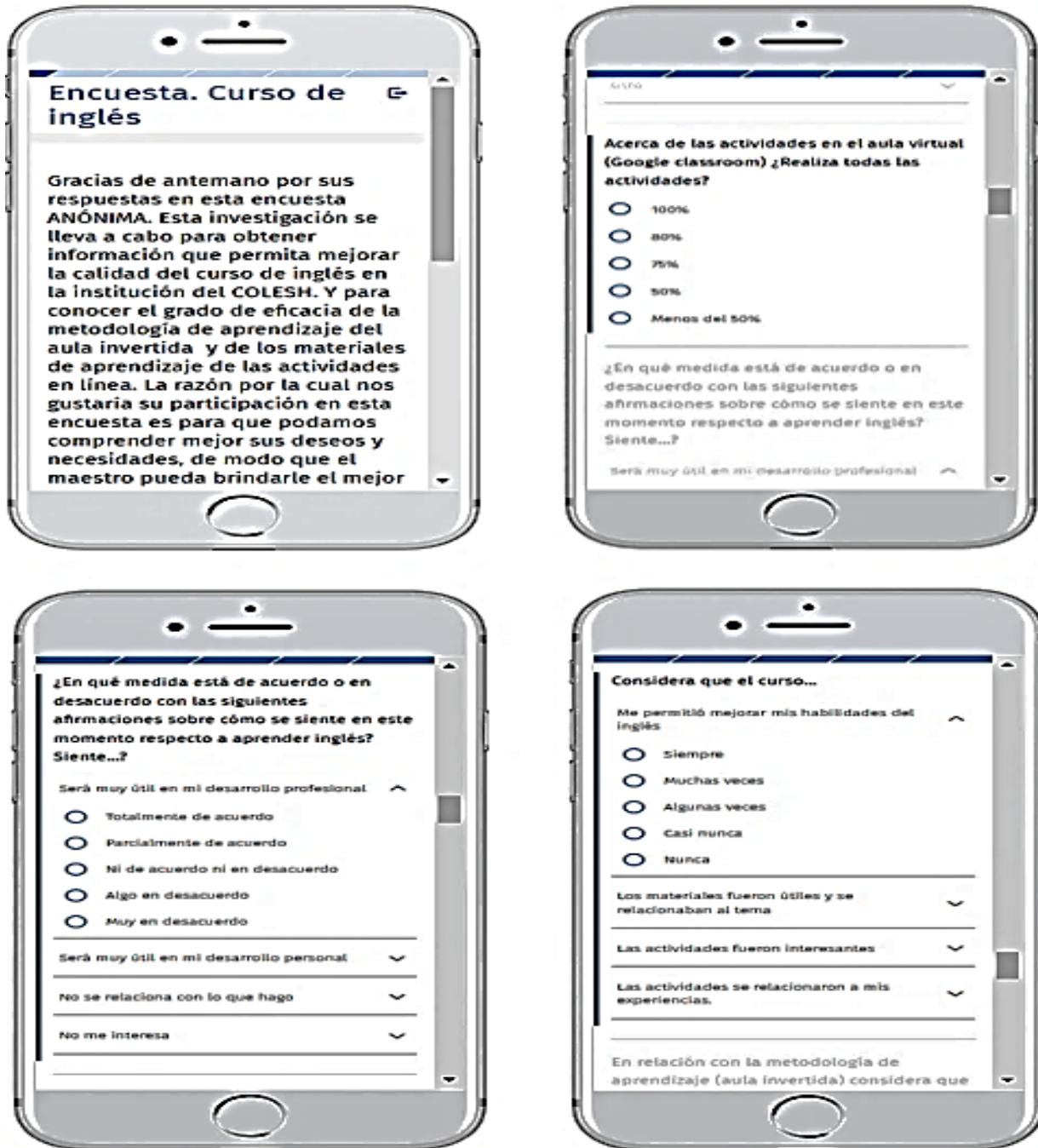
Los alumnos responden a la encuesta de forma anónima e individual. Los alumnos responden 19 preguntas de opción múltiple y una última pregunta abierta para conocer su opinión del curso para recibir retroalimentación y sugerencias para mejorar el curso.

Las preguntas tienen como propósito conocer las fortalezas y debilidades del curso y de los contenidos educativos virtuales desde la óptica del usuario. Las preguntas del cuestionario abordan temas generales acerca de sus hábitos de estudio, su motivación por aprender el inglés, la opinión acerca de la metodología de aprendizaje y los materiales del curso.

Para acceder a la encuesta, es necesario dar clic al enlace que es compartido desde *Google Classroom*. Y para responder al curso, esto puede hacerse desde cualquier dispositivo con acceso a internet: laptop, Tablet o teléfono inteligente.

Observar algunas de las preguntas en vista teléfono inteligente:

Figura 16: Pantallas de teléfono. Vistas de la encuesta

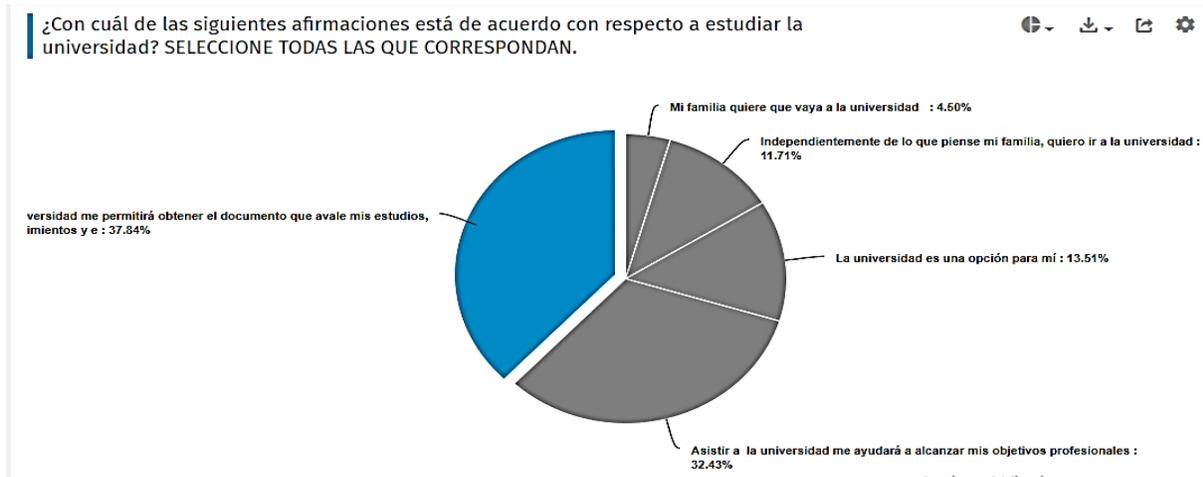


Como se puede observar en la imagen anterior, al inicio y como bienvenida, los encuestados observan una leyenda en la cual se explica el propósito de la encuesta, y a continuación se da inicio a la encuesta.

A continuación, se presenta el resultado estadístico de las preguntas:

Pregunta 1, para conocer su postura respecto a estudiar la universidad.

Figure 17: Pregunta 1



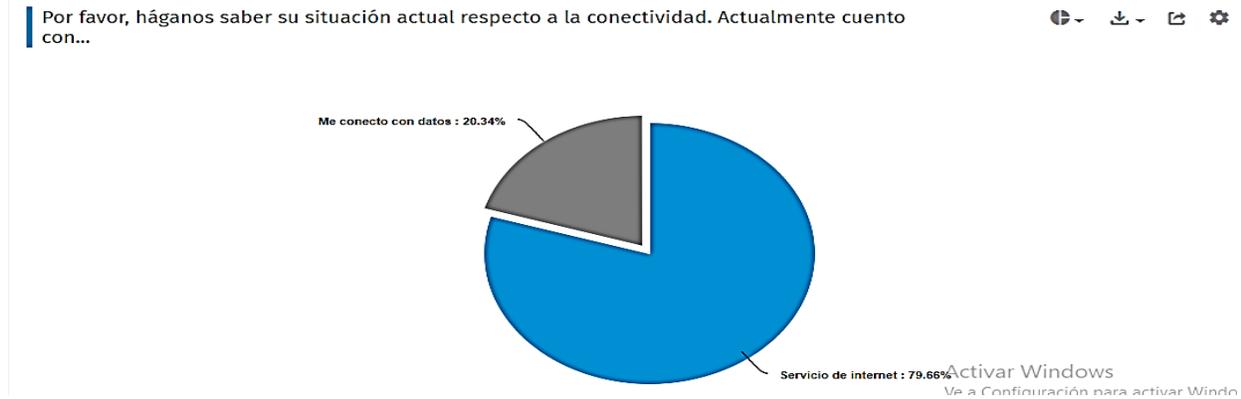
Pregunta 2, para conocer los planes de los estudiantes después de graduarse.

Figure 18: Pregunta 2



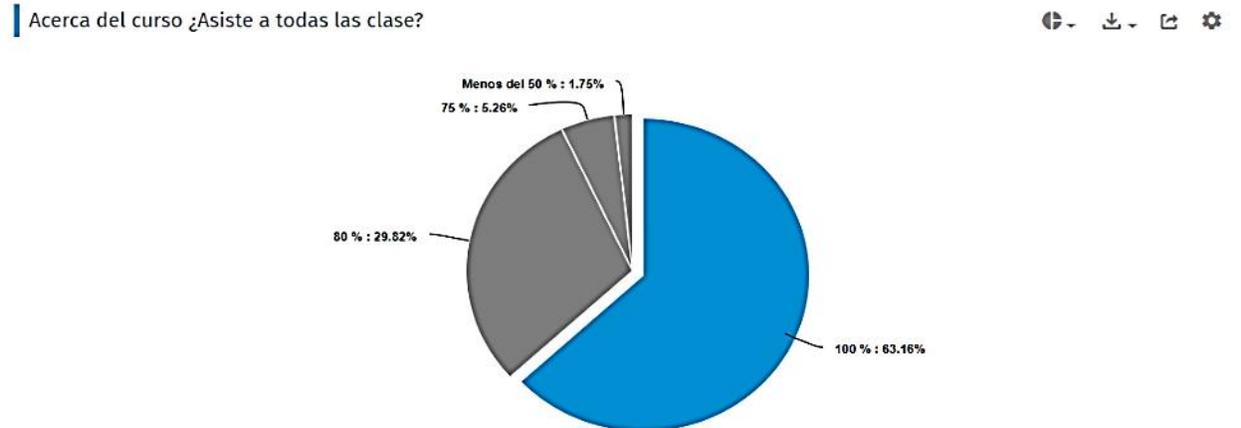
### Pregunta 3: El modo de acceso a internet.

Figure 19: Pregunta 3



### Pregunta 4: Asistencia a clases

Figure 20: Pregunta 4



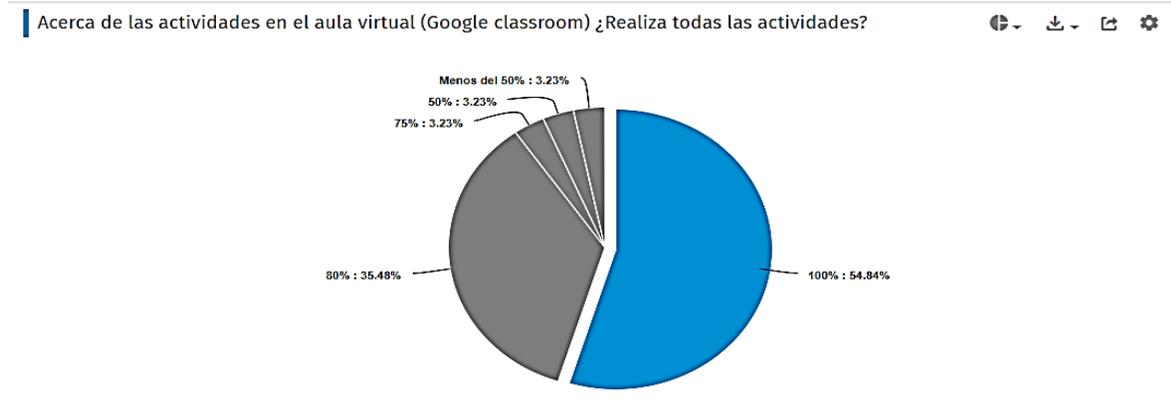
### Pregunta 5: Razones por las que el alumno falta

Figure 21: Pregunta 5

Se quedó dormido	50	116	
Tuvo problemas de transporte/internet	46	1.96	
Tenia responsabilidades familiares por la mañana	45	1.6	
Simply no quería ir	38	1.08	
Otro	28	1.21	

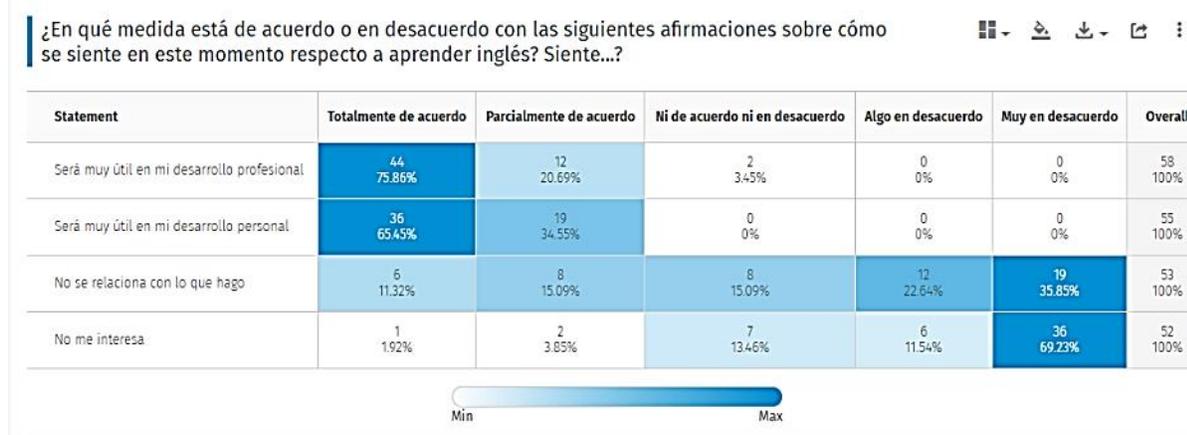
## Pregunta 6: La actividad de los alumnos en Google Classroom.

Figure 22: Pregunta 6



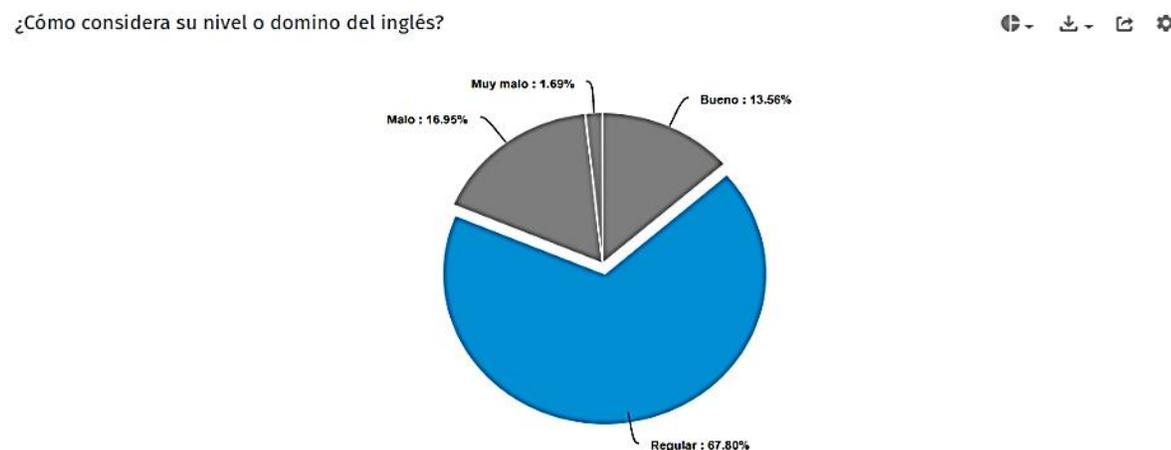
## Pregunta 7: Cómo se siente el estudiante respecto al inglés.

Figure 23: Pregunta 7



## Pregunta 8: Cómo auto percibe el estudiante su nivel de inglés.

Figure 24: Pregunta 8



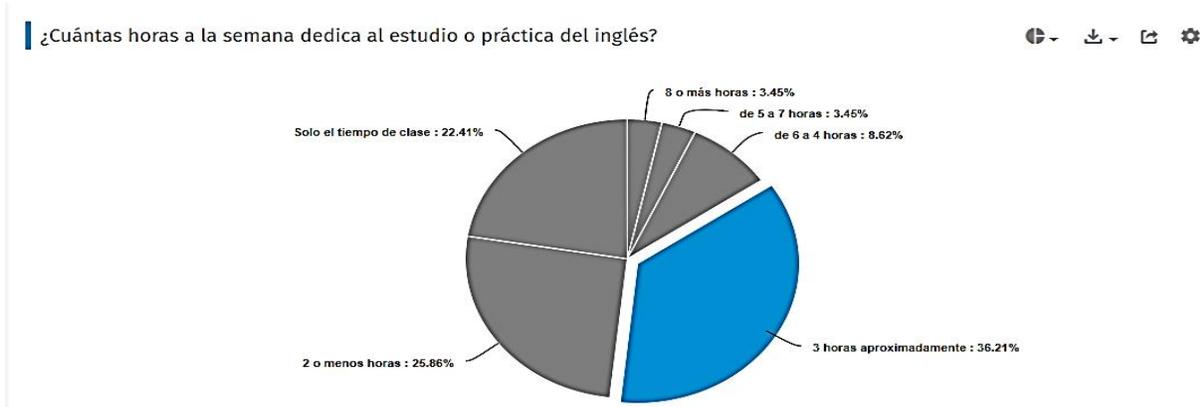
## Pregunta 9: La actitud del estudiante frente al aprendizaje del inglés.

Figure 25: Pregunta 9

Statement	Siempre	La mayor parte del tiempo	La mitad del tiempo	Pocas veces	Nunca	Overall
Comprometido	29 50.88%	21 36.84%	4 7.02%	3 5.26%	0 0%	57 100%
Interesado	25 45.45%	20 36.36%	8 14.55%	2 3.64%	0 0%	55 100%
Preocupado	13 23.21%	13 23.21%	15 26.79%	14 25%	1 1.79%	56 100%
Desmotivado	0 0%	2 3.77%	10 18.87%	24 45.28%	17 32.08%	53 100%
Frustrado	4 7.55%	9 16.98%	7 13.21%	19 35.85%	14 26.42%	53 100%
Es fácil entenderlo	3 5.88%	6 11.76%	23 45.1%	19 37.25%	0 0%	51 100%
Me cuesta trabajo entenderlo	4 7.41%	8 14.81%	21 38.89%	20 37.04%	1 1.85%	54 100%

## Pregunta 10: Cuántas horas a la semana le dedica el estudiante al inglés.

Figure 26: Pregunta 10



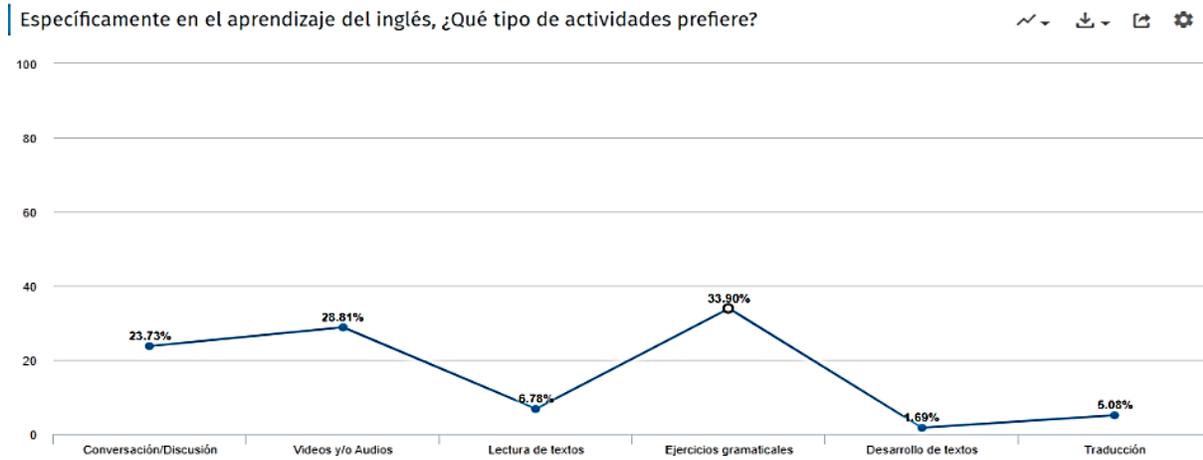
## Pregunta 11: Si la repuesta anterior fue 3 o menos horas, saber la justificación.

Figure 27: Pregunta 11

Respuesta	Recuento	Porcentaje	20%	40%	60%	80%	100%
No tengo tiempo	24	43.64%					
No me gusta	0	0%					
Se me dificulta	31	56.36%					
No me es útil	0	0%					
No me interesa	0	0%					
<b>Total</b>	<b>55</b>	<b>100 %</b>					

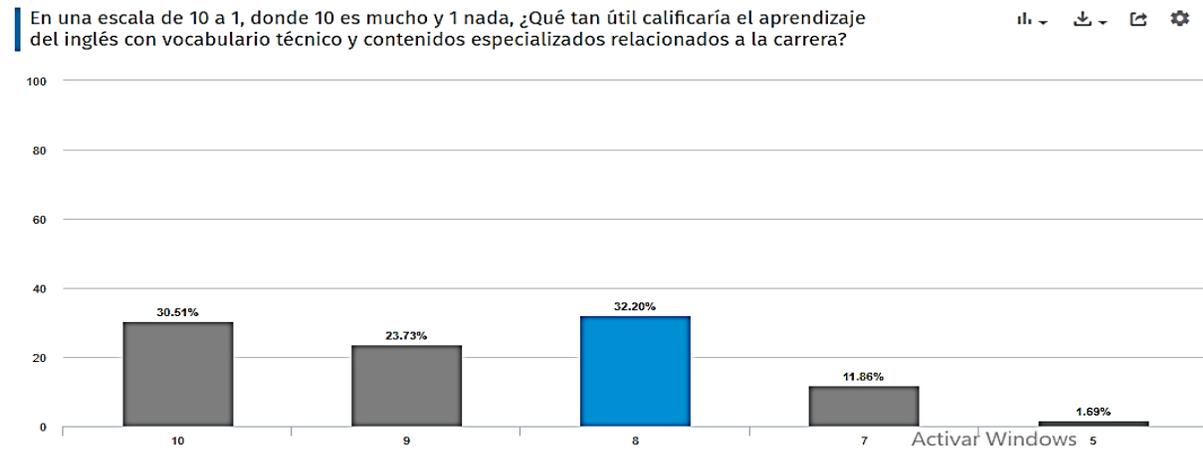
## Pregunta 12: Cuál es el tipo de actividades que el alumno prefiere para aprender inglés.

Figure 28: Pregunta 12



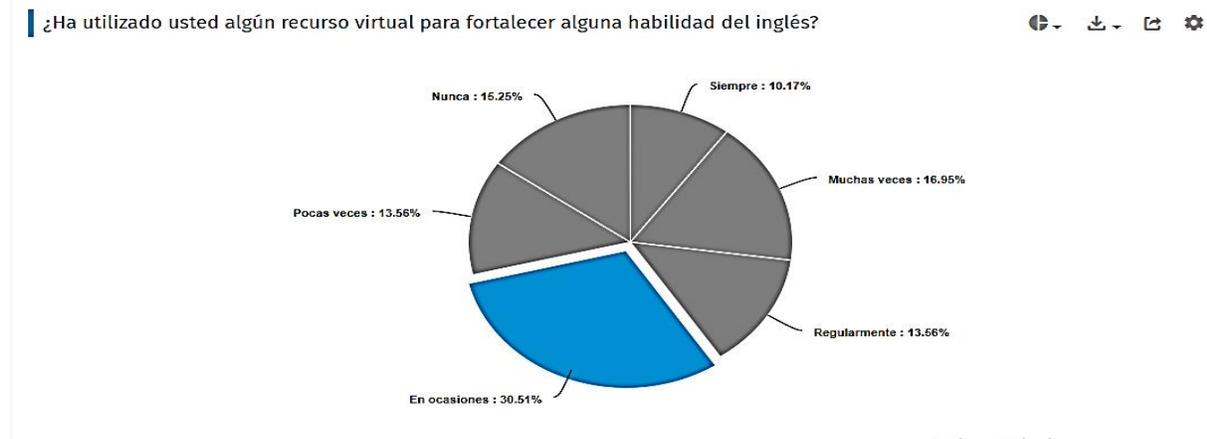
Pregunta 13: Conocer que tan útil les resultaría a los alumnos el aprendizaje del inglés con vocabulario técnico y contenidos especializados relacionados a la carrera. (Esto básicamente para proponer en la coordinación académica un nuevo plan de estudios con material didáctico y libros de textos específico para la enseñanza del inglés focalizado a cada carrera).

Figure 29: Pregunta 13



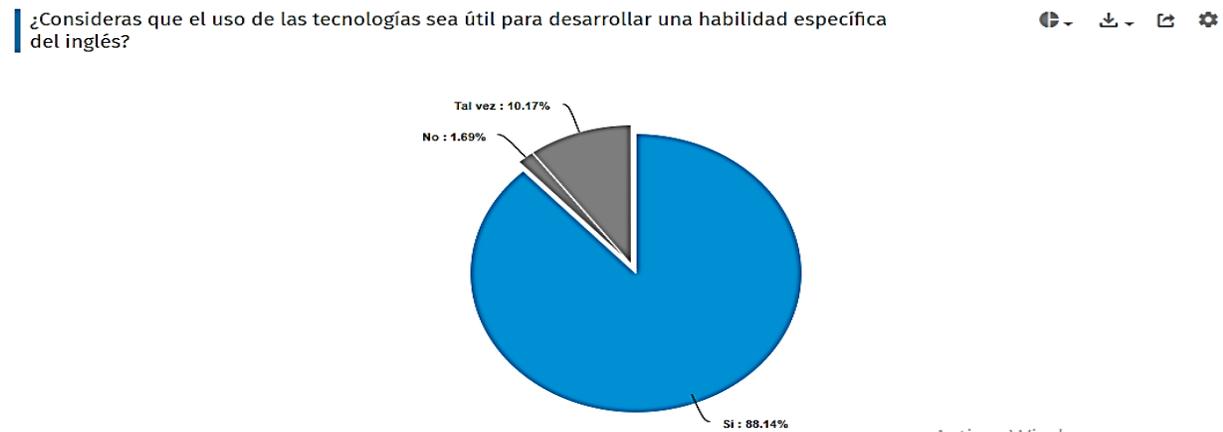
Pregunta 14: Conocer en qué medida los estudiantes ocupan algún recurso virtual para fortalecer alguna habilidad del inglés.

Figure 9: Pregunta 14



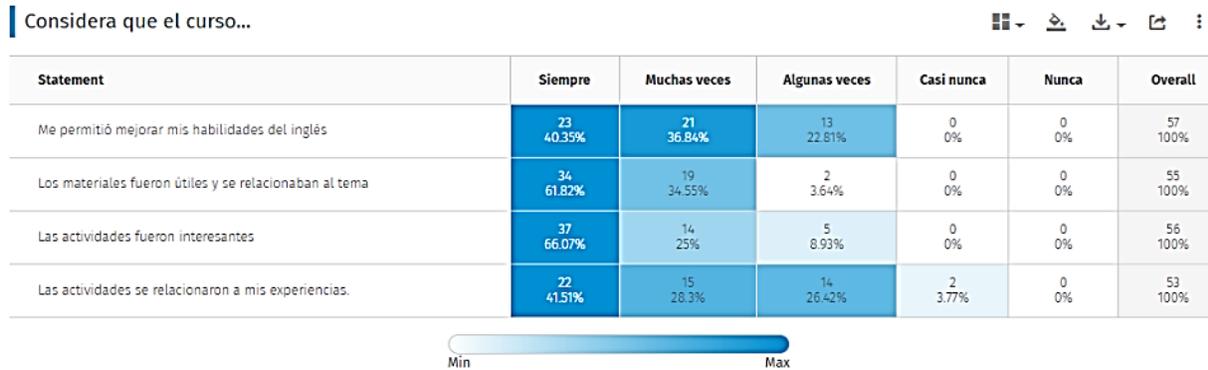
Pregunta 15: Conocer si el estudiante considera si el uso de las tecnologías es útil para desarrollar una habilidad específica del inglés.

Figure 1031: Pregunta 15



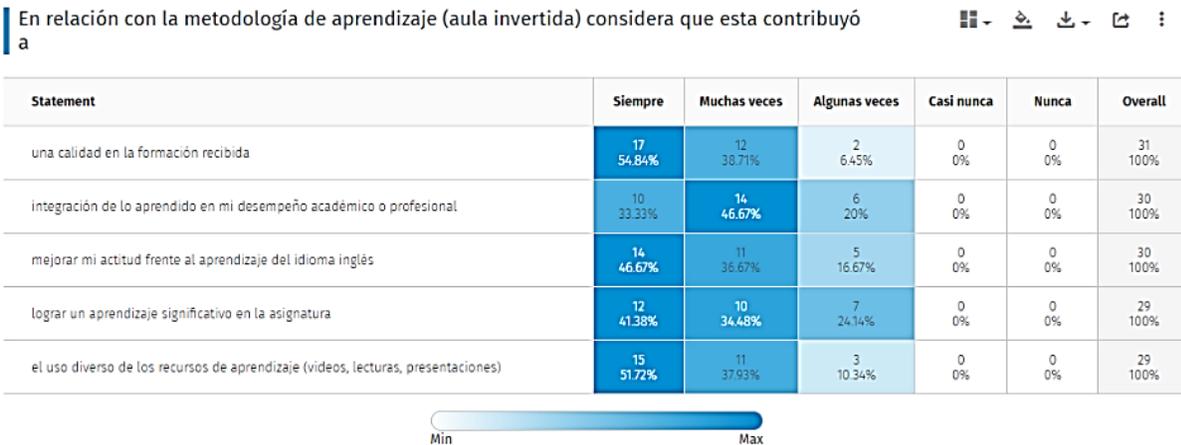
Pregunta 16: Conocer la experiencia de los estudiantes respecto al curso, los materiales, las actividades.

Figure 11: Pregunta 16



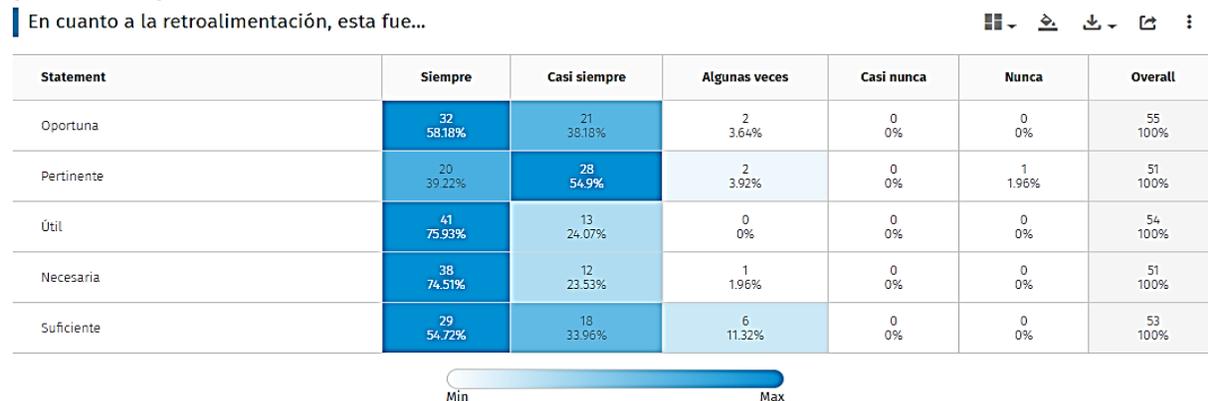
Pregunta 17: Su opinión respecto al uso del aula invertida como apoyo al aprendizaje del inglés.

Figure 33: Pregunta 17



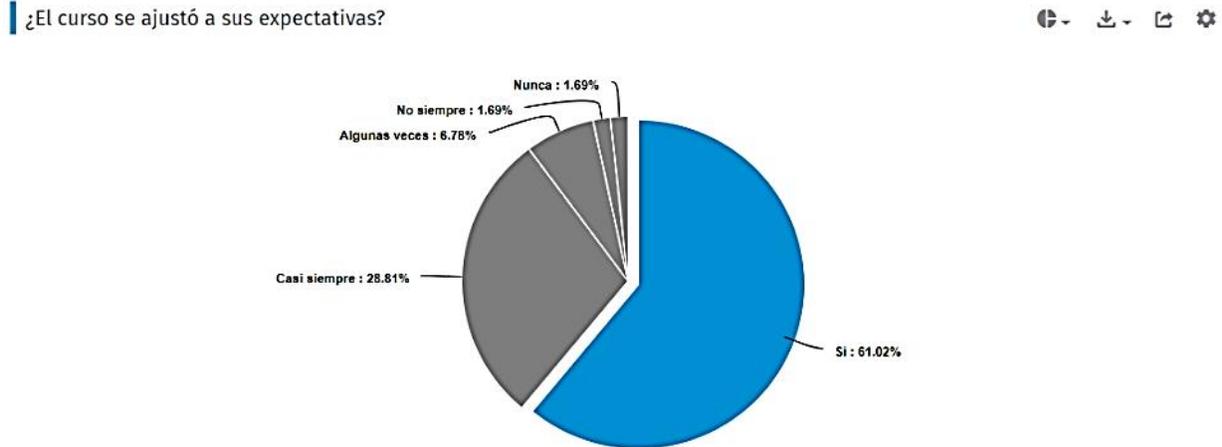
Pregunta 18: Como consideran los estudiantes que fue la retroalimentación del docente.

Figure 3412: Pregunta 18



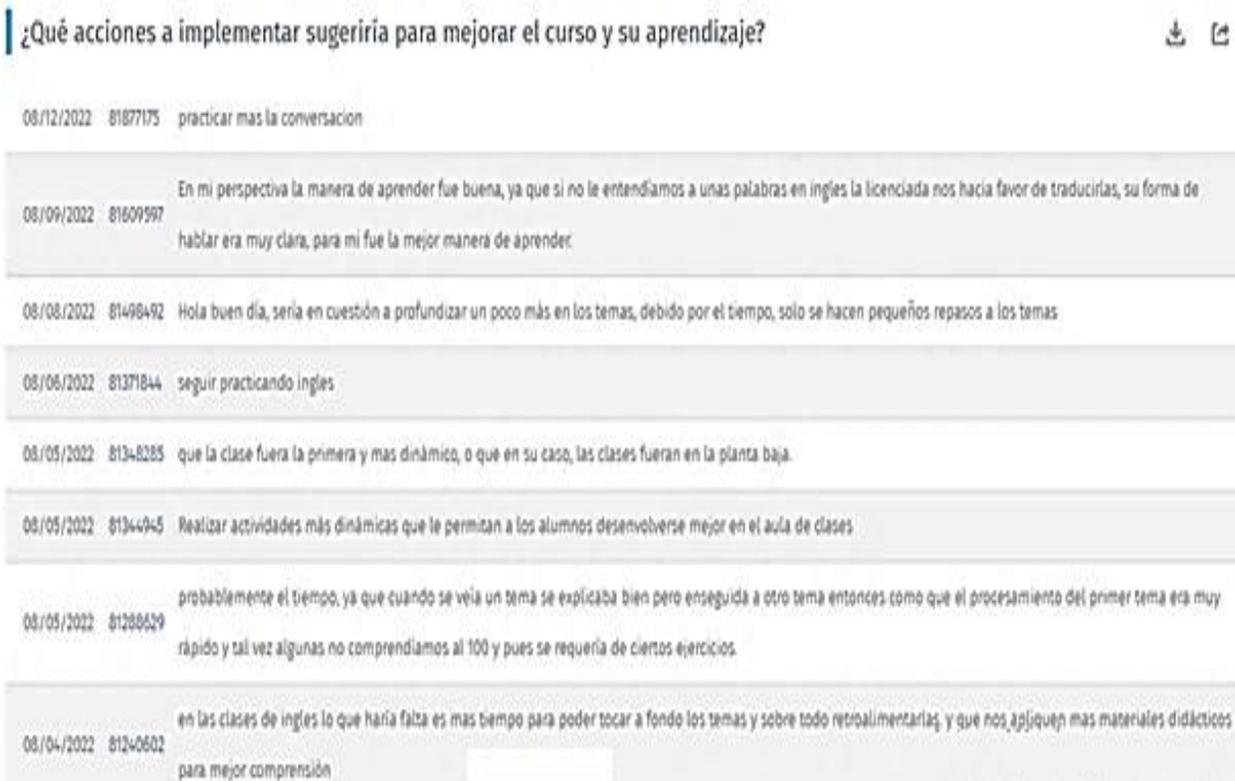
### Pregunta 19: Saber en qué medida el curso se ajustó a sus expectativas.

Figure 35: Pregunta 19



Pregunta 20: Y la última pregunta es abierta, para conocer opiniones y sugerencias para mejorar el curso o la práctica docente. Estas son algunas de las respuestas.

Figure 36: Pregunta 20



Los resultados de la encuesta nos permiten saber la experiencia del estudiante. Se aprecia que, en su mayoría, consideran el inglés un aspecto importante que les puede

aportar valor a sus habilidades y capacidades tanto profesionales como en cuestión personal. Por otro lado, también conocemos en que forma y medida realizan actividades de práctica para entender y mejorar su nivel de inglés.

En otro momento, los encuestados dan su opinión con respecto al uso de las tecnologías y los recursos digitales para el aprendizaje del inglés y un gran porcentaje menciona que le resultó interesante y provechosa la implementación del aula invertida como estrategia de enseñanza-aprendizaje.

Así mismo, cuando brindaron su opinión respecto al curso, muchos de ellos comentan acerca de la necesidad de disponer de mayores horas de clase, motivo por el cual se implementó el aula invertida, y que confirma una vez más la utilidad del aprovechamiento del aula invertida.

De manera más detallada, y al revisar las gráficas, podemos apreciar que más del 50% de los alumnos realizaron las actividades de *Google Classroom*. Al tiempo que el 75.8% considera que el inglés es útil para su desarrollo profesional y el 65.4% lo considera importante también para su desarrollo personal.

Con respecto al aprendizaje del inglés, un 50.8% dice estar comprometido con el aprendizaje del inglés; aunque el 38.8% de los estudiantes menciona que les cuesta trabajo aprenderlo. Sin embargo, también se encontró que aproximadamente el 60% de los estudiantes dedica menos de dos horas a la semana o incluso solo las horas de clase para el estudio o práctica del inglés.

En relación a las actividades para aprender el inglés que el alumno prefiere mayormente están los ejercicios gramaticales con un 33%, los videos y audios con un 28% y las conversaciones y discusiones en un 23% de preferencia.

Por otra parte, el 88% de los encuestados considera que el uso de las tecnologías es útil para desarrollar una habilidad específica del inglés, mientras que su opinión respecto al uso del aula invertida como apoyo al aprendizaje del inglés fue considerada en un 54% como de gran apoyo en su formación, un 46% dice que mejoró su actitud respecto al aprendizaje del inglés y un 51% consideró que el uso de diversos recursos digitales contribuyó en el aprendizaje de la lengua.

Finalmente, el 61% respondió que el curso se ajustó a sus expectativas

Después de hacer el análisis de los datos obtenidos en la encuesta, hablaremos ahora de los aspectos positivos y negativos observados en lo que respecta a la planeación, diseño y desarrollo e implementación del proyecto.

En relación a la fase de planeación, los temas del programa lograron cubrirse al 100% tanto de manera presencial como con las actividades asignadas en línea fuera del salón de clase. Y las actividades en línea contribuyeron a un mejor entendimiento para realizar la práctica durante la clase presencial.

Por otro lado, se buscó que las actividades en línea se orientaran al estudio y análisis de los temas, mientras que las actividades en clase incluyeran practica oral y escrita y el trabajo colaborativo.

Sin embargo, y referente al diseño, aún es necesario crear actividades que propicien más la interacción y la expresión oral dentro de clase y aprovechar más variedad de recursos multimedia que impulsen el aprendizaje y motiven al estudiante en relación al inglés. Lo que quiere decir que las secuencias didácticas para organizar los contenidos pueden estar sujetas a mejora que contribuyan a mejorar los avances, esfuerzos y el alcance de las metas.

Aunado a eso, en la fase de aplicación, se mencionó que sería a través de la plataforma de *Google Classroom por medio de la cual se compartieron* recursos en línea, páginas web, juegos interactivos, imágenes, audios y videos. Específicamente videos en *Youtube*, y con *edpuzzle* como plataforma intermediaria ya que proporciona la facultad de edición de videos para transformar los videos en contenido interactivo para el estudiante; pues se tiene la oportunidad de insertar preguntas dentro del vídeo y a lo largo de la reproducción.

Sin embargo, se detectaron algunos problemas con las actividades asignadas a causa del uso de *edpuzzle*, dado que no todos los alumnos lograron acceder al sitio pues se encontró que no todos los dispositivos son compatibles para el acceso a esta plataforma. La solución fue, subir los vídeos directamente a *Classroom* y poniendo las preguntas en la descripción de la actividad. Se encontró que otra solución es crear un formulario de

Google Classroom en donde se inserta el video y posteriormente, poner las preguntas dentro del formulario.

## **XI. Conclusiones**

El aprendizaje del idioma inglés constituye una habilidad que brinda competitividad y oportunidad de desarrollo personal y profesional en el mundo actual, cada vez más globalizado.

El dominio del idioma incrementa las posibilidades de inserción laboral y de éxito profesional, además de facilitar la comunicación con personas de otros países y de proporcionar en el individuo nuevas perspectivas culturales y de pensamiento.

Los métodos de enseñanza de la lengua deben buscar estrategias de alto impacto que promuevan el aprendizaje y desarrollen las habilidades del inglés considerando la pertinencia del diseño y la calidad educativa.

La implementación de un curso de aula invertida propone promover la adquisición del idioma, extendiendo el tiempo de exposición a la lengua a través del acceso a recursos abiertos que permitan la comprensión de la mecánica y el uso del inglés y del desarrollo de sus habilidades comunicativas.

El desarrollo y la implementación también debe considerar el aseguramiento de la calidad de los contenidos digitales y la interacción con otros. Es así que, basado en las estadísticas, se recupera que más del 50% de los alumnos consideró el aula invertida y el uso de recursos digitales útiles para el aprendizaje del inglés. La metodología ayudó a mejorar su disposición para aprender el idioma, lo cual facilitó la práctica y el desarrollo de las actividades.

Para terminar, el uso del aula invertida como estrategia de aprendizaje hizo posible que el proceso de enseñanza se realizara de forma semi presencial. Y esto a su vez, permitió utilizar recursos didácticos que ayudaron a los estudiantes a mejorar el entendimiento del inglés y por consecuencia, esto fomentó el aprendizaje activo y autónomo e igualmente una mayor participación de los estudiantes dentro del espacio físico de clase, brindándoles mejores oportunidades de aprendizaje a través de la modalidad del aula invertida.

## XII. Referencias

- Alonso, L., Cruz, M., Parente, E., & del Cerro, Y. (2021b). Concepción didáctica de aula invertida para la formación profesional de los trabajadores. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, 37, 168–192. <https://doi.org/10.5377/farem.v0i37.11217>
- Altez Ortiz, E., Mamani Quispe, G. D., Montenegro Chino, R., Delzo Calderón, I. A., Trujillo Bravo, N., & Del Águila Gonzales de del Castillo, M. (2021). El cognitivismo: perspectivas pedagógicas, para la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés, en comunidades hispanohablantes. *Paidagogo*, 3(1), 89–102. <https://doi.org/10.52936/p.v3i1.48>
- Arzamendi, J., Ball, P., & Gassó, E. (2015). *Methodological Approaches* (4ta ed., Vol. 1). FUNIBER.
- Aspiros Miranda, P. (2021) Estrategias socioafectivas en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 3er año de secundaria de la Institución Educativa Parroquial San Vicente Ferrer en el año 2020. Universidad Católica Sedes Sapientiae, Facultad De Ciencias De La Educación Y Humanidades. [https://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14095/1108/Aspiros\\_Paola\\_tesis\\_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14095/1108/Aspiros_Paola_tesis_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Avello Martínez, Raidell, y Duart, Josep M. (2016). Nuevas tendencias de aprendizaje colaborativo en e-learning: Claves para su implementación efectiva. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 42(1), 271-282. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052016000100017>
- Badillo, J. F. (2021, 18 agosto). Qué es e-learning, definición, características y ventajas. TICAP. <https://www.ticap.mx/que-es-e-learning-definicion/>
- Barbaro Rodríguez, N. (2019, August 6). Piaget vs Vygotsky: diferencias y similitudes entre sus teorías. *psicologia-online.com*. <https://www.psicologia-online.com/piaget-vs-vygotsky-diferencias-y-similitudes-entre-sus-teorias-4577.html>

- Bates, A. W. (2017, febrero). *Enseñar en la Era Digital – Simple Book Production*. Pressbooks. <https://cead.pressbooks.com/>
- Bauer K. (2017). Webinar: Aprendizaje invertido, una opción para todos. *Observatorio de Innovación Educativa del Tecnológico de Monterrey*. Facebook. <https://www.facebook.com/watch/?v=1687177934648235>
- Bauer K. (2018). Innovación educativa con TI. Clase invertida [Reseña]. Universidad de Colima. [https://portal.ucol.mx/content/micrositios/260/file/claseinvertida\\_resena.pdf](https://portal.ucol.mx/content/micrositios/260/file/claseinvertida_resena.pdf)
- Blaschke, L. M. (2012). Heutagogy and lifelong learning: A review of heutagogical practice and self-determined learning. *The International Review of Research in Open and Distance Learning*, 13 (1), 56-71.
- Beishuizen, J.; Carneiro, R. y Steffens, K. (2007). Self-regulated Learning in Technology Enhanced Learning Environments: individual learning and communities of learners. Proceedings of the KALEIDOSCOPE/TACONET Conference, Amsterdam
- Becker, S. A., Brown, M., Dahlstrom, E., Davis, A., DePaul, K., Diaz, V., y Pomerantz, J. (2018). NMC horizon report: 2018 higher education edition. Louisville, CO: Educause. <https://library.educause.edu/~media/files/library/2018/8/2018horizonreport.pdf>.
- Bergmann, J. y Sams, A. (2012). *Flip Your Classroom: Reach Every Student in Every Class Every Day*. New York, NY: International Society for Technology in Education
- BIU. (2021, 17 agosto). 8 Nuevas metodologías de enseñanza en el siglo XXI | Blog. BIU. <https://biu.us/metodologias-de-ensenanza/>
- Bloom, B. S.; Engelhart, M. D.; Furst, E. J.; Hill, W. H.; Krathwohl, D. R. (1956). *Taxonomy of educational objectives: The classification of educational goals*. Handbook I: Cognitive domain. New York: David McKay Company
- British Council (2019). *British Council México*. <https://blog.britishcouncil.org.mx/blog/7-situaciones-en-las-que-hablar-ingles-te-puede-ayudar-mucho>

- British Council, y Zamora, V. (2020). ¿En cuánto tiempo puedo aprender inglés? British Council México. <https://www.britishcouncil.org.mx/blog/en-cuanto-tiempo-puedo-aprender-ingles>
- British Council (2023). Niveles de inglés | Marco Común Europeo de Referencia. <https://www.britishcouncil.org.mx/ingles/niveles>
- British Council. (2023). 7 de cada 10 empleadores consideran que el dominio del idioma inglés es un factor determinante para la contratación de personal. *British Council, México*. <https://www.britishcouncil.org.mx/importancia-ingles-mundo-laboral>
- Bowen, T., Rogers, M., Taylore-Knowles, J., & Taylore-Knowles, S. (2015). *openMind* (Level 1, 2<sup>nd</sup> edition). Macmillan Publishers.
- Cabero, J. y Llorente, M. (2015). *Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC): escenarios formativos y teorías del aprendizaje*. Revista Lasallista de Investigación, 12(2), 186-193. <https://doi.org/10.22507/rli.v12n2a19>
- Camacho Zúñiga, M., Lara Alemán, Y., Sandoval Díaz, G. (2016). Estrategias de aprendizajes para Entornos Virtuales. Universidad Técnica Nacional. <https://acceso.virtualeduca.red/documentos/ponencias/puerto-rico/1399-63cb.pdf>
- Cardak, C. S., & Selvi, K. (2016). *Increasing teacher candidates' ways of interaction and levels of learning through action research in a blended course*. *Computers in Human Behavior*, 61, 488-506. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2016.03.055>
- Casas, L., (2018). Estrategias cognitivas en la comprensión de inglés-lectura en estudiantes universitarios. Universidad de los Andes. <https://www.redalyc.org/journal/356/35656041010/html/>
- Castillo, J. (2015). Conductismo en la enseñanza de lenguas extranjeras. [www.academia.edu](http://www.academia.edu). [https://www.academia.edu/10778513/Conductismo\\_en\\_la\\_ensenanza\\_de\\_Lenguas\\_Extranjeras&nav\\_from=42b128cd-db5d-4251-ab56-d9288ff0b364&rw\\_pos=0](https://www.academia.edu/10778513/Conductismo_en_la_ensenanza_de_Lenguas_Extranjeras&nav_from=42b128cd-db5d-4251-ab56-d9288ff0b364&rw_pos=0)

- Castro Rozo, Sandra Paola. (2022). Ambientes de aprendizaje enriquecidos por las tecnologías de la información. *Conrado*, 18(85), 363-371. Epub 02 de abril de 2022. Recuperado en 21 de mayo de 2023, de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442022000200363&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000200363&lng=es&tlng=es).
- Chen, Yang-Hsueh & Chen, Pin-Ju. (2015). MOOC study group: Facilitation strategies, influential factors, and student perceived gains. *Computers & Education*, 86, 55-70. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2015.03.008>
- Chamot, A. U. & El-Dinary, P. B. 1999. "Children's learning strategies in immersion classrooms". *The Modern Language Journal*, 83(3), p. XX.
- Chomsky, Noam (1965). *Aspects of the Theory of Syntax*. Cambridge, MIT Press.
- Cisternas Casabonne, Carlos y Droguett, Zarahí (2014). La relación entre lenguaje, desarrollo y aprendizaje desde la teoría sociohistórica de Vygotsky. Trabajo de Investigación.
- Córdoba, M. M. V. (2020). El constructivismo sociocultural lingüístico como teoría pedagógica de soporte para los Estudios Generales. *Revista Nuevo Humanismo*, 8(1). <https://doi.org/10.15359/rnh.8-1.4>
- Cortés, C. (2018). Evaluación de Aprendizaje del Inglés como Resultado de la Intervención Metodológica Aula Invertida en el Colegio Lesil, año 2018. (Trabajo de grado), Universidad Externado de Colombia. Maestría en Evaluación y Aseguramiento de la Calidad de la Educación 47-56. <https://bdigital.uexternado.edu.co/server/api/core/bitstreams/c03896df-7fe4-42f0-81a8-98c98bbaecc9/content>
- Duque Manrique, O. L., & Soler Daza, L. (2019). Blended learning para el desarrollo de la comprensión de textos escritos en inglés en los aprendices del SENA. (Trabajo de grado), Universidad Cooperativa de Colombia. 29-84.

<https://1library.co/document/yevxe10z-blended-learning-desarrollo-comprension-textos-escritos-ingles-aprendices.html#reference-content>

EF EPI 2017 – EF English Proficiency Index. (2017). <https://www.ef.com/wwen/epi/>

EF EPI 2022 – EF English Proficiency Index. (2022). <https://www.ef.com/wwen/epi/>

Espinoza, Laura; & Araya Alexis (2018). Clase invertida y aprendizaje cooperativo en postgrado: una experiencia en Chile. Universidad de los Andes <https://www.redalyc.org/journal/356/35660262018/html/>

Fernández, Aaron; Muñoz, Pedro & Delgado, Carlos. (2018). Scenarios for the application of learning analytics and the flipped classroom, en 2018 IEEE Global Engineering Education Conference (EDUCON), pp. 1619-1628. <https://doi.org/10.1109/EDUCON.2018.8363429>

Fernández, R. (2022). Los idiomas más hablados en el mundo en 2021 | Statista. Statista. <https://es.statista.com/estadisticas/635631/los-idiomas-mas-hablados-en-el-mundo/>

Fredin, E. (2017b, octubre 30). Aprendizaje híbrido: ¿el futuro de la educación superior? Observatorio | Instituto para el Futuro de la Educación. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/2017/10/13/aprendizaje-hibrido-el-futuro-de-la-educacion-superior>

Fuentes, J. H. (28 de Julio de 2016). Métodos de enseñanza-aprendizaje. Obtenido de Revista: Atlante: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/02/docente-aprendizaje.html>

García Arieto, L. (2017). Educación a distancia y virtual: calidad, disrupción, aprendizajes adaptativo y móvil. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 20(2), 9. <https://doi.org/10.5944/ried.20.2.18737>

- García-allen J. (2016). Piaget vs Vygotsky: similitudes y diferencias entre sus teorías. (2016, January 9). <https://psicologiyamente.com/desarrollo/piaget-vygotsky-similitudes-diferencias-teorias>
- García Sánchez, M. D. R., Reyes Añorve, J., & Godínez Alarcón, G. (2017). Las Tic en la educación superior, innovaciones y retos. *RICSH Revista Iberoamericana de las Ciencias Sociales y Humanísticas*, 6(12), <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=503954320013>
- Gispert Irigoyen, G. D. (2014). El diseño instruccional en la expresión gráfica arquitectónica
- González, M.A., Perdomo, K.V., Pascuas, Y. (2017) Aplicación de las TIC en modelos educativos blended learning: una revisión sistemática de literatura. *Sophia* 13 (1):144-154.
- González, V., Sierra, R., & Sosa, K. P. (2020). La rúbrica. En Sánchez y Martínez. *Evaluación del y para el Aprendizaje: Instrumentos y Estrategias* (p.109-112). México D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular. [http://www.codeic.unam.mx/wp-content/uploads/2020/01/Evaluacion\\_Capitulo\\_6.pdf](http://www.codeic.unam.mx/wp-content/uploads/2020/01/Evaluacion_Capitulo_6.pdf)
- Granda, Kerly (2016) *El condicionamiento operante como estrategia dentro del proceso de enseñanza en la actualidad educativa Ecuatoriana*. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/9630>
- Gros Salvat, B. (2018). La evolución del e-learning: del aula virtual a la red. *RIED-Revista Iberoamericana De Educación a Distancia*, 21(2), 69–82. <https://doi.org/10.5944/ried.21.2.20577>
- Guerrero Hernández, J. A. (2021, 11 enero). ¿Qué son las estrategias de enseñanza? definición, tipos y ejemplos. *Docentes al Día*. <https://docentesaldia.com/2021/01/10/que-son-las-estrategias-de-ensenanza-definicion-tipos-y-ejemplos/>

- Hernández, M., Gutiérrez, F., García, A., Olgún, S., & Ramos, C. (2018). Guía para la elaboración del proyecto terminal para la maestría en Tecnología Educativa. *Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*, (p.13).  
<https://drive.google.com/file/d/14GoZrx0aSLB6CMXQGTUZmC2BZA5HBdFO/view>
- Hernández-Silva, C., & Tecpan Flores, S. (2017). Aula invertida mediada por el uso de plataformas virtuales: un estudio de caso en la formación de profesores de física. *Estudios Pedagógicos*, XLIII(3), 193-204. [fecha de Consulta 31 de Mayo de 2023]. ISSN: 0716-050X. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173554750011>
- Hymes, D., y Gumperz, J. (1972). *Models of the interaction of language and social life*. En J. J. Gumperz, y D. Hymes, *Directions in sociolinguistics: The ethnography of communication* (pp. 35-71). New York: Holt, Rinehart & Winston.
- Ideaspropias Editorial. (2023). Comparativa ⇨ 5 mejores plataformas e-learning para 2023. Ideaspropias Editorial. <https://www.ideaspropiaseditorial.com/blog/mejores-plataformas-e-learning/>
- Instituto Mexicano para la Competitividad, IMCO, Inglés para la competitividad y la movilidad social, & COMCE. (2015). *Inglés es posible. Propuesta de una Agenda Nacional*. [https://imco.org.mx/wp-content/uploads/2015/04/2015\\_Documento\\_completo\\_Ingles\\_es\\_posible.pdf](https://imco.org.mx/wp-content/uploads/2015/04/2015_Documento_completo_Ingles_es_posible.pdf)
- Johnson, L., Becker, S.A., Estrada, V., & Freeman, A. 2015. *NMC Horizon Report: 2015 Higher Education*. Texas: Edition Austin
- Kim, D. (2017). Flipped interpreting classroom: Flipping approaches, student perceptions and design considerations. *The Interpreter and Translator Trainer*, 11(1), 38-55. 10.1080/1750399X.2016.1198180

Krashen, S.D. 1982: Principles and practice in second language acquisition.  
Oxford: Pergamon.

Ledezma, A. (2017). El modelo Flipped Classroom en la asignatura de inglés de 2do de ESO. (Tesis de maestría). Barcelona: *Universidad Internacional de la Rioja*.  
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6058/LEDESMA%20LOPEZ%20ANNA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

León, M. (2017). México, entre los países de AL con bajo nivel de inglés. *El Financiero*.  
<https://www.elfinanciero.com.mx/nacional/mexico-uno-de-los-paises-con-los-niveles-mas-bajos-de-ingles-de-al>

López Domínguez, H., y Carmona Vázquez, H. (2017). El uso de las TIC y sus implicaciones en el rendimiento de los alumnos de bachillerato. Un primer acercamiento. *Education in the Knowledge Society*, 18(1),21-38  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=535554765002>

Matajira R. J., (2019). Enseñanza del inglés lengua extranjera desde el constructivismo social de Vygotsky pilotaje de una secuencia didáctica con énfasis en la interacción y la zona de desarrollo próximo en el grado tercero de la institución educativa departamental Instituto Parcelas Sede El Abra. Pontificia Universidad Javeriana Sede Bogotá. <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/45285>

Mateos M. y Hernández R. (2021, 4 junio). La enseñanza del idioma inglés, un rezago de la educación básica en México Universidad de Oriente Poza Rica. <https://pozarica.uo.edu.mx/blog/la-ense%C3%B1anza-del-idioma-ingl%C3%A9s-un-rezago-de-la-educaci%C3%B3n-b%C3%A1sica-en-m%C3%A9xico>

Martín, D. (2020, 28 septiembre). *Fases para introducir el flipped learning en el aula ante el reto del desarrollo de competencias*. UNIR.

<https://www.unir.net/educacion/revista/fases-para-introducir-el-flipped-learning-en-el-aula-ante-el-reto-del-aprendizaje-y-el-desarrollo-de-competencias/>

Martínez, J. A., Romero, R., & Vásquez, D. J. (2017). Referentes conceptuales sobre ambientes de aprendizaje y mediaciones. En, Ambientes de aprendizaje y sus mediaciones. Publicaciones IDEP.

Montealegre, Rosalía. (2016). Controversias Piaget-Vygotski en Psicología del Desarrollo. Acta Colombiana de Psicología, 19(1), 284-296. <https://doi.org/10.14718/ACP.2016.19.1.12>

Morales Saldarriaga, J. C., Fernández Morales, K., & Pulido, J. E. (2016). Evaluación de técnicas de producción accesible en cursos masivos, abiertos y en línea - MOOC. Revista CINTEX, 21(1), 89-112. <https://revistas.pascualbravo.edu.co/index.php/cintex/article/view/11>

Moreno Martín, G., Martínez Martínez, R., Moreno Martín, M., Fernández Nieto, M. I., & Guadalupe Núñez, S. V. (2017). Acercamiento a las Teorías del Aprendizaje en la Educación Superior. Uniandes Episteme. Revista De Ciencia, Tecnología E Innovación., 4(1), 48–60. Recuperado a partir de <http://45.238.216.13/ojs/index.php/EPISTEME/article/view/346>

Nelson, M. J., Voithofer, R. y Cheng, S.-L. (2019). Mediating factors that influence the technology integration practices of teacher educators. Computers & Education, 128, 330-344. 10.1016/j.compedu.2018.09.023

Nolasco del Angel, M. (s.f). Estrategias de enseñanza en educación. U. A. E. H. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e8.html>

O'Malley, J., & Chamot, A. (1990). Learning Strategies in Second Language Acquisition (Cambridge Applied Linguistics). Cambridge: Cambridge University Press. doi:10.1017/CBO9781139524490

Ortiz-López, A., Olmos-Migueláñez, S., & Sánchez-Prieto, J. C. (2021). Calidad en e-Learning: Identificación de sus dimensiones, propuesta y validación de un

modelo para su evaluación en Educación Superior. RIED-Revista Iberoamericana De Educación a Distancia, 24(2), 225–244.

<https://doi.org/10.5944/ried.24.2.29073>

Parra, J., (2020), Teoría sociocultural de Vygotsky | Fácil y con ejemplos!!. Psico Facil.

[https://www.youtube.com/watch?v=vNUsAWch93M&ab\\_channel=PsicoFacil](https://www.youtube.com/watch?v=vNUsAWch93M&ab_channel=PsicoFacil)

Pava, A., Florian, A., Hernández, A., Mercado, A., Guerra, A., Acosta, B., Salcedo, B., Terraza, C., Florian, D., Barraza, D., Quintero, E., Miranda, F., Torres, H., Armesto, L., Perez, L., Saucedo, M., Camacho, U., Saucedo, V., Guerra, V., Rodriguez, Y. y Silva, J. (2018). Aprendizaje basado en problemas y el aula invertida como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de competencias matemáticas. *Cultura. Educación y Sociedad* 9(3), 35-42. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.0>

Pearson, I. (2022, 12 octubre). Tipos de plataformas educativas: ¿cuál elegir para mi escuela? *Educación del futuro*. Recuperado 26 de julio de 2023, de <https://blog.pearsonlatam.com/educacion-del-futuro/tipos-de-plataformas-educativas-cual-elegir>

Pearson, (2022, December 21). 6 modelos educativos que han marcado el rumbo de América Latina. *Ideas Pearson*. Retrieved May 25, 2023, from <https://blog.pearsonlatam.com/ingles-para-todos/modelos-educativos-america-latina>

Pinilla Acevedo, J., Vargas Moreno, M. (2017). *Gestión de espacios educativos virtuales. Maestría en Educación y Entornos Virtuales de Aprendizaje*. Universidad Cuauhtemoc.

[https://plataformaseducativasopensource.weebly.com/uploads/1/1/9/3/119364456/01\\_02\\_cuadro\\_comparativo\\_plataformas\\_virtuales.pdf](https://plataformaseducativasopensource.weebly.com/uploads/1/1/9/3/119364456/01_02_cuadro_comparativo_plataformas_virtuales.pdf)

Posso Pacheco, R. J., Barba Miranda, L. C., & Otáñez Enríquez, N. R. (2020). *El conductismo en la formación de los estudiantes universitarios*. *Revista EDUCARE*

- UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0, 24(1), 117–133.  
<https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i1.1229>

Pinto, C. F. (2022, 12 enero). La competencia lingüística y la competencia comunicativa. Página de inicio. <https://www.espaciosantillanaespanol.com.br/lengua/la-competencia-linguistica-y-la-competencia-comunicativa/>

Qué es y Concepto. (s. f.). Recuperado 25 de octubre de 2023, de <https://enciclopedia.net/modelo-educativo/>

Quintana-Abello, I., Mendoza-Llanos, R., Bravo-Ferretti, C., & Mora-Donoso, M. (2018). *Enfoque psicosocial. Concepto y aplicabilidad en la formación profesional de estudiantes de Psicología. Revista Reflexión E Investigación Educativa*, 1(2), 89–98. <http://revistas.ubiobio.cl/index.php/REINED/article/view/3623>

Regarder, Bertrand, (2015). La Teoría del Desarrollo Psicosocial de Erik Erikson. (2015, May 29). <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-del-desarrollo-psicosocial-erikson>

Rivera, F. y García, A. (2018). Aula invertida con tecnologías emergentes en ambientes virtuales en la Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador. *Revista Cubana de Educación Superior*, 37(1), 108-123. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0257-43142018000100008&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142018000100008&lng=es&tlng=es).

Rodríguez Arce, J., & Coba Juárez Pegueros, J. P. (2017). Impacto del m-learning en el proceso de aprendizaje: habilidades y conocimiento. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 8(15) .[fecha de Consulta 28 de Mayo de 2023]. ISSN: Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=498154006013>

Rodríguez Garcés, Carlos. (2015). Competencias comunicativas en idioma inglés: La influencia de la gestión escolar y del nivel socioeconómico en el nivel de logro educativo en L2-inglés. *Perfiles educativos*, 37(149), 74-93.

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982015000300005&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982015000300005&lng=es&tlng=es)

- Rodríguez et al. (2018). Estudiantes universitarios y lenguas extranjeras: Características de los estudiantes en la Universidad de Sonora. *REencuentro. Análisis de Problemas Universitarios*, 29(75), 215-232. <https://www.redalyc.org/journal/340/34060766011/html/>
- Rodríguez, K. (2018). Gestión de proyectos en las empresas de gasificación Costa Oriental del Lago. *Enfoques*. <https://doi.org/10.33996/revistaenfoques.v2i5.30>
- Rodríguez, M., y Barragán, H. (2017). Entornos virtuales de aprendizaje como apoyo a la enseñanza presencial para potenciar el proceso educativo. *Revista Killkana Sociales*, 1(2), 7-14. [https://doi.org/10.26871/killkana\\_social.v1i2.29](https://doi.org/10.26871/killkana_social.v1i2.29)
- Rodríguez Ruiz, M., & García-Merás García, E. (s.f.). Las estrategias de aprendizaje y sus particularidades en lenguas extranjeras. *Revista Iberoamericana De Educación*, 36(4), 1-10. <https://doi.org/10.35362/rie3642807>
- Rudas, C., & Segura, W. (2018). Reflexión sobre el uso de las TIC en la metodología del aula invertida en la enseñanza de lengua extranjera. *Revista Electrónica TicALS*, 1(4), 1–14. <http://als.edu.co/revistaticals/index.php/ticals/article/download/53/20>
- Salas, Fabiola, Gonzáles Oswaldo, Estévez Ety, (2021). Microlearning: innovaciones instruccionales en el escenario de la educación virtual. <https://www.redalyc.org/journal/5216/521665144030/movil/> Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2017). Estrategia nacional de inglés. Secretaría de Educación Pública. [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/289658/Mexico\\_en\\_Ingle\\_s\\_DI\\_GITAL.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/289658/Mexico_en_Ingle_s_DI_GITAL.pdf)
- Saldarriaga, J., Bravo, R.yLoor, R. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Revista Científica Dominio de Las Ciencias*, 2(esp.), 127–137. <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v2i3%20Especial.298>

Santana-Tavera, K., (2022). Vista de El Uso de las TIC en la Educación. Universidad Autónoma Del Estado De Hidalgo, (UAEH). <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa4/article/view/8388/8641>

Santander Universidades. (2022). ¿Qué es el aprendizaje constructivista y cómo funciona?. Becas Santander. <https://www.becas-santander.com/es/blog/aprendizaje-constructivista.html>

SEP (2017). Modelo educativo para la educación obligatoria. México: Secretaría de Educación Pública. [https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/15105/1/images/modelo\\_educativo\\_educacion\\_obligatoria.pdf](https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/15105/1/images/modelo_educativo_educacion_obligatoria.pdf)

Sharif, A. y Cho, S. (2015). Diseñadores instruccionales del siglo XXI: cruzando las brechas perceptuales entre la identidad, práctica, impacto y desarrollo profesional. RUSC. Universities and Knowledge Society Journal, 12(3). págs. 72-86. doi <http://dx.doi.org/10.7238/rusc.v12i3.2176>

Siemens, G. (2004). Connectivism: A Learning Theory for the Digital Age. Elearnspace. <http://www.elearnpace.org>

Skinner, B.F. 1957: Verbal Behaviour. New York: Appleton.

Smith, C., Crocker, S. y Allman, T. (2017). Reading between the lines: Accessing information via YouTube's automatic captioning. Online Learning. 21(1), 115-131. 10.24059/olj.v21i1.823

Spratt, M., Pulverness, A., & Williams, M. (2011). The TKT Course Teaching Knowledge Test Modules 1, 2 and 3 (Segunda edición ed.). Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press.

Stern HH. Fundamental concepts of language teaching. Oxford: University Press; 1983.

Sol de México. (2022, 23 noviembre). Dominio del inglés en México, por debajo de países como Afganistán o Mozambique. El Sol de México.

<https://www.elsoldemexico.com.mx/mexico/sociedad/dominio-del-ingles-en-mexico-por-debajo-de-paises-como-afganistan-o-mozambique-9229970.html>

Tejeda Marroquín, A., Macz Caal, I., Díaz Vásquez, R. & Villela Cervantes, C. (2022). El constructivismo en la era digital. *Revista Guatemalteca de Educación Superior*, 5 (2), 210-220. <https://doi.org/10.46954/revistages.v5i2.103>

Torres, J. y Velandia S. (2017). Influencia de las Estrategias Pedagógicas en los Procesos de Aprendizaje de los Estudiantes de una Institución de Básica Primaria de la Ciudad de Bucaramanga, *Puente*, 7(2), 117-130 (2017).

Valencia, V. (2016). Dimensión emocional en la atribución de sentido al aprendizaje, en un entorno educativo universitario híbrido [Tesis de posgrado]. Universidad Tecnológica de Pereira.

Vargas, E. & López, C. (2019): “Metodología del docente y el aprendizaje”, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/02/docente-aprendizaje.html>

Vélez Miranda M. y Moya M. (2019). “Los modelos educativos y su relación con las teorías del aprendizaje”, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (agosto 2019). En línea: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/08/modelos-educativos-aprendizaje.html> [//hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1908modelos-educativos-aprendizaje](https://hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1908modelos-educativos-aprendizaje)

Verdezoto-Rodríguez, R. H., y Chávez-Vaca, V. A. (2018). Importancia de las herramientas y entornos de aprendizaje dentro de la plataforma e-learning en las universidades del Ecuador. *EduTec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 65, 68-92. <https://doi.org/10.21556/edutec.2018.65.1067>

Vergara, C. (2023). Vygotsky y la teoría sociocultural del desarrollo cognitivo. *Actualidad en Psicología*. <https://www.actualidadenpsicologia.com/vygotsky-teoria-sociocultural/>

Vicerrectoría Educación Continua y Posgrados (2022, 27 septiembre). Tiene México importante rezago en dominio del inglés. Tecnológico de Monterrey. <https://blog.maestriasydiplomados.tec.mx/tiene-m%C3%A9xico-importante-rezago-en-dominio-del-ingl%C3%A9s>

Vygotsky, L. S. (1979) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Buenos Aires: Grijalbo.

Vygotsky, L. S. (1987). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Austral.

Vygotsky, L. (1989a). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Critica.

UE. (2023, 24 febrero). Tipos de metodologías educativas: cómo elegir la mejor | UE. Universidad Europea. <https://innovacion-educativa.universidadeuropea.com/noticias/tipos-metodologias-educativas/>

Universitat Oberta de Catalunya. (2021). Raúl Santiago: “El Flipped Classroom, la mejor manera de aprender.” eLearning Innovation Center Blog. [https://blogs.uoc.edu/elearning-innovation-center/es/raul-santiago-el-flipped-classroom-la-mejor-manera-de-aprender/?utm\\_source=Newsletter+de+innovaci%C3%B3n+educativa+%28doce+antes%29&utm\\_campaign=df7befb2c3-EMAIL\\_CAMPAIGN\\_2019\\_01\\_15\\_LDTEC\\_COPY\\_01&utm\\_medium=email&utm\\_term=0\\_6e1a145e3e-df7befb2c3-236565245](https://blogs.uoc.edu/elearning-innovation-center/es/raul-santiago-el-flipped-classroom-la-mejor-manera-de-aprender/?utm_source=Newsletter+de+innovaci%C3%B3n+educativa+%28doce+antes%29&utm_campaign=df7befb2c3-EMAIL_CAMPAIGN_2019_01_15_LDTEC_COPY_01&utm_medium=email&utm_term=0_6e1a145e3e-df7befb2c3-236565245)

West, C. K., Farmer, J. A., & Wolff, P. M. (1991). Instructional design: Implications from cognitive science (p. 219). Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.

YoProfesor, (2019, October 22). 15 Teorías de aprendizaje según autores en Educación - Instituto de Tecnologías | Centro de Idiomas Internacional | Yo Profesor. Instituto De Tecnologías | Centro De Idiomas Internacional | Yo Profesor. <https://yoprofesor.org/2019/10/22/15-teorias-de-aprendizaje-segun-autores-en-educacion/>

Zambrano, G. & Mendoza, R. (2018). *Influencia del método b-learning en la enseñanza-aprendizaje del inglés en la comunidad educativa de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, extensión Chone*. Revista Universidad y Sociedad, 10(1), 255-262. Epub (2018). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202018000100255&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202018000100255&lng=es&tlng=es).

## Figuras

British Council, y Zamora, V. (2020). *Common European framework guided learning hours* [Tabla]. [https://www.britishcouncil.org.mx/sites/default/files/styles/bc-square-](https://www.britishcouncil.org.mx/sites/default/files/styles/bc-square-630x630/public/tabla_de_niveles_de_ingles_cefr.png?itok=ZY8W3Rvk)

[630x630/public/tabla de niveles de ingles cefr.png?itok=ZY8W3Rvk](https://www.britishcouncil.org.mx/sites/default/files/styles/bc-square-630x630/public/tabla_de_niveles_de_ingles_cefr.png?itok=ZY8W3Rvk)

English Proficiency Index (EF EPI) (2023) *Tendencia de English First – acerca del nivel de competencia del inglés en México desde el 2017-2022 en comparación con otros 111 países y regiones del mundo*. [Tabla] por EF EPI, 2022. <https://www.ef.com.mx/epi/regions/latin-america/mexico/>

La banda del patio. (2016). *La clase invertida, una nueva manera de enseñar y de aprender* <https://www.monografias.com/docs114/flipped-classroom-o-clase-invertida/flipped-classroom-o-clase-invertida>

Lirmi (2022). Como implementar aula invertida. [Figura]. Recuperado de <https://webdelmaestrocmaf.com/porta1/el-aula-invertida-una-estrategia-ideal-para-el-modelo-hibrido-o-semipresencial-ficha-para-implementar-y-evaluar-metodologia-aula-invertida/>