



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

COLEGIO DE POSGRADO

SISTEMA DE UNIVERSIDAD VIRTUAL

**“Material digital multimedia en la materia de Inglés IV  
de la ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan”**

Proyecto terminal de carácter profesional que para obtener el grado de:

**MAESTRA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

Presenta

**Claudia Pérez Arguello**

Director del proyecto terminal

**Dra. María de los Ángeles Alonso Lavernia**

**Pachuca de Soto, Hidalgo,**

**Agosto, 2020**





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO  
**Colegio de Posgrado**  
*School of Graduate Studies*

**Claudia Pérez Arguello,**  
**Candidata a Maestro en Tecnología Educativa**  
**Presente:**

Por este conducto le comunico el jurado que le fue asignado a su Proyecto Terminal de Carácter Profesional denominado: "Material digital multimedia en la materia de Inglés IV de la ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan", con el cual obtendrá el Grado de Maestra en Tecnología Educativa y que después de revisarlo, han decidido autorizar la impresión del mismo, hechas las correcciones que fueron acordadas.

A continuación, se anotan las firmas de conformidad de los integrantes del jurado:

PRESIDENTE: MTRA. ELIZETH MORALES VANEGAS

PRIMER VOCAL: DRA. MARÍA DE LOS ÁNGELES ALONSO LAVERNIA

SECRETARIO: DRA. LETICIA PIEDAD FLORES MÁRQUEZ

SUPLENTE 1: MTRO. SERGIO OLGUÍN AGUIRRE

SUPLENTE 2: MTRO. EDGAR OLGUÍN GUZMÁN

Sin otro asunto en particular, reitero a usted la seguridad de mi atenta consideración.

**ATENTAMENTE**  
**"AMOR, ORDEN Y PROGRESO"**  
Pachuca, Hgo., a 11 de Agosto de 2020.

Mtro. Sergio Olguín Aguirre  
Coordinador de la Maestría en Tecnología Educativa



Torres de Rectoría 4º piso,  
Carretera Pachuca-Actopan, Km. 4.5  
Col. Campo de Tiro  
Pachuca de Soto, Hidalgo, México; C.P. 42039  
Teléfono: 52 (771) 71 720 00 Ext. 2904  
dip\_dep@uaeh.edu.mx

[w.uaeh.edu.mx](http://w.uaeh.edu.mx)

## **Agradecimientos**

A Dios por todas las bendiciones recibidas y las personas que ha puesto en mi camino. En especial por la salud y la entereza para concluir un ciclo más en mi vida.

A mis papás por su sabiduría y apoyo incondicional. Mami gracias por toda tu buena vibra y amor. Papi gracias por tus consejos y disposición.

A mi hermana Laura por ser un ejemplo de trabajo y apertura a los cambios.

A mi tía Raquel por estar siempre al pendiente y consentirme.

A Aaron por estar aquí en momentos muy difíciles. Gracias por distraerme y alentarme a ser mejor.

A mi amiga y colega, Alejandra González por invitarme a emprender este proyecto con ella. Ale, gracias por tomar las cosas con calma y por tu actitud siempre positiva.

A mis colegas y amigos, Rosa Laura Díaz, Alejandra Reséndiz y Edson Peralta por su invaluable apoyo técnico, orientación y participación en este proyecto.

A mis mejores amigos, Ivonne y Ernesto, por alegrarme los días más nublados con sus muestras de cariño.

A mi Directora de Proyecto, la Dra. Alonso que me brindó todo su apoyo y paciencia. Al Mtro. Olguín, Coordinador de la MTE, por todas y cada una de sus atenciones. A la Dra. Flores y a la Mtra. Morales por su tiempo y recomendaciones.

A la ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan que ha sido mi casa por casi 18 años. En particular a mis alumnos que a pesar de todo siempre me reciben con una sonrisa y muchas ganas de trabajar. Son mi fuente de inspiración.

# ÍNDICE DE CONTENIDO

ÍNDICE DE CONTENIDO .....	1
ÍNDICE DE FIGURAS .....	3
ÍNDICE DE TABLAS.....	4
RESUMEN .....	5
ABSTRACT .....	7
PRESENTACIÓN .....	9
I. DIAGNÓSTICO .....	11
I.1 Análisis FODA .....	11
<b>I.1.1 Factores Internos</b> .....	11
<b>I.1.2 Factores Externos</b> .....	17
I.2 Conclusiones .....	21
II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	23
III. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.....	23
III. 1 Estrategias implementadas para solucionar problemática.....	23
<b>III.1.1 Fase de Análisis</b> .....	24
<b>III.1.2 Fase de Diseño</b> .....	24
<b>III.1.3 Fase de Desarrollo</b> .....	25
<b>III.1.4 Fase de Implementación</b> .....	25
IV. JUSTIFICACIÓN.....	26
V. OBJETIVOS.....	29
V.1 Objetivo General.....	29
V.2 Objetivos Específicos .....	29
VI. APORTES DE LA LITERATURA.....	30
VI.1 Enseñanza-Aprendizaje en el Siglo XXI.....	30
<b>VI.1.1 Proceso de enseñanza-aprendizaje actual</b> .....	30
<b>VI.1.2 Profesor: características, habilidades y competencias necesarias</b> .....	34
<b>VI.1.3 Alumno: características, habilidades, necesidades e intereses</b> .....	36
<b>VI.1.4 Competencias Clave</b> .....	37
VI.2 Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, UNAM.....	39
<b>VI.2.1 Modelo Educativo y Postulados de la ENCCH</b> .....	39

<b>VI.2.2 Inglés I-IV</b> .....	43
VI.3 Materiales digitales multimedia .....	44
<b>VI.3.1 ¿Qué son los materiales digitales multimedia?</b> .....	44
<b>VI.3.2 Los video tutoriales</b> .....	46
VII. PROCEDIMIENTO DE LA ELABORACIÓN DE LOS VIDEO TUTORIALES PARA INGLÉS IV DE LA ENCCH (UNAM) PLANTEL NAUCALPAN .....	47
VII.1 Fase de Análisis .....	47
<b>VII.1.1 Destinatarios: estudiantes y profesores de Inglés IV</b> .....	47
<b>VII.1.2 Objetivos</b> .....	48
<b>VII.1.3 Resultados</b> .....	48
<b>VII.1.4. Entorno: Uso de TIC en la ENCCH Plantel Naucalpan</b> .....	55
VII.2 Fase de Diseño .....	66
<b>VII.2.1 Diseño pedagógico</b> .....	66
<b>VII.2.2 Diseño técnico</b> .....	67
VII.3 Fase de Desarrollo .....	72
<b>VII.3.1 Elaboración de video tutoriales 1 y 2</b> .....	73
<b>VII.3.2 Propuesta de video tutoriales 3 y 4</b> .....	80
VIII. VIDEO TUTORIALES: GUÍA DE USO DE RECURSOS Y MATERIALES DIGITALES MULTIMEDIA PARA LA ASIGNATURA DE INGLÉS IV, ENCCH (UNAM) PLANTEL NAUCALPAN TURNO MATUTINO .....	85
VIII.1 Fase de Implementación .....	85
<b>VIII.1.1 Portada</b> .....	85
<b>VIII.1.2 Presentación</b> .....	86
<b>VIII.1.3 Objetivo y Contenido</b> .....	87
<b>VIII.1.4 Instrucciones</b> .....	87
VIII.2 Video tutoriales.....	88
<b>VIII.2.1 Video tutorial 1. English Media (ENCCH)</b> .....	88
<b>VIII.2.2 Video tutorial 2. RUA MX</b> .....	92
<b>VIII.2.3 Video tutorial 3. YouTube Educativo</b> .....	95
<b>VIII.2.4 Video tutorial 4. LearnEnglishTeens</b> .....	98
IX. ESTRATEGIAS DE IMPLEMENTACIÓN .....	102
X. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN .....	108
XI. CONCLUSIONES .....	109
REFERENCIAS.....	111

## ÍNDICE DE FIGURAS

<i>Figura 1. Nuevos Roles Docente Era 2.0. Adaptado de Viñals &amp; Cuenca 2016.</i>	34
<i>Figura 2. Características Generación Net. Adaptado de Davila 2006.</i>	36
<i>Figura 3. Inicio Página Mediateca CCH Naucalpan. Por Salazar 2009.</i>	56
<i>Figura 4. Apartado de Web Pages for Learning English. Por Salazar 2009.</i>	58
<i>Figura 5. English Media. Por CUAED 2011.</i>	59
<i>Figura 6. Red Universitaria de Aprendizaje. Por UNAM 2017.</i>	59
<i>Figura 7. Esquema Guía de Uso (PRIMERA PARTE). Elaboración propia.</i>	71
<i>Figura 8. Esquema de Guía de Uso (SEGUNDA PARTE). Elaboración propia.</i>	72
<i>Figura 9. Portada del Producto. Elaboración propia.</i>	86
<i>Figura 10. Presentación del Producto. Elaboración propia.</i>	86
<i>Figura 11. Objetivo y Contenido del Producto. Elaboración propia.</i>	87
<i>Figura 12. Instrucciones del Producto. Elaboración propia.</i>	88
<i>Figura 13. Descripción de English Media. Elaboración propia.</i>	89
<i>Figura 14. Vínculos para trabajar con English Media. Elaboración propia.</i>	89
<i>Figura 15. Video tutorial 1. Elaboración propia.</i>	90
<i>Figura 16. Actividad Complementaria Video tutorial 1. Elaboración propia.</i>	91
<i>Figura 17. Encuesta Video tutorial 1. Elaboración propia.</i>	92
<i>Figura 18. Descripción RUA MX y vínculos. Elaboración propia.</i>	93
<i>Figura 19. Video tutorial 2. Elaboración propia.</i>	93
<i>Figura 20. Actividad Complementaria Video tutorial 2. Elaboración propia.</i>	94
<i>Figura 21. Encuesta Video tutorial 2. Elaboración propia.</i>	95
<i>Figura 23. Descripción de YouTube Educativo. Elaboración propia.</i>	95
<i>Figura 24. Vínculos para trabajar con YouTube Educativo. Elaboración propia.</i>	96
<i>Figura 25. Video tutorial 3. Elaboración propia.</i>	97
<i>Figura 26. Actividad Complementaria Video tutorial 3. Elaboración propia.</i>	97
<i>Figura 27. Encuesta Video tutorial 3. Elaboración propia.</i>	98
<i>Figura 28. Descripción de LearnEnglishTeens. Elaboración propia.</i>	99
<i>Figura 29. Vínculos para trabajar con LearnEnglishTeens. Elaboración propia.</i>	99
<i>Figura 30. Video tutorial 4. Elaboración propia.</i>	100
<i>Figura 31. Actividad Complementaria Video tutorial 4. Elaboración propia.</i>	101
<i>Figura 32. Encuesta Video tutorial 4. Elaboración propia.</i>	101

## ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1. Misión y Filosofía CCH en Asignatura de Inglés.....</i>	<i>42</i>
<i>Tabla 2. Resultados Cuestionario Alumnos (Parte 1).....</i>	<i>50</i>
<i>Tabla 3. Resultados Cuestionario Alumnos (Parte 2).....</i>	<i>51</i>
<i>Tabla 4. Recursos Digitales.....</i>	<i>56</i>
<i>Tabla 5. Servicios Página Electrónica Mediateca CCH Naucalpan.....</i>	<i>57</i>
<i>Tabla 6. Unidades Temáticas y Aprendizajes de Inglés IV.....</i>	<i>61</i>
<i>Tabla 7. Ficha Técnica del Material Multimedia.....</i>	<i>68</i>
<i>Tabla 8. Organización de los video tutoriales 1 y 2. ....</i>	<i>73</i>
<i>Tabla 9. Video tutorial 1 sobre cómo utilizar English Media para Inglés IV ENCCH.....</i>	<i>74</i>
<i>Tabla 10. Video tutorial 2 sobre cómo utilizar la RUA MX para Inglés IV ENCCH. ....</i>	<i>77</i>
<i>Tabla 11. Características de los Video tutoriales 3 y 4.....</i>	<i>82</i>
<i>Tabla 12. Plan para Implementación. ....</i>	<i>103</i>
<i>Tabla 13. Lista de Cotejo.....</i>	<i>107</i>

## RESUMEN

La Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades (ENCCH) es uno de los subsistemas de Bachillerato presencial de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) que más impulso ha tenido en los últimos diez años. Se han modernizado las instalaciones con espacios y recursos tecnológicos para el desarrollo integral de esta comunidad universitaria, se han revisado y actualizado los Programas de Estudio y se han impartido de forma regular una serie de cursos de formación docente para la implementación de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en todas las áreas del conocimiento.

Específicamente, la asignatura de Inglés cuenta con diversos recursos y apoyos tecnológicos para impartir la clase presencial que los estudiantes y docentes desconocen, no saben sobre su funcionamiento o no utilizan de forma eficaz debido a múltiples situaciones de índole institucional, académica y personal.

El presente trabajo se centró en la aplicación didáctica de las TIC a través del diseño y creación de material educativo digital, en este caso, multimedia en forma de video tutoriales, como propuesta de mejora para apoyar la materia de Inglés IV de la ENCCH, Plantel Naucalpan.

A través de la recopilación y análisis pertinentes de información relacionada con las características de la población, la planta docente y los recursos disponibles de la institución educativa, la investigadora desarrolló cuatro video tutoriales como material educativo digital multimedia que se podría implementar en un curso regular de la materia de Inglés IV de la ENCCH (UNAM), Plantel Naucalpan para el desarrollo óptimo de la asignatura. Esta propuesta se encuentra en una guía de uso debidamente organizada y planeada que le permite, tanto a los estudiantes como a los docentes, acceder a temas específicos del programa de la materia de Inglés IV de forma interactiva. Se utilizaron dos herramientas, la primera fue *ZOOM Video Communications*, la cual es una herramienta de videoconferencias muy versátil ya que incluye funciones de grabar y compartir la pantalla. La segunda fue *Camtasia Studio* que sirve para capturar y editar videos.



## ABSTRACT

The *Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades* (ENCCH) is one of the high school classroom-based subsystems of the *Universidad Nacional Autónoma de México* (UNAM) which has had the most support in the last ten years. Its facilities have been modernized with technological resources and spaces for the wholesome development of this university community, the Study Programs have been revised and updated and a series of courses has been given on regular basis as part of the teaching training programs to implement the Information Technology and Communications (ICT) in all subjects' areas.

The English as a Foreign Language Subject specifically has a variety of resources and technological support material to teach the on-site class that students and teachers do not know about, do not know how they work or do not use in an efficient way due to multiple institutional, academic and personal situations.

This work is based on the didactic application of the ICT through the designing and creation of digital teaching material, in this case multimedia (video tutorials), as an improvement proposal to support the English as a Foreign Language IV Subject at the ENCCH, Naucalpan School in the morning shift.

Through the relevant collection and analysis of information related to the population's characteristics, the involved teachers and the available resources at the educational institution, the researcher developed four video tutorials as educational digital multimedia material that could be implemented in a regular course for the *Inglés IV* subject at the ENCCH (UNAM) Naucalpan School for the optimal development of the subject. This proposal is part of a user guide properly organized and planned that allows students and teachers the access to specific themes from the *Inglés IV* subject in an interactive way. There were two digital tools used, the first one was *ZOOM Video Communications*, which is a versatile video conferencing tool with features such as recording and sharing a screen. The second one was *Camtasia Studio* that allowed us to create the other two video tutorials through the recording of a computer screen.

## PRESENTACIÓN

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) alberga tres subsistemas de Bachillerato, dos presenciales y uno en línea, siendo uno de los presenciales la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades (ENCCH), la cual dispone de cinco planteles, cuatro en la Ciudad de México (Azcapotzalco, Vallejo, Sur y Oriente) y uno en la Zona Metropolitana (Naucalpan). En el año 2009, la materia de Inglés cambia de orientación, de Comprensión de Lectura (de textos en Inglés) a Cuatro Habilidades. Esto dio inicio a la construcción de espacios especializados en los distintos planteles, al trabajo colegiado por parte de la Jefatura del Departamento de Inglés para elaborar los programas correspondientes y a la actualización docente necesaria para manejar eficaz y eficientemente los nuevos espacios y el equipo disponibles para la materia.

Durante los últimos nueve años (2009-2018), la materia de Inglés (I-IV) se ha visto beneficiada con la elaboración de distintos documentos para la impartición de la asignatura de acuerdo al Modelo Educativo y los Principios del Colegio (UNAM & ENCCH, Programas de Estudio. Área de Talleres de lenguaje y Comunicación. Inglés I-IV, 2016), la implementación de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en el aula y la actualización de los programas de estudio.

En el caso de la materia de Inglés IV de la ENCCH Plantel Naucalpan, se ha identificado un área de oportunidad para proponer el uso de material digital multimedia para apoyar la asignatura en el turno matutino.

El Programa de Inglés IV de la ENCCH es de reciente elaboración y puesta en marcha (2016). Por este motivo, una de las problemáticas es atender las necesidades académicas de los alumnos de cuarto semestre de esta asignatura, en cuanto a recursos que puedan usar para un aprendizaje autónomo, que les fuera útil, pero a su vez que les pareciera interesante y moderno. Aunado a esto, la construcción, distribución y acceso limitados de espacios con tecnología especializada en el plantel para alumnos y profesores de la asignatura de Inglés IV dirigieron la atención hacia una segunda problemática por resolver, que la elaboración de material digital multimedia que fuese de

fácil implementación y manejo, enfocado a contenidos específicos del programa de estudio de la asignatura y al que se pudiera acceder desde cualquier lugar sin la ayuda o supervisión del profesor.

Este proyecto se enmarca en la línea de aplicación didáctica de las TIC en la educación pues se plantea el diseño y creación de material digital multimedia en forma de video tutoriales.

El alcance del proyecto es una propuesta de mejora, con diseño y desarrollo del proyecto sin su instrumentación.

El presente trabajo contempla 11 apartados. En el apartado I, se encuentra el diagnóstico a través de un análisis FODA. En el apartado II, se describe el planteamiento del problema. En el apartado III, se comparten los antecedentes del problema y en el apartado IV, se localiza la justificación. En el apartado V, se enuncian los objetivos tanto general como específicos. En el apartado VI, se fundamenta el proyecto con los aportes de la literatura. En el apartado VII, se detalla el procedimiento de elaboración del producto y en el apartado VIII, se comparte el producto desarrollado como proyecto. En los apartados IX y X, se proponen las estrategias de implementación y las estrategias de evaluación respectivamente, de acuerdo con el alcance de este proyecto. En el apartado XI, se comparten las conclusiones y finalmente, se encuentran las referencias de las fuentes usadas en la elaboración de este trabajo.

## **I. DIAGNÓSTICO**

Uno de los subsistemas de Bachillerato presencial con los que cuenta la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) es la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades. La ENCCH consta de cinco planteles y uno se encuentra en la Zona Metropolitana (Naucalpan, Edo. de México). Este plantel se caracteriza por tener una población que requiere especial atención en cuanto al uso educativo pertinente y adecuado de las TIC para la materia de lengua extranjera (Inglés) en el turno matutino.

Para identificar la problemática, se realizó un diagnóstico y análisis FODA que contempla un área de oportunidad que se ha detectado en la ENCCH Plantel Naucalpan, específicamente, en la materia de Inglés IV del turno matutino, generación 2017 con programa de estudios actualizado en 2016.

### **I.1 Análisis FODA**

A continuación, se detallan los factores que influyen favorable y desfavorablemente en el objeto de estudio de este proyecto terminal.

#### **I.1.1 Factores Internos**

En el diagnóstico, se analizaron los factores internos que inciden en el objeto de estudio, considerando las fortalezas y debilidades de este. A continuación, se detallan.

##### ***I.1.1.1 Fortalezas***

Como fortalezas se identificaron la construcción y el equipamiento de laboratorios de idiomas, el apoyo técnico y servicios, la actualización docente y las características de la población.

##### **A. Construcción y Equipamiento de Laboratorios de Idiomas**

En el Plan de Desarrollo 2008-2011, Narro (2008, pág. 29) propuso en el apartado III “Las líneas rectoras para el cambio institucional, con respecto a la docencia, fortalecer el bachillerato y su articulación con los otros niveles de estudio a través de la capacitación

en el uso de las computadoras y programas, así como la enseñanza de idiomas, particularmente del inglés, para lo que se modernizaron los laboratorios de idiomas y se crearon donde no existían.”

Luego, en el Plan de Desarrollo Institucional 2015-2019, Graue (2017, pág. 15) también hace énfasis en el apartado de Programas estratégicos, en el punto uno, “la mejora de la educación universitaria, que está dirigido al apoyo, consolidación, enriquecimiento y evaluación de la formación universitaria en todos sus niveles y modalidades, el papel de las TIC para la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes con el apoyo de recursos didácticos innovadores y de tecnologías de la información elaborados ex profeso. Esto con el objetivo de promover la elaboración y distribución de textos y materiales didácticos para el apoyo a la enseñanza presencial y en línea que contribuya a mejorar el desempeño de los alumnos.”

En el caso de la ENCCH Plantel Naucalpan, en dos administraciones del Dr. José Ramón Narro Robles (2007-2015) y en la primera del Dr. Enrique Luis Graue Wiechers (2015-2019), se han construido y equipado los siguientes espacios para impartir la clase de inglés con tecnología de vanguardia:

- Edificio E para impartir la materia de Inglés, en 16 aulas: 12 interactivas con pizarrones electrónicos, todas con pizarrones blancos; caja de audio con bocinas y video proyectores instalados; conexión alámbrica de Internet gratuito y mobiliario para impartir clase de idiomas, es decir, 25 - 30 sillas con paleta que permiten diferentes dinámicas grupales.
- Mediateca, también en el Edificio E, con acervo y área de consulta, revistas y material multimedia; 28 computadoras conectadas a Internet alámbrico para los estudiantes y tres para los asesores; servicio de fotocopiado, asesoría docente y técnica, todo gratuito.
- Tres Laboratorios de Idiomas (dos en el Edificio E y uno en el Edificio H) con 30 computadoras para alumnos y una para el profesor; conexión alámbrica de Internet en dos laboratorios y uno por cable de fibra óptica; dos paquetes de software de idiomas adquiridos por la UNAM (TELL ME MORE y SPEEX); Licencia Educativa

de Office 365 con las cuentas de todo el profesorado y alumnado de la ENCCH, UNAM; dos reproductores de DVD y dos proyectores de cuerpos opacos, todo gratuito.

Aunado a los espacios mencionados, se pueden solicitar para préstamo en Mediateca, con la académica/técnica de cómputo o a la Coordinación de Idiomas diferentes tipos de equipo y materiales.

En la oficina de la académica/técnica o en Mediateca se encuentran 30 paquetes con *netbooks*, controles de los video proyectores, una pluma electrónica, los cables necesarios de VGA, *ethernet* y audio para impartir la clase con material multimedia e Internet.

En estas computadoras, se encuentran instalados los *classware* gratuitos, propio de los materiales que proporcionan las editoriales; *software* educativo elaborado por académicos del Plantel del Departamento de Idiomas (Inglés) en colaboración con la académica/técnica de cómputo y *software* para manejar el pizarrón electrónico.

En la Coordinación de Idiomas, se encuentran nueve grabadoras con CD y siete más con CD y *Bluetooth*; seis bocinas portátiles (tres con cable de audio y tres con *Bluetooth*); dos computadoras portátiles para el turno matutino; CD de 11 materiales (libros), seis DVD y 11 discos de *classware*.

#### A. Apoyo técnico y servicios

En cuanto al servicio y apoyo técnico, la Mediateca de la ENCCH Plantel Naucalpan, turno matutino, atiende a profesores y a estudiantes con un staff de académicos de diferentes áreas (Inglés, Francés, Cómputo y Matemáticas). Este personal se encarga de la gestión de los espacios y los horarios de uso de la Mediateca, los Laboratorios de Idiomas y las aulas del Edificio E; así como de la creación de materiales multimedia, su buen funcionamiento y manejo eficaz por parte de los usuarios. En la Mediateca, se dan talleres, asesorías y cursos. Hay talleres de idiomas, culturales y de auto-regulación. Las asesorías pueden ser preventivas o remediales con horarios específicos de atención. El

Edificio E cuenta también con el apoyo de limpieza, supervisión y seguridad regulares a cargo de dos personas en el turno matutino.

#### B. Actualización docente

La actualización docente para el uso educativo de las TIC en el Plantel Naucalpan se realiza, en primera instancia, a través de los académicos/técnicos de cómputo que ofrecen al menos un curso al semestre para este fin. En segunda instancia, la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de la Información (DGTIC) de la UNAM y otras escuelas o facultades de la misma institución, ofertan cursos, talleres y diplomados similares para todos los académicos interesados en tomarlos en diversas instalaciones de la universidad todo el ciclo escolar y en vacaciones de forma gratuita.

#### C. Características de la población

Los estudiantes de la materia de Inglés IV del turno matutino del Plantel Naucalpan son adolescentes que se encuentran entre los 15 y 17 años de edad. Son chicos que se sienten más motivados, atraídos e interesados en clases de Inglés que incluyan el uso educativo de las TIC. Les gusta aprender haciendo, participando y divirtiéndose. Ponen más atención cuando los materiales para la clase incluyen videos, presentaciones, uso de redes sociales y trabajo extra clase en Internet.

##### ***1.1.1.2 Debilidades***

Las debilidades identificadas fueron aspectos administrativos, oferta de cursos y desempeño escolar. A continuación, se describen las mismas.

##### ***1.1.1.2 Aspectos administrativos***

Desafortunadamente, los espacios y recursos antes mencionados no son suficientes o no se encuentran al alcance de todos los grupos de Inglés III y IV por múltiples razones. Se encuentran 76 grupos registrados en las materias de Inglés I en primer semestre y de Inglés II en segundo semestre de ambos turnos (matutino y vespertino) que se imparten en su totalidad en el Edificio E. En las materias de Inglés III en tercer semestre e Inglés

IV en cuarto semestre de ambos turnos se encuentran 76 grupos más. Por cuestiones de espacio, la mayoría de los grupos de Inglés III y IV se imparten y/o se alternan en otros edificios (H, I, J, K).

La mayoría de los profesores de inglés III y IV deben tomar en cuenta varios aspectos antes de considerar el uso de tecnología en algún salón que no se encuentre en el Edificio E: tienen que recoger y entregar el equipo de cómputo y un video proyector en el Edificio E (o traer los propios), bocina(s) o grabadora en el Edificio H para utilizarlas en los edificios H, I, J, K del plantel.

Además, las aulas de otros edificios no tienen conexión a Internet gratuito lo que limita al profesor para realizar alguna actividad a través de este servicio en clase que no corra por su cuenta.

Un gran número de profesores de la materia de Inglés del turno matutino hace uso de los Laboratorios de Idiomas de acuerdo a la programación que elabora la académica/técnica de cómputo que es aproximadamente de tres sesiones al semestre por grupo. La asistencia es voluntaria y el profesor puede ceder sus sesiones si decide no utilizarlas. Los alumnos han externado en algún momento de manera informal en clase que consideran que son pocas las sesiones y no realizan actividades para practicar de forma interesante o interactiva con la lengua de acuerdo con sus necesidades o intereses. Las grabadoras son solicitadas también con cierta regularidad para reproducir los materiales complementarios de los métodos que se ocupan para practicar la habilidad de comprensión y expresión oral. Sin embargo, las *netbooks* para complementar la clase con *software*, *classware* o Internet son parcialmente solicitadas. El uso del pizarrón electrónico ha disminuido por algunos problemas técnicos que se han presentado por motivos de incompatibilidad con el *classware* de algunos materiales.

#### A. Oferta de Cursos

En gran medida, los profesores de la materia de inglés del turno matutino de la ENCCCH Plantel Naucalpan no asiste con regularidad a cursos de actualización docente en el uso educativo de las TIC por varios motivos: gestión de los cursos de tecnología que no se



ajusta a su disponibilidad (horarios, sedes, actividades personales etc.), equipo propio para practicar (por ejemplo, algunos cursos se han destinado al uso del iPad exclusivamente), habilidades e intereses (consideran sus habilidades tecnológicas limitadas y no a todos les parece útil la tecnología para la materia por no contar con los recursos adecuados para implementarla).

De igual modo, en general, no se les ha orientado con mayor detalle al respecto de otros recursos que la UNAM o la ENCCCH ofrecen en línea para apoyar su labor docente de forma práctica o no se han acercado a conocer o a preguntar acerca de otros servicios disponibles. Basta como muestra, la reciente creación del sitio web Red Universitaria de Aprendizaje (RUA MX) (UNAM, Red Universitaria de Aprendizaje, 2017) que incluyen apartados específicos con recursos para las materias de Inglés (I-IV) a través del uso educativo de las TIC.

## B. Desempeño Escolar

Es relevante mencionar que los alumnos que ingresan al primer semestre del bachillerato de la ENCCCH deben realizar un examen diagnóstico de inglés en línea para ser ubicados en la sección A o B de la clase. La sección A, regularmente, posee un nivel más alto que la sección B de acuerdo con los resultados de este examen diagnóstico. Las clases de Inglés I y II poseen un nivel de Inglés uniforme que permite al profesor planear el desarrollo de los temas con cierto ritmo y objetivos. Sin embargo, de acuerdo con el Modelo Educativo del Colegio se mezclan los alumnos para el segundo año escolar (tercer y cuarto semestre) con la finalidad de promover la interacción con otros. Al hacer esto, las clases de Inglés III y IV tienen alumnos con conocimientos y habilidades del idioma muy diferentes. Se puede encontrar alumnos con niveles avanzado, intermedio y básico; así como con alumnos que no cursaron o no acreditaron la materia de Inglés I, Inglés II o ambas. Esta problemática impacta directamente en las decisiones que debe tomar el profesor para revisar, repasar o dar por visto temas que deben ser ya del dominio del estudiante. El docente puede apoyar al alumno refiriéndolo a la Mediateca para que consulte material, trabaje de forma independiente y solicite asesorías.

Algunas de las razones que han externado los alumnos para no acercarse a la Mediateca son: no quieren o no pueden invertir tiempo después de clases en el plantel (cuestiones familiares, sociales, económicas, entre otras) o desconocen las formas de trabajo de la Mediateca, incluso algunos no saben dónde se encuentra ubicada.

Asimismo, no se les han orientado respecto a otros recursos que la UNAM o la ENCCH ofrecen en línea para estudiar por su cuenta. El sitio web RUAMX (UNAM, Red Universitaria de Aprendizaje, 2017) incluye apartados específicos para el desarrollo de estrategias de estudio y recursos para todas las materias a través del uso educativo de las TIC.

Los jóvenes del turno matutino que cursan las materias de Inglés provienen de zonas no muy cercanas al Plantel Naucalpan e invierten entre una o dos horas en transportarse. Los gastos que tienen a la semana incluyen transporte, comida, trabajos escolares y otros. Con la finalidad de mejorar su desempeño en la clase tendrían que invertir tiempo y dinero extra para quedarse a trabajar al menos una hora en Mediateca, en caso de no tener tiempo entre clases. Asimismo, carecen de estrategias de estudio y de autorregulación que no les permiten tener la iniciativa suficiente para contemplar el aprendizaje autónomo.

### **I.1.2 Factores Externos**

En cuanto a los factores externos que inciden en el objeto de estudio, el diagnóstico identificó las oportunidades y amenazas que impactan en el mismo. A continuación, se describen éstas.

#### ***I.1.2.1 Oportunidades***

##### **A. Políticas nacionales sobre el uso de tecnología en México**

Se debe considerar como primera instancia, con respecto a los Derechos Humanos y sus garantías, el artículo 6º. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CP de los EUM). Éste fue reformado y adicionado el 11 de junio de 2013 por Decreto

Publicado en el Diario Oficial de la Federación, para reconocer el derecho de acceso y uso de las TIC para todas las personas.

Con la actualización de este artículo constitucional el papel de las TIC cobra mayor relevancia en el ámbito educativo ya que se espera “integrar a la población a la sociedad de la información y el conocimiento, mediante una política de inclusión digital universal con metas anuales y sexenales” (UNAM, Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Artículo 6o., 2019).

En segunda instancia, es pertinente retomar lo acordado en la Convención sobre los Derechos del Niño (CDN), ratificada por México en 1990 (México, 1990), que reconoce los derechos humanos de los niños y las niñas, definidos como personas menores de 18 años. Debido a que los estudiantes a los que está dirigido este proyecto se encuentran en la adolescencia, es importante recordar que “La Convención establece en forma de ley internacional que los Estados Partes, incluido México, deben asegurar que todos los niños y niñas —sin ningún tipo de discriminación— se beneficien de una serie de medidas especiales de protección y asistencia; tengan acceso a servicios como la educación y la atención de la salud; puedan desarrollar plenamente sus personalidades, habilidades y talentos” (UNICEF, 2019) .

Particularmente en el artículo 28 de la CDN, se expone que “los Estados Partes reconocen el derecho del niño a la educación y, a fin de que se pueda ejercer progresivamente y en condiciones de igualdad de oportunidades ese derecho, deberán en particular: (...) d) Hacer que todos los niños dispongan de información y orientación en cuestiones educacionales y profesionales y tengan acceso a ellas; (...) 3.- (...) y de facilitar el acceso a los conocimientos técnicos y a los métodos modernos de enseñanza.” (ACNUDH, 1990)

## B. Desarrollo de Habilidades en Lengua Extranjera

Vivimos en un mundo globalizado en permanente comunicación con países que hablan diferentes lenguas. Aprender otro idioma es indispensable en la actualidad ya que es una

herramienta que nos permite progresar en nuestra vida personal, académica y profesional.

El aprendizaje de una lengua extranjera es una necesidad de vital importancia para un estudiante. En cuanto a la relevancia del desarrollo de habilidades en una lengua extranjera, el Inglés ocupa un lugar preponderante en México debido a múltiples factores. “ (...) Un reto importante para las economías en desarrollo como México es generar las condiciones adecuadas para integrarse eficazmente a la economía global. La infraestructura y la tecnología son aspectos clave que permiten incrementar la conectividad con el mundo, así como impulsar el comercio y el flujo de información, inversión y talento entre países. Para insertar a México en las cadenas productivas globales, tener acceso al acervo de información y talento mundial e identificar modelos de negocio vinculados a la tecnología e innovación es necesario hablar un idioma común— en la actualidad ese idioma es el inglés.” (IMCO, 2015).

El aprendizaje del Inglés como lengua extranjera implica el desarrollo de diversas habilidades por parte del estudiante para acceder a una cultura diferente, con normas y convenciones distintas a las del contexto socio-cultural al que él pertenece. Esto implica no solo un dominio lingüístico, también ser capaz de interpretar y relacionarse con una realidad sociocultural diferente. Entonces, es por esto que la enseñanza de una lengua extranjera debe estar orientada a formar al estudiante, para que modifique su visión del mundo, se desarrolle su pensamiento y enriquezca su personalidad.

### ***1.1.2.2 Amenazas***

#### **A. Acceso a cursos de Inglés en otras instituciones**

La oferta de cursos de Inglés por parte de otras instituciones es muy amplia. Entre las ventajas que ofrecen otras escuelas para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera se encuentran los cursos que ofrecen: clases personalizadas con menos alumnos, acordes a la edad de los estudiantes y el nivel de la lengua que ya se posee; más disponibilidad y flexibilidad de horarios; una ubicación más cercana a los domicilios

de los alumnos; diferentes alternativas en formas de pago, convenios y becas para cubrir costos entre otros.

Asimismo, se debe considerar otro aspecto primordial que podría representar una amenaza para que los estudiantes eligieran dejar de asistir a la clase en nuestro centro escolar: la calidad del aprendizaje en cuanto a los avances en el desarrollo de habilidades. Varias instituciones presentan el alcance de su metodología informando sobre su experiencia en el ramo, el prestigio con el que cuentan, la rapidez con la que se obtienen resultados y las distintas innovaciones que aporta su método.

Sin embargo, entre las más importantes se encuentran la especificidad de los cursos (adolescentes, adultos; regulares, intensivos; culturales, de negocios) los apoyos extras que brindan (supervisión personalizada, acceso a plataforma en línea, materiales de autoestudio) y la expedición de certificados que avalan las habilidades conforme son adquiridas.

#### B. Naucalpan y su Alto índice de Criminalidad

La ENCCH Plantel Naucalpan se encuentra en el municipio de Naucalpan de Juárez en el Estado de México. Desafortunadamente, este municipio adolece de un gran problema de inseguridad pública: feminicidios, asaltos y robos, secuestros, extorsión y asesinatos.

La mayoría de los estudiantes de este centro escolar proviene de lugares no muy cercanos: otros municipios aledaños, la Ciudad de México (CDMX) e inclusive otros estados. Para los alumnos que utilizan transporte público, su trayecto a la escuela les toma entre 45 minutos y hasta dos horas. Un gran número de ellos, lo utilizan para regresar a casa también, por lo que diariamente invierten entre una hora y media y casi cuatro horas en estos recorridos.

Debido a los altos índices de criminalidad en la zona, tanto padres de familia como autoridades han resuelto llevar a cabo ciertas medidas de seguridad. Algunos estudiantes

cuentan con servicio de transporte privado con costo semanal. Los encargados de las unidades tienen un horario y espacios fijos para recoger y regresar a los estudiantes.

El plantel, a su vez, mantiene un convenio con unidades de transporte público para trasladar a alumnos y trabajadores de forma segura y con tarifa preferencial de y a la estación del Sistema Colectivo Metro más cercana: Cuatro Caminos.

No obstante, los alumnos que no utilizan ninguno de los servicios, ya sea por economía o por no requerir el uso del metro, han sufrido más de una vez algún asalto o robo, inclusive con violencia. Las demás rutas que atienden a la población estudiantil en la zona no cuentan con ninguna medida de seguridad especificada u oficial para protegerlos. Algunos alumnos optan por no permanecer en la escuela fuera del horario de clase para evitar riesgos, lo que impide que puedan acceder a recursos que la escuela ofrece, talleres, cursos u otras actividades presenciales gratuitas que no sean curriculares. Otros deciden no asistir por días o semanas después de ser asaltados o robados por miedo a ser violentados otra vez, hay alumnos que han sufrido esta situación en diversas ocasiones.

## **I.2 Conclusiones**

El análisis FODA presenta un panorama positivo respecto al éxito del proyecto debido a las fortalezas internas de la ENCCH Plantel Naucalpan: los recursos y los espacios disponibles; el apoyo técnico y los servicios que brinda la Mediateca; la actualización docente que es pertinente y constante y por supuesto, las características de la población que pueden hacer del desarrollo del proyecto algo de gran utilidad para los estudiantes y puedan continuar sus estudios con éxito, obtener más y mejores beneficios que la UNAM brinda, como son: becas, proyectos, intercambios, estancias, etc. En cuanto a las oportunidades, las políticas nacionales a favor del uso de la tecnología en México establecidas y reformadas en la CP de los EUM y reiteradas para los estudiantes de este centro escolar por la CDN en conjunto con los beneficios que implica el desarrollo de habilidades en una lengua extranjera como el Inglés fortalecen la necesidad y pertinencia de este proyecto.

Sin embargo, no debemos perder de vista que las debilidades internas de la ENCCH Plantel Naucalpan pueden plantear un reto: ciertos aspectos administrativos que limitan a los docentes debido al número de alumnos que se atiende en las dos materias de Inglés que se imparten por semestre (Inglés I y III o Inglés II y IV) en el turno matutino. Asimismo, los espacios están casi en su totalidad disponibles y cercanos para los alumnos que toman clases en el Edificio E nada más (Inglés I y II). Esto hace que los encargados de la disponibilidad y el mantenimiento de los recursos se vean limitados para dar un servicio óptimo.

Otra cuestión importante es el desempeño escolar de los estudiantes de Inglés III y IV que puede estar comprometido por razones administrativas, académicas y socio económicas en cuanto a las disposiciones del centro escolar para cursar estas materias. En cuanto al profesorado de Inglés III y IV, recibe alumnos con diferentes niveles de desempeño y debe tomar decisiones con respecto a esto para cubrir los programas de su materia (Inglés III y IV) y tratar de apoyar a los rezagados en las anteriores (Inglés I y II). De igual forma, la oferta de cursos sobre tecnología educativa para el docente no siempre se adapta a sus necesidades, posibilidades y/o intereses.

De igual modo, el Plantel Naucalpan no se ha visto beneficiado en otros espacios de la escuela (áreas, edificios, salones, salas, etc.) con la implementación de la tecnología necesaria o el mobiliario adecuado, el resguardo o la protección de equipos para impartir clases de idioma con materiales más interesantes, atractivos e interactivos que les permita a los profesores aprovechar todos los recursos y los materiales con los que cuenta la UNAM y la ENCCH Plantel Naucalpan en línea, la Mediateca y la Coordinación de Idiomas del plantel para préstamo.

Finalmente, dentro de las amenazas, el acceso a cursos de Inglés en otras instituciones se ha convertido en una opción más atractiva por todas las ventajas que ofrecen las diferentes alternativas en el mercado. Pero lo más preocupante es el abandono escolar debido al gran problema de inseguridad pública que presenta la zona donde se localiza el centro escolar. Los alumnos se ven en peligro de no acreditar la materia, acumular materias reprobadas y poner en juego la continuación de sus estudios.

## **II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La Escuela Nacional Colegio de Ciencias Humanidades es uno de los dos subsistemas de Bachillerato presencial perteneciente a la UNAM que más estudiantes atiende de acuerdo a estadísticas de la población estudiantil del bachillerato de esta institución (generaciones 2005-2012) proporcionadas por la Dirección General de Planeación UNAM (ENCCH & UNAM, Diagnóstico institucional para la revisión curricular CCH, 2013, pág. 26).

Asimismo, la actualización de Programas de Estudio (2011) y en particular, el cambio de orientación de la materia de Inglés I-IV de Comprensión de Lectura de textos en inglés a Cuatro Habilidades (2009) ha propiciado la creación de proyectos, espacios y recursos que no se han aprovechado al máximo, su uso no ha sido el más eficaz y/o eficiente, o simplemente no han contado con la difusión adecuada para tener más alcance. Además, los programas estratégicos de las adiministraciones actuales están en etapas iniciales de su proceso.

Por esta razón, el trabajo a realizar como propuesta para la materia de Inglés IV de la ENCCH Plantel Naucalpan para el turno matutino respecto al uso de video tutoriales para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la clase presencial de Inglés como lengua extranjera pretende ser una pequeña muestra del impacto positivo que tendría en el desempeño de los docentes y los estudiantes para conocer, manejar y utilizar mejor los recursos y los espacios que la UNAM y la ENCCH tienen disponibles para la comunidad universitaria.

## **III. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA**

### **III. 1 Estrategias implementadas para solucionar problemática**

Las estrategias implementadas para solucionar la problemática identificada incluyen tres fases primordialmente: una fase de análisis, una fase de diseño y una de desarrollo. La fase de implementación se prevé con una sección en la que se detallan las estrategias



a seguir: temporalidad, desarrollo y recursos. Esta fase también cuenta con instrumentos de evaluación para el seguimiento del uso del producto.

### **III.1.1 Fase de Análisis**

En la fase de análisis, se aplicaron dos instrumentos para conocer las características demográficas, socioeconómicas, de uso de TIC y sobre la asignatura de Inglés IV por parte de los estudiantes y los profesores. En esta fase, se establecieron cuatro objetivos para la obtención de información relevante que fundamentara la implementación del producto como apoyo para la clase presencial de esta asignatura. Asimismo, se describió el entorno de uso de TIC en la ENCCH Plantel Naucalpan: los recursos digitales multimedia para la asignatura, los contenidos a incluir en los materiales digitales multimedia y la descripción del producto. También se incluyó una descripción del formato del producto, en este caso una guía de uso y se enlistaron los requisitos del software a utilizar con especificaciones sobre los recursos informáticos necesarios, los sistemas operativos y los navegadores compatibles y el equipo necesario para hacer uso del producto por parte de los usuarios.

### **III.1.2 Fase de Diseño**

En la fase de diseño, se consideraron las normas o guías para elaborar el producto. Éstas se retomaron de las propuestas de varios expertos revisados en la materia de Diseño y Creación de Material Multimedia de la Maestría en Tecnología Educativa (MTE) del Sistema de Universidad Virtual (SUV), de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH). También se elaboró una ficha técnica con el desarrollo de los video tutoriales, para identificar el material y hacer un análisis descriptivo. Las características del formato ya se habían revisado en la misma materia de la MTE del SUV antes mencionada; se ajustaron al material digital propuesto, a las características de la población estudiantil en cuestión y a los recursos disponibles de la institución educativa. También se realizó el diseño técnico del producto a través de la esquematización del material en formato PDF para hacerlo de fácil acceso y manejo para los profesores de Inglés IV interesados en incluirlo en el curso de la materia, con el apoyo y orientación de la técnica/académica del turno matutino y con el número de grupos de Inglés IV que el

docente considere pertinente. En esta fase, se detalló toda la información académica correspondiente del material digital.

### **III.1.3 Fase de Desarrollo**

Finalmente, en la fase de desarrollo, se elaboraron los guiones correspondientes para cada video tutorial. Los temas a abordar se eligieron del Programa de la Asignatura de Inglés IV (UNAM & ENCCH, Programas de Estudio. Área de Talleres de lenguaje y Comunicación. Inglés I-IV, 2016) que se consideró tratar de forma más interactiva con los alumnos. Los guiones fueron elaborados con las características recomendadas por expertos y con el trabajo académico en la materia de Diseño y Creación de Material Multimedia de la MTE del SUV, de la UAEH. La organización elegida permitió llevar un orden y una secuencia óptimos en el desarrollo del producto. El objetivo era obtener un material digital útil y a la vez amigable con los usuarios: los profesores y los alumnos de la materia de Inglés IV.

### **III.1.4 Fase de Implementación**

La fase de implementación se previó dentro del calendario escolar de los destinatarios como apoyo a la clase presencial a través de una propuesta de actividades complementarias que se aconseja considerar en la evaluación del ciclo escolar. Estas actividades se detallan en semanas de trabajo, desarrollo de éstas y los recursos materiales, tecnológicos y humanos necesarios. Como parte del seguimiento de este proyecto, se elaboraron instrumentos para evaluar el desempeño de los estudiantes al usar los materiales y la evaluación de los materiales por parte de los estudiantes y profesores. En el apartado X, se propusieron tres tipos de evaluación. La primera por medio de Formularios de *Google* dirigida a los alumnos para evaluar la calidad de los video tutoriales. La segunda por observación directa del profesor que implemente el producto para conocer sobre el desempeño de los alumnos al interactuar con el producto. Finalmente, una tercera evaluación académica experta por parte de colegas, al menos un profesor de la asignatura de Inglés IV y otro de Cómputo para actualizar y mejorar el producto.

Esta fase está de tal forma planeada que incluso el profesor de la materia de Inglés IV con menos habilidades tecnológicas podría sentirse interesado en conocer y aprovechar los recursos digitales que la institución le ofrece. Asimismo, se pretende que los alumnos adquieran más y mejores saberes y habilidades. La combinación del aprendizaje del Inglés como lengua extranjera con el uso adecuado de la tecnología tendría un impacto importante en el desarrollo integral de los alumnos. Una de las ventajas de esta investigación es resolver de forma práctica, económica y útil la problemática abordada. El proveer al profesor con más herramientas tecnológicas para enriquecer la clase presencial es una de las ventajas de este proyecto. De igual forma, los estudiantes podrán acceder de forma autónoma al material digital multimedia, de preferencia con el seguimiento y/o la supervisión del docente si es posible, lo que es parte fundamental de la filosofía de la ENCCH (UNAM).

#### **IV. JUSTIFICACIÓN**

La presente investigación está dirigida a los alumnos y profesores de la materia de Inglés IV de la ENCCH Plantel Naucalpan del turno matutino ya que se tiene conocimiento de primera mano sobre las características, intereses y necesidades de esta población debido al trabajado académico y administrativo desarrollado en este turno por más de 15 años. Asimismo, las prioridades del turno vespertino, un tanto diversas del matutino, han contado con un apartado de atención enfocado a mejorar el ambiente de trabajo e impulsar la formación integral de los alumnos documentado en al menos seis proyectos de trabajo anual desde el año 2012 (Naucalpan, CCH, & UNAM, 2019). Es por esto que la comunidad universitaria de la materia de Inglés IV del turno matutino en particular, presenta características que se pueden analizar con más detalle en este trabajo para aprovechar mejor los recursos de la UNAM y de la ENCCH en cuanto al uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación vinculadas al proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés como Lengua Extranjera.

Muchos de los recursos y espacios destinados para incluir las TIC en la clase de Inglés de la ENCCH Plantel Naucalpan son insuficientes, no cuentan con la difusión pertinente

o tienen poco impacto en la impartición de la materia de Inglés IV del turno matutino debido a varias razones.

En primera instancia, los grupos de Inglés I y II en su totalidad son los que acceden directamente a los servicios y el apoyo técnico necesario por encontrarse tomando clase en el Edificio E y sólo algunos grupos de Inglés III y IV tienen clase ahí, los demás han sido distribuidos en otros edificios del Plantel Naucalpan. Cabe mencionar que otros edificios del Plantel no tienen habilitadas las aulas o el mobiliario antes descrito del Edificio E, así que los video proyectores, las bocinas, las grabadoras y las computadoras portátiles deben solicitarse y entregarse en el Edificio E o en Mediateca.

En segunda instancia, con respecto a la formación del profesorado de la ENCCH, El Dr. Jesús Salinas Herrera, director general, en su Informe de Gestión Directiva (2017) propone, de acuerdo con el Plan de Desarrollo Institucional 2014-2018 (Graue, 2017) sobre impulsar y actualizar al profesorado, en los ámbitos didáctico, disciplinario y en el uso de las TIC, el desarrollo de varios programas estratégicos entre los cuales señala como una línea prioritaria indispensable la aplicación de TIC en la docencia como auxiliares del sistema presencial del CCH. Esto debido a que la formación en TIC permitirá al docente no solo conocerlas sino utilizarlas para innovar en el proceso de enseñanza-aprendizaje que requiere el alumnado del siglo XXI.

En tercera instancia, los alumnos que cursan las materias de Inglés III y IV (turno matutino) en la ENCCH Plantel Naucalpan requieren de más apoyo y orientación para acreditar estas materias. A diferencia de los grupos de Inglés I y II, que están asignados por niveles de conocimientos y habilidades en la lengua (examen diagnóstico de inglés al ingresar a la ENCCH), los de Inglés III y IV tienen alumnos con diferentes niveles y algunos que no cursaron o acreditaron Inglés I y/o Inglés II. Por esta razón, la propuesta de material digital en forma de video tutoriales para esta población tendría un impacto positivo ya que los estudiantes se verían beneficiados con la creación de apoyos a los que podrían acceder de forma gratuita, con contenidos especialmente diseñados pensando en sus necesidades e intereses.

Por último, con respecto al equipamiento y la infraestructura en la ENCCH, el Director General (Salinas, 2017, pág. 18) hace hincapié en la inversión de recursos económicos importantes para el uso de las TIC por parte de la comunidad como un servicio cada vez más extendido y demandado. Los estudiantes se han visto beneficiados con la ampliación del ancho de banda que da servicio a la comunidad en cada plantel ya que se gestionaron tanto la creación de correos institucionales como un convenio de distribución de *Office 365* para uso académico. Con estas herramientas, la comunidad puede hacer uso de los recursos tecnológicos tanto en la escuela como en la casa. Por lo tanto, estas acciones promueven la necesidad y la pertinencia de crear más materiales didácticos digitales para complementar de forma eficaz y eficiente la clase presencial.

Ahora bien, lo que se propone para apoyar a docentes y estudiantes de la clase de Inglés IV de la ENCCH Plantel Naucalpan (turno matutino) en particular, son materiales digitales (video tutoriales) que pudieran orientar tanto a alumnos como profesores acerca del uso de ciertos recursos digitales, cómo acceder a ellos, cómo registrarse, trabajar, etc. Más aún describir el funcionamiento de los espacios virtuales de los que dispone la Universidad, la ENCCH o el Plantel Naucalpan para conocer, aprender, reforzar aspectos vistos en clase de forma rápida y práctica.

Por esta razón, se consideran los video tutoriales como materiales digitales multimedia que se pueden personalizar de acuerdo con las necesidades del sujeto volviéndolo activo. Linarez (2015) comparte las características que poseen y que pueden considerarse elementos fundamentales para el proceso de enseñanza y aprendizaje en general para los alumnos y profesores de este siglo.

Esta área de oportunidad tanto para profesores como estudiantes de esta materia, y este turno en particular, es vigente y tiene una relevancia social de alto impacto. Se podrá iniciar con un grupo reducido de casos de éxito donde se desarrollen video tutoriales que sirvan como eje orientador para mejorar la impartición de la materia, el desempeño de los alumnos y el logro de objetivos de aprendizaje en general, en esa medida se podrán compartir e implementar en un sinnúmero de contextos dentro de la ENCCH y de la universidad.

## **V. OBJETIVOS**

A continuación, se describen los objetivos general y específicos.

### **V.1 Objetivo General**

Desarrollar materiales digitales multimedia a través de video tutoriales e incluirlos de forma integral en tareas específicas que sirvan para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de la clase presencial de la materia de Inglés IV de la ENCCH-UNAM, Plantel Naucalpan del turno matutino.

### **V.2 Objetivos Específicos**

1. Describir las características esenciales de un video tutorial pertinente para esta población de acuerdo con el Programa de Estudios 2016.
2. Generar video tutoriales mediante herramientas de desarrollo de multimedia para la familiarización y uso de recursos generales de la UNAM dirigidos a la ENCCH para la asignatura de Inglés IV.
3. Proponer video tutoriales previamente elaborados en la materia de Diseño y Creación de Material Multimedia de la MTE, del SUV, de la UAEH sobre temáticas puntuales de la Asignatura de Inglés IV del Programa de Estudios 2016 sobre recursos específicos disponibles para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje del Inglés.
4. Emplear los video tutoriales generados y los propuestos a través de tareas específicas a desarrollar incluidas en un formato de fácil acceso y manejo que sirvan de apoyo para la clase presencial de la asignatura de Inglés IV.
5. Evaluar los video tutoriales generados y propuestos a través de un instrumento de evaluación en línea para los usuarios y por parte de expertos en los aspectos académico y técnico para conocer los alcances del material digital en cuanto a practicidad, utilidad y eficacia.

## **VI. APORTES DE LA LITERATURA**

Toda propuesta educativa debe tener como base teorías, investigaciones y documentos oficiales que permitan fundamentar los conceptos, la terminología, los enfoques y los referentes que se consideren en un proyecto de esta naturaleza. Asimismo, también se deben considerar los diversos actores involucrados y sus particularidades.

### **VI.1 Enseñanza-Aprendizaje en el Siglo XXI**

La educación se ha visto replanteada debido al impacto que la tecnología ha tenido en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Han surgido aspectos pedagógicos que complementan a las teorías del aprendizaje para adecuarlas a los contextos educativos actuales. Los roles de los profesores también han evolucionado para adaptarse a las necesidades de una generación nueva de estudiantes.

En particular, el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera se ha visto fortalecido por la elaboración de referentes que establecen estándares de desempeño, competencias y habilidades por adquirir para lograr más y mejores aprendizajes.

#### **VI.1.1 Proceso de enseñanza-aprendizaje actual**

Viñals y Cuenca (2016), nos hablan de la *Era Digital* en la que nos encontramos como el contexto social en constante cambio, debido al desarrollo de las tecnologías digitales e Internet. Ésta ha propiciado el replanteamiento de los roles del profesor y del alumno en los procesos de enseñanza y aprendizaje. El docente es un guía fundamental para este proceso y en la medida en que los contenidos como las metodologías de enseñanza se adecuen a las demandas de la actualidad y los contextos educativos, tanto en los ámbitos formales y los espacios clave, los estudiantes podrán potenciar y/o desarrollar las competencias que les requiere el siglo XXI.

En términos de enseñanza y aprendizaje, se puede hablar de tres contextos esenciales de la educación (o el aprendizaje): el formal, el no formal y el informal. Aquí se revisará brevemente cada uno para establecer el vínculo con las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La Comisión de las Comunidades Europeas describe los términos de forma muy concreta en una de sus comunicaciones (Europea, Hacer realidad un espacio europeo del aprendizaje permanente , 2001, pág. 36):

- El aprendizaje formal es el ofrecido normalmente por un centro de educación o formación, con carácter estructurado (según objetivos didácticos, duración o soporte) y que concluye con una certificación. El aprendizaje formal es intencional desde la perspectiva del alumno.
- El aprendizaje no formal se refiere a aquél que no es ofrecido por un centro de educación o formación y normalmente no conduce a una certificación. No obstante, tiene carácter estructurado (en objetivos didácticos, duración o soporte). El aprendizaje no formal es intencional desde la perspectiva del alumno.
- El aprendizaje informal es el que se obtiene en las actividades de la vida cotidiana relacionadas con el trabajo, la familia o el ocio. No está estructurado (en objetivos didácticos, duración ni soporte) y normalmente no conduce a una certificación. El aprendizaje informal puede ser intencional, pero en la mayoría de los casos, no lo es (es fortuito o aleatorio).

En el contexto de la educación informal, se encuentra el uso de las TIC. Éstas han provocado lo que Viñals y Cuenca (Viñals & Cuenca, 2016, pág. 105) retoman de Busquet-Duran, Medina-Cambrón y Ballano-Macías (2013) :

“nuevos alfabetismos que potencian habilidades y competencias propias del siglo XXI, las cuales se ejercitan en las prácticas digitales que los jóvenes llevan a cabo en contextos de aprendizaje informal en su mayoría en espacios y tiempos de ocio.”



El momento en el que se sitúa este trabajo es de innovación educativa, que debe tener en cuenta las características tanto de la sociedad del conocimiento, como de los nativos digitales y las exigencias del mercado laboral. El profesorado tiene como finalidad preparar al alumnado para una vida digital. Es por esto, que la adquisición de nuevas competencias básicas vinculadas a las TIC y a la noción del aprendizaje a lo largo de la vida es fundamental tanto para el profesorado como el alumnado.

Se consideran entonces, en este trabajo, la teoría constructivista del proceso de enseñanza y aprendizaje debido a su vinculación con el Modelo Educativo y Principios de la ENCCH (Bazán, 2015). Además, se retoman algunos criterios pedagógicos de Siemens (Gutiérrez, 2012) y otros más que Cabero y Llorente (Cabero & Llorente, 2015) (2015) exponen como propuesta pedagógica acorde con las nuevas realidades derivadas de la web 2.0 y las redes sociales para conseguir aprendizajes de más calidad en relación a objetivos específicos.

La teoría constructivista describe el aprendizaje como un proceso significativo de construcción a través de la reflexión que el estudiante hace sobre sus experiencias de aprendizaje. El papel del profesor es de moderador, coordinador, facilitador y mediador en ese proceso. Mientras que el del estudiante es un papel activo como procesador de información y con la capacidad de tomar decisiones respecto a su aprendizaje, constructor de esquemas y estructuras operatorias y responsable de su propio aprendizaje. El conocimiento se construye a través de la comprensión de experiencias significativas compartidas (Cabero & Llorente, 2015).

Con respecto a las TIC, desde la posición constructivista, Cabero y Llorente (2015, pág. 188) explican que:

“sirven para potenciar el compromiso activo del alumno, su participación, la interacción, la retroalimentación y la conexión con el contexto real, de tal manera que son válidas para que el alumno pueda controlar y empoderar su propio proceso de aprendizaje.”

Ahora bien, Cabero y Llorente (2015, pág. 188) retoman de Siemens (2015) algunos aspectos pedagógicos sobre el aprendizaje en entornos mediados por tecnologías. Según este autor, el conocimiento tiene significado cuando se trata de algo que se ha experimentado, encontrado o “conectado” entre nosotros mismos. Se debe agregar que hoy en día, se requiere de diferentes tipos de conocimientos que permitan saber sobre (conceptos), saber hacer (habilidades), saber ser (actitudes), saber dónde buscar o con quién acudir y saber transformar (adaptar), es decir, adquirir todo un conjunto de competencias para tomar decisiones en una realidad de cambio constante.

De igual manera, Cabero y Llorente (2015) hacen hincapié en la importancia del aprendizaje informal para comprender los nuevos escenarios formativos y enlistan las características que debe poseer un buen aprendizaje según Ellis y Goodyear (2010).

- Ser activo. El alumno tiene que operar cognitivamente para hacerlo personalmente significativo.
- Ser acumulativo. El aprendizaje previo tiene impacto con la nueva información.
- Ser individual. El alumno construye conocimiento de forma personal y de acuerdo con su experiencia.
- Estar autorregulado. El alumno debe tomar conciencia de su actividad de aprendizaje para hacerlo eficaz.
- Estar orientado. Las metas claras conllevan a un aprendizaje eficiente.
- Estar situado. El aprendizaje tiene lugar en un contexto sociocultural.
- Ser una experiencia para el estudiante. Las sensaciones, los sentidos y las ideas forman parte del aprendizaje también.

A esto, se puede añadir lo que Viñals y Cuenca (2016) comentan sobre lo que se debe tomar en cuenta sobre los entornos informales para compartir el conocimiento ya que implican flexibilidad, riqueza en herramientas de comunicación, constancia en el tiempo, simplicidad y es donde existe una alta tolerancia a la experimentación y al error.

## VI.1.2 Profesor: características, habilidades y competencias necesarias

Si se considera que una buena parte de los docentes activos hoy en pleno siglo XXI, en su mayoría, son “inmigrantes digitales”, es decir, los adultos que nacieron antes de los 90’s y no crecieron rodeados de tecnología, presentarán las siguientes habilidades y características que Marquina (2008) resume:

- Estructuras mentales moldeadas por los procesos paso a paso.
- Seguimiento de instrucciones “antes de...” o de resolver un problema a la vez.
- Actuación basada en el análisis deductivo.
- Aprendizaje basado en el enlace con conocimientos pre-adquiridos.

Habría que decir también que mantienen posturas a favor y en contra de los cambios que ha traído la Era Digital tanto a la vida diaria como a la escuela. Algunos profesores han decidido renovarse por iniciativa propia y otros, se encuentran renuentes a la implementación de las TIC en el aula por temor o inseguridad, por desconocimiento o por falta de habilidades que les tomaría tiempo, esfuerzo y posiblemente, hasta hacer una inversión económica.

Es importante mencionar además, que de acuerdo a Viñals y Cuenca (2016, pág. 10), los nuevos roles del docente en la era 2.0 incluyen ser los que se muestran en la

Figura 1.



Figura 1. Nuevos Roles Docente Era 2.0. Adaptado de Viñals & Cuenca 2016.

Estos roles hacen hincapié en el intercambio horizontal de información, abundante, caótico y desestructurado. Por esta razón, se coincide con los autores cuando enfatizan la adquisición de competencias por parte del docente para:

“(…) poder ayudar al alumnado a desarrollar las competencias que necesitan: conocimientos, habilidades y actitudes precisas para alcanzar los objetivos que se exigen desde el propio currículo formal (competencia digital y aprender a aprender, entre otras) para lograr adaptarse a las exigencias del mercado laboral, y aún más importante si cabe, para poder descubrir sus verdaderas motivaciones, intereses e inquietudes.”

Es decir, la función del profesor es coordinar y facilitar el aprendizaje y la mejora de la calidad de vida del alumnado. Las tareas del docente se deben centrar entonces en:

- Detectar lo realmente importante y guiar los procesos de búsqueda.
- Analizar la información encontrada y seleccionar la necesaria.
- Interpretar datos, sintetizar el contenido y difundirlo.

Algunas de las ideas propuestas por la Comisión Europea (2001, págs. 25-26) en su Comunicación Hacer realidad un espacio europeo del aprendizaje permanente permite identificar al menos tres necesidades básicas que el profesor (inmigrante digital) tiene que cubrir para poder reducir las brechas tanto generacional como cognitiva con sus estudiantes nativos digitales:

- Formación docente en competencias básicas que exige la sociedad del conocimiento: aprender a aprender, en TIC, idiomas, de cultura tecnológica y sociales.
- Formación y actualización docente en reformas y mejoras de los enfoques pedagógicos.
- Reconocimiento del apoyo que pueden proporcionar las TIC al aprendizaje para repensar y replantear procesos didácticos.

### VI.1.3 Alumno: características, habilidades, necesidades e intereses

Las personas que para el año 1999 tenían de 0 a 20 años se encuentran en la llamada Generación Net. Esta generación como la describen Tapscott (1998) y Sartori (1998) en Davila (2006), en particular, se caracteriza por presentar las peculiaridades que se muestran en la Figura 2.



Figura 2. Características Generación Net. Adaptado de Davila 2006.

Aunado a estas características, la autora comenta que las enormes capacidades técnicas para la utilización de las herramientas digitales que poseen la Generación Net han propiciado la redefinición de todo.

Es por esto, que la Generación Net ejerce presión en la forma en que se relaciona con todo lo demás, busca el cambio radical, sentirse cómoda, los caminos desafiante, donde no haya límites ni de espacio ni tiempo, la innovación constante, también debe poder entretenerse y adquirir conocimiento en forma exponencial como lo retoma Davila (2006) de Tapscott (1998) y Cebrian (1998).

Davila (2006, págs. 33-36) también retoma de Tapscott (1998) ocho cambios para el aprendizaje interactivo que la Generación Net necesita:

- De un aprendizaje lineal al aprendizaje con hipertexto, es decir, activo, no secuencial, con varias fuentes de información y actividades a la vez.

- De la instrucción al descubrimiento. Los alumnos necesitan aprender buscando, haciendo y experimentando.
- De la educación centrada en el maestro, a la educación centrada en el estudiante. Esto implica evaluar sus habilidades, conocer sus estilos de aprendizaje, contexto social y revisar otros factores que inciden y determinan su aprendizaje.
- De absorber material a aprender cómo navegar y cómo aprender. Los alumnos se involucran con diferentes fuentes de información y personas en la red, luego construyen estructuras e imágenes a partir de la evaluación y el análisis de hechos, para así, sintetizar información.
- Del aprendizaje en la escuela al aprendizaje durante la vida, es decir, ahora es un proceso continuo y diversificado.
- Del aprendizaje ajustado a todos, al aprendizaje personalizado. Es necesario apoyarse en los antecedentes de los alumnos, talentos, edad, cognición y preferencias.
- Del aprendizaje como tortura al aprendizaje como diversión. Debe involucrar procesos gratos, divertidos y desafiantes.
- Del maestro como transmisor al maestro como facilitador. El aprendizaje debe ser una actividad social facilitada por el educador que promueva la colaboración, la investigación, el análisis, la presentación y la búsqueda de recursos. El facilitador ayuda al alumno a construir su conocimiento y su mundo.

#### **VI.1.4 Competencias Clave**

En los dos apartados anteriores, se hizo énfasis en la adquisición de competencias básicas por parte de los docentes y los estudiantes para desarrollarse de forma integral durante el proceso de enseñanza y aprendizaje que la educación del siglo XXI demanda.

Se sabe que los alumnos nativos digitales manejan con soltura la tecnología, pero esto no indica que hagan un uso correcto, útil y benéfico para sus necesidades formativas y de desarrollo personal. Es en este punto, que el profesor debe incidir y ambos deben poder desarrollar competencias clave.

Se retoma del Diario Oficial de la Unión Europea (2007) la definición de competencia para el aprendizaje permanente como la:

“combinación de conocimientos, capacidades y actitudes adecuadas al contexto. Las competencias clave son aquéllas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personales, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo. (Recomendación del Parlamento Europeo y del Consejo sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente).”

En este mismo documento, se enlistan las ocho competencias clave que conforman el Marco de Referencia Europeo: 1.- la comunicación en Lengua Materna; 2.- la comunicación en Lenguas Extranjeras; 3.- la competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología; 4.- competencia digital; 5.- aprender a aprender. 6.- competencias sociales y cívicas; 7.- sentido de la iniciativa y espíritu de empresa y 8.- conciencia y expresión culturales.

Las competencias clave se consideran igualmente importantes, ya que cada una de ellas puede contribuir al éxito en la sociedad del conocimiento, es decir, que en combinación con las capacidades básicas (lengua, lectura, escritura, cálculo y las TIC) constituyen el fundamento esencial para que haya aprendizaje. El presente trabajo considera tres de estas competencias:

- La comunicación en Lenguas Extranjeras. Se basa en la habilidad para comprender, expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita en una determinada serie de contextos sociales y culturales de acuerdo con los deseos o las necesidades de cada cual; también exige poseer capacidades tales como la mediación y la comprensión intercultural.

El nivel de dominio de cada persona será distinto en cada una de las cuatro dimensiones (escuchar, hablar, leer y escribir) y variará, asimismo, en función de la lengua de que se trate y del nivel social y cultural, del entorno, de las necesidades y de los intereses de cada individuo.

- Competencia digital. La competencia digital entraña el uso seguro y crítico de las Tecnologías de la Sociedad de la Información (TSI) para el trabajo, el ocio y la comunicación. Se sustenta en las competencias básicas en materia de TIC: el uso de ordenadores para obtener, evaluar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información, y comunicarse y participar en redes de colaboración a través de Internet.
- Aprender a aprender. Es la habilidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, para organizar su propio aprendizaje y gestionar el tiempo y la información eficazmente, ya sea individualmente o en grupos. Esta competencia conlleva ser consciente del propio proceso de aprendizaje y de las necesidades de aprendizaje de cada uno, determinar las oportunidades disponibles y ser capaz de superar los obstáculos con el fin de culminar el aprendizaje con éxito. Dicha competencia significa adquirir, procesar y asimilar nuevos conocimientos y capacidades, así como buscar orientaciones y hacer uso de ellas. El hecho de «aprender a aprender» hace que los alumnos se apoyen en experiencias vitales y de aprendizaje anteriores con el fin de utilizar y aplicar los nuevos conocimientos y capacidades en muy diversos contextos, como los de la vida privada y profesional y la educación y formación. La motivación y la confianza son cruciales para la adquisición de esta competencia.

## **VI.2 Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, UNAM**

La ENCCH es uno de los Bachilleratos de la UNAM que cuenta con casi 50 años de trayectoria y que ha adquirido un papel fundamental en la educación media superior en la Ciudad de México y el Área Metropolitana debido a su constante actualización y transformación para adecuarse a las necesidades educativas de este siglo.

### **VI.2.1 Modelo Educativo y Postulados de la ENCCH**

La Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades fue creada en 1971 para satisfacer necesidades sociales y educativas con una visión curricular y métodos de



enseñanza nuevos. El Modelo Educativo del Colegio está constituido por cuatro ejes estructurales, a saber:

- La noción de cultura básica.
- La organización en cuatro áreas curriculares.
- El alumno como responsable de su formación.
- El profesor como experto, guía y facilitador del proceso de formación del alumno.

#### ***VI.2.1.1 La noción de cultura básica***

Desde la creación del Colegio, se estableció en el Plan de Estudios (CCH & UNAM, 1996, pág. 36) que los contenidos y la organización se orientaran para preparar al alumno con una cultura integral básica a partir de:

“(…) los conocimientos y habilidades que le permitan acceder por sí mismo a las fuentes del conocimiento, y en general, de la cultura; es decir, de elementos productores de saber y de hacer, a través de cuya utilización pueda adquirir mayores y mejores saberes y prácticas, principalmente habilidades de tipo intelectual.”

#### ***VI.2.1.2 La organización en cuatro áreas curriculares***

La división en cuatro grandes áreas del saber: Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, Área de Ciencias Experimentales, Área Histórico Social y Área de Matemáticas, las cuales incluyen asignaturas que integran los conocimientos al compartir enfoques y métodos propios de cada campo disciplinario.

Específicamente, la materia de Inglés tiene un papel interdisciplinario al proporcionarle al alumno los conocimientos para acceder a otras culturas y saberes. Sin embargo, cabe mencionar que se encuentra ubicada en el Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación por compartir el Enfoque Comunicativo y los propósitos generales de las materias de esta área.

### ***VI.2.1.3 El alumno responsable de su formación***

Tomando como base el Constructivismo, en el Colegio el alumno es considerado un agente activo que construye conocimiento en contacto directo con el objeto de estudio y se le orienta para que sea creativo, reflexivo, indagador y propositivo.

El perfil de egreso del alumno del Colegio a partir del Plan de Estudios (ENCCH, Misión y Filosofía, 2018) es:

“Sujetos poseedores de conocimientos sistemáticos en las principales áreas del saber, de una conciencia creciente de cómo aprender, de relaciones interdisciplinarias en el abordaje de sus estudios, de una capacitación general para aplicar sus conocimientos, formas de pensar y de proceder, en la solución de problemas prácticos. Con todo ello, tendrán las bases para cursar con éxito sus estudios superiores y ejercer una actitud permanente de formación autónoma.”

Con respecto a la asignatura de Inglés, el perfil de egreso de los alumnos se basa tanto en el Modelo Educativo y los Postulados del Colegio, así como en parámetros del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (Europa & Cervantes, 2002) que se encuentran en consonancia con la Misión y la Filosofía del Colegio. Para las asignaturas de Inglés I al IV se consideraron los niveles A1 (Acceso) y A2 (Plataforma) que forman parte del nivel Usuario Básico en la elaboración de los Programas de Estudio correspondientes a la asignatura (UNAM & ENCCH, 2016, pág. 13)

### ***VI.2.1.4 El profesor como experto en la materia y guía del proceso de aprendizaje***

También tomando como base el Constructivismo, el papel del docente es activo ya que requiere de habilidades, una actitud responsable y abierta para mediar el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de incentivar el desarrollo de habilidades estratégicas para que el alumno aprenda de forma permanente e independiente para lograr su propia autonomía.

A partir de estos ejes estructurales, podemos puntualizar que la materia de Inglés tiene un carácter de clase-taller dónde el alumno es el centro del proceso de enseñanza-

aprendizaje. En ésta, los estudiantes tienen la oportunidad de construir su propio conocimiento con el apoyo del profesor y sus pares.

La asignatura es curricular del primer al cuarto semestre con cuatro horas a la semana (dos horas por sesión) con un total de 64 horas y 8 créditos por semestre.

Así mismo, la filosofía del Colegio promueve un aprendizaje dinámico y autónomo por parte del alumno. Los tres Postulados del Colegio que orientan la labor docente los podemos ver concretados en la materia de Inglés en la Tabla 1 que incluye de manera general, los objetos de aprendizaje propios de la asignatura: los contenidos declarativos, los contenidos procedimentales y los valores.

*Tabla 1. Misión y Filosofía CCH en Asignatura de Inglés.*

POSTULADOS DE LA ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES		
APRENDER A APRENDER	APRENDER A HACER	APRENDER A SER
El alumno será capaz de adquirir nuevos conocimientos por propia cuenta, es decir, se apropiará de una autonomía congruente a su edad.	El alumno desarrollará habilidades que permitirán poner en práctica lo aprendido en el aula y en el laboratorio. Supone conocimientos, elementos de métodos diversos, enfoques de enseñanza y procedimientos de trabajo en clase.	El alumno desarrollará, además de los conocimientos científicos e intelectuales, valores humanos, cívicos y particularmente éticos.
PARA LA MATERIA DE INGLÉS SE REFLEJAN EN		
conocimientos lingüísticos: sistema de la lengua y la comunicación	interacción y acción: habilidades prácticas	actividad comunicativa: personalidad, actitudes, motivaciones, valores y creencias; estilos cognitivos
uso eficaz de otros medios: habilidades de estudio	comunicación y estrategias: habilidades interculturales	actitud y personalidad: conciencia intercultural
capacidad de adaptación y aptitudes: habilidades heurísticas		relación y aplicación: interdisciplinariedad

Fuente: Adaptado de ENCCH 2018 y de UNAM & ENCCH 2016

## VI.2.2 Inglés I-IV

La asignatura de Inglés I-IV considerada en el Plan de Estudios como lengua extranjera, debido a que puede referirse a inglés o francés, adquiere mayor relevancia al convertirse en materia obligatoria con créditos y horas definidas que se encuadraron dentro del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación al compartir propósitos generales, concepciones y enfoques. (CCH & UNAM, 1996)

Con el Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, los Programas de Inglés I-IV comparten el Enfoque Comunicativo como uno de los disciplinarios y la forma de trabajo tipo clase-taller como enfoque didáctico. El objetivo del Enfoque Comunicativo en el Área es lograr que los usuarios de la lengua desarrollen una competencia comunicativa como resultado de un conjunto de competencias lingüísticas, discursivas o textuales, estratégicas, sociolingüísticas, literarias e ícono-verbales, que contribuyan al mejoramiento de las capacidades de los estudiantes de comprensión y producción textual, así como sus habilidades de oyentes y hablantes reales en situaciones concretas de comunicación (UNAM & CCH, Orientación y Sentido de las Áreas del Plan de Estudios Actualizado, 2006, págs. 79-80).

La clase-taller en esta Área es un espacio dónde el alumno es un sujeto activo que construye el conocimiento a través de la práctica, la interacción comunicativa y el trabajo colectivo. El profesor es el facilitador de experiencias de aprendizaje que consideran las necesidades de los alumnos y sus conocimientos previos para lograr un aprendizaje significativo y autónomo. (UNAM & CCH, Orientación y Sentido de las Áreas del Plan de Estudios Actualizado, 2006, pág. 78)

Otro referente disciplinario considerado para la elaboración de los Programas de Inglés I-IV del Colegio es el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación (MCER) (Europa & Cervantes, 2002). El MCER como base común para la descripción explícita de los objetivos, los contenidos y la metodología a considerar para el aprendizaje y la enseñanza de lenguas, presenta criterios que describen el dominio de una lengua por niveles al dividir la competencia comunicativa en componentes separados y clasificados. Su importancia para la

elaboración de los programas de la asignatura de Inglés I-IV radica en el enfoque accional que adopta, ya que hace una descripción integradora de lo que tienen que aprender a hacer los estudiantes con el fin de utilizar la lengua para comunicarse, así como los conocimientos y destrezas que tienen que desarrollar para actuar de manera eficaz ya que permiten comprobar el progreso de los alumnos en cada fase del aprendizaje y a lo largo de la vida.

### **VI.3 Materiales digitales multimedia**

La innovación tecnológica en el ámbito educativo abre posibilidades infinitas para los usuarios no expertos. La facilidad y rapidez con la que se puede crear contenido educativo nos invita a explorar y crear materiales más interactivos e interesantes para los estudiantes.

#### **VI.3.1 ¿Qué son los materiales digitales multimedia?**

El término multimedia procede de la lengua inglesa y se refiere a aquello que utiliza varios medios de comunicación de forma simultánea en la transmisión, administración o presentación de información: texto, imagen, animación, sonido y video. El concepto se aplica a objetos y sistemas que incluyen múltiples medios físicos y/o digitales para comunicar contenidos. Asimismo, el término también hace referencia a los medios que en sí permiten almacenar y difundir contenidos con estas características, como en el caso del material multimedia (Pérez & Gardey, 2011), (CAVSI, s.f.).

Marques (1999) hace una clasificación exhaustiva de estos de acuerdo con su estructura y muchas otras características más. En particular, esta investigación se enfoca en la estructura de los programas tutoriales y en los lenguajes y sistemas de autor por estar vinculados directamente con el desarrollo de este trabajo y que se describen como:

- Programas tutoriales. Presentan unos contenidos y proponen ejercicios autocorrectivos al respecto. Si utilizan técnicas de Inteligencia Artificial para personalizar la tutorización según las características de cada estudiante, se denominan Tutoriales Expertos.

- Lenguajes y sistemas de autor. Facilitan la elaboración de programas tutoriales a los profesores que no disponen de grandes conocimientos informáticos.

Entre las funciones que Marques (1999) enlista de estos materiales multimedia se pueden incluir las siguientes:

- Informativa. Se presentan contenidos que proporcionan información a través de las actividades a realizar.
- Instructiva. Se orienta y se regula el aprendizaje del estudiante ya que promueven determinadas actuaciones de estos encaminados a ese fin.
- Entrenadora. Mediante los códigos simbólicos, estructuración de la información e interactividad condicionan los procesos de aprendizaje.
- Motivadora. Interactuar con tecnología para alumnos nativos digitales resulta motivante, además se pueden incluir elementos que capten la atención de los alumnos, mantengan su interés y los lleven a poner más atención en los aspectos más importantes.
- Evaluadora. La posibilidad de una “retroalimentación inmediata” (*feedback*) a las respuestas y acciones de los alumnos, hace adecuados a los programas para evaluarles. Esta evaluación puede ser implícita si el estudiante detecta sus errores, se evalúa a partir de las respuestas que le da el ordenador; o explícita si el programa presenta informes valorando la actuación del alumno.
- Metalingüística. Al utilizar recursos multimedia, los alumnos también aprenden el lenguaje de la informática.
- Lúdica. Combinar una actividad educativa con la computadora a menudo tiene connotaciones lúdicas (de entretenimiento).
- Provedora de recursos. Se hace énfasis aquí en el uso de herramientas por parte del profesor para contar con mejores recursos para enseñar.
- Innovadora. Esta función está relacionada con las formas de uso en la clase. La versatilidad sobre las posibilidades de experimentación didáctica.

### VI.3.2 Los video tutoriales

Los elementos de multimedia se conjugan en un proyecto utilizando herramientas de desarrollo de multimedia. Estas herramientas de programación están diseñadas para administrar los elementos multimedia individualmente. Internet es una herramienta que está relacionada con la generación de datos multimedia. Es así que varios de estos datos se encuentran alojados en la red para que puedan ser vistos en línea (*online*) o ser descargados para su almacenamiento. También una emisión multimedia puede estar grabada o ser transmitida en directo gracias a Internet.

Se comparte con Linarez (2015) el concepto de aprendizaje como una construcción social que está ligada a aspectos individuales (por ejemplo, la auto-regulación) y también sociales, como la colaboración, que hacen de estos materiales digitales recursos con características pedagógicas y didácticas con muchas ventajas a la vez.

Los video tutoriales son materiales digitales versátiles, prácticos y fáciles de elaborar por no requerir de conocimientos técnicos muy avanzados en cómputo y video. Se considerarán, como Linarez los describe (2015, pág. 3), un “recurso indispensable para conocer y saber hacer, además de representar una forma cómoda para poder informarse.”

Los video tutoriales son materiales digitales que se pueden personalizar de acuerdo con las necesidades del sujeto volviéndolo activo. Linarez (2015) retoma de Castillo y Carrillo (2013) las características que poseen y que pueden considerarse elementos fundamentales para el proceso de enseñanza y aprendizaje, en general para los alumnos y profesores de este siglo, los cuales son:

- Audio y texto necesitan estar integrados con el uso de imágenes.
- Para un mejor entendimiento y aprendizaje no deben incluirse en el material multimedia sonidos, palabras o imágenes extrañas.
- El aprendizaje es mejor cuando las palabras son presentadas con una narración en lugar de texto.

- Sugiere que el aprendizaje es mejor si la audiencia que se quiere impactar tiene poco conocimiento del contenido.
- Sugiere que el alumno se esfuerza en aprender si se siente partícipe en la presentación.
- Sugiere que el alumno aprende más cuando puede controlar el ritmo de la presentación multimedia.

## **VII. PROCEDIMIENTO DE LA ELABORACIÓN DE LOS VIDEO TUTORIALES PARA INGLÉS IV DE LA ENCCH (UNAM) PLANTEL NAUCALPAN**

En este apartado, se describen las fases principales y las acciones que se llevaron a cabo para elaborar y/o escoger los video tutoriales para apoyar la materia de Inglés IV de la ENCCH, UNAM, Plantel Naucalpan del turno matutino. La planeación para la elaboración del producto se planteó considerando dos aspectos: el objetivo general y los objetivos específicos que se establecieron en el apartado V, titulado *Objetivos* de este trabajo, la fase de la elaboración del producto y la forma en que se desarrolló cada una.

### **VII.1 Fase de Análisis**

En esta fase, se identifican las características del entorno donde el material multimedia del tipo video tutorial se desea implementar al describir a los destinatarios, su entorno, el contenido a considerar y los requerimientos.

#### **VII.1.1 Destinatarios: estudiantes y profesores de Inglés IV**

Durante el periodo 2018-II, enero - mayo 2018, se llevó a cabo la aplicación de dos instrumentos de obtención de información que pudiera orientar sobre información relevante que fundamentara la utilidad del proyecto para esta población en particular (ANEXOS 1 y 2). El Cuestionario alumnos INGLÉS IV fue contestado por una muestra de 29 estudiantes voluntarios de la materia de Inglés IV del turno matutino al inicio del semestre a través de un Formulario de *Google* que se distribuyó vía mensaje de invitación



en Messenger. El cuestionario para profesores fue contestado por dos profesores que han impartido las materias de Inglés III y IV por más de ocho años y que son considerados docentes expertos. A los profesores se les envió este cuestionario a través de correo electrónico personal.

### **VII.1.2 Objetivos**

Los objetivos de la aplicación de los instrumentos de obtención de información fueron:

- Describir las características demográficas más relevantes de la población en la ENCCH Plantel Naucalpan de la Materia de Inglés IV del turno matutino, así como la posesión de bienes materiales y culturales, el consumo de servicios y el ingreso total mensual para determinar el nivel socioeconómico que poseen.

El plantel se encuentra en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México, lo que implica que se tiene una población con características específicas que determinan ciertos aspectos relacionados con el uso de tecnología para la educación en la escuela.

- Identificar las actividades que los alumnos realizan después de clase, los gastos que tienen como estudiantes y las amenazas que enfrentan, información que hace del proyecto un apoyo útil para los alumnos.
- Determinar el grado de conocimiento, uso y manejo de TIC tanto de los profesores como de los estudiantes, lo cual permitió determinar el alcance del proyecto.
- Conocer la situación actual de la materia de Inglés IV con respecto a las materias anteriores (Inglés I, II y III), lo cual permitió tener una panorama más general de la diversidad de la población en la materia como limitante.

### **VII.1.3 Resultados**

Con respecto a los resultados, se presentan en dos tablas (Parte 1 y Parte 2). La Tabla 2 (Parte 1) incluye las características demográficas, la posesión de bienes materiales y aspectos económicos y bienes culturales. La Tabla 3 (Parte 2) contiene los resultados sobre el uso de los recursos tecnológicos físicos y virtuales que la Universidad ofrece a esta comunidad.

Los resultados de las características demográficas indican que los alumnos del turno matutino de la clase de Inglés IV, en su mayoría, podrían ser:

- Chicas que provienen de familias pequeñas (papás y al menos un hermano).
- Son nativos digitales que presentan cierta disposición y atracción hacia el uso de tecnologías para aprender. Esta característica en particular, se debe aprovechar para desarrollar material multimedia de su agrado y en su beneficio.
- De acuerdo con la posesión de bienes materiales y aspectos económicos sería más práctico y económico estudiar con toda la tecnología disponible en casa.
- Los bienes culturales indican que los padres cuentan con un grado académico de educación básica que probablemente les exige que trabajen ambos para proveer y cubrir las necesidades del hogar, como los gastos que generan los estudios de los hijos y el consumo de servicios.
- Con respecto a las actividades que realizan los estudiantes después de clases se puede resaltar que el tiempo que invierte la mayoría en transportarse tal vez no les permite considerar tiempo extra-clase para trabajar en la Mediateca.
- El tiempo invertido en las demás actividades que llevan a cabo durante el día está distribuido entre 30 minutos y hasta dos horas (desde comer, hacer una actividad lúdica o deportiva y apoyar en casa).
- Sin embargo, hay un porcentaje considerable de alumnos que invierte mucho tiempo en hacer tarea. Esta situación puede afectar el tiempo que se le puede destinar a saber cómo manejar un recurso tecnológico para la materia de Inglés y por esto, el interés en elaborar video tutoriales con ciertas características para apoyar a estos estudiantes.
- En la Tabla 3 (Parte 2) muestra los resultados del uso de recursos de la UNAM y de la ENCCH Plantel Naucalpan destinados a la enseñanza y el aprendizaje del Inglés como lengua extranjera.

Tabla 2. Resultados Cuestionario Alumnos (Parte 1).

CUESTIONARIO alumnos INGLÉS IV (enero 2018) Muestra: 29 alumnos		
Características Demográficas	Posesión de Bienes Materiales y aspectos económicos	Posesión de Bienes Culturales
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Edad</b> El 96.6% tiene entre 16 y 17 años de edad.</li> <li>• <b>Sexo</b> El 58.6% de la muestra del turno matutino son chicas.</li> <li>• <b>Familia</b> El 34.48% vive con ambos padres de familia y tiene hermanos. El 34.50% tiene al menos un hermano.</li> <li>• <b>Uso de TIC</b> El 79.31% utiliza TIC para estudiar y entretenerse, comunicarse con los compañeros, buscar información sobre alguna materia y hacer la tarea. El 62.06% incluyó en sus respuestas tres palabras clave: video, tutorial y Youtube al utilizar TIC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Bienes materiales</b> El 93.1% cuenta con celular inteligente; el 58.6% con computadora de escritorio; el 55.2% con computadora portátil (<i>lap top</i>).</li> <li>• <b>Consumo de Servicios</b> El 93.1% tiene servicio de internet en casa; el 79.3% servicio de línea telefónica y el 37.9% televisión de prepago.</li> <li>• <b>Proveedor principal</b> El 79.3% del ingreso total mensual es provisto por el papá y el 51.7% por la mamá.</li> <li>• <b>Salario</b> El 62.06% de las familias cuentan con un salario total mensual de entre los \$2,800 y los \$8,000.</li> <li>• <b>Gastos</b> El 37.93% gasta aproximadamente entre \$200 y \$260 en transportarse al Plantel a la semana; además el 48.27% invierte entre \$50 y \$200 en alimentos y el 51.72% entre \$50 y \$100 en materiales para trabajar en la escuela: copias, útiles, trabajos escolares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Grado académico de los papás:</b> El 27.6% de los papás terminó la secundaria. El 37.9% de las mamás terminó la secundaria.</li> <li>• <b>Actividades después de clases:</b> <u>Transportarse a casa.</u> El 72.41% tarda entre 1 y 2 h. para llegar a casa. <u>Comer.</u> El 76.86% tarda entre 30-60 minutos en comer. <u>Actividad lúdica/deportiva.</u> El 41.37% escucha música entre 1 y 2 h. El 51.17% ve la televisión o algo en internet entre 1 y 2 horas. El 65.51% hace entre 30 minutos y 2 h. de ejercicio. El 48.27% lee entre 30 minutos y 1 horas. <u>Otras.</u> El 68.96% apoya en las labores del hogar entre 30 minutos y 1 horas. El 27.58% invierte entre 1.30 y 5 horas haciendo tarea.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados que se obtuvieron en la Tabla 3 (Parte 2) confirman que el uso de los recursos tecnológicos físicos que ha provisto la Universidad para esta comunidad universitaria, en particular ha tenido cierto impacto en los estudiantes de esta asignatura. Sin embargo, los espacios virtuales no lo han tenido de forma eficaz o eficiente para apoyar a los alumnos.

*Tabla 3. Resultados Cuestionario Alumnos (Parte 2).*

CUESTIONARIO alumnos INGLÉS IV (enero 2018)		
Muestra: 29 alumnos		
Uso de Laboratorios de Idiomas	Uso de Centro de Auto-acceso MEDIATECA	Uso de Recursos Digitales
El 89.7% conoce y ha utilizado el Laboratorio de Idiomas con su profesor entre 2 y 3 veces durante el semestre. Las actividades realizadas en el Laboratorio han incluido: el uso de software para practicar habilidades relacionadas con el aprendizaje del inglés, hacer exámenes en línea, hacer presentaciones o elaborar líneas del tiempo en algún programa, dar de alta el correo institucional y ver películas.	El 69% conoce y ha utilizado la Mediateca con su profesor al menos una vez durante el semestre. Las actividades realizadas en la Mediateca han incluido: hacer exámenes en línea, trabajar con los materiales multimedia (audiolibros, gramáticas, software educativo, etc.) y tomar alguno de los talleres que ofrecen.	El 52.20% conoce y ha utilizado la página de la Mediateca. Las actividades realizadas han incluido: hacer los exámenes de diagnóstico, práctica oral (pronunciación), práctica auditiva (páginas de canciones); El 69% no conoce la RUA y el 89.5% nunca ha revisado los materiales para las Materias de Inglés I-IV. El 93% afirma conocer la página principal de la ENCCH, pero el 88.9% no ha revisado los recursos para las materias de Inglés I-IV.

Fuente: Elaboración propia.

Con respecto a los profesores que apoyaron contestando el Cuestionario profesores INGLÉS IV, la información que se obtuvo se describe a continuación.

Ambos profesores tienen su carga horaria casi totalmente en el turno matutino (7:00-11:00 h.) y han laborado en la ENCCH por más de ocho años (9 - 17 años), sus características son:

- Demográficamente, los describen como inmigrantes digitales por su edad (39 y 47).
- Cuentan con bienes tecnológicos propios para trabajar con TIC como: celular inteligente, computadora de escritorio y computadoras portátiles (ambos lap top; un iPad y el otro tableta).
- Con respecto a la posesión de bienes materiales, ambos profesores indicaron que cuentan con servicios de televisión de prepago, Internet y línea telefónica en casa.
- Asimismo, indicaron que sus ingresos totales mensuales se encontraban entre los \$14,000 y \$17,000 pesos.
- Al respecto de la posesión de bienes culturales ambos profesores son Licenciados en Enseñanza de Inglés, titulados y uno de ellos cuenta con una Especialidad en Enseñanza y Aprendizaje del Inglés como Lengua Extranjera por la Universidad Pedagógica Nacional. La otra profesora ha participado en diferentes programas y comisiones de la ENCCH a lo largo de su trayectoria académica.
- Ambos profesores coincidieron en el uso de las TIC para la clase de Inglés como lengua extranjera ya que facilitan la comunicación, los alumnos pueden trabajar a distancia y en diferentes tiempos (no todos deben estar conectados al mismo tiempo). Además de que a los alumnos les llaman la atención, se pueden usar materiales auténticos y son elementos esenciales y complementarios para la clase de lenguas.

Los materiales digitales mencionados por lo profesores fueron: videos relacionados con los temas de los materiales seleccionados (libros de texto) para el curso, algunas aplicaciones que ayudan a los alumnos a trabajar más en casa como *Vocabulary Spelling City* (2020); aplicaciones que no requieran de Internet para trabajar en clase como *Bravolol* (s.f.); en el Laboratorio de Idiomas además de los programas instalados los alumnos trabajan en direcciones como *English Grammar Online* (English Grammar, s.f.) y *British Council* (BritishCouncil, 2020). Entre los videos para cuarto semestre que utiliza uno de los docentes están los dedicados al *top ten facts about England* (Denison, 2016) o de los países de habla

inglesa que se eligen en clase para trabajar los aspectos culturales. Además de utilizar *Facebook*, *YouTube* y presentaciones en *Power Point*.

- Ambos profesores utilizan los Laboratorios de Idiomas de acuerdo con la Programación elaborada por la técnica/académica (3 ó 4 sesiones al semestre). Uno de los docentes utiliza breves videos en donde se explica el tema que se está viendo en la clase y después algunos videos donde se puede realizar algún ejercicio. Pueden ser breves fragmentos de videos especiales para la enseñanza del inglés. También utiliza videos musicales.
- En cuanto al uso del Centro de Auto-acceso (Mediateca), uno de los docentes agenda una o dos visitas al semestre para que los alumnos conozcan y exploren el material, vean fragmentos de películas y obtengan vocabulario importante y busquen oraciones ya sea en pasado, presente o futuro. En los libros de gramática deben buscar ejercicios donde refuercen los temas que se están revisando en clase. Sin embargo, el otro docente explica que la Mediateca al ser un centro de auto-acceso, generalmente, no lleva a los estudiantes. Al detectar que un alumno necesita reforzar conocimientos, se le sugiere y explica el funcionamiento de la Mediateca. Además de hacer énfasis en que nadie le explicará los temas de forma individual, ya que sólo hay pocos asesores.
- Ambos profesores asisten a cursos de actualización docente en uso educativo de las TIC para saber sobre las tendencias del uso de la tecnología en la educación, conocer nuevas técnicas, nuevas aplicaciones y formas de enseñar utilizando las nuevas tecnologías. Entre los cursos que han tomado se encuentran: el uso de aplicaciones con tableta (curso), uso de las TIC en el aula (diplomado), elaboración una estrategia didáctica usando las TIC (curso) y edición de imágenes y video (curso).
- De entre las acciones que han tomado estos profesores para trabajar con los grupos de Inglés III y IV y balancear las diferencias en niveles de conocimiento y habilidades del idioma han realizado lo siguiente: Uno de ellos les sugiere que 1) asistan a Mediateca para consultar materiales en donde puedan practicar temas como vocabulario básico, las principales estructuras gramaticales de los temas

de primero y de segundo. 2) Otra sugerencia es que si tienen la posibilidad de tomar cursos sabatinos (con costo, en el Centro de Idiomas de la FES Acatlán (UNAM) muy cerca del Plantel), estos les facilitarían su aprendizaje y reforzarían sus habilidades. El otro docente hace una revisión de los temas más importantes y sobre todo los que tienen más relevancia o conexión con los temas de Inglés III y IV. El docente se acerca a ellos para preguntarles si tienen dudas de algún tema para irlos guiando.

- Ninguno de los profesores ha considerado el uso de video tutoriales para balancear las diferencias en niveles de conocimiento y habilidades del idioma de los alumnos rezagados (que no han acreditado Inglés I, Inglés II o ambas). Sin embargo, ambos se mostraron interesados en utilizarlos para apoyar la clase por las siguientes razones: Uno de los docentes considera 1) que es otra herramienta accesible para los estudiantes, sería una buena opción siempre y cuando estén bien dirigidos y realmente aborden las temáticas y el nivel adecuado. 2) Son muy pocos los estudiantes que cuentan con habilidades para el estudio independiente. El otro docente considera que son una fuente más de información explicada de diferente forma que les podría dar una mejor perspectiva de algún tema.
- Finalmente, con respecto al uso de los Recursos UNAM y CCH en línea, ambos profesores indicaron conocer la RUA de la UNAM, pero solo uno de ellos haber revisado los recursos disponibles para las materias de Inglés III e Inglés IV. No obstante, la profesora comentó haber revisado en una ocasión un video de gramática que no la había convencido del todo ya que la explicación la proporcionaba una nativa hablante del inglés en español. Aunque sí recordaba que el espacio virtual tenía la mayoría de los temas en diferentes formatos digitales (MP4, pdf, html, etc.).
- En cuanto a conocer la página electrónica principal de la Escuela Nacional de Ciencias y Humanidades ambos profesores indicaron conocerla. Solamente uno de los docentes revisó hace tiempo las guías para exámenes extraordinarios, para poder apoyar a los alumnos que adeudaban Inglés I y/o Inglés II. La profesora no estaba segura de que esas guías permanecieran en la página del colegio hoy en día.

#### **VII.1.4. Entorno: Uso de TIC en la ENCCH Plantel Naucalpan**

En esta sección, se describen los recursos digitales con los que cuenta la ENCCH que la UNAM en conjunto con otras instancias de la universidad ha creado para la comunidad. También se describe el contenido del Programa de Estudios de Inglés IV y su vinculación con el material multimedia a desarrollar. También se materializa el producto a través de la propuesta de una guía de uso para incluir los video tutoriales y los requerimientos tecnológicos para desarrollarlos.

##### ***VII.1.4.1 Recursos Digitales Multimedia para la Asignatura de Inglés I-IV de la ENCCH Plantel Naucalpan***

La materia de Inglés I-IV, hoy en día, cuenta con dos recursos y espacios digitales multimedia para apoyar la asignatura que los docentes y los estudiantes pueden utilizar de forma gratuita y autónoma.

- La página electrónica de la Mediateca de la ENCCH Plantel Naucalpan.
- El sitio web Red Universitaria de Aprendizaje.

En la Tabla 4, se encuentra una breve descripción de estos recursos digitales multimedia.

##### **A. La página electrónica de la Mediateca de la ENCCH Plantel Naucalpan**

La página electrónica de la Mediateca de la ENCCH Plantel Naucalpan fue creada en el año 2009 por uno de los técnicos académicos de la ENCCH Plantel Naucalpan del Área de Matemáticas (Salazar, 2009) como parte de un proyecto personal para proporcionar apoyo técnico a través de un espacio virtual al espacio físico de la Mediateca del Plantel.



Tabla 4. Recursos Digitales.

Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Naucalpan 2018	
Página Electrónica de la Mediateca de la ENCCH Plantel Naucalpan 2009	La Red Universitaria de Aprendizaje (sitio web) 2017
<a href="http://www.mediateca.we.bs/">http://www.mediateca.we.bs/</a>	<a href="https://www.rua.unam.mx/portal/">https://www.rua.unam.mx/portal/</a>
El espacio virtual de la Mediateca de la ENCCH Plantel Naucalpan cuenta con recursos didácticos para que tanto alumnos como profesores aprendan y practiquen inglés y francés en su tiempo libre, a su propio ritmo y de acuerdo con sus necesidades, objetivos y posibilidades personales.	“La Red Universitaria de Aprendizaje (RUA) es una plataforma que permite a la comunidad universitaria acceder de forma amigable a un acervo de contenido educativo en línea tanto de bachillerato y licenciatura para mejorar su visibilidad y acceso.”

Fuente: Adaptado de Salazar 2009 y UNAM 2017.

El acceso principal a la página electrónica de la Mediateca ofrece un menú con nueve apartados, como se muestra en la Figura 3.



Figura 3. Inicio Página Mediateca CCH Naucalpan. Por Salazar 2009.

Los apartados proporcionan la información para la materia de Inglés I-IV, tal como se muestra en la Tabla 5.

*Tabla 5. Servicios Página Electrónica Mediateca CCH Naucalpan.*

Centro de Auto-acceso de la ENCCH Plantel Naucalpan 2018	
APARTADO	DESCRIPCIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los propósitos de este Centro de auto-acceso</li> <li>• Los servicios que se ofrecen en el espacio físico (Plantel Naucalpan).</li> </ul>
INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Web pages for learning English</li> <li>• Resources for practicing English alone or in class</li> </ul>
ENLACES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias de Aprendizaje</li> <li>• Saber UNAM</li> <li>• Mapa del CCHN</li> <li>• Calendario Escolar 2017-2018</li> <li>• Extensiones telefónicas CCHN</li> </ul>
EX. DIAGNÓSTICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Basic A1</li> <li>• Basic A2</li> <li>• Intermediate Section</li> <li>• Advanced Section</li> </ul>
TALLERES Y EXTRAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Horarios de Asesoría para Exámenes Extraordinarios (actualizados)</li> <li>• Talleres Periodo 2018-2 (enero-abril 2018)</li> </ul>
ASESORÍAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Horario de atención de los asesores de Inglés y Francés</li> </ul>
INDUCCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de inducción obligatorio para conocer y trabajar en Mediateca (espacio físico)</li> </ul>
MATERIALES DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de “Aprender a Aprender” (formatos para descarga)</li> <li>• Plan de Trabajo (formato para descarga)</li> <li>• Entrevista de Consejo con Asesor (formato para descarga)</li> </ul>

Fuente: Adaptado de Salazar 2009.

En particular, se analizará el apartado de *Web pages for learning English* (Figura 4), el recurso de *English Media* (Figura 5). Éste es un portal web que se diseñó como producto de un Proyecto INFOCAB (Iniciativa para Fortalecer la Carrera Académica en el Bachillerato de la UNAM) que trata sobre una propuesta de innovación y creatividad académica (CUAED, 2011).

Este recurso, en particular, tiene al menos cinco años en la página para su uso y consulta libre por parte de alumnos, profesores, padres de familia y público en general. Lo más relevante es que es una propuesta didáctica realizada por la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la UNAM (CUAED) en conjunto con académicos de la ENCCH de diversos planteles, enfocada a los contenidos y las habilidades que requieren los alumnos del colegio para las asignaturas de Inglés I-IV.



Figura 4. Apartado de *Web Pages for Learning English*. Por Salazar 2009.

## B. La RUA (UNAM)

La Red Universitaria de Aprendizaje de la UNAM (Figura 6) es una herramienta web disponible para la comunidad universitaria y la sociedad en general que ofrece recursos educativos asociados al plan de estudios vigente de la UNAM como se describe en el video de difusión elaborado por Toda la UNAM en Línea (Toda la UNAM en Línea, 2014).



Figura 5. English Media. Por CUAED 2011.

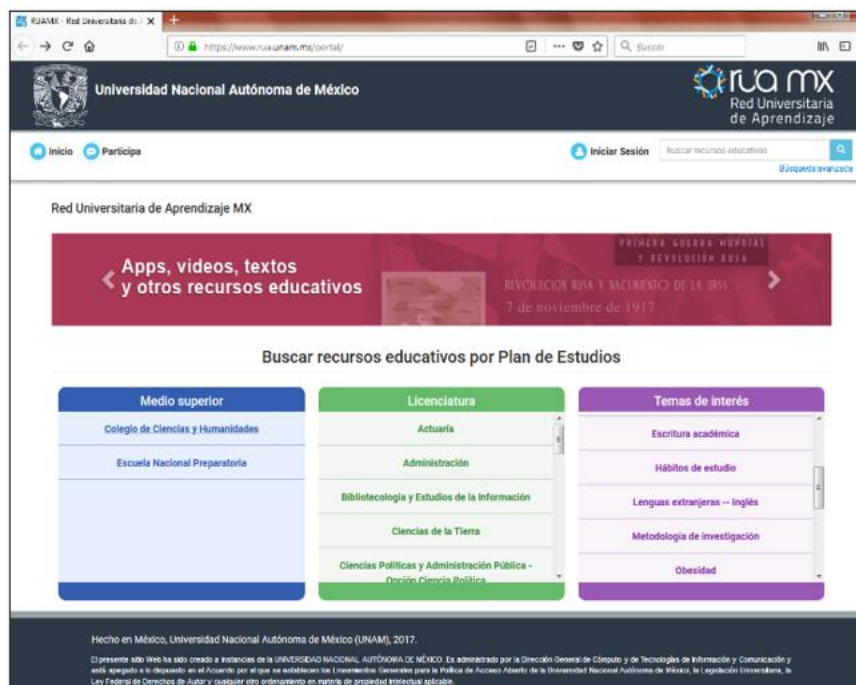


Figura 6. Red Universitaria de Aprendizaje. Por UNAM 2017.

En palabras del Dr. Bracho Carpizo, Director General de la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación de la UNAM (DGTIC), la RUA se pensó con la finalidad de organizar materiales didácticos de acuerdo con los planes de estudios ofrecidos por la UNAM en un solo espacio.

Debido a su muy reciente creación y continua actualización un video tutorial sobre su funcionamiento para alumnos de la ENCCH Plantel Naucalpan de la materia de Inglés IV del turno matutino resultaría de gran apoyo para consultar material digital multimedia.

#### ***VII.1.4.2 Contenido: Video tutoriales y el Programa de Inglés IV (2016) de la ENCCH, UNAM***

En los apartados anteriores VII.1.2 y VII.1.3, se describieron los recursos digitales multimedia disponibles para la asignatura de Inglés I-IV de la ENCCH Plantel Naucalpan y se explicó qué tipo de video tutoriales podrían elaborarse, por qué y para qué incluirlos como parte del contenido a desarrollar en este trabajo. Ahora bien, también como parte de ese contenido en la Tabla 6 se encuentra descrito el Programa de Inglés IV (UNAM & ENCCH, Programas de Estudio. Área de Talleres de lenguaje y Comunicación. Inglés I-IV, 2016), organizado únicamente con las unidades y los aprendizajes que servirá de guía para escoger los video tutoriales útiles y pertinentes para la población en cuestión. Es preciso comentar que, en el diseño pedagógico, dentro de los materiales a elaborar, se encuentra incluido el vínculo directo al Programa de Inglés IV para consulta detallada.

#### ***VII.1.4.3 Descripción del Producto***

Se reitera que el uso de los video tutoriales que se elaboren y se escojan será para apoyar la clase presencial de la asignatura de Inglés IV de la ENCCH, UNAM, Plantel Naucalpan turno matutino, es decir, se pretende que los alumnos, y posiblemente también los profesores, hagan uso de los video tutoriales para conocer, estudiar, repasar o practicar lo visto en clase de forma gratuita y autónoma que les podría parecer más práctico, interesante y atractivo.

Asimismo, contar con video tutoriales que describan el funcionamiento de diferentes recursos digitales multimedia de la ENCCH, UNAM, y los elegidos con las características que se consideran esenciales para esta población en particular, les auxiliará en el desarrollo de competencias como: la comunicación en lengua extranjera, la competencia digital y aprender a aprender destacadas como clave para el siglo XXI.

Para concluir esta sección, se retoman los objetivos específicos 1, 2 y 3 de este trabajo para delinear el Contenido en términos globales:

*Tabla 6. Unidades Temáticas y Aprendizajes de Inglés IV.*

<b>Programa de Estudio Inglés IV Unidades Temáticas y Aprendizajes</b>			
<b>Unidad 1 “Compartir experiencias pasadas”</b>	<b>Unidad 2 “Compartir planes y predicciones”</b>	<b>Unidad 3 “Compartir planes, predicciones y sugerencias”</b>	<b>Unidad 4 “Compartir sobre actividades actuales, pasadas y futuras”</b>
Reconoce sucesos que se estaban desarrollando en el pasado, en textos orales y escritos.	Identifica información para conocer los planes de otros, en textos orales y escritos.	Distingue información para conocer sobre planes y predicciones, en textos orales y Escritos.	Expresa información de situaciones actuales y pasadas, de manera oral y escrita, para manifestar ideas sobre temas diversos.
Describe acontecimientos que se estaban desarrollando en el pasado, de manera oral y escrita.	Expresa información para dar a conocer planes, de manera oral y escrita	Interactúa para compartir planes y predicciones de manera oral y escrita.	Intercambia información sobre acciones del presente y pasado, de manera oral y escrita, para compartir ideas personales.
Expresa información sobre actividades concluidas para contrastarla con las que estaban sucediendo, de manera oral y escrita.	Identifica información para conocer sobre predicciones, en textos orales y escritos.	Identifica situaciones problemáticas diversas, en textos orales y escritos, para dar sugerencias y recomendaciones.	Expresa acontecimientos actuales, pasados y/o futuros, en textos orales y escritos, para compartir información personal y de su entorno.
Interactúa para compartir información sobre sucesos del pasado, de manera oral y escrita.	Elabora predicciones para anticipar posibles acontecimientos, de manera oral y escrita.	Solicita y proporciona sugerencias y recomendaciones, de manera oral y escrita, para solucionar un problema.	Interactúa para compartir información sobre acontecimientos actuales, pasados y/o futuros, de manera oral y escrita.

Fuente: Tomado de UNAM & ENCCH 2016.

1. Describir las características esenciales de un video tutorial pertinente para esta población de acuerdo con el Programa de Estudios 2016.
2. Generar video tutoriales mediante herramientas de desarrollo de multimedia para la familiarización y uso de recursos generales de la UNAM dirigidos a la ENCCH para la asignatura de Inglés IV.
3. Proponer video tutoriales previamente elaborados en la materia de Diseño y Creación de Material Multimedia de la MTE, del SUV, de la UAEH sobre temáticas puntuales de la Asignatura de Inglés IV del Programa de Estudios 2016 sobre recursos específicos disponibles para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje del Inglés.

Se plantea entonces como contenido general del producto la inclusión de cuatro video tutoriales que formen parte de una guía de uso con actividades complementarias para aplicar lo revisado en estos y una breve evaluación de éstos por los usuarios (estudiantes y docentes). La siguiente organización representa los contenidos a escoger y a elaborar con el título del material:

***“Video tutoriales: Guía de Uso de Recursos y Materiales Digitales Multimedia para la Asignatura de Inglés IV, ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan Turno Matutino.”***

Portada

Presentación

Introducción, contenido e instrucciones

1.- Video tutorial sobre cómo utilizar la RUA (UNAM) para Inglés IV ENCCH:

- Descripción
- Videotutorial
- Actividad Complementaria
- Evaluación

2.- Video tutorial sobre cómo utilizar *English Media* para Inglés IV ENCCH:

- Descripción

- Videotutorial
- Actividad Complementaria
- Evaluación

3.- Video tutorial sobre cómo buscar videos académicos para practicar temas de Inglés IV, ENCCH (UNAM):

- Descripción
- Videotutorial
- Actividad Complementaria
- Evaluación

4.- Video tutorial sobre cómo utilizar la página del *British Council* para adolescentes y practicar temas de Inglés IV, ENCCH, UNAM.

- Descripción
- Videotutorial
- Actividad Complementaria
- Evaluación

A. Requerimientos: Guías para manejar material multimedia

La elección y elaboración de los materiales digitales multimedia propuestos para este trabajo requieren de los siguientes recursos informáticos:

- Se debe tener acceso a una computadora personal, portátil o teléfono celular inteligente con servicio de Internet para uso personal (individual).
- Se debe contar con correo electrónico en *Gmail* tanto para crear canal (cuenta estándar) de *YouTube* y acceder al Programa *ZOOM* (Communications, 2020), ambos sin costo y de forma más práctica. El proceso para registrarse, subir un video y compartirlo en *YouTube* es muy sencillo e intuitivo. Además, se pueden consultar videotutoriales breves en *YouTube* sobre las funciones del canal para elaborar y editar videos.



- La elaboración de los videotutoriales se recomienda llevarla a cabo a través del Programa *ZOOM*.

*ZOOM* es una plataforma unificada de video conferencia en nube, incluyendo calidad de video, audio y pantalla compartida a través de plataformas como Windows, Mac, iOS, Android, etc.

Esta herramienta puede generar contenido en video. Bajo el mismo esquema de reunión se puede desarrollar contenido en video grabándose mientras realiza la explicación de algún producto, servicio o tema de su especialidad. Se utilizará el plan *Basic* de uso individual y gratuito con las siguientes características para elaborar los video tutoriales:

- Registro gratuito. Para acceder a la plataforma se debe crear una cuenta en el siguiente enlace: <https://zoom.us/signup> o autenticarse con cuenta de *Google* o *Facebook*.
- Límite 40 minutos en reuniones de grupo. (uso de este tiempo para elaborar dos video tutoriales con una duración de entre 10 y 15 minutos cada uno).
- Funciones de Video Conferencia (grabación local en MP4). Esta característica es muy útil porque el formato ya está listo para subirse, editarse y compartirse en *YouTube*.

## B. Requisitos del sistema

El sistema debe contar con los siguientes requisitos:

- Tener una buena conexión de internet: banda ancha por cable (recomendado) o inalámbrica (3G o 4G/LTE).
- Altavoces, audífonos y micrófono.
- Cámara Web o webcam. (opcional – no necesaria para el tipo de videotutoriales a elaborar).

## C. Sistemas operativos compatibles

El sistema debe ser compatible con los siguientes sistemas operativos:

- Mac OS X con MacOS 10.6.8 / (Snow Leopard) o posterior
- Windows 10
- Windows 8 ó 8.1
- Windows 7
- Windows Vista con SP1 o posterior.

#### D. Navegadores compatibles

El sistema debe ser compatible con los siguientes navegadores:

- Ventanas: IE7 +, Firefox, Chrome, Safari5 +, Opera12 +
- Mac: Safari5 +, Firefox, Chrome

#### E. Usuarios

Los usuarios del sistema deben contar con la siguiente infraestructura:

- Los profesores que impartan la materia de Inglés IV que utilicen los video tutoriales deben tener acceso a una computadora personal, portátil o teléfono celular inteligente con servicio de internet disponible para uso personal (individual).
- Los alumnos de la materia de Inglés IV que utilicen los video tutoriales deben tener acceso a una computadora personal, portátil o teléfono celular inteligente con servicio de Internet disponible para uso personal (individual).
- Los profesores y los alumnos de la ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan, turno matutino que utilicen los video tutoriales deben contar con una cuenta de correo electrónico académico, de preferencia el institucional para mantener contacto, recibir información y participar de forma activa (contestar encuesta de evaluación) en el uso del material digital multimedia.

## **VII.2 Fase de Diseño**

La Fase de Diseño consta de una sección para el diseño pedagógico del producto de acuerdo con lo que expertos aconsejan como normas o guías para su elaboración. Asimismo, se elaboró una ficha técnica con todas las características del producto. Una segunda sección es el diseño técnico que, en forma de esquema, será materializado en una guía de uso en formato PDF.

### **VII.2.1 Diseño pedagógico**

Para describir el diseño pedagógico de la fase de diseño se retoman inicialmente los objetivos específicos 1, 2 y 3 de este trabajo, los cuales son:

1. Describir las características esenciales de un video tutorial pertinente para esta población de acuerdo con el Programa de Estudios 2016.
2. Generar video tutoriales mediante herramientas de desarrollo de multimedia para la familiarización y uso de recursos generales de la UNAM dirigidos a la ENCCH para la asignatura de Inglés IV.
3. Proponer video tutoriales previamente elaborados en la materia de Diseño y Creación de Material Multimedia de la MTE, del SUV, de la UAEH sobre temáticas puntuales de la Asignatura de Inglés IV del Programa de Estudios 2016 sobre recursos específicos disponibles para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje del Inglés.

Las características esenciales que se considerarán para la selección o la elaboración de video tutoriales pertinentes para los alumnos de la Materia de Inglés IV de la ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan turno matutino de acuerdo con el Programa de Estudio vigente (UNAM & ENCCH, 2016), se fundamentan en lo que estos autores (Bengochea & Medina, 2013) y (Prieto, 2016) comparten como normas o guías para hacer de un video tutorial un material digital multimedia útil, ameno y multiplataforma:

1. Para seleccionarse y elaborarse de acuerdo con el tema/aprendizaje/contenido a explicar debe ser de preferencia de corta duración (entre 10-15 minutos).

2. Para su elaboración se debe realizar un guion de la secuencia de imágenes, el texto, la voz y los gestos del presentador antes de empezar a grabar. Esto estará íntimamente ligado al tipo de software/hardware con el que se pretenda hacer el video tutorial.
3. Para seleccionarse y elaborarse deben seguir un orden lógico y presentar una serie de pasos cuya complejidad vaya en aumento.
4. Para seleccionarse y elaborarse generalmente debe incluir cuatro fases:
  - Fase introductoria. genera motivación y se centra la atención en los aspectos generales del tema sobre lo que tratará el tutorial.
  - Fase de orientación inicial. se da la codificación, almacenaje y retención de lo aprendido, desarrollando los contenidos con detalle.
  - Fase de aplicación. evocación y transferencia de lo aprendido, se dan ejemplos o se concluye el tema tratado.
  - Fase de retroalimentación. en la que se demuestra lo aprendido, se recapitula y se ofrece retroinformación y refuerzo.
5. Para seleccionarse y elaborarse se debe elegir el formato más apropiado para el contenido que se va a tratar: busto parlante, diapositivas, animaciones, acciones en pantalla, etc.
6. Para seleccionarse y elaborarse se debe usar un lenguaje sencillo y claro y una voz activa, si es posible.



Para continuar con el diseño pedagógico de esta fase, se elaboró una Ficha Técnica del Material Multimedia que sirvió de guía para el desarrollo del material digital multimedia (Hernández & Prieto, 2017) misma que se presenta en la Tabla 7.

### **VII.2.2 Diseño técnico**

En esta fase, se elaboró la Guía de Uso en formato PDF para que sea de fácil acceso y manejo por parte de los usuarios. Se distribuirá a través de una cuenta de correo electrónico, de preferencia la institucional. El sistema de la UNAM ha registrado a los alumnos desde su ingreso al Colegio (primer semestre). Una vez que se inicien las clases es conveniente que los alumnos que nunca han activado su correo institucional lo hagan

para hacer uso de él. Esta guía está compuesta por un esquema de dos partes, mismas que se describen a continuación.

Tabla 7. Ficha Técnica del Material Multimedia.

	<p>FICHA TÉCNICA DEL MATERIAL MULTIMEDIA Identificación del material y análisis descriptivo</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Título del material a desarrollar: “Video tutoriales: Guía de Uso de Recursos y Materiales Digitales Multimedia para la Asignatura de Inglés IV, ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan Turno Matutino.”</li> <li>2. Área a la que pertenece: Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación. Departamento de Idiomas. Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades. Bachillerato UNAM.</li> <li>3. Asignatura: Inglés IV.</li> <li>4. Unidad didáctica: Al inicio de la asignatura serán presentados los video tutoriales de funcionamiento (video tutoriales 1 y 2) y después de revisar cada Unidad se pueden utilizar los videotutoriales de apoyo (video tutoriales 3 y 4).</li> <li>5. Nivel educativo de los destinatarios: Medio superior. Bachillerato UNAM.</li> <li>6. Número de destinatarios: 20-25 alumnos/2 expertos (propuestos para prueba)</li> <li>7. Prerrequisitos técnicos (hardware y software): Hardware y software: equipo de cómputo personal, servicio de internet y cuenta de correo electrónico institucional de preferencia (investigadora y usuarios); cuenta de correo electrónico de <i>Gmail</i>, canal de <i>YouTube</i> estándar y Programa <i>ZOOM</i> descargado con plan <i>Basic</i> (investigadora). Las características se pueden revisar a detalle en la sección 5.1.4. <i>Requerimientos: Guías para manejar material multimedia.</i></li> <li>8. Fecha de producción: junio 2018</li> <li>9. Uso general al que se le destina: Para conocer (describir, seleccionar, definir): Para sintetizar (comparar, recopilar, reorganizar): <b>Objetivo Específico 1:</b> Describir las características esenciales de un video tutorial pertinente para esta población de acuerdo con el Programa de Estudios 2016. Para comprender (citar, explicar, exponer): Para aplicar (incluir, solucionar, resolver) <b>Objetivo Específico 2:</b> Generar video tutoriales mediante herramientas de desarrollo de multimedia para la familiarización y uso de recursos generales de la UNAM dirigidos a la ENCCH para la asignatura de Inglés IV.</li> </ol>		

**Objetivo Específico 3:** Proponer video tutoriales previamente elaborados en la materia de Diseño y Creación de Material Multimedia de la MTE, del SUV, de la UAEH sobre temáticas puntuales de la Asignatura de Inglés IV del Programa de Estudios 2016 sobre recursos específicos disponibles para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje del Inglés.

**Objetivo Específico 4:** Emplear los video tutoriales generados y los propuestos a través de tareas específicas a desarrollar incluidas en un formato de fácil acceso y manejo que sirvan de apoyo para la clase presencial de la asignatura de Inglés IV.

Para analizar (categorizar, priorizar, construir):

Para evaluar (valorar, interpretar, concluir):

**Objetivo Específico 5:** Evaluar los video tutoriales generados y propuestos a través de un instrumento de evaluación en línea para los usuarios y por parte de expertos en los aspectos académico y técnico para conocer los alcances del material digital en cuanto a practicidad, utilidad y eficacia.

10. Objetivo del proyecto (qué, para qué y a través de qué):

Desarrollar una propuesta de uso de video tutoriales originales y elaborados para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de la clase presencial de la materia de Inglés IV de la ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan del turno matutino.

11. Conocimientos previos requeridos (disciplinares y tecnológicos):

*Disciplinares.* Los alumnos de la materia de Inglés IV deben estar familiarizados con los contenidos de los Programas de Estudio de las Materias de Inglés I-IV y/o saber dónde se encuentran disponibles para su consulta. Se le refiere al siguiente enlace en el material para revisarlos a detalle:

[http://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2016/INGLES\\_I\\_IV.pdf](http://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2016/INGLES_I_IV.pdf)

*Tecnológicos.* Para elaborar los videotutoriales se debe contar con el conocimiento y la práctica de las funciones básicas del software a utilizar (*ZOOM*) así como sus ventajas y desventajas. También se debe contar con el conocimiento y la práctica de elaboración de Formularios en *Google*. Se recomienda que el profesor y los alumnos tengan al menos una sesión en el Laboratorio de Idiomas o la Mediateca junto con la Técnica Académica (de preferencia) para explicar de forma general cómo acceder al material multimedia ya sea en la Mediateca o en casa y saber cuáles son los requerimientos informáticos para trabajar con el mismo. Los alumnos deben estar familiarizados con el envío de archivos a través de su correo electrónico.

12. Competencias a desarrollar:

- Comunicación en lengua extranjera (inglés)
- Competencia digital

- Aprender a aprender

13. Descripción general del proyecto (funciones principales):

La elaboración de una guía de uso de material digital multimedia (video tutoriales) para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje que le permita a los alumnos de la Materia de Inglés IV de la ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan del turno matutino conocer, estudiar, repasar, practicar o ampliar los temas vistos en clase de forma autónoma, interactiva y atractiva.

14. Justificación (indicar la pertinencia):

La presente investigación está dirigida a los alumnos y profesores de la materia de Inglés IV de la ENCCH Plantel Naucalpan del turno matutino. Esta población, en particular, presenta características que se necesitan analizar para aprovechar mejor los recursos de la UNAM y de la ENCCH en cuanto al uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación vinculadas al proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés como Lengua Extranjera.

Muchos de los recursos y espacios destinados para incluir las TIC en la clase de inglés de la ENCCH Plantel Naucalpan son insuficientes, no cuentan con la difusión pertinente o tienen poco impacto en la impartición de la materia de Inglés IV del turno matutino debido a varias razones.

15. Listado de fuentes de información específicas de donde generarás los contenidos (libros, revistas, videos, páginas web, etc.). Debidamente referenciadas en formato APA.

## REFERENCIAS

Academia Play. (2016, abril 7). 10 consejos para hacer un mapa mental.

Recuperado el 10 de junio de 2018 de: <https://www.youtube.com/watch?v=QJekYAlentM>

British Council. BBC. Teaching English. (s.f.). *Teaching teens*. Recuperado el 20 de marzo de 2018 de: <http://www.teachingenglish.org.uk/teaching-teens>

#Formación. (s.f.). Recuperado el 20 de marzo de 2018 de:

<https://www.youtube.com/education>

Salazar, R. (s.f.). *MEDIATECA CCH Naucalpan*. Recuperado el 5 de junio de 2018 de:

<http://www.mediateca.we.bs/>

TuGimnasiaCerebral. (2014-2017) ¿Qué es un Mapa Mental? - Cómo

Hacerlos con Ejemplos. Recuperado el 10 de junio de:

<http://tugimnasiacerebral.com/mapas-conceptuales-y-mentales/que-es-un-mapa-mental-caracteristicas-y-como-hacerlos>

UNAM-ENCCH. (2016). *Programas de Estudio. Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación. Inglés I – IV*. Recuperado el 10 de noviembre de 2017 de: [http://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2016/INGLES\\_I\\_IV.pdf](http://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2016/INGLES_I_IV.pdf)

UNAM. (2017). *RUA MX. Red Universitaria de Aprendizaje*. Recuperado el 19 de marzo de 2018 de: <http://www.rua.unam.mx/portal/>

*YouTube Edu*. (s.f.). Recuperado el 20 de marzo de 2018 de: <https://www.youtube.com/channel/UCSSlekSYRoyQo8uQGHvq4qQ>

Fuente: Adaptado de Hernández & Prieto (2017)

### VII.2.2.1 Esquema de Guía de Uso (PRIMERA PARTE)

La primera parte del esquema se muestra en la Figura 7 e incluye:

- Portada
- Presentación
- Objetivo, Contenido e Instrucciones.

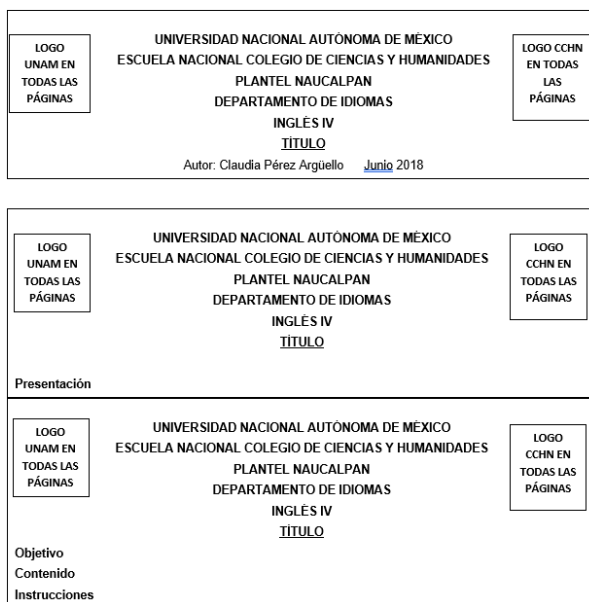


Figura 7. Esquema Guía de Uso (PRIMERA PARTE). Elaboración propia.



### VII.2.2.2 Esquema de Guía de Uso (SEGUNDA PARTE)

A partir de la página 5, se inició la presentación formal de los video tutoriales a través de preguntas e instrucciones breves para el usuario. El esquema que se muestra en la Figura 8, incluye la siguiente información:

- Pregunta 1 para aconsejar sobre el momento para utilizar el videotutorial.
- Pregunta 2 para informar al alumno sobre el espacio virtual que contiene el recurso o el material multimedia.
- Pregunta 3 para orientar al alumno sobre cómo trabajar con el material multimedia y evaluarlo a través de tres acciones a realizar.

LOGO UNAM EN TODAS LAS PÁGINAS	<b><u>UNAM.ENCCH.NAUCALPAN.INGLÉS IV.</u></b> A partir de esta página se reduce la información	LOGO CCHN EN TODAS LAS PÁGINAS
<b>Título</b> <u>Video tutorial <b>NÚMERO DEL VIDEO TUTORIAL</b> sobre cómo utilizar <b>X</b></u> <u><b>RECURSO/MATERIAL</b> para <b>Inglés IV ENCCH</b></u>		
<ol style="list-style-type: none"><li>1. ¿Cuándo es mejor revisar este videotutorial?</li><li>2. ¿De qué trata?</li></ol>		
<u>Descripción</u>		
<ol style="list-style-type: none"><li>3. ¿Qué debo hacer?</li></ol>		
❖ Ve el siguiente videotutorial:		
<b>VÍNCULO AL VIDEO EN YOUTUBE</b>		
❖ Realiza esta ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA:		
<b>VÍNCULO AL DOCUMENTO EN WORD COMPARTIDO</b>		
<b>descripción de actividad complementaria relacionada con alguna temática del Programa de Inglés IV (2016) en documento compartido a través de <u>GoogleDrive</u>. Contesta esta encuesta breve sobre el videotutorial:</b>		
<b>VÍNCULO AL FORMULARIO DE GOOGLE CORRESPONDIENTE</b>		

Figura 8. Esquema de Guía de Uso (SEGUNDA PARTE). Elaboración propia.

### VII.3 Fase de Desarrollo

Para la fase del Desarrollo, se retoman inicialmente todos los objetivos específicos de este trabajo y se plantean los recursos necesarios para elaborar los materiales por sección.

### VII.3.1 Elaboración de video tutoriales 1 y 2

Para la elaboración de los video tutoriales 1 y 2 se consideraron los objetivos específicos 1 y 2 del presente trabajo a continuación descritos. Asimismo, se estableció la organización de los video tutoriales, el funcionamiento de las herramientas para crearlos, editarlos y compartirlos.

Objetivo Específico 1. Describir las características esenciales de un video tutorial pertinente para esta población de acuerdo con el Programa de Estudios 2016.

Objetivo Específico 2. Generar video tutoriales mediante herramientas de desarrollo de multimedia para la familiarización y uso de recursos generales de la UNAM dirigidos a la ENCCH para la asignatura de Inglés IV.

Para elaborar los videotutoriales 1 y 2 que servirán como guía de funcionamiento de English Media (en la página electrónica de la Mediateca) y la Red Universitaria de Aprendizaje UNAM (para Inglés IV ENCCH), se utilizó el programa ZOOM y se decidió seguir las recomendaciones de estos autores (Bengochea & Medina, 2013) y (Prieto, 2016) para hacer un videotutorial útil, ameno y multiplataforma.

#### VII.3.1.1 Organización de los video tutoriales

La elaboración de los guiones correspondientes para cada video tutorial tuvo la organización que se muestra en la Tabla 8.

Tabla 8. Organización de los video tutoriales 1 y 2.

Pantalla (qué se muestra en la pantalla)	Audio (voz y tema de fondo)
-Fase introductoria- -Fase de orientación inicial- -Fase de aplicación- -Fase de retroalimentación- <ul style="list-style-type: none"><li>• acciones en pantalla - qué <u>va</u> ir realizando la investigadora en la pantalla</li></ul>	Voz  <u>ZOOM</u> solamente graba audio y video en MP4. Se subirá a YouTube para editarlo y añadirle música de fondo.

Fuente: Elaboración propia

### VII.3.1.1 Guion de los video tutoriales

El guion del videotutorial 1 se describe en la Tabla 9.

Una vez grabado el contenido el programa *ZOOM* automáticamente lo guarda de forma local con estas descripciones y formatos: **audio\_only** (MPEG4), **playback** (M3U) y **zoom\_0** (video MP4). Este último contenido será el que se suba a *YouTube* para edición.

Tabla 9. Video tutorial 1 sobre cómo utilizar *English Media* para Inglés IV ENCCH.

Pantalla	Audio (escoger tema de fondo en <i>YouTube</i> ) (Voz)
<p><b>-Fase introductoria-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Pantalla de inicio computadora de la investigadora</i></li> </ul>	<p>¡Hola! Soy Teacher Clau y en este videotutorial revisaremos la página electrónica de la Mediateca del CCH Naucalpan para trabajar con un recurso muy útil para tu materia de Inglés IV llamado English Media. Por favor, ten a la mano tu programa indicativo de la Asignatura. Bienvenidos.</p>
<p><b>-Fase de orientación inicial-</b></p> <p><i>navegador</i></p> <p><i>página de la mediateca del CCHN</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>señalar menú de apartados</i></li> </ul> <p><i>pestaña de INGLÉS</i></p> <p><i>Web pages for Learning English</i></p> <p><i>English Media</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>pantalla completa con English Media</i></li> <li><i>resaltar el párrafo 3 “El objetivo de este Portal” ...</i></li> </ul>	<p>En el buscador introducimos las palabras clave “mediateca cch naucalpan”. La primera opción nos lleva directamente a la página electrónica donde trabajaremos. Escogemos la pestaña que dice INGLÉS. Esta sección se llama “Web pages for Learning English”. En esta ocasión vamos a conocer English Media para trabajar los contenidos del Programa de Inglés IV.</p> <p>Como nos indica la presentación, este es un portal web con materiales digitales multimedia para practicar temas de los niveles A1 y A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. En estos niveles se encuentran los temas que corresponden a muchos de los contenidos de los Programas de la Asignatura de Inglés I a IV.</p>
<p><b>-Fase de aplicación-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>subir a la pestaña “Content” y abrirla</i></li> </ul>	<p>Es importante que sepas qué tema quieres revisar y de qué Unidad por eso es necesario</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>abrir pestaña despacio</i></li> </ul> <p><b>Pestaña Content – A2 FUTURE SIMPLE</b></p> <p><b>Ventana de FUTURE SIMPLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>abrir la de Listening para revisar que funciona</i></li> </ul>	<p>tener a la mano tu programa indicativo de la asignatura de Inglés IV, el cual está organizado por unidades y temas. Por ejemplo, en el nivel A2, puedes trabajar el tema de FUTURE SIMPLE que corresponde a los temas de la Unidad 2 “Compartir planes y predicciones” de Inglés IV. Asegúrate de poner el “ratón” debajo del tema y que aparezca el globo de diálogo de “communicative function” para acceder al material. Se abre una ventana que tiene una pequeña introducción al tema y en la parte inferior podemos apreciar un menú con las cuatro habilidades: Reading, Listening, Writing y Speaking. Revisemos por ejemplo la de Listening. Aquí tenemos las instrucciones y el botón para acceder al audio. El audio es muy corto solo para resolver una pregunta, por ejemplo. Cerramos la ventana para regresar al menú principal.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>cerramos ventana y en el menú principal escogemos la pestaña de habilidades</i></li> </ul> <p><b>Pestaña Skills – Reading-Travel Plans 1.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>abrir la de Travel Plans con MAPA CONCEPTUAL para revisar que funciona</i></li> </ul>	<p>Si escogemos la Pestaña de “Skills” que son “habilidades” se despliegan las cuatro habilidades y si revisamos una, por ejemplo, nos lleva a otra pantalla donde encontraremos diferentes materiales con un ejercicio de esta habilidad relacionado a un tema en particular. Te recuerdo tener a la mano tu programa indicativo de la Materia de Inglés IV.</p> <p>En este espacio, los materiales cuentan con una pequeña ficha descriptiva, pero todos están relacionados con la misma habilidad. Entonces puedes buscar a través de la información que dice “grammar” un material que esté entre los temas de la Materia. Por ejemplo, el material TRAVEL PLANS también corresponde a los temas de la Unidad 2 “Compartir planes y predicciones” de Inglés IV. Aquí podemos escoger entre leer para aplicar un tipo de lectura</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>cerramos ventana y vamos a “inicio”</i></li> </ul>	<p>o hacer algo con la información. Veamos el segundo. Leemos, cerramos, tenemos un Mapa Conceptual para llenar que se puede revisar. Una vez que termines tu actividad, cierra la ventana y puedes regresar al Menú Principal con el botón de “Inicio” que regularmente está representado por una casa.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Pestaña</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Supplementary Activities</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>cerramos ventana y vamos a “inicio”</i></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Pestaña de Quizzes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>abrir el de GRID REFERENCE, seguir las instrucciones con el “ratón” y contestar uno</i></li> <li>• <i>cerramos ventana y vamos a “inicio”</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>abrir GLOSSARY</i></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>NUMBERS 0-20</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>cerramos ventana y vamos a “inicio”</i></li> </ul>	<p>En el apartado de “actividades complementarias” puedes encontrar material multimedia extra para practicar. Aquí también están organizados con una ficha descriptiva.</p> <p>Los Quizzes, o pruebas breves, también puedes escogerlos de acuerdo con tu Programa de Inglés IV. Por ejemplo, en la Unidad 4 “Compartir sobre actividades actuales, pasadas y futuras” puedes realizar los quizzes sobre “simple present” para practicar, repasar o consolidar ese conocimiento.</p> <p>También podemos repasar divirtiéndonos. Este quiz en particular es un juego. Lee con cuidado las instrucciones y compite contra el monstruo. El último apartado del MENÚ es el “glosario” donde puedes encontrar por TÍTULO y GRAMÁTICA la traducción al español del vocabulario clave de esa actividad.</p>
<p><b>-Fase de retroalimentación-</b></p>	<p>Básicamente, es todo lo que necesitas saber para trabajar con este Recurso en casa o en la Mediateca. Ahora hagamos algo con lo que aprendimos hoy.</p> <p>¡Hasta luego! ¡Gracias!</p>

Fuente: Elaboración propia.

En *YouTube* se realizaron ediciones básicas (cambio de nombre) y añadir sólo música debido a las restricciones del canal estándar (gratuito). Se eligió un tema musical de fondo que requirió incluir en la descripción del video, datos sobre el creador y la procedencia.

La edición de este video tutorial también incluirá el orden, debería ser videotutorial 2 y no 1 de acuerdo con la Guía de Uso. El guion del video tutorial 2 se describe en la Tabla 10.

Tabla 10. Video tutorial 2 sobre cómo utilizar la RUA MX para Inglés IV ENCCH.

Pantalla	Audio (escoger tema de fondo en YouTube) (Voz)
<p><b>-Fase introductoria-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pantalla de inicio computadora de la investigadora</li> </ul>	<p>¡Hola! Soy Teacher Clau y en este video tutorial vamos a visitar el sitio web de la Red Universitaria de Aprendizaje de la UNAM mejor conocida como RUA para trabajar con materiales digitales multimedia muy útiles para la materia de Inglés IV de la ENCCH. Bienvenidos.</p>
<p><b>Navegador</b></p> <p><b>-Fase de orientación inicial-</b></p> <p><b>TODA LA UNAM EN LÍNEA página de la RUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>señalar con el ratón</i></li> <li>• <i>ir al recurso</i></li> <li>• <i>señalar con el ratón la imagen y pulsamos</i></li> <li>• <i>pantalla completa de Buscar recursos educativos por Plan de Estudios</i></li> <li>• <i>escoger Colegio de ciencias y humanidades</i></li> </ul>	<p>En el buscador introducimos las palabras clave "RUA UNAM". La primera opción nos lleva a la página de TODA LA UNAM EN LÍNEA donde tenemos dos opciones para ingresar al sitio web. Ya sea a través del vínculo... o de la imagen...En esta ocasión entraremos a través de la imagen.</p> <p>En el bloque 1, Medio superior, escogemos Colegio de Ciencias y Humanidades.</p>
<p><b>-Fase de aplicación-</b></p> <p><b>COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES PLAN DE ESTUDIOS CCH</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>señalar cada uno con el ratón lentamente</i></li> <li>• <i>ir a la izquierda para señalar CUARTO SEMESTRE</i></li> </ul>	<p>De lado izquierdo tenemos un menú por semestres. Del lado derecho tenemos un menú por Plan de Estudios con los apartados de: LO QUE YA DEBO SABER, RECURSOS PARA APRENDER, AUTOEVALUACIÓN, RECURSOS PARA EL PROFESOR, PARA SABER MÁS...</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>señalar VER ASIGNATURAS y bajar hasta INGLÉS IV lentamente e ir a la derecha superior VER UNIDADES</i></li> <li>• <i>pantalla completa de Plan de Estudios</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Señalar la U1 y pulsar</i></li> </ul> </li> </ul> <p><b>VER TEMAS</b></p>	<p>Del lado izquierdo vamos a entrar a los contenidos de CUARTO SEMESTRE. Nos posicionamos sobre la pestaña para verlas desplegadas.</p> <p>INGLÉS IV es la última en la lista. Ingresamos a VER UNIDADES aquí.</p> <p>Aquí se encuentran las 4 Unidades de la Materia de Inglés IV. Revisemos la UNIDAD 1. Para seguir con la organización jerárquica veamos los temas VER TEMAS.</p>
<p><b>UNIDAD 1. COMPARTIR EXPERIENCIAS PASADAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>pulsar ver recursos</i></li> <li>• <i>elegir</i></li> </ul> <p><b>LO QUE YA DEBO SABER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>pulsar</i></li> </ul> <p><b>MOSTRAR FILTROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>pulsar algunas para desactivarlas y volverlas a activar</i></li> <li>• <i>pulsar</i></li> </ul> <p><b>OCULTAR FILTROS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>dirigir ratón al menú de la izquierda, señalar la Unidad 1 otra vez y escoger tema 2</i></li> </ul>	<p>Cada tema tiene esta leyenda “VER RECURSOS”.</p> <p>Aparece el MENÚ: LO QUE YA DEBO SABER, RECURSOS PARA APRENDER, AUTOEVALUACIÓN, RECURSOS PARA EL PROFESOR, PARA SABER MÁS...</p> <p>Si entramos al menú “LO QUE YA DEBO SABER” se despliegan los materiales digitales correspondientes a este apartado. Recordemos que hay CONTENIDOS que ya se deben manejar para poder entender los de este Programa de Inglés IV.</p> <p>Cabe señalar que este botón MOSTRAR FILTROS nos permite seleccionar los tipos de formato que nos interesa entre siete opciones: Aplicación, Aplicación móvil, Audio, Documento, Imagen, Video y Web podemos activarlas o desactivarlas. Por el momento no filtraremos los materiales. Esta característica es para mostrarte todos los formatos que podemos encontrar de materiales. Así que elegimos OCULTAR FILTROS.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>dirigir ratón al menú de la izquierda, señalar la Unidad 1 otra vez y escoger tema 2</i></li> </ul>	<p>Vamos al menú de PLAN DE ESTUDIOS para elegir otro tema de esta Unidad, por ejemplo, el tema 2. DESCRIBE ACONTECIMIENTOS QUE SE ESTABAN DESARROLLANDO EN EL PASADO, DE MANERAL ORAL Y ESCRITA.</p>

<p><b>UNIDAD 1. COMPARTIR EXPERIENCIAS PASADAS</b></p> <p><b>TEMA 2: DESCRIBE ACONTECIMIENTOS QUE SE ESTABAN DESARROLLANDO EN EL PASADO, DE MANERA ORAL Y ESCRITA.</b></p>	<p>Recordemos que el ícono de color nos muestra el tipo de formato del material digital. Las descripciones son muy útiles ya que nos explican a grandes rasgos qué es lo que puedes hacer con ese material y poder decidir si te es útil o interesante para revisarlo a fondo.</p> <p>Ahora bien, la RUA se encuentra en constante actualización debido a su reciente creación y puesta en marcha. Así que este tipo de servirá de mucho.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>dirigir ratón al menú de la izquierda, señalar la Unidad 1 otra vez y escoger tema 3</i></li> <li>• <i>dirigir ratón a menú horizontal y señalar</i></li> </ul> <p><b>AUTOEVALUACIÓN y RECURSOS PARA EL PROFESOR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>dirigir ratón a</i> <b>PARA SABER MÁS</b></li> <li>• <i>dirigir ratón al menú de la izquierda, señalar la Unidad 1 otra vez y escoger tema 4</i></li> <li>• <i>abrir el recurso y repasar el índice</i></li> </ul>	<p>Volvamos al menú y escojamos el Tema 3. Expresa información sobre actividades concluidas para contrastarlas con las que estaban sucediendo, de manera oral y escrita. Como te puedes dar cuenta algunas de las opciones de este menú <b>NO ESTÁN RESALTADAS</b> como la de <b>AUTOEVALUACIÓN Y RECURSOS PARA EL PROFESOR</b>. Esto quiere decir que por el momento <b>TODAVÍA NO HAY MATERIAL DISPONIBLE</b>, sin embargo se está trabajando en ello.</p> <p>Revisemos de una vez el apartado de <b>PARA SABER MÁS</b>. Aquí se te proporciona un material extra relacionado con el tema. Volvamos al menú para revisar el último apartado. Ahora revisemos los materiales para el tema 4.</p> <p>En el apartado de <b>AUTOEVALUACIÓN</b> se te proporcionan materiales donde puedes encontrar ejercicios para practicar y ser evaluado. Es importante que <b>LEAS</b> las instrucciones para saber si te sería útil de acuerdo con lo que desees o debes practicar. También puedes darle un vistazo para saber qué aspecto y si te gustaría utilizarlo. Este libro</p>



	interactivo tiene muchos ejercicios para hacer y al final te puede dar un puntaje, por ejemplo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>cerrar el recurso</i></li> <li>• <i>dirigir ratón al menú de la izquierda</i></li> <li>• <i>señalar la pestaña de INGLÉS 4</i></li> <li>• <i>abrir Unidades, Unidad 1 y resaltar los temas</i></li> <li>• <i>señalar el menú horizontal y cada apartado lentamente</i></li> </ul>	Salgamos del recurso para recapitular... Si quieres saber de forma más rápida cuántos materiales hay por Unidad para cada apartado de este menú. Resalta la Unidad y luego uno de los apartados. Te informará cuántos recursos tiene en total disponibles hasta el momento.
<p><b>-Fase de retroalimentación-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>volver al inicio</i></li> </ul>	Básicamente, es todo lo que necesitas saber para empezar a trabajar con este recurso en casa o en la Mediateca. Ahora hagamos algo con lo que aprendimos hoy. ¡Hasta luego! ¡Gracias!

Fuente: Elaboración propia.

Una vez grabado el contenido, también en el programa *ZOOM*, se utilizó el archivo **zoom\_0** (video MP4) para subirlo a *YouTube* y editarlo. Se cambió el nombre y se añadió música de fondo nada más. El tema que se eligió también requirió que se incluyera en la descripción del video, los datos sobre el creador y la procedencia. La edición de este video tutorial también incluirá el orden, debería ser video tutorial 1 y no 2 de acuerdo con la Guía de Uso.

### VII.3.2 Propuesta de video tutoriales 3 y 4

Para la propuesta de los video tutoriales 3 y 4, se consideró el objetivo específico 3 del presente trabajo a continuación descrito. Asimismo, se optó por trabajar con material multimedia previamente elaborado en la materia de Diseño y Creación de Material Multimedia de la MTE, del SUV, de la UAEH, que posee las características idóneas para formar parte de la Guía de Uso del Material Multimedia propuesto.

Objetivo Específico 3. Proponer video tutoriales previamente elaborados en la materia de Diseño y Creación de Material Multimedia de la MTE, del SUV, de la UAEH sobre temáticas puntuales de la Asignatura de Inglés IV del Programa de Estudios 2016 sobre

recursos específicos disponibles para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje del Inglés.

Para proponer los video tutoriales 3 y 4 sobre cómo acceder a material multimedia digital que sirviera para repasar o estudiar temáticas contenidas en el Programa de Inglés IV ENCCH (UNAM), se consideró revisar material multimedia elaborado por la investigadora en abril 2018 a través de un periodo de prueba del Programa *Camtasia Studio 7* (Velasco, 2020).

*Camtasia Studio* es un programa publicado por *TechSmith* para crear tutoriales en video y presentaciones vía *screencast*. Luego, pueden editarse y almacenarse o compartirse. Respecto a la edición del video creado, se puede añadir audio, modificar características como el *ZOOM*, crear efectos de transición y exportar la creación para publicarla (desde la misma interfaz del programa) en QuickTime, Flash, AVI, subirla a *YouTube* o prepararla para luego almacenarla en un CD. En particular, *Camtasia Studio 7* permite obtener video en calidad HD. Incluye soporte para formatos de video MOV y MP4, también permite editar el audio y video de un archivo por separado.

El Programa permite ser utilizado por un periodo de prueba de 30 días para luego poder adquirir una licencia de uso individual por \$4,683.44 MXN (cotizado en junio 2018) o una de uso educativo individual por \$3,178.72 MXN (cotizado en junio 2018) después de calificar para *Camtasia Education*.

Para utilizar *Camtasia Studio 7*, se necesita el Sistema operativo WinXP/Vista/7 Compatible con Windows 7 con:

- Requisitos mínimos:
  - Procesador: 1,0 GHz
  - Memoria: 500 MB
  - Espacio libre en disco: 60 MB
  
- Requisitos recomendados:
  - Procesador: 2,5 GHz

- o Memoria: 1,0 Gb

Los video tutoriales elaborados por la investigadora tienen las características que se muestran en la Tabla 11.

Las características de ambos video tutoriales son óptimas para incluirlos como parte del Contenido de la Guía de Estudio. Al subirlos al canal de *YouTube* de la investigadora nada más se realizó la edición de los títulos y la descripción.

Tabla 11. Características de los Video tutoriales 3 y 4.

Video tutorial	Características pedagógicas	Características técnicas
Actividad_4_4_tutorial  Al subirse a YouTube permite ser editado el título para incluirlo en la Guía de Estudio	<i>Sobre temática del Programa de Inglés IV            ENCCH UNAM (2016)</i>  <i>-fase introductoria-</i>  <i>-fase de orientación inicial-</i>  <i>-fase de aplicación-</i>  <i>-fase de retroalimentación-</i>	Programa: Camtasia  Formato:MP4  Duración: 00:03:33   Actividad_4_4_tutorial
Videotutorial youtube edu SHOULD  Al subirse a YouTube permite ser editado el título para incluirlo en la Guía de Estudio	<i>Sobre temática del Programa de Inglés IV            ENCCH UNAM (2016)</i>  <i>-fase introductoria-</i>  <i>-fase de orientación inicial-</i>  <i>-fase de aplicación-</i>  <i>fase de retroalimentación-</i>	Programa: Camtasia  Formato: MP4  Duración: 00:03:50   video tutorial youtube edu SHOULD

Fuente: Elaboración propia.

### VII.3.3 Guía de Uso: Actividades Complementarias y Evaluación

Para la creación de las actividades complementarias y de evaluación se consideraron los objetivos específicos 4 y 5 del presente trabajo a continuación descritos. La finalidad de los video tutoriales era permitir al usuario aplicar el conocimiento que se proporcionaba en ellos. Es por esto, que se pensó en un documento con tareas específicas a desarrollar, por lo que se le designó la guía de uso. El instrumento de evaluación que se desarrolló tiene la finalidad de proveer a la investigadora con información relevante para optimizar el producto.

Objetivo Específico 4. Emplear los video tutoriales generados y los propuestos a través de tareas específicas a desarrollar incluidas en un formato de fácil acceso y manejo que sirvan de apoyo para la clase presencial de la asignatura de Inglés IV.

Objetivo Específico 5. Evaluar los video tutoriales generados y propuestos a través de un instrumento de evaluación en línea para los usuarios y por parte de expertos en los aspectos académico y técnico para conocer los alcances del material digital en cuanto a practicidad, utilidad y eficacia.

Los video tutoriales se elaboraron con la finalidad de apoyar la clase presencial de Inglés IV de la ENCCH UNAM Plantel Naucalpan turno matutino, es decir, que los usuarios los utilicen para resolver alguna tarea relacionada con el contenido del video tutorial. Es por lo que, como parte del Contenido se necesitaba un espacio que incluyera los video tutoriales, por lo que se elaboró una Guía de Uso en formato PDF, se crearon cuatro Actividades Complementarias para aplicar lo visto en los video tutoriales y se diseñaron cuatro encuestas breves a través de Formularios de *Google* para que los usuarios evaluaran los video tutoriales.

La Guía de Uso está conformada por 14 páginas que albergan: cuatro vínculos a video tutoriales, cuatro vínculos a Actividades Complementarias y cuatro vínculos a Formularios de *Google*. La organización general tiene esta secuencia:

- portada
- presentación
- objetivo, contenido e instrucciones
- presentación de Videotutorial “n”; descripción; Actividad Complementaria y evaluación del videotutorial.

La página que contiene cada video tutorial incluye: a. título del video tutorial, momento recomendado para verlo y descripción sobre la ubicación del recurso/material multimedia; b. instrucciones sobre qué hacer con el video tutorial, a dónde dirigirse después de verlo, qué hacer y evaluarlo.

Las Actividades Complementarias tienen la función de ser parte de la fase de retroalimentación (Bengochea & Medina, 2013) en la que se demuestra lo aprendido, se recapitula y se ofrece retroinformación y refuerzo a través del seguimiento de tareas específicas que pongan en práctica lo visto en el video tutorial.

Se consideró importante ubicarlas en *GoogleDrive* para que los alumnos accedan a ellas a través del enlace proporcionado, las resuelvan y las guarden como parte de una Carpeta personalizada que podrían tener como bitácora de aprendizaje digital disponible en su cuenta de correo electrónico institucional.

Las Actividades Complementarias tienen un espacio para que el alumno registre información importante sobre el recurso/material que está consultando. Se le solicita que realice los ejercicios correspondientes y finalmente, tiene que personalizar el cierre de cada Actividad Complementaria al redactar una reflexión, completar información de acuerdo con lo que entendió, elaborar un mapa mental o considerar el uso de la Actividad Complementaria para aprender algo de forma regular.

Finalmente, se le solicita al usuario contestar una encuesta breve sobre el video tutorial. La información para recabar consta de: correo electrónico; una pregunta cerrada sobre la utilidad del video tutorial para realizar la Actividad Complementaria; una pregunta abierta sobre la razón para esa respuesta; una pregunta de selección múltiple sobre la

eficacia, apariencia, duración y contenido del video tutorial y una pregunta abierta sobre la opinión del usuario para utilizar ese tipo de material multimedia digital.

El objetivo de esta encuesta es evaluar de forma rápida y práctica la opinión del usuario principal, el alumno. Este instrumento tiene la ventaja de organizar la información de tal forma que puede arrojar datos relevantes para la futura edición del material educativo digital.

## **VIII. VIDEO TUTORIALES: GUÍA DE USO DE RECURSOS Y MATERIALES DIGITALES MULTIMEDIA PARA LA ASIGNATURA DE INGLÉS IV, ENCCH (UNAM) PLANTEL NAUCALPAN TURNO MATUTINO**

La Guía de Uso se encuentra disponible en formato PDF en documentos compartidos en *GoogleDrive* a través de la URL: [https://drive.google.com/file/d/1zzZHve1sP\\_22S0i2mK9p\\_emWuWihJpsY/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1zzZHve1sP_22S0i2mK9p_emWuWihJpsY/view?usp=sharing), mismo que se les proporcionará a los alumnos de acuerdo con lo expuesto en el siguiente apartado de la implementación.

### **VIII.1 Fase de Implementación**

Esta fase contempla describir a grandes rasgos el aspecto, la organización y la secuencia de los elementos de la Guía de Uso para que los usuarios se familiaricen con el producto. En el siguiente apartado, se detallan las estrategias de implementación para que el docente interesado en llevarlas a cabo las pueda desarrollar de forma óptima.

#### **VIII.1.1 Portada**

La portada de la Guía de Uso permite al docente identificar los datos académicos de la institución educativa en cuestión, así como los destinatarios de la misma. El tipo de material digital con el que se propone trabajar en la Materia de Inglés IV incluye el uso de recursos y otros materiales digitales que servirían de apoyo al curso presencial de la asignatura antes mencionada. A continuación, se comparte la portada del producto en la Figura 9.

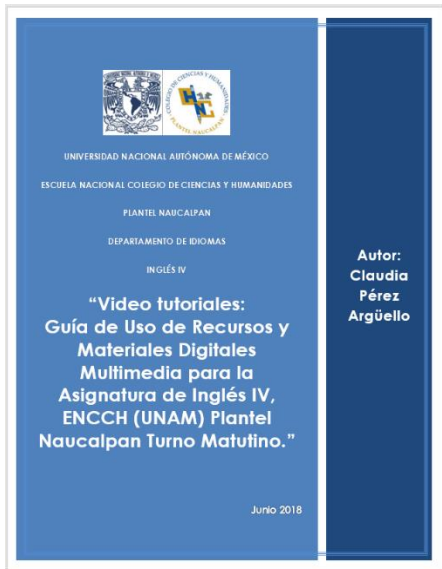


Figura 9. Portada del Producto. Elaboración propia.

### VIII.1.2 Presentación

La presentación de la Guía de Uso se pensó breve y concreta, se realizó con la finalidad de invitar al docente interesado en implementarla en su curso presencial de la materia de Inglés IV para enriquecerlo. En la Figura 10, se comparte su aspecto.



Figura 10. Presentación del Producto. Elaboración propia.

### VIII.1.3 Objetivo y Contenido

El objetivo de la Guía de Uso es orientar tanto a profesores como estudiantes en el uso de recursos y materiales digitales con los que cuenta la UNAM. El contenido, los video tutoriales, se encuentran como parte esencial de tareas específicas a realizar que le permitirán al usuario trabajar de forma autónoma. En la Figura 11, se puede ver cómo se presentaron estos dos puntos.



Figura 11. Objetivo y Contenido del Producto. Elaboración propia.

### VIII.1.4 Instrucciones

Las instrucciones de la Guía de Uso se pensaron en el usuario final, el alumno, son cuatro instrucciones breves que marcan la secuencia de las propuestas a realizar de forma sencilla. Le permite al usuario avanzar a su propio ritmo y al profesor a constatar el seguimiento de lo realizado con las evidencias necesarias. En la siguiente Figura 12, se les puede apreciar.





Figura 12. Instrucciones del Producto. Elaboración propia.

## VIII.2 Video tutoriales

En esta sección, se presentan algunas sugerencias a realizar con cada uno de los video tutoriales. La Guía de Uso proporciona una secuencia fácil de entender y seguir en caso de que el estudiante decida trabajar con el material por su cuenta.

### VIII.2.1 Video tutorial 1. English Media (ENCCH)

En la primera parte de lo sugerido a realizar, se indica el mejor momento para utilizar el video tutorial de acuerdo con lo visto en la clase presencial. Después se explica brevemente de qué trata y se describe el recurso con el que se va a trabajar, en este caso, English Media. En la Figura 13, lo podemos visualizar.

Luego, en la segunda parte de las sugerencias, se encuentran las instrucciones correspondientes y los vínculos a seguir con cada una: ver el video tutorial, aplicar el conocimiento con un par de actividades complementarias y finalmente, contestar una encuesta con respecto al uso del video tutorial. En la Figura 14 se puede revisar la información.

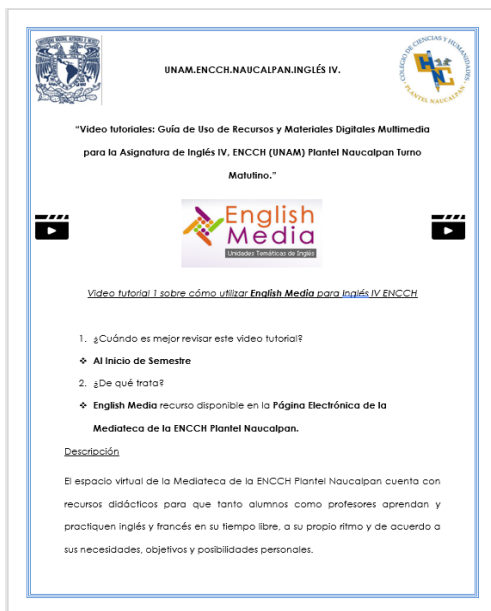


Figura 13. Descripción de English Media. Elaboración propia.

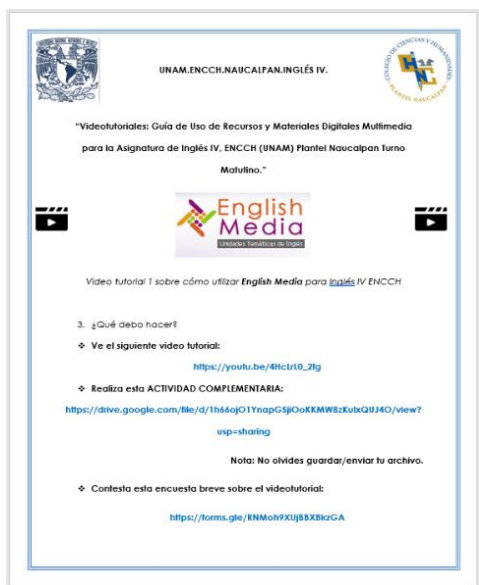


Figura 14. Vínculos para trabajar con English Media. Elaboración propia.

El video tutorial 1 se elaboró con ZOOM y después se editó en canal personal de YouTube, se puede acceder a él a través de la siguiente URL: **[https://www.youtube.com/watch?v=4HcLrL0\\_2fg&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=4HcLrL0_2fg&feature=youtu.be)**. Tiene una duración de 12 minutos. En la Figura 15, se incluyen algunas de las características del video tutorial.

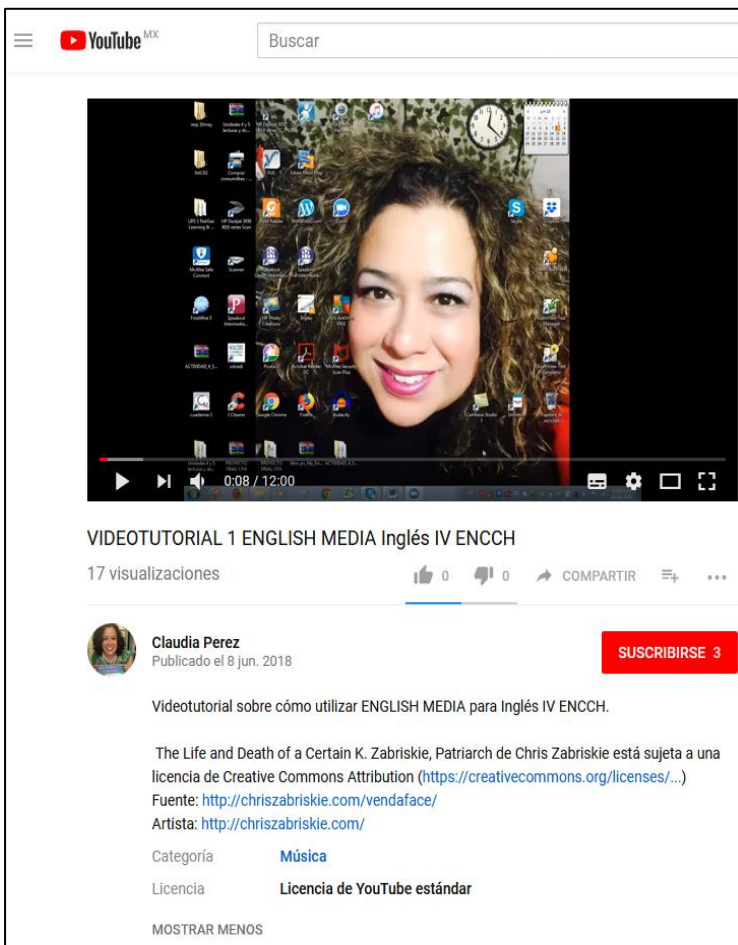


Figura 15. Video tutorial 1. Elaboración propia.

### VIII.2.1.1 Video tutorial 1. Actividad Complementaria

Las actividades complementarias están diseñadas para desarrollarse después de haberse revisado ciertos temas del curso presencial de la asignatura de Inglés IV. Se recomienda que antes de hacer uso de estas actividades con los estudiantes, los profesores preparen los recursos necesarios (físicos y tecnológicos) para desarrollarlas de forma óptima.

En las actividades complementarias del video tutorial 1, como se puede apreciar en la Figura 16, se pretende que el estudiante se familiarice con el recurso haciendo uso de una ficha descriptiva. Después se le solicita que trabaje con éste lo que a él le parezca interesante o útil. Finalmente, se le solicita que exprese su opinión con base en lo que conoció o practicó.

Es importante mencionar que las actividades complementarias se pueden revisar tanto en una clase en el Laboratorio de Idiomas con el profesor, como en la Mediateca o incluso en casa.

UNAM.ENCCH.NAUCALPAN.INGLÉS IV.

"Video tutoriales: Guía de Uso de Recursos y Materiales Digitales Multimedia para la Asignatura de Inglés IV. ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan Turno Matutino."

English Media  
Unidades Temáticas de Inglés

Video tutorial 1 sobre cómo utilizar English Media para Inglés IV ENCCH

**Actividad Complementaria**

- 1.- Ingresar a la página de la Mediateca del CCH Naucalpan.
- 2.- Pulsar la pestaña de INGLÉS y en la sección de WEB PAGES FOR LEARNING ENGLISH acceder a English Media.
- 3.- Es necesario que tengas a la mano el Programa de Inglés IV (2016) para consultar los temas que te interesen o debas practicar. Si no cuentas con tu programa puedes ocupar el siguiente vínculo para revisarlo:  
[http://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2016/INGLES\\_I\\_IV.pdf](http://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2016/INGLES_I_IV.pdf)

English Media	Ficha descriptiva del material revisado:
Skills	Title: _____
Reading	Description: _____
	Keywords: _____
Date: _____	Grammar: _____

4.- En el Programa de Inglés IV revisa la Unidad 1 "Compartir experiencias pasadas". Ubica la segunda columna de Temática y revisa los contenidos de la Temática Conceptual que se refiere al vocabulario (léxico) y a la gramática de los 4 Aprendizajes de la Unidad.

5.- En English Media utiliza el apartado de Skills y escoge el de Reading. Con lo que acabas de consultar en el Programa de Inglés IV busca un material de lectura guiándote con la ficha descriptiva a partir del tema de Grammar. Regístralo aquí:

6.- Realiza el ejercicio correspondiente.

7.- Escribe en este cuadro qué te pareció el material. Si te gustó y qué conociste o practicaste con él. **Nota: No olvides guardar/enviar tu archivo.**

Figura 16. Actividad Complementaria Video tutorial 1. Elaboración propia.

### VIII.2.1.2 Video tutorial 1. Encuesta

La evaluación de cada video tutorial se encuentra por separado en un Formulario de Google al cual se puede acceder a través de la siguiente URL: <https://forms.gle/UhcxWLNqUeYi7VdT9>. La encuesta consta de cuatro preguntas breves. El alumno tiene que proporcionar su correo electrónico institucional para que el profesor lleve un registro de su participación. En la Figura 17, se comparte el aspecto de la misma, el cual se determinó así para que fuera atractivo para los estudiantes.



Figura 17. Encuesta Video tutorial 1. Elaboración propia.

## VIII.2.2 Video tutorial 2. RUA MX

En la primera parte de lo sugerido a realizar, se indica el mejor momento para utilizar el video tutorial de acuerdo con lo visto en la clase presencial. Después, se explica brevemente de qué trata y se describe el recurso con el que se va a trabajar, en este caso, RUA MX, Red Universitaria de Aprendizaje de la UNAM.

Luego, en la segunda parte de las sugerencias, se encuentran las instrucciones correspondientes y los vínculos a seguir con cada una: ver el video tutorial y aplicar el conocimiento con un par de actividades complementarias. En la Figura 18, se comparte esta organización

El video tutorial 2 también se elaboró a través de ZOOM y después, se editó en canal personal de *YouTube*. Tiene una duración de 9 minutos y 35 segundos. Se puede acceder al video tutorial a través de la siguiente URL: <https://www.youtube.com/watch?v=-7mZCUhnQaE>. En la Figura 19, se incluyen algunas de las características del video tutorial.



Figura 18. Descripción RUA MX y vínculos. Elaboración propia.

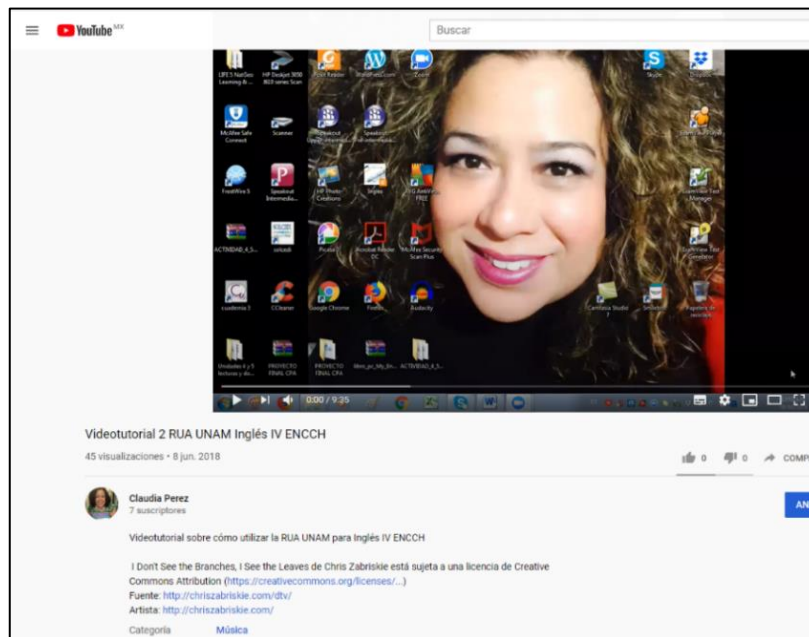


Figura 19. Video tutorial 2. Elaboración propia.

### VIII.2.2.1 Video tutorial 2. Actividad Complementaria

En estas actividades en particular, se le invita al alumno a elaborar un Mapa Mental para explicar el funcionamiento del recurso. Se consideró conveniente incluir otros recursos de consulta para que los estudiantes puedan llevar a cabo la actividad con materiales digitales pertinentes. En la Figura 20, se pueden identificar todos los elementos de este apartado.

INAM.ENCCH.NAUCAIPAN.INGLÉS IV.

"Video tutoriales: Guía de Uso de Recursos y Materiales Digitales Multimedia para la Asignatura de Inglés IV, ENCCH (INAM) Plantel Naucaipan Tlamo Matutino."

Video tutorial 2 sobre cómo utilizar la RUA Millónes Inglés IV ENCCH.

Actividad Complementaria

- 1.- Ingreso a la página de la RUA UNAM.
- 2.- En el bloque Medio superior accede a Colegio de Ciencias y Humanidades.
- 3.- Es necesario que tengas a la mano el Programa de Inglés IV (2014) para consultar los temas que te interesen o debas practicar. Si no cuentas con tu programa puedes ocupar el siguiente vínculo para revisarlo:  
[http://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2014/INGLES\\_IV.pdf](http://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2014/INGLES_IV.pdf)
- 4.- En el Programa de Inglés IV revisa la Unidad 1 "Compartir experiencias pasadas" y revisa los contenidos de la Temática Conceptual que se refiere al vocabulario (léxico) y a la gramática de los 4 Aprendizajes de la Unidad.

5.- En la RUA usas en el menú horizontal (a la derecha) el apartado **RECURSOS PARA APRENDER**. Revisa rápidamente los recursos disponibles y escoge 2 que te gustaría revisar, deben tener diferente formato (video, PDF, web, aplicación, etc.). Con lo que acabas de consultar en el Programa de Inglés IV y después de darle un vistazo a los recursos, decide cuáles vas a utilizar y regístralos en el siguiente cuadro.

Material 1

RIA	Ficha descriptiva del material revisado:
CCH	Formato: _____
INGLÉS IV	Título: _____
Date:	_____

Material 2

RIA	Ficha descriptiva del material revisado:
CCH	Formato: _____
INGLÉS IV	Título: _____
Date:	_____

6.- Realiza el o los ejercicios correspondientes a los materiales que elegiste.

7.- En tu cuaderno dibuja un Mapa Mental para explicarle a un compañero de la otra sección qué es y cómo puedes trabajar con la RUA UNAM.

Nota: Si no recuerdas qué es un Mapa Mental o no sabes cómo elaborarlo te recomendamos visitar estos vínculos: te serán muy útiles.

¿Qué es un Mapa Mental? - Cómo Hacemos con Ejemplos  
<http://higimniasocerebral.com/mapas-conceptuales-y-mentales/que-es-un-mapa-mental-caracteristicas-y-como-hacerlos>

10 Consejos para hacer un mapa mental  
<https://www.youtube.com/watch?v=QJekTAlemM>

Alumno del CCH

Note: No olvides guardar/Enviar tu archivo.

Figura 20. Actividad Complementaria Video tutorial 2. Elaboración propia.

### VIII.2.2.2 Video tutorial 2. Encuesta

La evaluación de cada video tutorial se encuentra por separado en un Formulario de Google al cual se puede acceder a través de la siguiente URL: <https://forms.gle/s93XP4tNZ4QMvZmB6>. La encuesta consta de cuatro preguntas breves. El alumno tiene que proporcionar su correo electrónico institucional para que el profesor lleve un registro de su participación. En la Figura 21, se comparte el aspecto de la misma, el cual se determinó así para que fuera atractivo para los estudiantes.





Figura 21. Encuesta Video tutorial 2. Elaboración propia.

### VIII.2.3 Video tutorial 3. YouTube Educativo

En la primera parte de lo sugerido a realizar, se indica el mejor momento para utilizar el video tutorial de acuerdo con lo visto en la clase presencial. Después, se explica brevemente de qué trata y se describe el recurso con el que se va a trabajar, en este caso, *YouTube Educativo*. En la Figura 22, se comparte esta organización.



Figura 22. Descripción de YouTube Educativo. Elaboración propia.



Luego, en la segunda parte de las sugerencias, se encuentran las instrucciones correspondientes y los vínculos a seguir con cada una: ver el video tutorial y aplicar el conocimiento con un par de actividades complementarias, como se puede apreciar en la Figura 23.

UNAM.ENCCH.NAUCALPAN.INGLÉS IV.

“Video tutoriales: Guía de Uso de Recursos y Materiales Digitales Multimedia para la Asignatura de Inglés IV, ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan Turno Matutino.”

YouTube Edu  
61.988 suscriptores

Video tutorial 3 sobre cómo buscar videos académicos para practicar temas de Inglés IV, ENCCH (UNAM)

#Formación  
10.312.883 suscriptores

◆ Realiza ahora esta ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA:  
<https://drive.google.com/file/d/1V3RqRQBolAtzm7x7Jp7dyP0R-WNJQ-SI/view?usp=sharing>

Nota: No olvides guardar/enviar tu archivo.

◆ Contesta esta encuesta breve sobre el video tutorial:  
<https://forms.gle/NqLVsqKmKYkDHjdg?>

Figura 23. Vínculos para trabajar con YouTube Educativo. Elaboración propia.

El video tutorial 3 se elaboró a través de *Camtasia* que permitió su edición completa dentro del programa. Tiene una duración de 3 minutos y 33 segundos. A diferencia de los video tutoriales elaborados con *ZOOM*, *Camtasia* es un programa especializado para el *screencast*, lo que permite editar el video con una variedad muy amplia de herramientas. Para acceder directamente al video tutorial, se comparte la siguiente URL: **<https://www.youtube.com/watch?v=2U0sB5bEYtg>**. En la Figura 24, se incluyen algunas de las características del video tutorial.

### VIII.2.3.1 Video tutorial 3. Actividad Complementaria

En las actividades de este video tutorial primero, se le permite decidir al alumno revisar el recurso en Inglés o en Español. Es importante mencionar que el alumno debe ya estar familiarizado con los contenidos de la unidad a la que nos referimos y tener a la mano el

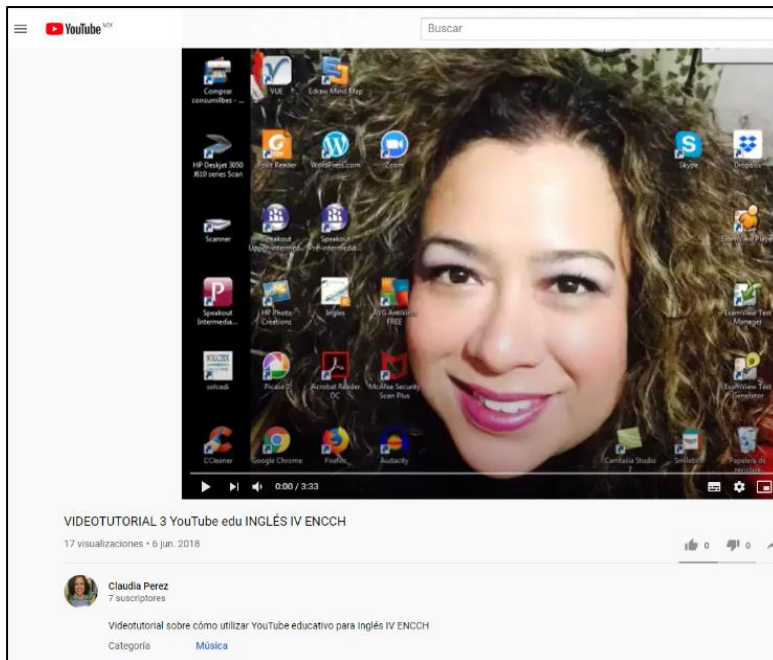


Figura 24. Video tutorial 3. Elaboración propia.

Programa de Estudios vigente para su consulta. Además de trabajar con dos fichas descriptivas, el alumno debe llevar a cabo una investigación para completar las actividades, por lo que el tiempo destinado a trabajar con este recurso queda a criterio del profesor. En la Figura 25, se presentan las actividades a detalle.

**UNAM-ENCCH/NAICAFAN/INGLÉS IV.**

"Video literario: Guía de uso de Recursos y Materiales Digitales Multimedia para la Asignatura de Inglés IV, ENCCH (UNAM) Planteo Novocoron Turno Matutino."

**YouTube Edu**  
11.000 suscriptores

Video tutorial 8 sobre cómo buscar videos académicos para consultar temas de Inglés IV, ENCCH (UNAM)

**#Formación**  
11.000 suscripciones

**Actividad Complementaria**

- 1.- Ingresa a YouTube educativo – puedes escoger la versión en español o en inglés.
- 2.- Es necesario que tengas a tu mano el Programa de Inglés IV (2016) para consultar los temas que te interesen o debas practicar. Si no cuentas con tu programa puedes ocupar el siguiente vínculo para revisararlo:  
[http://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2016/INGLES\\_IV.pdf](http://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2016/INGLES_IV.pdf)

3.- En el Programa de Inglés IV revisa la Unidad 2 "Compare plans and predictions" y revisa los contenidos de la **Temática Conceptual** que se refiere al **vocabulario (léxico)** y a la **gramática** de los 4 Aprendizajes de la Unidad.

4.- En **YouTube educativo** busca videos con los palabras clave "plans and predictions with will y going to" o "plans and predictions with will and going to." Si las tomas corresponden a la Unidad 2 "Compare plans and predictions."

5.- Con lo que acabas de consultar en el Programa de Inglés IV y después de darle un vistazo a algunos videos, decide utilizar 2 y regístralo en las siguientes cuadros:

**Materia 1**

YouTube	Ficha descriptiva del material revisado:
<b>educativo</b>	<b>Título</b> _____
<b>INGLÉS IV</b>	<b>Descripción</b> _____
<b>Fecha:</b>	_____

**Materia 2**

YouTube	Ficha descriptiva del material revisado:
<b>educativo</b>	<b>Título</b> _____
<b>INGLÉS IV</b>	<b>Descripción</b> _____
<b>Fecha:</b>	_____

3.- Los videos deben orientarse para llenar este cuadro con palabras clave y algunos ejemplos.

Talking about the future

**Will and Going to**

Use <b>Will</b> to talk about	Use <b>Going to</b> to talk about
•	•
Ejemplo:	Ejemplo:
•	•
Use <b>Will</b> to talk about	Use <b>Going to</b> to talk about
•	•
Ejemplo:	Ejemplo:
•	•
Use <b>Will</b> to talk about	Use <b>Going to</b> to talk about
•	•
Ejemplo:	Ejemplo:
•	•

4.- Si necesitas ayuda para revisar el cuadro preguntale a tu Profesor o a algún Asesor en Medios para si te pueden apoyar.

**Nota:** No olvides guardar/renombrar tu archivo.

Figura 25. Actividad Complementaria Video tutorial 3. Elaboración propia.

### VIII.2.3.2 Video tutorial 3. Encuesta

La evaluación de cada video tutorial se encuentra por separado en un Formulario de *Google* al cual se puede acceder a través de la siguiente URL: <https://forms.gle/NqLVsgKmKYkDHjdq9>. La encuesta consta de cuatro preguntas breves. El alumno tiene que proporcionar su correo electrónico institucional para que el profesor lleve un registro de su participación. En la Figura 26, se comparte el aspecto de la misma, el cual se determinó así para que fuera atractivo para los estudiantes.



Encuesta VIDEO TUTORIAL 3 "sobre cómo buscar videos académicos para practicar temas de Inglés IV, ENCCCH (UNAM)"

Por favor contesta esta breve encuesta sobre el video tutorial que acabas de revisar.

Dirección de correo electrónico \*

Dirección de correo electrónico válida

Este formulario recopila las direcciones de correo electrónico. [Cambiar configuración](#)

Figura 26. Encuesta Video tutorial 3. Elaboración propia.

### VIII.2.4 Video tutorial 4. *LearnEnglishTeens*

En la primera parte de lo sugerido a realizar, se indica el mejor momento para utilizar el video tutorial de acuerdo con lo visto en la clase presencial. En este caso, con el recurso del Consejo Británico *LearnEnglishTeens*, se puede utilizar en cualquier momento una vez revisado al menos la primera unidad del programa de Inglés IV. Esto le permite al profesor utilizar las veces que crea convenientes el recurso. También se incluye la descripción del recurso. En la Figura 27, se pueden visualizar estas características.

Luego, en la segunda parte de las sugerencias, se encuentran las instrucciones correspondientes y los vínculos a seguir con cada una: ver el video tutorial y aplicar el

conocimiento con un par de actividades complementarias, como se puede apreciar en la Figura 28.

UNAM.ENCCH.NAUCALPAN.INGLÉS IV.

"Video tutoriales: Guía de Uso de Recursos y Materiales Digitales Multimedia para la Asignatura de Inglés IV, ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan Turno Matutino."

BRITISH COUNCIL

Video tutorial 4 sobre cómo utilizar la página del British Council para adolescentes y practicar temas de Inglés IV, ENCCH (UNAM)

LearnEnglishTeens

1. ¿Cuándo es mejor revisar este video tutorial?
2. ¿De qué trata?
3. ¿Qué debo hacer?

Después de haber revisado cualquiera de las Unidades del Programa de Inglés IV, ENCCH (UNAM).

El uso de la página del Consejo Británico (British Council) para adolescentes para ubicar material digital multimedia acorde con las temáticas del Programa de Inglés IV de la ENCCH (UNAM).

UNAM.ENCCH.NAUCALPAN.INGLÉS IV.

"Video tutoriales: Guía de Uso de Recursos y Materiales Digitales Multimedia para la Asignatura de Inglés IV, ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan Turno Matutino."

BRITISH COUNCIL

Video tutorial 4 sobre cómo utilizar la página del British Council para adolescentes y practicar temas de Inglés IV, ENCCH (UNAM)

LearnEnglishTeens

Descripción

LearnEnglish Teens es un sitio gratuito auspiciado por el Consejo Británico para aprender inglés mientras te diviertes. Puede ayudarte para mejorar tu aprendizaje del inglés con prácticas de lectura, escritura y comprensión oral, consejos para exámenes, ejercicios de gramática y vocabulario, así como juegos y videos. Además puedes interactuar con otros adolescentes alrededor del mundo.

Ve el siguiente video tutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=ut68bandDmI>

Figura 27. Descripción de LearnEnglishTeens. Elaboración propia.

UNAM.ENCCH.NAUCALPAN.INGLÉS IV.

"Video tutoriales: Guía de Uso de Recursos y Materiales Digitales Multimedia para la Asignatura de Inglés IV, ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan Turno Matutino."

BRITISH COUNCIL

Video tutorial 4 sobre cómo utilizar la página del British Council para adolescentes y practicar temas de Inglés IV, ENCCH (UNAM)

LearnEnglishTeens

Realiza ahora esta ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA:

[https://drive.google.com/file/d/1LGE4cs\\_FxUXeP31kuiv55.DjxmLpvh/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1LGE4cs_FxUXeP31kuiv55.DjxmLpvh/view?usp=sharing)

**Nota: No olvides guardar/enviar tu archivo.**

Contesta esta breve encuesta

<https://goo.gl/forms/g5NNyb7G38XmNM622>

Figura 28. Vínculos para trabajar con LearnEnglishTeens. Elaboración propia.

El video tutorial 4 se elaboró a través de *Camtasia* también y se comparte la siguiente URL para acceder: <https://www.youtube.com/watch?v=utu8bqnDDmU>. El programa permitió la edición del video tutorial completa dentro del mismo. En la Figura 29, se incluyen algunas de las características del video tutorial.

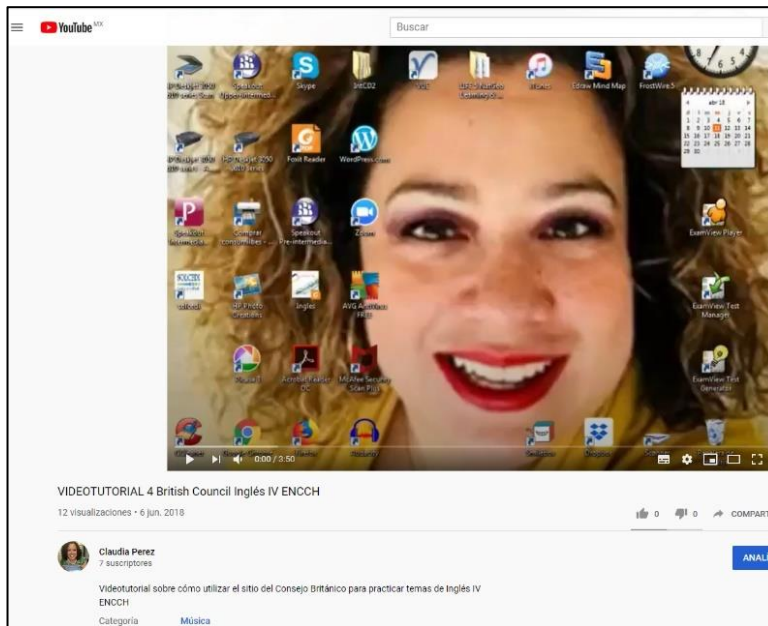


Figura 29. Video tutorial 4. Elaboración propia.

#### **VIII.2.4.1 Video tutorial 4. Actividad Complementaria**

En las actividades de este video tutorial, se le indica al alumno trabajar específicamente con un apartado del recurso para después, de forma independiente, elegir un tema en específico. Es importante mencionar que el alumno debe ya estar familiarizado con los contenidos de la unidad con la que quiera o deba trabajar y tener a la mano el Programa de Estudios vigente para su consulta. En esta actividad complementaria, se recomienda la impresión del material, sin embargo, queda a criterio del profesor la instrucción. En la Figura 30, se presentan las actividades a detalle.

#### **VIII.2.4.2 Video tutorial 4. Encuesta**

La evaluación de cada video tutorial se encuentra por separado en un Formulario de *Google* al cual se puede acceder a través de la siguiente URL: <https://forms.gle/KoNMhURM36YFtibXA>. La encuesta consta de cuatro preguntas

breves. El alumno tiene que proporcionar su correo electrónico institucional para que el profesor lleve un registro de su participación. En la Figura 31, se comparte el aspecto de la misma, el cual se determinó así para que fuera atractivo para los estudiantes.

**UNAM.ENCCH.NAUCALPAN.INGLÉS IV.**

"Video tutoriales: Guía de Uso de Recursos y Materiales Digitales Multimedia para la Asignatura de Inglés IV, ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan Turno Matutino."

**BRITISH COUNCIL**

Video tutorial 4 sobre cómo utilizar la página del British Council para adolescentes y practicar temas de Inglés IV, ENCCH (UNAM)

**Learn English Teens**

- Ingresar a la página del Consejo Británico para adolescentes.
- Es necesario que tengas a la mano el Programa de Inglés IV (2016) para consultar los temas que te interesen o debas practicar. Si no cuentas con tu programa puedes ocupar el siguiente vínculo para revisarlo:  
[http://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2016/INGLES\\_IV.pdf](http://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2016/INGLES_IV.pdf)
- En el Programa de Inglés IV revisa la Unidad 4 "Compartir sobre actividades actuales, pasadas y futuras". Ubica la segunda columna de Temática y revisa los contenidos de la Temática Conceptual que se refiere al vocabulario (léxico) y a la gramática de los 4 Aprendizajes de la Unidad.

British Council	Ficha descriptiva del material revisado:
LearnEnglishTeens	Title: _____
Beginner	Description: _____
Vocabulary	_____
Date: _____	

- Realiza las 3 actividades en línea para practicar: **match**, **multiple choice** and **gap fill**.
- En la parte inferior, en la pestaña de "Worksheets and downloads" descarga el PDF con el nombre de la actividad que dice "exercises" e imprímelos.
- Contesta los ejercicios y guárdalos en una Carpeta que puedas personalizar para la Materia de Inglés IV. Tener estos ejercicios hechos te puede servir como referencia para saber qué has estudiado. Utiliza esta Actividad Complementaria tantas veces quieras para aprender o repasar vocabulario con este recurso.

Figura 30. Actividad Complementaria Video tutorial 4. Elaboración propia.

**Encuesta VIDEO TUTORIAL 4 "sobre cómo utilizar la página del British Council para adolescentes y practicar temas de Inglés IV, ENCCH (UNAM)"**

Por favor contesta esta breve encuesta sobre el video tutorial que acabas de revisar.

Dirección de correo electrónico \*

Dirección de correo electrónico válida

Este formulario recopila las direcciones de correo electrónico. [Cambiar configuración](#)

Figura 31. Encuesta Video tutorial 4. Elaboración propia.

## IX. ESTRATEGIAS DE IMPLEMENTACIÓN

El material digital multimedia Video tutoriales: Guía de Uso de Recursos y Materiales Digitales Multimedia para la Asignatura de Inglés IV, ENCCH (UNAM) Plantel Naucalpan Turno Matutino tiene como objetivo apoyar la clase presencial de la Materia. Esto quiere decir, que se prevé su implementación durante el semestre que se curse Inglés IV.

En la ENCCH (UNAM), la materia de Inglés IV se imparte en los meses de enero a mayo. Esto quiere decir, que son aproximadamente 16 semanas de clases regulares que inician la segunda semana de enero y terminan la primera semana de mayo (semanas 17 y 18 son de exámenes o calificaciones finales)<sup>1</sup> en el segundo periodo del año escolar. El Programa de Inglés IV indica 16 horas de instrucción por cada unidad y son cuatro unidades para un total de 64 horas al semestre con clases de dos horas a la semana. Si cada unidad maneja cuatro aprendizajes, se recomienda hacer los arreglos necesarios (requisitos técnicos) desde la Semana 1 de clases para iniciar el uso del material multimedia después de haber revisado la Unidad 1 (semana 5)<sup>2</sup>.

Ahora bien, el material multimedia requiere de seguimiento regular para constatar su eficacia y eficiencia, es por esto que se recomienda implementarlo como parte de la evaluación ordinaria de la clase. Se cuenta con al menos un grupo (20-25 alumnos) con el que puede llevar a cabo este proceso.

En la Tabla 12, se describen las estrategias junto con la temporalidad, especificadas en semanas de trabajo, el desarrollo de las actividades a realizar y los recursos materiales, tecnológicos y humanos requeridos para su implementación. Asimismo, se incluye el instrumento de evaluación para dar seguimiento al uso del material digital multimedia.

---

<sup>1</sup> Los cálculos aquí descritos se basan en el Calendario Escolar 2017-2018 de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades publicado por la Dirección General a través de la Secretaría Estudiantil. Disponible en: <https://portalacademico.cch.unam.mx/calendario>

<sup>2</sup> La organización aquí descrita se encuentra en los Programas de Estudio Actualizados. Disponibles en: [https://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2016/INGLES\\_I\\_IV.pdf](https://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2016/INGLES_I_IV.pdf)

Tabla 12. Plan para Implementación.

Implementación del Material Digital Multimedia		
Estrategia /Temporalidad	Desarrollo	Recursos
<p>Semana 1</p> <p>Entrega – Programa indicativo de la Asignatura, material, Evaluación, Lista de Cotejo para Evaluar trabajo con material digital multimedia.</p> <p>Material digital multimedia Inclusión en Evaluación ordinaria y descripción general.</p>	<p>El trabajo con el material digital multimedia se contempla en la Evaluación ordinaria del Curso. Se le otorga un 10% sobre la calificación total.</p> <p>Se elabora un instrumento de evaluación del material digital multimedia para registro de Avances y Revisión Final del Proyecto.</p>	<p>Se entrega copia fotostática del Programa Indicativo de Inglés IV, el material para la clase (indicación del libro de texto, costo y punto de venta), la Evaluación ordinaria y la descripción de la Guía de Uso (que sustituirá el trabajo en Mediateca este semestre) junto con la Lista de Cotejo para evaluar trabajo con material digital multimedia.</p>
<p>Semanas 2 – 3</p> <p>Requisitos – alumnos inscritos en el grupo de Inglés IV deben tener activa su cuenta de correo institucional.</p> <p><u>Profesora</u> Facebook Académico Messenger</p>	<p>Se indicará a todo el grupo tener activa su cuenta de correo institucional. Los alumnos que no cuenten con ella serán referidos a la técnica/académica para realizarlo. Se comenta sobre uso opcional de cuenta de Facebook Académico para mantener contacto con los alumnos. Se inicia un chat grupal a través de Messenger y se explica su uso y restricciones. También se revisa con técnica/académica fechas programadas para el Laboratorio de Idiomas con acceso a Internet.</p>	<p>Cuenta de correo institucional activa y apoyo de la técnica/académica.</p> <p>Se comparte con los alumnos el acceso a cuenta de Facebook Académico y se crea una conversación en Messenger.</p>



<p>Semana 4</p> <p>Envío - Material digital multimedia</p> <p>*Aprendizajes de la Unidad 1 revisados*</p>	<p>Se indica a los alumnos que recibirán vía correo electrónico la Guía de Uso y tienen que confirmar recepción.</p> <p>Se pide a los alumnos ingresar a su cuenta de correo electrónico institucional y acceder al Material Digital Multimedia para revisar objetivo, contenido e instrucciones.</p>	<p>Recepción y confirmación de Guía de Uso a través de cuenta de correo electrónico institucional.</p>
<p>Semana 5</p> <p>Sesión 1 en Laboratorio de Idiomas</p> <p>Creación de Carpeta digital personalizada</p> <p>Trabajo VIDEO TUTORIAL 1 (introducción y fecha de término).</p>	<p>Los alumnos tienen que crear una Carpeta digital personalizada para guardar la Guía de Uso y las Actividades Complementarias realizadas como evidencias de aprendizaje. Se recomienda uniformarla con estos datos: VIDEOTUTORIALES 2018 iniciales nombre completo y grupo/sección. También se revisa trabajo a realizar con Video tutorial 1 y se indica fecha para tenerlo terminado (Semana 8 a más tardar). Los alumnos deben traer su Lista de Cotejo para Evaluar trabajo con material digital multimedia la próxima sesión.</p> <p>Se revisa con técnica/académica fechas programadas para el Laboratorio de Idiomas con acceso a Internet para la Sesión 2.</p>	<p>Uso del Laboratorio de Idiomas para presentar material digital multimedia y resolver dudas sobre su uso con apoyo de técnica/académica.</p> <p>Carpeta personalizada: VIDEOTUTORIALES 2018 CPA (Claudia Pérez Argüello) 425B</p> <p>Los alumnos pueden externar dudas o pedir apoyo a través de Messenger. Se les recuerda traer su Lista de Cotejo para Evaluar trabajo con material digital multimedia para la próxima sesión en el Laboratorio de Idiomas o en la Mediateca.</p>

<p>Semanas 5-8</p> <p>*Aprendizajes de la Unidad 2 revisados*</p> <p>Semana 8</p> <p>Sesión 2 en Laboratorio de Idiomas o Mediateca –</p> <p>AVANCE 1 e inicio de Trabajo VIDEO TUTORIAL 2</p>	<p>Se indica que se revisará el AVANCE 1 a cada alumno mientras inician el trabajo con el Video tutorial 2. Se utiliza la Lista de Cotejo para Evaluar trabajo con material digital multimedia para registrar el AVANCE 1 y toma notas sobre comentarios de los alumnos del funcionamiento del material digital multimedia.</p> <p>Se indica fecha para tenerlo terminado (Semana 12 a más tardar).</p> <p><del>La profesora</del> Se revisa con técnica/académica fechas programadas para el Laboratorio de Idiomas con acceso a Internet para la Sesión 3.</p>	<p>En caso de haber algún inconveniente con la calendarización del Laboratorio de Idiomas se solicitará a colegas intercambio de fechas o se agendará la Sesión 2 en la Mediateca.</p> <p>Uso del Laboratorio de Idiomas o Mediateca para revisar el AVANCE 1 e iniciar trabajo con Video tutorial 2. Lista de Cotejo para Evaluar trabajo con material digital multimedia.</p>
<p>Semanas 9-12</p> <p>* Aprendizajes de la Unidad 3 parcialmente revisados (3 de 4) *</p> <p>Periodo vacacional: VACACIONES DE SEMANA SANTA</p> <p>1 semana entre las semanas 11 y 12 del calendario.</p>		
<p>Semana 12</p> <p>Sesión 3 en Laboratorio de Idiomas o Mediateca –</p> <p>AVANCE 2 e inicio de Trabajo VIDEO TUTORIALES 3 y 4.</p> <p>Semanas 13-16</p>	<p>Se indica que se revisará el AVANCE 2 a cada alumno mientras inician el trabajo con los Video tutoriales 3 y 4. Se utiliza la Lista de Cotejo para Evaluar trabajo con material digital multimedia para registrar el AVANCE 2 y se</p>	<p>Uso del Laboratorio de Idiomas o Mediateca para revisar el AVANCE 2 e iniciar trabajo con Video tutoriales 3 y 4. Lista de Cotejo para Evaluar trabajo con material digital multimedia</p>

*Aprendizajes de la Unidad 4 revisados*	toma notas sobre comentarios de los alumnos del funcionamiento del material digital multimedia. Se indica fecha para tenerlo terminado (Semana 16 a más tardar).	
Semanas 13-16  *Aprendizajes de la Unidad 4 revisados*  Semana 16 Revisión Final de Carpeta digital personalizada  *Término del Semestre*	Se realizará la Revisión Final de la Carpeta digital personalizada con las 2 dos últimas Actividades Complementarias, las encuestas realizadas (correos de confirmación) y se registrarán los últimos datos en la Lista de Cotejo para Evaluar trabajo con material digital multimedia	Se puede o no solicitar el Laboratorio de Idiomas con acceso a internet para la Sesión 4 sin la necesidad de agendarlo. También se puede llevar a cabo la actividad en el salón de clases siempre y cuando se prevea el uso de computadora portátil y acceso a internet para hacer la Revisión Final.
Semana 17 Promedios finales		

Fuente: Elaboración propia.

Como parte de la implementación del material digital multimedia se pretende que forme parte de los rubros de evaluación formativa y sumativa del curso de Inglés IV de la ENCCH, UNAM, Plantel Naucalpan turno matutino del grupo a cargo para el siguiente año escolar. Para dar seguimiento directamente a la aplicación del material multimedia se recomienda utilizar los espacios tecnológicos dispuestos en el centro escolar y motivar a los alumnos para trabajar con el material desde casa también.

La Lista de Cotejo para evaluar el trabajo con material digital multimedia se elaboró para que se registren los avances y se haga una revisión final del uso del material digital multimedia como proceso formativo y continuo de las competencias clave que los alumnos necesitan adquirir y desarrollar con este trabajo: competencia digital, competencia en lengua extranjera y aprender a aprender, presentes en la Tabla 13.

Tabla 13. Lista de Cotejo.

<u>UNAM ENCCH NAUCALPAN IDIOMAS</u>				
"Video tutoriales: Guía de Uso de Recursos y Materiales Digitales Multimedia para la Asignatura de Inglés IV, ENCCH (UNAM) Plante Naucalpan Turno Matutino."				
LISTA DE COTEJO				
Actividad evaluativa: Trabajo con Material Digital Multimedia			Elaborado por: LEI Claudia Pérez Argüello	
Valor en puntos: 10	Puntos obtenidos: _____	Porcentaje: 10%	Porcentaje obtenido: _____	
CARPETA DIGITAL PERSONALIZADA Nombre: <u>VIDEO TUTORIALES 2018 CPA 407B (alumno)</u>			PERIODO 2018 – II (enero-mayo 2018)	
	ELEMENTOS A EVALUAR	PRESENTE EN LA CARPETA  ✓	AUSENTE EN LA CARPETA  x	Fechas & Porcentajes
A V A N C E  1	Tu carpeta incluye:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Febrero 2%
	1. Actividad Complementaria para Video tutorial 1 debidamente resuelta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Comentarios:
A V A N C E  2	2. Correo de confirmación de envío de encuesta para Video tutorial 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.5%
	3. Actividad Complementaria para Video tutorial 2 debidamente resuelta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Abril 2%
R E V I S I O N  F I N A L	4. Correo de confirmación de envío de encuesta para Video tutorial 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.5%
	5. Actividad Complementaria para Video tutorial 3 debidamente resuelta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Mayo 2%
	6. Correo de confirmación de envío de encuesta para Video tutorial 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Comentarios:
	7. Actividad Complementaria para Video tutorial 4 debidamente resuelta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Mayo 2%
	8. Correo de confirmación de envío de encuesta para Video tutorial 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.5%

Fuente: Elaboración propia.

Este instrumento les permitirá a los alumnos saber sobre el progreso que vayan adquiriendo durante el uso del material digital multimedia y al mismo tiempo, compartir sus inquietudes y dudas. En la tercera columna de Fechas & Porcentajes, en el espacio de Comentarios, ~~la profesora~~ se podrán incluir notas sobre el desempeño de cada estudiante en particular. Este espacio también puede funcionar para incentivar al alumno a través de un comentario de reconocimiento o felicitación.

## **X. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN**

La puesta en marcha del prototipo del material digital multimedia Video tutoriales: Guía de Uso de Recursos y Materiales Digitales Multimedia para la Asignatura de Inglés IV, ENCCCH, UNAM, Plantel Naucalpan Turno Matutino contempla generar al menos tres formas de evaluación.

En primer lugar, se propone que los alumnos evalúen de forma rápida y práctica los video tutoriales como parte de las actividades propuestas para su uso con la finalidad de mejorarlos y actualizarlos. Esta evaluación se hará a través de una encuesta breve a la que tienen acceso con un enlace ya generado que se encuentra en la Guía de Uso, éste los lleva a un Formulario de *Google* después de trabajar con cada video tutorial. La información que se obtenga a través de este instrumento estará directamente ligada a la utilidad y a la calidad del material digital multimedia desde el punto de vista del alumno.

En segundo lugar, durante las sesiones previstas para registrar los Avances en el Laboratorio de Idiomas o en la Mediateca y cuando se lleve a cabo la Revisión Final, se realizará una evaluación por observación para saber cómo los usuarios interactúan con el material.

En tercer y último lugar, se espera que al menos dos colegas académicos del centro escolar realicen una evaluación experta, uno de la asignatura y uno de Cómputo, para analizar e identificar los posibles problemas que enfrentarían los estudiantes y cómo podrían resolverse.

## XI. CONCLUSIONES

Los objetivos que se establecieron como ejes orientadores para el diseño y la creación de material digital multimedia para apoyar la clase presencial de la Asignatura de Inglés IV de la ENCCH, UNAM, Plantel Naucalpan del turno matutino se lograron alcanzar debido a:

- El planteamiento de un Objetivo General que incluyó el desarrollo de una propuesta materializada en una Guía de Uso. Además de un material digital con características específicas, cuatro video tutoriales, que se espera apoye el proceso de enseñanza y aprendizaje a través del desarrollo de diversas actividades por parte de los alumnos, el docente, expertos en la materia y la institución en conjunto a través de las Estrategias de Implementación sugeridas a detalle.
- La utilidad de objetivos específicos para la descripción de los materiales complementarios a elaborar para el uso de los video tutoriales: las tareas específicas descritas en las Actividades Complementarias y la evaluación de los video tutoriales por parte de los usuarios a través de formularios que se pretende arrojen información importante sobre su eficacia y eficiencia.
- La pertinencia de objetivos específicos para fundamentar el desarrollo y la selección de videotutoriales con características que cumplieran requisitos pedagógicos y técnicos en consonancia con el contexto social y académico de la población en cuestión.

Ahora bien, el desarrollo de propuestas para mejorar la clase presencial de la asignatura de Inglés a través del diseño y creación de video tutoriales como material digital multimedia puede dirigirse también al uso de los recursos físicos, como es el caso del Laboratorio de Idiomas, el Centro de Auto-acceso (Mediateca) o las aulas interactivas dirigido a la comunidad universitaria de nuevo ingreso (docentes y estudiantes). Asimismo, se podría considerar también el diseño y creación de video tutoriales como tema principal para desarrollar un curso intersemestral y/o anual para formación del profesorado en TIC del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación con la orientación

y el apoyo de un técnico/académico y la aprobación del centro escolar para impartirlo después de llevar a cabo los trámites correspondientes.

Se debe hacer hincapié que llevar a cabo esta propuesta implicó remitirse a conocimientos adquiridos en diferentes momentos del transcurso de la MTE, del SUV de la UAEH, así como de poner en práctica habilidades desarrolladas en diversas materias sobre el diseño y la creación de material digital multimedia.

Con respecto a los conocimientos teóricos se revisaron conceptos, posturas, estudios y casos sobre el impacto de la tecnología educativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del Siglo XXI que permitieron fundamentar esta propuesta didáctica.

Con respecto a los conocimientos prácticos se materializaron diferentes apoyos didácticos tecnológicos en las diferentes asignaturas con la orientación de los profesores titulares para su desarrollo óptimo. Esto permitió que se pudieran elegir y desarrollar aquellos que mejor convinieran a las necesidades educativas del centro escolar en cuestión y a las características más relevantes de esta comunidad universitaria.

Asimismo, las habilidades desarrolladas en diversas materias sobre el diseño y la creación de material digital multimedia se adquirieron de forma gradual, con la aplicación de programas de uso gratuito y con requisitos básicos sobre conocimientos técnicos de cómputo. Esto permitió que se crearan productos de calidad a través de la interacción amigable con la tecnología a la disposición del docente.

## REFERENCIAS

- ACNUDH. (1990). *Convención sobre los Derechos del Niño*. Obtenido de Oficina del Alto Comisionado: <https://www.ohchr.org/SP/ProfessionalInterest/Pages/CRC.aspx>
- Bazán, L. (2015). Funciones del Modelo Educativo del Colegio de Ciencias y Humanidades. *Nuevos Cuadernos del Colegio No. 5*. Obtenido de <http://memoria.cch.unam.mx/index.php/articulo/142>
- Bengochea, L., & Medina, J. (2013). El papel de los videotutoriales accesibles en el aprendizaje del futuro. *V Congreso Internacional ATICA 2013*. Huancayo, Perú . Obtenido de [http://www.esvial.org/wp-content/files/Videotutoriales\\_BengocheaMedina.pdf](http://www.esvial.org/wp-content/files/Videotutoriales_BengocheaMedina.pdf)
- Bravolol.Learn a new language!* (s.f.). Obtenido de <https://bravolol.com/>
- BritishCouncil. (2020). *The United Kingdom's international organisation for cultural relations and educational opportunities*. Obtenido de <https://www.britishcouncil.org/>
- Busquet-Duran, J., Medina-Cambrón, A., & Ballano-Macías, S. (2013). El uso de las TIC y el choque cultural en la escuela. Encuentros y desencuentros entre maestros y alumnos. *Revista Mediterránea de Comunicación*, 115-135.
- Cabero, A., & Llorente, C. M. (2015). Tecnologías de la información y la Comunicación (TIC): escenarios formativos y teorías del aprendizaje. *Lasallista de Investigación*, 186-193.
- CAVSI. (s.f.). *Multimedia - Concepto, Importancia, Tipos, Características*. Obtenido de <https://www.cavsi.com/preguntasrespuestas/multimedia-concepto-importancia-tipos/>
- CCH, & UNAM. (1996). *PLAN DE ESTUDIOS ACTUALIZADOS*. México DF: CCH: Secretaría de Divulgación. Obtenido de <https://www.cch.unam.mx/sites/default/files/actualizacion2012/Plan1996.pdf>
- Cebrian, J. (1998). *La Red*. Madrid: Taurus.
- Communications, Z. V. (2020). *ZOOM*. Obtenido de <https://zoom.us/>
- CUAED. (2011). *ENGLISH MEDIA*. Obtenido de [https://proyectos.cuaed.unam.mx/english-media\\_cuaed/](https://proyectos.cuaed.unam.mx/english-media_cuaed/)
- Davila, S. (2006). Generación Net: Visiones para su Educación. *Orbis.Revista Científica Ciencias Humanas*, 24-48.
- Denison, J. (2016). *Top10Archive*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=COqrbx8IFW4>
- Ellis, R., & Goodyear, P. (2010). *Students' Experiences of E-learning in Higher Education. The ecology of sustainable innovation*. New York: Routledge.



- ENCCH. (2018). *Misión y Filosofía*. Obtenido de Colegio de Ciencias y Humanidades: <https://www.cch.unam.mx/misionyfilosofia>
- ENCCH, & UNAM. (2013). *Diagnóstico institucional para la revisión curricular CCH*. Obtenido de [https://www.cch.unam.mx/sites/default/files/actualizacion2012/diagnostico\\_institucional\\_r2013.pdf](https://www.cch.unam.mx/sites/default/files/actualizacion2012/diagnostico_institucional_r2013.pdf)
- English Grammar, O. (s.f.). *The fun way to Learn English online*. Obtenido de <https://www.ego4u.com/>
- Europa, C. d., & Cervantes, I. (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación*. Obtenido de [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf)
- Europea, C. (2001). *Hacer realidad un espacio europeo del aprendizaje permanente*. Obtenido de Comunicación de la Comisión : <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/PDF/?uri=CELEX:52001DC0678&from=ES>
- Europea, C. (2007). *Competencias Clave para el Aprendizaje Permanente. Un Marco de Referencia Europeo*. Obtenido de <http://www.mecd.gob.es/dctm/ministerio/educacion/mecu/movilidad-europa/competenciasclave.pdf?documentId=0901e72b80685fb1>
- Graue, W. E. (2017). *Plan de Desarrollo Institucional 2015-2019*. Obtenido de <http://www.rector.unam.mx/doctos/PDI-2015-2019.pdf>
- Gutiérrez, C. L. (2012). Conectivismo como teoría de aprendizaje: conceptos, ideas, y posibles limitaciones. *Educación y Tecnología*, 111-122.
- Hernández, S. A., & Prieto, P. Z. (2017). Ficha Técnica del Material Multimedia. Pachuca, Hidalgo, México. Obtenido de <http://www.uaeh.edu.mx/virtual>
- IMCO. (2015). *Inglés es posible. Propuesta de una Agenda Nacional*. Obtenido de Instituto Mexicano para la Competitividad: [https://imco.org.mx/wp-content/uploads/2019/11/2015\\_Documento\\_completo\\_Ingles\\_es\\_posible.pdf](https://imco.org.mx/wp-content/uploads/2019/11/2015_Documento_completo_Ingles_es_posible.pdf)
- Jiménez-Castilo, D., & Marín-Carrillo, G. (2013). Asimilación de contenidos y aprendizaje mediante el uso de videotutoriales. *Enseñanza & Teaching: Revista Interuniversitaria de Didáctica [Internet]*, 63-79.
- LearningCity. (2020). *Vocabulary Spelling City*. Obtenido de <https://www.spellingcity.com/>
- Linarez, P. G. (2015). Los vídeo-tutoriales en la educación universitaria del siglo XXI. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*. Obtenido de <http://pag.org.mx/index.php/PAG/article/viewFile/463/502>
- Marques, G. P. (1999). *Multimedia Educativo: Clasificación, funciones, ventajas, diseño de actividades*. Obtenido de <http://www.peremarques.net/funcion.htm>

- Marquina, R. (2008). *Nativos e Inmigrantes Digitales*. Obtenido de [https://es.slideshare.net/raymarq/nativos-e-inmigrantes-digitales\\_presentation](https://es.slideshare.net/raymarq/nativos-e-inmigrantes-digitales_presentation)
- México, G. d. (1990). *Convención sobre los Derechos del Niño*. Obtenido de Orden Jurídico. Tratados Internacionales: <http://www.ordenjuridico.gob.mx/TratInt/Derechos%20Humanos/D40.pdf>
- Narro, R. J. (2008). *Plan de desarrollo 2008-2011*. Recuperado el 14 de noviembre de 2017, de <http://www.planeacion.unam.mx/consulta/PlandeDesarrollo2008.pdf>
- Naucalpan, P., CCH, & UNAM. (2019). *CCH Plantel Naucalpan Proyectos*. Obtenido de <http://www.cch-naucalpan.unam.mx/v2018/proyectos.php>
- Pérez, P. J., & Gardey, A. (2011). *Definición de multimedia*. Obtenido de <https://definicion.de/multimedia/>
- Prieto, P. Z. (2016). Guía de estudio. El videotutorial. Pachuca, Hidalgo, Mexico. Obtenido de [http://lms.uaeh.edu.mx/lms/suv/pluginfile.php/18589/mod\\_page/content/9/Guia\\_de\\_Auto\\_estudio.pdf](http://lms.uaeh.edu.mx/lms/suv/pluginfile.php/18589/mod_page/content/9/Guia_de_Auto_estudio.pdf)
- Prieto, P. Z. (2016). Material Multimedia en Ambientes Educativos . Pachuca, Hidalgo, México. Obtenido de [http://lms.uaeh.edu.mx/lms/suv/pluginfile.php/18576/mod\\_page/content/27/Material\\_multimedia\\_ae.pdf](http://lms.uaeh.edu.mx/lms/suv/pluginfile.php/18576/mod_page/content/27/Material_multimedia_ae.pdf)
- Salazar, R. (2009). *Mediateca del CCH Naucalpan*. Obtenido de <http://www.mediateca.we.bs/>
- Salinas, H. J. (2017). *Informe 2017 Gestión Directiva ENCCH*. CDMX: UNAM CCH.
- Sartori, G. (1998). *Homo Videns. La sociedad teledirigida*. Madrid: Taurus.
- Siemens, G. (2015). *Knowing Knowledge*. Obtenido de <https://archive.org/details/KnowingKnowledge/page/n41/mode/2up>
- Tapscott, D. (1998). *Creciendo en un entorno digital*. Colombia: McGraw-Hill.
- Toda la UNAM en Línea. (2014). *RUA*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=FoV3fNsqhoU>
- UNAM. (2017). *Red Universitaria de Aprendizaje*. Obtenido de <https://www.rua.unam.mx/portal/>
- UNAM. (2019). *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Artículo 6o*. Obtenido de Instituto de Investigaciones Jurídicas: <https://www.juridicas.unam.mx/legislacion/ordenamiento/constitucion-politica-de-los-estados-unidos-mexicanos#10541>
- UNAM, & CCH. (2006). *Orientación y Sentido de las Áreas del Plan de Estudios Actualizado*. México DF: DGCCH.

- UNAM, & ENCCH. (2016). *Programas de Estudio. Área de Talleres de lenguaje y Comunicación. Inglés I-IV*. Obtenido de [https://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2016/INGLES\\_I\\_IV.pdf](https://www.cch.unam.mx/sites/default/files/programas2016/INGLES_I_IV.pdf)
- UNICEF. (2019). *Preguntas frecuentes acerca de la Convención sobre los Derechos del Niño*. Obtenido de unicef para cada niño: <https://www.unicef.org/es/convencion-derechos-nino/preguntas-frecuentes>
- Velasco, R. (2020). *Graba tu pantalla y edita vídeo con el todo en uno de Camtasia*. Obtenido de <https://www.softzone.es/programas/video/camtasia/>
- Viñals, B. A., & Cuenca, A. J. (2016). El rol del docente en la era digital. *Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 30(2), 103-114. Recuperado el 6 de abril de 2017, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27447325008>

# ANEXOS

## ANEXO A. INSTRUMENTO 1 CUESTIONARIO PARA PROFESORES

Universidad Nacional Autónoma de México  
Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades  
Plantel Naucalpan  
Departamento de Idiomas  
Inglés (matutino)

LEI Claudia Pérez Argüello  
UAEH.SUV.MTE  
Diagnóstico

Propuesta para el uso de recursos digitales multimedia (video tutoriales) para apoyar la materia de Inglés IV Programa de Estudios actualizado (2016) de la ENCCH Plantel Naucalpan del turno matutino.

**Estimado compañero,**

**Con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la materia y poder aprovechar los recursos de la UNAM y la ENCCH Plantel Naucalpan (turno matutino), te agradecería contestaras el siguiente cuestionario.**

Fecha: \_\_\_\_\_

### Cuestionario

Número de grupos de 3er semestre/4to semestre (agosto 2017-mayo 2018) que atiendes en el Plantel Naucalpan turno matutino: \_\_\_\_\_

Años que llevas impartiendo las materias de Inglés III y IV: \_\_\_\_\_

#### Características demográficas

Edad: \_\_\_\_\_

Sexo (marca con una X): Femenino \_\_\_\_\_ Masculino \_\_\_\_\_

Estado civil: \_\_\_\_\_

Hijos (marca con una X): Sí \_\_\_\_\_ ¿Cuántos? \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

#### Posesión de bienes materiales

Señala con qué bienes cuentas (marca con una X):

Auto \_\_\_\_\_  
celular inteligente \_\_\_\_\_  
computadora de escritorio \_\_\_\_\_  
computadora portátil (*lap top*) \_\_\_\_\_  
iPad \_\_\_\_\_  
tableta \_\_\_\_\_

### Consumo de servicios

Indica los siguientes servicios con los que cuentas (marca con una X):

Limpieza doméstica \_\_\_\_\_  
Televisión de prepago \_\_\_\_\_  
Internet \_\_\_\_\_  
Línea telefónica en casa \_\_\_\_\_  
Hijos en escuela particular \_\_\_\_\_

### Ingreso total mensual:

Indica tu salario total mensual considerando todos tus empleos \_\_\_\_\_

### Bienes culturales      Escolaridad Alcanzada

Indica tu último grado académico completado (titulado si es el caso) (marca con una X). Incluye la información correspondiente al nombre del programa educativo y la institución.

Licenciatura: \_\_\_\_\_      Nombre de la licenciatura: \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

Especialidad: \_\_\_\_\_      Nombre de la especialidad: \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

Maestría: \_\_\_\_\_      Nombre de la maestría: \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

### Uso de TICS

Utilizas algún tipo de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) para impartir las materias de inglés III y IV (videos, tutoriales, redes sociales, blog, aplicaciones (APP), otros.) (marca con una X)

SÍ \_\_\_\_\_      ¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Cuáles? \_\_\_\_\_

NO \_\_\_\_\_      ¿Por qué? \_\_\_\_\_

### Uso de Recursos y Servicios del Plantel Naucalpan

¿Utilizas los Laboratorios de Idioma?    Sí \_\_\_\_\_      NO \_\_\_\_\_

En caso de ser afirmativa tu respuesta anterior ¿Con qué regularidad utilizas el Laboratorio de Idiomas?

---

En caso de ser afirmativas tus dos respuestas anteriores ¿Qué tipo de actividades realizas en el Laboratorio de Idiomas? Describe brevemente

---

¿Utilizas la Mediateca?                      SÍ\_\_\_\_\_                      NO\_\_\_\_\_

En caso de ser afirmativa tu respuesta anterior ¿Con qué regularidad utilizas la Mediateca?

---

En caso de ser afirmativas tus dos respuestas anteriores ¿Qué tipo de actividades realizas en la Mediateca con tus alumnos? Describe brevemente

---

### **Actualización docente en TIC**

¿Asistes a cursos de actualización docente en uso educativo de las TIC? (marca con una X).

SÍ        \_\_\_\_\_                      NO        \_\_\_\_\_

Si tu respuesta anterior es afirmativa ¿Cuáles son tus motivos para asistir a este tipo de cursos? Explica brevemente.

---

Si recuerdas la temática/el nombre de alguno de esos cursos ¿Podrías compartirlo?

---

Si tu respuesta anterior es negativa ¿Cuáles son las razones para no asistir a este tipo de cursos? Explica brevemente.

---

### **Alumnos rezagados Inglés I y II**

¿Cuántos alumnos de tus grupos de Inglés III no acreditaron Inglés I?        \_\_\_\_\_

¿Cuántos alumnos de tus grupos de Inglés III no acreditaron inglés II?        \_\_\_\_\_

¿Cuántos alumnos de tus grupos de Inglés III no acreditaron Inglés I y II?        \_\_\_\_\_

Describe brevemente al menos 2 acciones que has tomado para trabajar con tus grupos de Inglés III y IV para balancear las diferencias en niveles de conocimiento y habilidades del idioma.

---

---

¿Has considerado el uso recursos digitales (video tutoriales) para balancear las diferencias en niveles de conocimiento y habilidades del idioma de estos alumnos?

SÍ        \_\_\_\_\_                      NO        \_\_\_\_\_

Si tu respuesta anterior es afirmativa ¿Qué tipo de video tutoriales has utilizado?

---

¿Te interesaría utilizar video tutoriales para apoyar tu clase? (marca con una X)

SÍ \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

¿Por qué sí? \_\_\_\_\_

¿Por qué no? \_\_\_\_\_

### **Recursos UNAM y CCH en línea**

¿Conoces el sitio web *Red Universitaria de Aprendizaje (RUA)* de la UNAM?

SÍ \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

En caso de ser afirmativa tu respuesta anterior, ¿Has revisado los recursos disponibles para la materia de Inglés (III-IV)?

SÍ \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

En caso de ser afirmativa tu respuesta anterior ¿Cuáles? y ¿Con qué finalidad? Explica brevemente.

---

En caso de ser negativa tu respuesta anterior ¿Por qué? Explica brevemente.

---

¿Conoces la página electrónica del *Colegio de Ciencias y Humanidades* de la UNAM?

SÍ \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

En caso de ser afirmativa tu respuesta anterior ¿Has revisado los recursos disponibles para la materia de Inglés (III-IV)?

SÍ \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

En caso de ser afirmativa tu respuesta anterior ¿Cuáles? y ¿Con qué finalidad? Explica brevemente.

---

**MUCHAS GRACIAS POR TU DISPOSICIÓN Y TIEMPO**

## ANEXO B. INSTRUMENTO 2 CUESTIONARIO PARA ALUMNOS

Universidad Nacional Autónoma de México  
Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades  
Plantel Naucalpan  
Departamento de Idiomas  
Inglés (matutino)

LEI Claudia Pérez Argüello  
UAEH.SUV.MTE  
Diagnóstico

Propuesta para el Uso de recursos digitales multimedia (video tutoriales) para apoyar la materia de Inglés IV Programa de Estudios actualizado (2016) de la ENCCH Plantel Naucalpan del turno matutino.

**Estimado alumno,**

**Con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la materia y aprovechar los recursos de la UNAM y la ENCCH Plantel Naucalpan, te agradecería contestaras el siguiente cuestionario.**

Fecha: \_\_\_\_\_

### Cuestionario

#### Características demográficas

Edad: \_\_\_\_\_

Sexo (marca con una X): Femenino \_\_\_\_\_ Masculino \_\_\_\_\_

¿Con quién vives? \_\_\_\_\_

Hermanos (marca con una X): Sí \_\_\_\_\_ ¿Cuántos? \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

#### Posesión de bienes materiales

Señala con qué bienes cuentas (marca con una X):

Auto (familiar) \_\_\_\_\_

celular inteligente \_\_\_\_\_

computadora de escritorio \_\_\_\_\_

computadora portátil (*lap top*) \_\_\_\_\_

iPad \_\_\_\_\_

tableta \_\_\_\_\_



### Consumo de servicios

Indica los siguientes servicios con los que cuentas (marca con una X):

Limpieza doméstica \_\_\_\_\_  
Televisión de prepago \_\_\_\_\_  
Internet \_\_\_\_\_  
Línea telefónica en casa \_\_\_\_\_  
Hermanos en escuela particular \_\_\_\_\_

### Ingreso total mensual

¿Quién provee en casa para el pago de servicios, alimentación, transporte, etc.? Marca con una X.

Papá \_\_\_\_\_  
Mamá \_\_\_\_\_  
Hermanos \_\_\_\_\_  
Yo \_\_\_\_\_  
Otros \_\_\_\_\_ ¿Quién? \_\_\_\_\_

Indica el salario total mensual en casa considerando todos los empleos: \_\_\_\_\_

### Gastos

¿Cuánto dinero inviertes a la semana en transportarte al Plantel? \_\_\_\_\_

¿Cuánto dinero inviertes a la semana en comer en el Plantel? \_\_\_\_\_

¿Cuánto dinero inviertes en material, copias, útiles, trabajos a la semana en el Plantel?  
\_\_\_\_\_

### Amenazas

¿Alguna vez has sido asaltado en el transporte público o en los alrededores de la escuela?

SÍ \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

Si tu respuesta anterior fue afirmativa ¿Qué medidas remediales has tomado para estar más seguro?  
\_\_\_\_\_

### Bienes culturales

Escolaridad Alcanzada

Indica el último grado académico completado (titulado si es el caso) de tu papá:

Primaria \_\_\_\_\_  
Secundaria \_\_\_\_\_  
Preparatoria \_\_\_\_\_  
Licenciatura \_\_\_\_\_  
Especialidad \_\_\_\_\_

Maestría \_\_\_\_\_  
 Doctorado \_\_\_\_\_  
 Otro \_\_\_\_\_ ¿Cuál? \_\_\_\_\_

Indica el último grado académico completado (titulado si es el caso) de tu mamá:

Primaria \_\_\_\_\_  
 Secundaria \_\_\_\_\_  
 Preparatoria \_\_\_\_\_  
 Licenciatura \_\_\_\_\_  
 Especialidad \_\_\_\_\_  
 Maestría \_\_\_\_\_  
 Doctorado \_\_\_\_\_  
 Otro \_\_\_\_\_ ¿Cuál? \_\_\_\_\_

**Actividades después de clase**

¿Cuáles son tus actividades regulares después de clase?, ¿Cuánto tiempo inviertes en ellas? Marca con una X e incluye el tiempo (aproximadamente).

1.- Transportarme a casa \_\_\_\_\_  
 2.- Comer \_\_\_\_\_  
 3.- Hacer tarea \_\_\_\_\_  
 4.- Actividad lúdica/deportiva  
     a. escuchar música \_\_\_\_\_  
     b. ver la televisión \_\_\_\_\_  
     /algo en internet \_\_\_\_\_  
     c. hacer ejercicio \_\_\_\_\_  
     d. revisar redes sociales \_\_\_\_\_  
     e. jugar video juegos \_\_\_\_\_  
     f. leer \_\_\_\_\_  
     g. otra \_\_\_\_\_ ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
 5.- Apoyo en casa  
 (quehacer, cuidar hermanos, etc.) \_\_\_\_\_

**Uso de TICS**

Utilizas algún tipo de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) para estudiar, practicar, revisar o realizar actividades de la materia de Inglés III (videos, tutoriales, redes sociales, blog, aplicaciones (APPS), otros.) Marca con una X.

Sí \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

NO \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_

### Uso de Recursos y Servicios del Plantel Naucalpan

¿Utilizas los Laboratorios de Idioma con tu profesor de inglés? Sí \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

En caso de ser afirmativa tu respuesta anterior ¿Con qué regularidad utilizas el Laboratorio de Idiomas?

\_\_\_\_\_

En caso de ser afirmativas tus dos respuestas anteriores ¿Qué tipo de actividades realizas en el Laboratorio de Idiomas?

\_\_\_\_\_

¿Utilizas la Mediateca con tu profesor de inglés? Sí \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

En caso de ser afirmativa tu respuesta anterior. ¿Con qué regularidad utilizas la Mediateca?

\_\_\_\_\_

En caso de ser afirmativas tus dos respuestas anteriores ¿Qué tipo de actividades realizas en la Mediateca con tu profesor?

\_\_\_\_\_

### Recursos UNAM y CCH en línea

¿Conoces el sitio web *Red Universitaria de Aprendizaje (RUA)* de la UNAM?

Sí \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

En caso de ser afirmativa tu respuesta anterior, ¿has revisado los recursos disponibles para las materias de Inglés (III)? Sí \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

En caso de ser afirmativa tu respuesta anterior ¿Cuáles? y ¿Con qué finalidad? Explica brevemente.

\_\_\_\_\_

En caso de ser negativa tu respuesta anterior ¿Por qué? Explica brevemente.

\_\_\_\_\_

¿Conoces la página electrónica del *Colegio de Ciencias y Humanidades* de la UNAM?

Sí \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

En caso de ser afirmativa tu respuesta anterior, ¿has revisado los recursos disponibles para la materia de Inglés (I-III)? Sí \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

En caso de ser afirmativa tu respuesta anterior, ¿cuáles? y ¿con qué finalidad? Explica brevemente.

\_\_\_\_\_

### Inglés I y II

¿Debes materias de Inglés? Sí \_\_\_\_\_ ¿Cuántas? \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

¿Qué materias de Inglés debes? (marca con una X)

Inglés I \_\_\_\_\_ Inglés II \_\_\_\_\_ Inglés I e Inglés II \_\_\_\_\_

Describe brevemente algunas de las razones por las cuales no has acreditado estas materias.

---

**MUCHAS GRACIAS POR TU DISPOSICIÓN Y TIEMPO**