



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

ESPECIALIDAD EN DOCENCIA

PROYECTO TERMINAL DE CARÁCTER
PROFESIONAL DE INTERVENCIÓN

RETOS DEL DOCENTE ANTE EL RETORNO A
CLASES PRESENCIALES DESPUÉS DEL
CONFINAMIENTO POR LA PANDEMIA DEL COVID
-19 EN UNA UNIVERSIDAD PRIVADA EN
TULANCINGO, HGO.

Para obtener el diploma de
Especialista en Docencia

PRESENTA

Lic. Cinthia Pelcastre González

Director (a)

Dra. María Cruz Chong Barreiro

Comité tutorial

Mtra. Patricia Pineda Cortez
Dra. Maricela Zúñiga Rodríguez

Pachuca de Soto, Hgo., México., 21 noviembre 2022



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades

Área académica de Ciencias de la Educación

Especialidad en Docencia

UAEH/ICSHu/EDD/112/2022
Asunto: Autorización de impresión

Mtra. Ojuky del Rocío Islas Maldonado
Directora de Administración Escolar
PRESENTE.

El Comité Tutorial del proyecto terminal titulado **“RETOS DEL DOCENTE ANTE EL RETORNO A CLASES PRESENCIALES DESPUÉS DEL CONFINAMIENTO POR COVID-19 EN UNA UNIVERSIDAD PRIVADA DE TULANCINGO, HGO.”** realizado por la sustentante **CINTHIA PELCASTRE GONZÁLEZ** con número de cuenta **472629** perteneciente al programa de **ESPECIALIDAD EN DOCENCIA**, una vez que ha revisado, analizado y evaluado el documento recepcional de acuerdo a lo estipulado en el Artículo 110 del Reglamento de Estudios de Posgrado, tiene a bien extender la presente:

AUTORIZACIÓN DE IMPRESIÓN

Por lo que el sustentante deberá cumplir los requisitos del Reglamento de Estudios de Posgrado y con lo establecido en el proceso de grado vigente.

Atentamente
“Amor, Orden y Progreso”
Pachuca de Soto, Hidalgo a 24 de noviembre de 2022

El Comité Tutorial

Dra. María Cruz Chong
Barreiro
Directora



Mtra. Patricia Pineda
Cortez
Asesor Metodológico

Dra. Maricela Zúñiga
Rodríguez
Lectora

AGRADECIMIENTOS

El presente proyecto fue realizado con mucho cariño, esfuerzo y dedicación puesto que represento un reto lleno de aprendizajes, por lo que me permito agradecer a todos aquellos que permitieron que fuera posible. En primer lugar, quiero agradecer a hija y esposo quienes en su infinito amor tuvieron la paciencia para acompañarme a lo largo de este proceso, motivándome y apoyándome en todo momento, así como a mis padres que siempre estuvieron al pendiente de mí.

En segundo lugar, quiero agradecer a la Universidad Autónoma de Estado de Hidalgo por tener un programa nacional de calidad en compañía de CONACYT, el cual ha brindado del conocimiento y las herramientas necesarias para la para continuar con mi formación docente. Así mismo, deseo expresar mi admiración a todos los docentes que a través de la especialidad nos compartieron tantos conocimientos y experiencias. Especialmente a la Dra. María Cruz Chong Barreiro por su acompañamiento, la dedicación y el apoyo que me brindo durante la construcción de esta investigación. A la Mtra. Patricia Pineda Cortez quien amablemente siempre estuvo para guiarme. Agradezco a la Dra. Maricela Zúñiga Rodríguez por su empatía, atenciones y valiosas contribuciones.

Por ultimo y no menos importante quiero agradecer a mis amigos: José Ramón, América y Paola, con quienes compartí tantas experiencias, vivencias y conocimientos, quienes siempre estuvieron ahí apoyándome.

Desde el fondo de mi corazón. Gracias.

Índice

PRESENTACIÓN	4
Capítulo 1: Un acercamiento preliminar. Revisión de la literatura	7
1.1 Educación superior durante la pandemia	9
1.1.1 Educación Superior en instituciones privadas durante el confinamiento	12
1.2 Experiencia del docente durante el confinamiento (Uso de Tics y Brecha Digital) ..	
.....	16
1.2.1 La actitud de los docentes universitarios	19
1.3 Las clases durante el confinamiento por pandemia COVID-19	21
1.3.1 Implicaciones socioemocionales de la pandemia COVID-19	23
1.4 Retorno a clases presenciales después del confinamiento por pandemia COVID-19	25
Capítulo 2: Planteamiento del problema	28
Pregunta de investigación:	33
Preguntas específicas	33
Objetivos:	33
Objetivos específicos	34
Supuesto de investigación	34
Capítulo 3: Justificación: La importancia de la investigación sobre los retos que enfrenta el docente	35
Capítulo 4: El contexto de la universidad privada	37
4.1 La experiencia de la pandemia en una universidad privada de Tulancingo, Hgo. ..	38
Capítulo 5: La teoría sociocultural un medio para el trabajo ante una situación emergente	40
5.1 La pedagogía vista desde la perspectiva de Vygotsky	40

5.1.1	Concepto y características de la Teoría sociocultural.....	41
5.1.2.	Funciones mentales superiores e inferiores	42
5.1.3.	La importancia del lenguaje. Una charla privada.....	44
5.1.4.	La zona del desarrollo próximo	45
5.2	El docente y el alumno dentro del paradigma	48
5.2.1	El docente.....	49
5.2.2	El alumno	51
5.3	El hecho educativo en la educación superior y la importancia de la socialización...	53
5.4	Aspectos conceptuales	56
5.4.1	Aprendizaje.....	56
5.4.2	Conductas y comportamiento	57
5.4.3	Estrategias enseñanza	58
Capítulo 6: La metodología utilizada para conocer las estrategias didácticas.....		64
6.1	Enfoque Metodológico.....	64
6.2	Técnicas de investigación.....	65
6.3	Instrumento de diagnóstico.....	66
6.4	Selección de informantes	66
6.5	Procedimiento de investigación	66
6.6	Propuesta de intervención	67
6.7	Reflexiones.....	80
Referencias bibliográficas		82
Anexos		89

PRESENTACIÓN

En el año 2020 la población mundial fue afectada por la pandemia COVID-19, es por ello que las autoridades sanitarias utilizaron como estrategia de contención el confinamiento, lo anterior generó un cambio repentino en las actividades cotidianas para la humanidad y la educación fue uno de los sectores afectados al cerrar las instituciones y las clases que se realizaban en modalidad presencial comenzaron a desarrollarse de manera virtual, lo que produjo en cada actor educativo incertidumbre al enfrentarse a dificultades y retos desconocidos durante este tiempo.

La educación superior se vio afectada con la transición repentina en pasar de la modalidad presencial a virtual o a distancia, esto sin dejar de lado el objetivo principal que es brindar a los alumnos las herramientas y competencias necesarias para el desarrollo de la profesión y mejorar su calidad de vida a partir de la participación en el ámbito laboral. (Moreno, 2021) sin embargo, esto ha dejado de ser y se mantiene en un segundo plano, para intentar cumplir nuevas metas.

Las instituciones de educación superior implementaron acciones de emergencia con fines educativos como el uso de herramientas tecnológicas para el desarrollo de las clases presenciales a clases virtuales, creando con ello una solución momentánea ante la necesidad que había surgido, en tanto, algunas otras simplemente asumieron que era responsabilidad del docente, a esto se agrega un factor de suma importancia, la evidente falta de conectividad, es decir el internet generaba una limitación tanto al docente como al alumno para permitir su catedra. Por otro lado, el contar con dispositivos como computadores o celulares para mantener la comunicación y dar continuidad a las clases presenciales.

El docente de nivel superior de acuerdo con la teoría sociocultural del aprendizaje de Vygostky plantea que desempeña dos roles uno es directivo del proceso de enseñanza y aprendizaje y en otro momento su rol es guía o inductor del conocimiento debido a que se considera un experto, en mediatizar los saberes que el alumno debe de aprender (Hernández, R, 2010). Durante la pandemia los docentes requieren de esfuerzos adicionales en el uso de sus habilidades para

utilizar ciertas herramientas tecnológicas y dispositivos móviles para llevar a cabo las clases durante el confinamiento.

En la actualidad el docente universitario tanto de escuelas privadas como públicas se enfrentan a nuevos retos y dificultades en un nuevo proceso de adaptación, en el retorno a clases presenciales, el cual implica dejar su hogar y la dinámica ya establecida en el confinamiento lo que en cierto punto fue difícil asimilar para poder seguir con su labor, viéndose afectado en diferentes aspectos de su vida profesional y personal.

En este contexto, el estudio se centra en la problemática de los docentes de una universidad privada en el Valle de Tulancingo, ello con la intención de construir un conocimiento sobre el tema a fin de analizar los posibles caminos y proponer estrategias que permitan lograr un retorno a clases presenciales efectivo en el proceso de enseñanza aprendizaje. El interés por este proyecto radicó en identificar los retos a los que se enfrentó el docente al regresar a las aulas de manera presencial a partir del reconocimiento de un hecho histórico en la educación que dejó visibles retos y dificultades que se presentan dentro de la institución.

El presente trabajo tuvo como propósito recabar la información necesaria que permita afrontar el reto del retorno a las clases presenciales después de un confinamiento por la pandemia COVID-19, se inicia con una investigación de la literatura existente, el procesamiento de la información, así como un acercamiento con los docentes de dicha institución.

En este documento se presenta en seis capítulos los cuales están estructurados de la siguiente forma:

El Primer Capítulo lleva por nombre: Un acercamiento preliminar. revisión literaria, este conforma el estado de la cuestión que se conforma de 37 investigaciones revisadas y analizadas con la finalidad de conocer las aportaciones que se han abordado, así como las metodologías utilizadas, cuáles han sido sus aportes y limitaciones con la información recabada se construyeron cuatro categorías de análisis Educación superior durante la pandemia, Experiencias del docente durante el confinamiento (Uso de TIC y Brecha Digital), Las clases

durante el confinamiento por pandemia y retorno a clases presenciales después del confinamiento por pandemia que constituyen la primera base y un acercamiento metodológico al objeto de estudio.

El Segundo Capítulo corresponde al Planteamiento de Problema que a través de la revisión teórica y estadística focaliza la problematización de un fenómeno social. También se presentan los objetivos y preguntas de investigación que permitieron guiar la misma, así como la justificación que permite explicar por qué fue importante realizar dicho trabajo y exponer los beneficios, acompañado de un supuesto de investigación, así como la justificación de este trabajo.

El Tercer Capítulo corresponde al Marco Contextual que permite mostrar las características del espacio educativo en el cual se desarrolló la problemática estudiada, a través de la historia de la entidad educativa y su paso a través del tiempo hasta llegar al momento de confinamiento por COVID-19.

El Cuarto Capítulo que corresponde al marco teórico se denomina: La Teoría Sociocultural para trabajar después de la pandemia, siendo una reflexión teórica y analítica sobre la teoría sociocultural de Lev S; Vygotsky, la cual se toma en cuenta como la base para fundamental este proyecto terminal, en el este se revisan las características de la teoría, la importancia del lenguaje, la socialización para el aprendizaje y la resolución de problemas o conflictos de la vida cotidiana y como esta se relaciona con la problemática planteada a lo largo de este proyecto.

El Quinto Capítulo, corresponde a La Metodología y permitió la construcción de un instrumento de diagnóstico en base al enfoque teórico, así mismo como la selección de los participantes y realización de una propuesta de intervención para la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje dentro de la institución. Por último, se muestran las referencias bibliográficas utilizadas a lo largo de la construcción de este proyecto, así como los anexos que complementa y permiten sustentar el mismo.

Capítulo 1: Un acercamiento preliminar. Revisión de la literatura.

Este apartado tiene como finalidad revisar información importante para el presente estudio de investigación por lo que se logró un acercamiento para identificar los retos y dificultades que enfrenta el docente al momento de retomar las clases presenciales en la institución donde realiza sus labores asignadas. Cabe destacar, que el docente representa un papel importante en todos los niveles educativos y este es conocido, en un primer momento por la transmisión de conocimientos teóricos, prácticos no obstante en la actualidad se le considera como un generador de las competencias así mismo el impacto que tiene con cada alumno que interactúa con él.

La información se estructuró en cuatro categorías de análisis, igualmente, se empleó una matriz de referencia. A partir de esto, se organizó la información obtenida y poder consentir un acceso expedito en cuanto al año, lugar, enfoques, técnicas y resultados. Dicha matriz permitió exponer la temporalidad y el espacio de las investigaciones y sustentar las categorías de análisis.

Considerando la temporalidad, se recabó información a partir del año 2010. Se tomó en cuenta investigaciones recientes de los últimos cinco años que ayudaran a aportar cuestiones teóricas y metodológicas para la investigación, Lo anterior, permitió visibilizar las perspectivas y las actitudes del docente como una problemática cultural, que sigue vigente a través del tiempo. Las fuentes mostraron poca intervención para un problema relevante.

Se consultaron 32 fuentes relacionadas, las palabras utilizadas durante la búsqueda fueron:

- Educación superior durante la pandemia.
- Educación superior en instituciones privadas durante el confinamiento.
- Experiencias de los docentes durante el confinamiento.
- Uso de Tecnologías de la información y la comunicación en educación.
- Brecha digital,
- Clases durante el confinamiento por pandemia COVID-19.
- Retorno a clases presenciales después del confinamiento por la pandemia.

Dicha revisión consistió en: 2 tesis de grado, 1 informes, 3 capítulos de libro, 1 ensayo y 25 artículos científicos. De ello, se obtuvieron estudios internacionales de los cuales se localizan en Latinoamérica principalmente en México, Perú, Colombia y Argentina y otros en España, así como de carácter nacional los cuales fueron encontrados en revistas como, Redalyc, Scielo, Dialnet, Google Académico entre otras.

Categoría	Núm.	Tipo	Nacionalidad
Educación superior durante la pandemia *Educación superior en instituciones particulares durante el confinamiento *El docente y su práctica en espacios universitarios	14	Artículos y ensayos	América Latina, México, Colombia, España, Ecuador, Perú
Experiencias del docente durante el confinamiento (Uso de TIC y Brecha Digital) *La actitud de los docentes universitarios	8	Artículos, Capítulos de libros y Tesis	España, México Perú, Ecuador
Las clases durante el confinamiento por pandemia *Implicaciones socioemocionales de la pandemia por COVID-19	7	Artículos e informes	Ecuador, México,
Retorno a clases presenciales después del confinamiento por pandemia	3	Artículos y tesis	México, España

Tabla 1. Categorías de análisis sobre investigaciones de retos docentes nacionales e internacionales.

1.1 Educación superior durante la pandemia

El siguiente apartado tiene la finalidad de analizar las investigaciones realizadas durante la pandemia de las instituciones de nivel superior tanto del sector público como del sector privado, debido a las experiencias que se vivieron durante el tiempo del confinamiento y poder indagar en los procesos llevados a cabo que permitían seguir laborando durante este momento.

El concepto de “educación superior” se define como una entidad que genera los procesos relacionados con la enseñanza y aprendizaje, permitiendo la obtención del conocimiento, desarrollar competencias, y aptitudes para que las personas logren alcanzar un mejor estatus económico, laboral incluso personal (Guerrero y Faro, 2012). El nivel superior es considerado una herramienta para lograr una mejora en la calidad de vida, y una oportunidad para que los individuos se realicen de manera profesional, al lograr objetivos individuales.

“La esencia actual de la educación superior es la producción del conocimiento y los aportes necesarios para el desarrollo social, que genere cambios políticos y económicos, mediante la transmisión de saberes y valores, que proveen al estudiante de las destrezas necesarias, confirmando su legitimidad como entidad educativa, sin perder de vista su objetivo principal, no obstante existe una inquietud sobre el rezago de cobertura y la exclusión educativa que se existe por la capacidad de albergar solo a un número determinado de alumnos” (Ocegueda, et al. 2014, pg 182).

Lo anterior ya era existente en las instituciones de educación superior por múltiples factores, no obstante, durante la pandemia fue más evidente y en aumento, debido a la dinámica que se generó durante el tiempo de confinamiento, por lo consiguiente, aumentaba a la par la exclusión tanto en los docentes como en los alumnos, por un lado como la deserción de los

alumnos que por múltiples situaciones no podían continuar, como por otro lado, los docentes que ya no eran requeridos en sus centros de trabajo.

Rezago y exclusión son puntos considerados como costos sociales (Ocegueda, et al. 2014) que marcan una desigualdad económica en el país. Bajo esta perspectiva, la educación superior puede considerarse como un área de oportunidad en el sistema educativo que requiere el apoyo necesario para solucionar las problemáticas sociales, sin importar si pertenecen al sector privado o público para favorecer el desarrollo social.

Es importante considerar que a partir del año 2020 las instituciones de educación superior necesitaron una transformación en modelo de enseñanza utilizado por los docentes, los cuales buscan la diversificación de estrategias con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, debido a la pandemia por COVID-19 forzando la ejecución de los procesos, con el fin de dar continuidad al proceso educativo, solo se asimiló que se podía utilizar un modelo de enseñanza tradicional, sin realizar los ajustes necesarios para el contexto en línea y se enfrentaron a la carencia en competencias digitales, el miedo al COVID-19, el estrés, la poca capacidad de organización entre otras. (Herrera, 2020)

Esto contribuyó a los problemas relacionados con el agotamiento emocional, generando que las personas perdieran la capacidad de mejorar día con día. (Cavazo et al 2021) Si bien, el miedo y el estrés estuvieron presente durante la pandemia al ser esta una enfermedad de tipo infecciosa provocó que se despertara el temor de las personas, pues se considera una amenaza latente, que originó la estigmatización y la discriminación, lo cual también afectó el bienestar de las personas, al percibirse en una situación vulnerable y disminuir la eficacia al realizar sus actividades personales, profesionales y/o sociales. Para lograr mitigar dichos efectos era necesario la organización, pues esto beneficia para poder realizar las labores cotidianas, no obstante, se notó una severa falta de esta.

El confinamiento evidenció ciertas fracturas en la educación superior que, de no ser atendidas, pueden considerarse como una catástrofe pues no permitirían el desarrollo social esperado, (Canaza, 2021). Debido a que las clases en línea necesitaban un diseño adecuado para generar

una mejora no obstante sólo se trasladaron de forma escueta a la virtualidad, no obstante, era importante una modificación completa para esta modalidad de enseñanza, con la intención de lograr los fines educativos y también para un mejor desempeño docente y académico que favorezca la continuidad de la educación superior mediante su legitimidad

La lucha por igualdad de oportunidades, acceso y atención hace un llamado para remediar aquellas áreas de oportunidad, que se fueron desvelando y aumentando relacionadas al período de confinamiento. Fue transcurriendo y es importante mencionar que la educación superior durante la pandemia sufrió un cambio vertiginoso en su dinámica y ejecución de procesos, que no solamente afectó a los docentes en la parte administrativa sino también a los alumnos. (Ordorika, 2020).

El impacto de la pandemia en los alumnos y en el docente, mostró la necesidad de recurrir a las TIC en los hogares para cumplir con asistir a clases, mezcladas con una escasa formación de los docentes de competencias digitales que les permitirían hacer frente a las brechas digitales, económicas y de género. (Herrera et al. 2020)

Es importante destacar que el acceso al internet fue un eje medular para realizar tanto las actividades de la academia, el impartir las clases en línea como actividades del estudiante debido al requerimiento del acceso a la red, no obstante, este no fue el único requerimiento para la conectividad, ya que un dispositivo adecuado también fungía como un factor determinante, en primer lugar porque los recursos económicos no estaban disponibles para muchos de los participantes del proceso de enseñanza aprendizaje.

Por lo anterior no contar con alguno de estos recursos, herramientas o servicios colocaba en desventaja a docentes y alumnos, es importante destacar que hacían esfuerzos sobre humanos para lograr con ellos. Por consiguiente, dichas situaciones provocaron estrés y angustia en ellos.

1.1.1 Educación Superior en instituciones privadas durante el confinamiento

En los años 70s la educación superior privada asumió una nueva dinámica, que le llevó a una fuerte expansión durante el año 2000 para consolidarse en un punto equilibrio con el sector público, lo que permitió un incremento de cobertura, sin embargo, durante marzo del 2020 las instituciones de educación superior privadas se vieron forzadas a suspender las actividades presenciales y continuar mediante el uso de las Tecnologías de la Información y la comunicación para la docencia (Rama 2021).

El uso de las TIC se convirtió en un apoyo importante para el proceso de enseñanza y aprendizaje, que de la noche a la mañana se convirtió en la única estrategia para el desarrollo de las actividades, sin tomar en cuenta el salto de realidad que se estaba produciendo y una indebida capacitación y planificación, de manera que se tomaron medidas necesarias a corto plazo las cuales, no fueron de todo acertadas provocando un gran estrés.

Esto llevó a las instituciones a replantear el modelo y la forma que cada una tiene para educar, en muchas ocasiones no lo lograron con éxito, pues la digitalización producía cambios muy significativos en la competitividad de las universidades debido a que las clases en línea cayeron sin previo aviso y sin oportunidad de prepararse (Moreno 2021). Los cambios necesarios para cumplir con sus funciones, teniendo en cuenta el desconcierto digital al que todo actor educativo se enfrentaba pues el objetivo principal de las universidades privadas siguió siendo el mismo, pero la pandemia por COVID-19 siguió generando nuevos desafíos a los que se enfrentaría tales como:

- Elevados niveles de deserción escolar: Los alumnos no se sentían seguros de la educación a distancia, al considerar que esta no satisfacía sus necesidades debido a que en ocasiones no contaban con las habilidades necesarias, sin mencionar que muchos alumnos ya no contaban los recursos económicos para continuar con sus estudios al verse alterada la dinámica familiar.

- Competencia entre instituciones académicas: fue una estrategia para captar estudiantes, prometiendo servicios que no serían posibles cumplir, lo que posteriormente generó desconfianza en los alumnos.
- Incremento en el adeudo de colegiaturas: uno de los financiamientos más importantes de las universidades privadas, es el pago de las parcialidades, en muchas instituciones, los estudiantes solicitaban descuento, debido a la educación a distancia que se llevaba a cabo, ya que consideraba que no era suficiente además de cuestiones económicas y familiares que en ese momento estaba experimentando el alumno.
- No contaban con una infraestructura, el equipamiento y la tecnología: Estos recursos y servicios eran carentes para hacer frente a esta forma educativa pues en algún momento se consideraba un lujo.
- Deficiencias en el sector administrativo: La planificación y gestión educativa con una alta eficiencia, sin burocracia y con respuestas automáticas no fue lo que se esperaban, debido a la desorganización y la incertidumbre del momento.
- Carencia de programas eficientes y actualizados: muchas instituciones carecían del desarrollo para la capacitación y materiales para el aprendizaje digital.
- Brechas digitales por acceso y educación digital: los estudiantes y docentes no contaban con los dispositivos necesarios para satisfacer sus demandas, así como una cobertura ineficiente, sin mencionar que no contaban con las competencias.
- Carga académica: se encontró que los estudiantes percibían una carga excesiva de tareas que no estaban planeadas para el aprendizaje.
- Proceso de evaluación: no correspondía al de aprendizaje digital.

Esto formó parte de los desafíos del profesorado, aunque por otro lado una vigilancia intrusiva en su labor, que redujo la libertad y autonomía académica, también es importante mencionar que se le exigió que duplicará su preparación de clases, para poder mitigar los efectos de la brecha digital y educativa que se estaba generando, atendiendo de manera remota a alumnos afectados por la misma, de la cual en ocasiones él también era parte. (Williamson y Hogan 2021)

Otro aspecto que se considera fueron las situaciones emocionales que enfrentaban los alumnos en sus hogares pues las pérdidas humanas, económicas y materiales no se hicieron esperar, provocando en ellos ansiedad, miedo y estrés para salir y contagiarse, así como la incapacidad de controlar momentos que se encontraban distantes de los límites propios. No obstante, esto no solo se limitó a los educandos sino también a las plantillas docentes y administrativas de las instituciones, quienes a la par intentaban lidiar con los procesos laborales, así como de situaciones personales y familiares.

En resumen las instituciones de educación superior privadas, sufrieron una rápida transformación, haciendo más flexible su capacidad de respuesta hacia los alumnos, pero esto no garantizaba que lo fuera para los docentes, quienes tenían que ajustar sus procesos de enseñanza, sus horarios y sus labores cotidianas, no obstante las dificultades de pago, acceso y conectividad impactaron en la sustentabilidad de las instituciones, lo que produjo un deterioro de la demanda y oferta sin mencionar que esto significó en el despido de muchos docentes.

1.1.2 El docente y su práctica en espacios universitarios

El docente tiene un papel importante en cualquier el nivel educativo donde se encuentre, debido a que su interacción permite la obtención del conocimiento, desarrollar competencias, y aptitudes por lo tanto es necesario reconocer que su función principal es la de ser un orientador o facilitador que genera las condiciones necesarias y adecuadas para que los alumnos construyan su propio aprendizaje, también es un hecho que hay un impacto en el aspecto personal del alumno y aunque se mantiene dentro de una línea de respeto, esto sucede de forma

imperceptible, ya que al dar acompañamiento, a lo largo de la formación del educando se generan ciertos vínculos.

Si bien, el docente está estrechamente relacionado con las funciones de su labor (Sanz Blas et al. 2014) Señala que proceso de planificación y enseñanza está marcado por las experiencias que impactaran directamente en el aprendizaje de los alumnos, por lo tanto al profesorado se le ha asignado un rol donde no se consideran sus deberes, cualidades, conocimientos y características así mismo, que este rol puede cambiar de docente a docente por el interés que perciben los educandos más allá del conocimiento o de su experiencia.

El protagonismo que tiene el docente es en primer lugar por su capacidad de manipular la teoría y la práctica, al hacer uso de una diversidad de estrategias dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, para lograr una integración de los alumnos cuidando un ambiente social y cultural, pero aunque no se consideran sus límites en cuanto a sus capacidades y conocimientos, por lo anterior se le asignan funciones establecidas por las instituciones, que en realidad van más allá de su labor dentro del aula. Por lo tanto, es necesario entender la importancia de una formación pedagógica inicial desde su formación que les permita hacer un ajuste integral en relación con el microespacio de su práctica y del saber, con el macro espacio en el cual se desenvuelve de manera que haya un impacto significativo en cada estudiante. (Pogré, 2012)

La participación que tiene el docente en actividades dentro de la institución, en ocasiones son fuera del ámbito curricular, no obstante, sin recibir de manera equitativa, tanto un trato justo como una retribución, lo que en ocasiones dificulta el desempeño en su labor educativa, aun teniendo la disposición y una actitud positiva para realizarlas. (Cortés, 2007)

Las investigaciones revisadas describen que los roles asignados entre actores educativos son planteados desde perspectivas diferentes de manera que influyen en la forma en la que se relacionan o desempeñan sus funciones, por el contrario, muchas veces se invisibiliza los puntos de vista del docente porque se consideran irrelevantes ya que solo se le asigna el papel de una figura de conocimiento basto y amplio en la cátedra impartida. (Prieto et al 2014). Por lo

anterior se considera importante reflexionar sobre perspectiva del docente pues es el quien está inmerso en el proceso de enseñanza y aprendizaje

Durante el confinamiento por COVID-19, su labor educativa se vio en la necesidad de cambiar de forma radical, que lo llevó a evaluar tanto su papel como de su labor, mediante el uso de las tecnologías de la información y la comunicación para llevarla a cabo puesto que, la inmediatez con la que se trabajó y dejó ver las dificultades a las que se enfrentaba al ser utilizadas las TIC's, debido a que muchos de los docentes no tenían una capacitación o acercamiento para su uso durante las clases.

1.2 Experiencia del docente durante el confinamiento (Uso de Tics y Brecha Digital)

El sector educativo ha sido testigo de cambios importantes, entre ellos la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación o TIC's al proceso de enseñanza y aprendizaje, los años noventa fueron una etapa de implementación, por lo que esta fue escasa, ya que no todas las instituciones podían permitirse el adquirirlas o contar con la infraestructura que soportara su uso, no obstante poco a poco su accesibilidad cambio, lo que permitió que las instituciones lograran trabajar en cierto nivel con ellas y con modelos centrados en adquirir las competencias que conectaban con los aprendizajes que se esperaban por el alumno y también por los docentes.

En el momento que las TIC's entran en el ámbito educativo, comienza una preocupación por una formación para los docentes, para que puedan utilizarlas como un recurso y apoyo durante su labor, sin embargo, a partir del año 2019 estas se vieron altamente involucradas en la educación, debido a la contingencia. En la educación superior los docentes se enfrentaron a diferentes dificultades por el uso de estas, ya que la mayoría de los profesores no contaban con la capacitación suficiente para hacer frente a la situación con las estrategias necesarias, debido al cambio repentino de la educación presencial a la virtualidad, recurrieron a aprender de manera autónoma, para los fines educativos y de este modo evitar la pérdida de clases, pues en cierto modo, les permitía interactuar con los alumnos. (Terreros 2021)

Es evidente que estos cambios generaron estrés en ellos, ya que la digitalización rompe el esquema tradicional al que estaban acostumbrados e implementar nuevos métodos de enseñanza, para fomentar el interés en los alumnos a seguir aprendiendo y que beneficiara en su vida cotidiana, no obstante, se destacó la necesidad de saber adaptarse a esta nueva forma de enseñanza, valorando la situación en la que se vive como una oportunidad de consolidar la enseñanza a distancia, como lo contrastó (González, 2021) en un estudio que realizó, donde se compara el uso de las TIC antes y después de la pandemia considerando al estrés como un factor que modifica su labor.

A pesar de todo el estrés que se generó, el empleo de las TIC significó algo positivo, ya que durante el confinamiento se consolidó su uso para mejorar la educación, por lo que existe una propuesta de formación digital constante para los docentes, de manera que no sea una fuente de estrés pues se considera que uno de los factores más importantes fue la dificultad hacia la conectividad, el acceso a dispositivos electrónicos y la disponibilidad de infraestructura física que permitiera la educación a distancia, demostrando que dichas debilidades son un elemento importante, puesto que visibiliza las desigualdades educativas y socioeconómicas. (Carbonell et al., 2021)

Fue evidente una falta de conocimiento para su manejo, como lo menciona Ferrada et al (2021). Debido a que, aunque se tuviera un conocimiento previo, existía una brecha en el uso de calidad sobre las TIC pues la preparación previamente obtenida en su mayoría se refería al uso de redes sociales y las suites ofimáticas, por lo que también representó un cambio de actitudes posterior para su uso, así como para un retorno a las clases de manera presencial.

El incremento del uso de las Tecnologías de la información y la comunicación generó un paralelo de acceso con complejos procesos bajo una modalidad a distancia que fue necesaria para trabajar las actividades educativas, exigiendo así, ampliar la búsqueda de modificaciones, adaptaciones y cambios para poder minimizar todas las dificultades.

Fue notorio como su uso se posicionó como una problemática, sin embargo esto obligó a los docentes a mejorar su proceso de enseñanza con el autoaprendizaje y con las capacitaciones recibidas posteriormente, que les ofreció las instituciones educativas, si bien no se impartieron desde un principio permitieron visualizar que las dificultades no solo era por parte de los alumnos, sino también del lado de los docentes, señalando la diferencia entre generaciones y el uso de las tecnologías a lo que se le denomina como brechas.

Las brechas digitales fueron notorias a partir del confinamiento, ya que todos los actores educativos involucrados vivían un proceso de adaptación, se señala que existe tres áreas fundamentales dentro de las brechas: 1) La conectividad 2) Género y 3) profesores, estas están presentes en casi la mitad de la población y se afirma que estas aún están lejos de ser erradicadas, si no se tiene una cultura y acceso universal al internet. (Flores, 2021)

La conectividad en cada zona de la población fue diferente por lo que muchas de ellas se encontraban en desventaja, debido a factores como, no contar inicialmente con el servicio de red, la mala recepción de la señal, compartir el internet con los demás miembros de la familia, en algunos otros lugares la recepción variaba desde intermitente hasta nula, es por ello que muchos docentes y alumnos optaban por compartir dicho servicio con sus vecinos o familiares, contratarlo, incluso solicitar sus actividades de manera impresa para entregarlas en un tiempo determinado, para continuar con el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las brechas de género que si bien ya existían, tuvieron un papel mayor durante el periodo de confinamiento, las situaciones socioculturales se profundizaron e intensificaron pues la participación de las mujeres en casa se centraba en el cuidado de los hijos o personas enfermas, labores domésticas y laborales el aumento de explotación, matrimonios forzados, violación de niñas y jóvenes, embarazo no deseos y la violencia de género fue en aumento y la mayoría de los docentes se vieron involucrados en estas condiciones poco favorables, ya que se postulan como problemáticas a enfrentar dentro de la educación. (Flores 2021)

En el caso de las brechas que compete a los docentes, estas corresponde a los saltos generacionales entre ellos, pues la edad fue un factor determinante para la disposición de

trabajar en un ambiente virtual, por un lado algunos contaban con las competencias necesarias iniciar y continuar con las clases en línea, mientras que por otro lado muchos docentes se negaban a entrar en este modelo de enseñanza, optando por utilizar medios tecnológicos sencillos para el envío y recepción de las actividades, sin embargo muchos decidieron retirarse o jubilarse.

En lo que respecta a brechas (Ortega et al. 2021 pág. 5) las distinguen de la siguiente manera: la primera es denominada brecha de género la cual corresponde a las desigualdades que sufren las mujeres al acceder a cargos de responsabilidad y de profesión ya que ejercen múltiples jornadas para dar atención familiar, tareas del hogar y su responsabilidad profesional. La segunda se considera como brecha digital y se divide en tres tipos: 1) de acceso: la falta de adquisición de los dispositivos y de la conectividad. 2) de uso por la poca calidad del uso de los dispositivos y del internet. y 3) de competencias: saber utilizar de forma óptima las plataformas con un fin educacional y la capacidad de creación de contenidos a través de estas. Por último, la brecha económica: se refiere a las condiciones que hay en la familia, puesto que había muchas de ellas sin los materiales disponibles para cubrir las necesidades de los miembros de la familia.

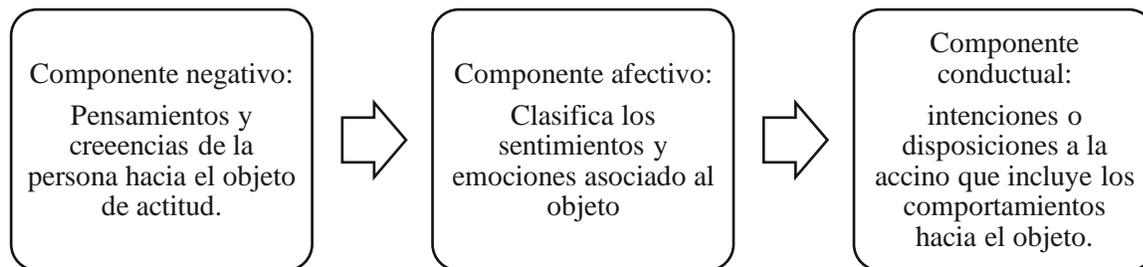
En conclusión, el uso de las TIC`s fueron determinantes para realizar las actividades de las clases en línea y continuar con el proceso de enseñanza y aprendizaje sin embargo las brechas existentes no hicieron más que incrementarse y en algunos casos visibilizarse, por lo tanto, se considera de gran importancia realizar acciones necesarias para concretar el objetivo principal de las clases en línea.

1.2.1 La actitud de los docentes universitarios

La actitud forma parte de la vida diaria de cada ser humano, ya que se encuentran dentro del comportamiento de este y son relevantes para adquirir nuevos conocimientos, ya que con ellas es posible percibir y asimilar la información recibida, lo que permite procesar, buscar y responder con saberes previos y generar la construcción de aprendizaje, al guardar una estrecha relación con nuestro comportamiento nos permite realizar predicciones exactas sobre la forma

de actuar de las demás personas. Además de que estas se modifican directamente por el contexto y las normas sociales de donde el individuo se desenvuelve.

Entre algunos autores que definen a las actitudes como evaluaciones globales y relativamente estables de las personas, sobre ideas o cosas que, técnicamente reciben la denominación como los objetos de actitud. Cabe resaltar que pueden ser positivas, negativas o neutras, las personas tienen diferentes actitudes sobre el centro de esta y por ello es importante conocer los componentes y se organizan en una tripartita de acuerdo con (Briñol 2007).



Esquema 1. Tripartita de las actitudes. (Briñol 2007). Fuente: Creación propia

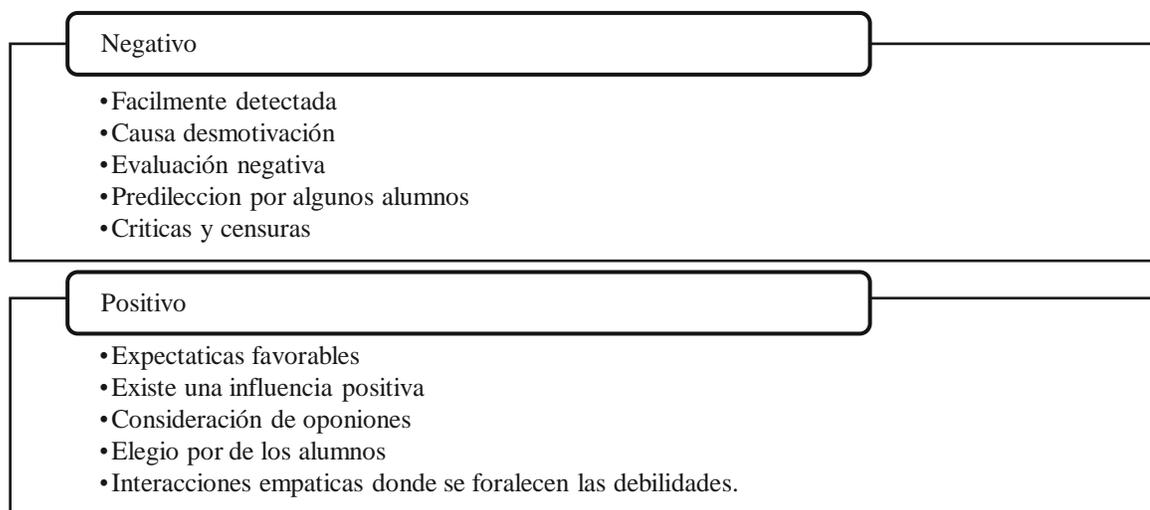
Las actitudes tienen tres funciones descritas por el autor que a continuación se presentan:

- Organización de conocimiento: Las actitudes buscan información relevante lo que permite acercarse a la realidad, incluyendo la recolección y la interpretación para guiar el funcionamiento de la memoria.
- Función instrumental: Ayudan a las personas a alcanzar los objetivos deseados, por lo que se generan recompensas, esta función tiene su base en las teorías del aprendizaje, ya que optimizan las relaciones de los individuos en su entorno.
- Función de identidad: permite expresar públicamente sus opiniones y valoraciones sobre asuntos o cuestiones, que conllevan a comportamientos que fortalecen una identidad propia.

Las actitudes se adquieren mediante un condicionamiento instrumental del estímulo y la respuesta que moldeara la conducta o también por imitación de otras personas, es un proceso

que requiere de los tres componentes mencionados por lo tanto es importante resaltar que serán de gran importancia para la formación y desarrollo de estas, pues se debe considerar un momento de cambios estructurales que generan una oportunidad de mejora continua.

En este mismo contexto, las actitudes de los docentes son un aspecto importante para la formación de los estudiantes como lo menciona (Pivaral 2013) debido a que una crisis puede generar un cambio significativo en estas, como fue el caso de los docentes durante el tiempo de confinamiento por COVID-19. El siguiente cuadro muestra la diferencia entre actitudes positivas y negativas hacia los alumnos.



Esquema 2. Diferencias de las actitudes hacia los alumnos. Creación propia

Por lo tanto, se puede decir que estas generan una carga duradera de creencias y cogniciones, sin importar la polaridad de la emoción hacia un objeto puesto que se provocará una acción. Este es un factor importante para un docente, ya que en su labor se considera que existe una disposición, al ser flexibles para afrontar las dificultades que se generan durante el proceso de enseñanza y aprendizaje al abrir posibilidades que permita la creación de saberes.

1.3 Las clases durante el confinamiento por pandemia COVID-19

Las clases sufrieron una modificación, pues la pandemia ocasión un cambio hacia la virtualidad que representó complejidades para los docentes, quienes se percataron que se enfrentaban a

estudiantes que omitían sus responsabilidades y que carecían de competencias digitales, debido a la falta de hábitos de estudio (Ordorika 2021). Cabe señalar que además de esto los alumnos contaban con situaciones personales y familiares que dificultan el proceso de aprendizaje pues a su vez se enfrentaban al retiro de apoyos y becas, debido a que muchas instituciones también se enfrentaban a problemas financieros, sobre todo en el sector privado.

Durante el confinamiento por la pandemia COVID-19 el uso de las plataformas se intensificó ya te fueron una de las mejores alternativas para sustituir las clases presenciales, sin embargo los docentes se encontraban acostumbrados a un modelo tradicional y se vieron en la necesidad de desarrollar habilidades y aptitudes para su labor educativa y de esta forma hacer frente al distanciamiento social, sin embargo gran parte de los docentes tuvieron su primer acercamiento a la educación virtual a partir de este momento, algunos rechazaron la digitalización de la educación, al ser una modificación severa al modelo de enseñanza y en muchos casos prefirieron jubilarse o renunciar a su cargo antes que actualizarse.

Es importantes reconocer que, en su mayoría, los educadores desempeñan su tarea como agentes y transmisores de conocimiento con una implicación emocional para evitar el rezago y el abandono, por lo tanto, las brechas digitales y económicas son consideradas como un factor determinante para esto. De igual forma en diferentes países la enseñanza de línea se implementó de una manera tardía, pues la falta de los recursos no permitía abastecer la demanda de conectividad, lo que significó reducirse solo el uso del teléfono móvil para poder continuar con este proceso. (Flores 2021)

En cuanto al impacto emocional (Pomares et al. 2021) refieren que se generó en los profesores debido al cambio de contexto y la forma de trabajo puesto que significo en una búsqueda de estrategias, provocando impactos negativos a través de una dinámica de prueba y error. No obstante, aún no hay un eje de estudio para las estrategias pedagógicas que se utilizaron para la adaptación en ambientes remotos y que en su labor era necesario buscar mejores herramientas para incentivar a los estudiantes y de este modo llamar su atención.

En otras palabras, fue un proceso de adaptación en el cual los profesores indicaron que después de superar las resistencias, les había gustado impartir clases, pues las dificultades fueron un catalizador para aprender el uso de las TIC además que había una mayor puntualidad al iniciar sus clases lo que significaba una reducción de tiempos de desplazamiento, lo que fue considerado oportunidad o ventaja.

Conforme avanzaban las clases en línea se destaca que hubo una gran diversificación de estrategias y aumentó el diseño de evaluaciones generando la habilidad de adaptación y paciencia, ya que el trabajo colaborativo entre estudiantes permitió al docente un método práctico para su labor, sin embargo, los estudiantes afirmaban que había una baja interacción por parte de muchos profesores y que en ocasiones había una mayor carga académica mayor por lo cual era difícil concentrarse en el aprendizaje debido a la necesidad de avanzar en sus tareas.

Por lo contrario Terreros (2021) menciona que requiere de una visión integradora, que permita impulsar las clases en línea para generar un cambio importante, es necesario que los docentes empleen un material didáctico en conjunto con el uso de las plataformas de manera que facilite el proceso de enseñanza y aprendizaje, pues su función como mediador en la educación permitiría trabajar de forma innovadora para captar la atención de los estudiantes que les permita lograr los aprendizajes significativos para contribuir a su desarrollo y lograr una educación de calidad se debe considerar un desarrollo integral para él.

1.3.1 Implicaciones socioemocionales de la pandemia COVID-19

La palabra emoción se puede ver desde dos puntos de vista como el de Heller (1989) quien menciona que provienen desde fuentes neuro-químicas, fisiológicas, biopsicologías y cognitivas que poseen una función adaptativa, lo que nos permite socializar o como (Damasio 2006) lo define como respuestas químicas y neuronales automáticas que provocan cambios corporales, sin embargo, cuando hay una fractura en la cotidianidad o de lo habitual, se desarrollan ciertos efectos en las emociones.

Toda crisis implica respuestas emocionales y durante la pandemia por COVID-19 no fue la excepción, las emociones es por ello que jugaron un papel clave dentro del contexto educativo, personal, profesional y familiar, ya que en muchas ocasiones inclinaron la balanza hacia lo negativo con emociones tales como: pánico, estrés, ansiedad, rabia y miedo, por otro lado alumnos y docentes mostraron un ajuste emocional ante diferentes situaciones porque a mediados de marzo del 2020 llevaron a cabo un proceso para llevar a las clases que se tomaban de manera presencial a aulas virtuales, donde fue evidente que las habilidades socioemocionales no estaban presentes en muchos casos.

Por lo que cabe resaltar que estas habilidades son prácticas que permiten afrontar cualquier situación que se presente y al estar establecidas, ayudan a cualquier individuo a tener herramientas, conductas y actitudes que permitan mantenerse sanos en cualquier circunstancia mostrando una conducta prosocial y que puede lidiar con los desafíos de la vida cotidiana como lo refiere Peraza (2021). Por lo tanto, se refleja una importancia de un desarrollo emocional que sería un punto clave en la formación del individuo, sin importar si es alumno, docente o administrativo.

De la misma forma el ajuste a las condiciones también se llegó a considerar como una compleja mezcla de responsabilidades y exigencias, como el aumento de trabajo que se generó, ya que los docentes requerían de más tiempo para la preparación de sus clases, así como dar seguimiento estudiantil o incluso asegurarse que la conectividad estuviera en buenas condiciones antes poder realizar su labor.

Al mismo tiempo se detectó el síndrome de fatiga crónica, el cual genera frustración y al ser una enfermedad de larga duración y mientras se padece existe una gran dificultad para realizar cualquier actividad, en México se implementó una campaña con el personaje “Susana Distancia” que le permitía a las autoridades sanitarias promocionar a través de ella, el seguir realizando actividades productivas y positivas ya sea de manera individual o con la familia, así como ayudar en tareas del hogar, practicando la tolerancia y el respeto, para alejar al miedo, la ansiedad y el alejamiento entre los miembros del hogar. (Gobierno de México 2020)

No se puede dejar de lado que los actores educativos durante este confinamiento también sintieron miedo como lo comenta Fernández (2021). No obstante se puede considerar que experimentaron síntomas como (1) pesadillas o pensamientos aterradores al percibirse en una posición vulnerable (2) aislamiento o evasión de cualquier situación de riesgo (3) cierta reactividad al sentirse al límite de la circunstancia lo que desencadenaba ira o dificultades para dormir y (4) lentos procesos cognitivos y del estado de ánimo, que se reflejó con pensamientos negativos, culpa, remordimiento, falta de interés, poca concentración o problemas para recordar las cosas.

Además, es importante hacer notar que en México hay una gran variedad de contextos familiares, que sufren de ciertas desigualdades, lo que complican poner en práctica estas habilidades socioemocionales, además que las emociones de la población en general afectan directamente a docentes y alumnos, es evidente la incertidumbre y la angustia continúan presentes, pero de igual manera aparece un sentimiento de responsabilidad y cuidado, para que un futuro no experimentaran más preocupaciones o la pérdida de algún ser querido.

El impacto psicológico del confinamiento se posicionó como un factor que durante el confinamiento que provocó implicaciones psicoeducativas, de acuerdo con Hernández et al. (2021) con respecto a su investigación informaron que durante el periodo de confinamiento los hijos experimentaron emociones negativas que desencadenaron a problemas de conducta en casa, pero que al realizar actividad física tanto como el limitar el uso de las pantallas para minimizar considerablemente dichos efectos.

1.4 Retorno a clases presenciales después del confinamiento por pandemia COVID-19

Las actividades educativas tradicionales de un momento a otro se transformaron en clase virtual, por la pandemia por COVID-19 y a pesar de tener un momento de incertidumbre, se provocaron cambios importantes se desencadenaron acciones que se centraron en el alumno, con la finalidad de dar una educación de calidad, tales como actividades pensadas para el grupo, como lo fue el trabajo colaborativo en el cual el docente se encontraba presente pero

limitaba la exposición del mismo con la finalidad de crear un aprendizaje práctico que le permitiera al educando, adquirir las competencias necesarias para la vida diaria.

Esto significó un replanteamiento de la educación, pues modifica la filosofía en la cual la institución se desarrollaba y sobre todo un nuevo concepto de la enseñanza, a partir del uso de las TIC para poder llevar a cabo las clases y poder continuar con el proceso de aprendizaje de los alumnos, no obstante, esto también derivó en una reflexión continua que no solo contemplaba al docente y al alumno, sino también a la infraestructura y la administración de la entidad escolar, para poder llevar a cabo las adecuaciones necesarias que permitiera trabajar con nuevos enfoques como lo es el B-learning. (García, 2021)

El Blended Learning se posicionó como una reconfiguración o una evolución de la educación porque este permite el uso de las TIC, con las mediaciones pedagógicas necesarias, para eliminar las fronteras de un espacio físico, al tomar ventajas del aprendizaje presencial y el aprendizaje virtual pues hace posible que sea más personalizado y de forma similar ayuda de manera significativa a quienes tienen problemas al entender un tema, pues permite investigar más allá de lo que el curso aporta (Turpo S/F)

Sin embargo, es necesario pensar en un rediseño y adaptación de espacios que pueden ser al aire libre o una buena distribución del grupo para poder atender el retorno a clases presenciales después del confinamiento, en otras palabras es importante verlo como una oportunidad de evaluar la calidad de aprendizaje que se obtuvo durante el confinamiento, el cual también es considerado un reto para el docente pues las zonas geográficas las instituciones y las metodologías fueron totalmente diferentes durante este periodo, ahora en el retorno a clase presenciales los retos a considerar son 1) recuperar aprendizajes, debido a las desigualdades generales, y 2) las Cuestiones socioemocionales y la fatiga mental

Recuperar aprendizajes se considera una dificultad durante el retorno a clase presenciales, pues las dificultades vividas por los alumnos fueron un determinante para acrecentar un rezago educativo mayor a tres años como lo señala el Banco Mundial (2020). Es evidente una dificultad de los alumnos al producir textos académicos y educativos, encontrando ideas sin

concretar, desarrollar o hilar, pues la construcción de estos requiere de procesos como descripción, análisis, comparación y comprensión de temas y situaciones diversas, pues la falta de atención que presentan los alumnos incrementa la dificultad para la comprensión de textos y lecturas de apoyo así como de las indicaciones dadas por el docente, por consiguiente la disminución de retención de los alumnos es notoria.

Otro aspecto importante que se ha visto reflejado en el alumno es la realización de operaciones básicas, pues es evidente una dificultad en él, para solucionar problemas de índole lógico matemático. Por último, se debe considerar las situaciones emocionales presentadas por docentes y alumnos, siendo el miedo y el estrés los principales en visualizarse, aunado a esto es notoria una baja interacción con los compañeros durante el confinamiento, ya sea por la brecha de conectividad por parte de algunos compañeros o por decisión propia,

Las consecuencias de esto se ven reflejadas en la falta de comunicación entre los mismos, así como la poca capacidad para llegar a acuerdos o solucionar conflictos que se presenten durante el proceso de aprendizajes, puesto que existe una baja tolerancia a la frustración o una fatiga mental que no permite racionalizar o pensar concretamente las acciones o medidas para llevar a cabo.

Este retorno se debe considerar como un proceso complejo porque no solamente es identificar las dificultades que se pueden generar dentro de una institución, sino también tomar en cuenta que debe haber un acompañamiento con los alumnos por el impacto socio emocional que ocasionaron las crisis económicas las brechas digitales la falta de algún familiar etcétera, por lo que sería necesario realizar una prueba de diagnóstico en estos aspectos. Una planificación detallada que integre las medidas preventivas que se generan en un contexto social son determinantes para favorecer el éxito de este retorno, es por ende que una reflexión sería crucial para anticiparse pues la pandemia no se ha ido y aun así representará dificultades. (Contreras 2021)

Capítulo 2: Planteamiento del problema

A finales de diciembre del año 2019 en la ciudad de Wuhan, China comenzó un brote que alertó a la población, debido a un virus que fue denominado COVID – 19, por pertenecer a la familia de coronavirus y que al observar bajo el microscopio se aprecia una semejanza con la corona solar, pero hasta este momento solo se informó sobre su aparición de la cual se pensaba podría ser algún tipo de neumonía (Ferrera 2020), posteriormente para enero del año 2020 se le consideró una amenaza, ya que podía manifestarse con cuadros de intensidad variable, que iban desde estados de gripe común hasta la muerte, por la falta de un tratamiento o cura.

Para febrero del año 2020 el COVID- 19 llegó a México y ante esta pandemia la Secretaría de Salud Pública, dio a conocer el primer contagio emitiendo medidas y acciones que eran necesarias para reducir su propagación en la población mediante una campaña proporcionaron información sobre los cuidados preventivos mediante el personaje “Susana Distancia” (Gobierno de México 2020). De esta manera se difundía la información necesaria, no obstante, que el confinamiento y la suspensión de actividades cotidianas afectó a muchos sectores, como en el caso de la educación, que con el cierre de las instituciones se anuló la asistencia a las escuelas y migró a la virtualidad con una premura de continuar con las actividades educativas.

El 11 de marzo del año 2020, la Organización Mundial de la Salud (OMS), declaró al virus como pandemia y emergencia sanitaria comunicando a la población mundial sobre el riesgo en la salud por su rápida propagación de manera internacional, por lo tanto, emitió alertas sobre las consecuencias e impactos en todos los sectores de la población y las medidas necesarias a implementar con la finalidad de evitar los contagios masivos, sin embargo se generaron modificaciones en el estilo de vida de la gente por el confinamiento y el distanciamiento social impuesto.

Esto generó que las instituciones, las cuales son consideradas un lugar de socialización y una segunda casa, se cerrarán en conjunto con la toma de decisiones rápidas para continuar con el proceso de enseñanza y aprendizaje sin considerar el impacto en la dinámica social. Es por lo

que los actores centrales del proceso educativo atravesaron un proceso de adaptación durante el confinamiento al utilizar los recursos que se encontraban al alcance y que permitieran desarrollar su labor docente optando por diversas herramientas para lograr el fin educativo como son: Utilizar sus dispositivos móviles, valerse de la aplicación WhatsApp utilizando grupos o videollamadas y recurrieron a plataformas inexploradas como lo fue Zoom.

Los docentes a nivel mundial se vieron afectados por la pandemia al verse involucrados en nuevos modelos de enseñanza, de los cuales aún no tenían los conocimientos y las competencias adecuados, pues al ser expuestos a diversas situaciones intentaban hacer frente a diferentes retos y dificultades que no solamente eran a nivel profesional, sino también a nivel personal, laboral, emocional, físico y psicológico.

Por otro lado, la Secretaría de Educación Pública (SEP) concluyó en año 2020 de manera federal había un total de 401,367 docentes de nivel superior de los cuales el 71.5% se encuentran en el sector público y el 28.5% en el sector privado, quienes atendían una matrícula del 91.2% en licenciatura, el 2.9% la licenciatura normal y el 5.9% en posgrado. %. En cuanto a las estadísticas del estado de Hidalgo se menciona que la cantidad de docentes a nivel superior se reduce a 8844 docentes distribuidos en escuelas de carácter público y privado de los cuales se representan en 64.43% y 35.56% respectivamente en nivel superior. (INEGI 2020).

En relación con el perfil de formación profesionales posible identificar que el 30% tienen un perfil de ciencias sociales, administración y derecho, el 21% un perfil en ciencias de la educación, las ingenierías, manufactura y construcción con un 20%, las artes y humanidades el 11%, ciencias naturales, exactas y de comunicación el 8%, ciencias de la salud el 6% y agronomía y veterinaria el 4%.

Cuando se analiza el perfil de formación de estos docentes es posible notar que una pequeña parte fue formada para el proceso de enseñanza y aprendizaje es decir que los docentes con una formación pedagógica desde sus inicios no son la mayoría como se esperaba, lo cual resalta la falta de estrategias pedagógicas utilizadas durante el confinamiento para mitigar los efectos en la educación en un cambio al modelo en línea que se llevó a cabo por el aislamiento por

COVID-19, también que en su mayoría no tenían una formación para las clases en línea. Por otro lado, hay que mencionar que muchos docentes universitarios iniciaron sus funciones durante la pandemia, esto quiere decir que muchos no recibieron una formación o capacitación anterior para el diseño de su proceso de enseñanza, así como de la implementación de estrategias y herramientas durante clase.

Durante el primer semestre del año 2020, las instituciones de educación superior modificaron su actividad administrativa y en la ejecución de sus procesos continuar con las laboras, pero se considera que solo se hizo un traslado de las actividades presenciales a la virtualidad sin aprovechar el potencial de la educación a distancia debido al desconocimiento de esta misma (Moreno 2021). En vista de ello, la adaptación en el proceso de enseñanza no tomó en cuenta la conectividad, el acceso a equipo del equipo necesario y la capacidad de aprendizaje debido a la inmediatez en la que se trabajó.

Esto llevó al docente a buscar una nueva forma de realizar su proceso de enseñanza, buscando organizar su labor y buscar una interacción entre él y los estudiantes que en muchas ocasiones no se logró, en el caso de los estudiantes no todos estaban en las mismas condiciones y facilidades a un acceso a la conectividad, por lo que también requirió planear estrategias para una parte de la comunidad debía trabajar desde sus hogares en muchas ocasiones en zonas lejanas que los posiciona dentro de la brecha de accesibilidad y adquisición de las herramientas necesarias.

Por lo anterior la planificación de actividades fue un eje medular para continuar con el proceso de enseñanza y aprendizaje pese a las estrictas medidas de confinamiento, las instituciones educativas tomaron decisiones con la intención de cubrir al alumnado con dificultades objetivas dentro de las brechas digitales, en otras palabras, aquellos alumnos que tenían la posibilidad de conectarse.

Sin embargo, mientras las competencias digitales se empezaban a adquirir por parte del docente, se vio un aumento de actividades para los alumnos de manera significativa con lecturas complementarias, actividades que no fueron pensadas para el aprendizaje en línea o

desfasadas, así como la falta de una retroalimentación por parte del docente, haciendo claro que los modelos tradicionales sólo se trasladaron a la vía de comunicación, lo que provocó estrés y el desinterés.

Los procesos institucionales, el contacto los padres de familia sin esclarecimiento de tiempo y jornada, así como con las experiencias negativas, que también son vistas como un medio de aprendizaje, generó un cambio de la actitud de los docentes siendo que esta es considerada como un factor determinante en la conducta y la acción que realizó como lo comenta Castaño (2020), donde los educadores cambiaron de manera radical su metodología de enseñanza.

Lo anterior permitió visualizar un ambiente de desigualdad, que permite conocer las características socioeconómicas, emociones, sociales y contextuales que no permitían dar continuidad al proceso educativo, dichas peculiaridades, ya eran conocidas antes de la pandemia, sin embargo, fueron aún más evidentes para los integrantes de la comunidad educativa durante el confinamiento y que se sumaron como dificultades que los docentes debían superar.

Durante este periodo se identificaron dos dificultades significativas para el docente y en este sentido se puede observar un conjunto de situaciones que el docente debía sobrellevar a lo largo del confinamiento, los cuales son: 1) El uso de las Tic y 2) proceso de enseñanza y aprendizaje que se llevó a cabo durante las clases en línea, lo anterior puede organizarse de la siguiente manera:

Uso de las TIC's	Proceso de enseñanza y aprendizaje
Conectividad	Responsabilidades docentes
Acceso a la red y a los dispositivos	Comunicación deficiente
Acceso a herramientas tecnológicas	Distribución del tiempo
Cambio de modalidad	Generar atención del alumno

Tabla: 2 retos identificados. Fuente: creación propia

Después de dos años de confinamiento, las instituciones educativas regresan de manera presencial, respetando las medidas y restricciones sanitarias para evitar contagios, permitiendo que el docente reanude su labor, quien, a pesar de haber adquirido competencias las digitales para el uso de Tics y llevar a cabo una educación en línea, es notorio que el docente retorna a un proceso de enseñanza tradicional. La modificación de esta dinámica en la educación es mencionada por Canaza (2021) quien comenta que, a partir del confinamiento, se han ido intensificando grandes fracturas y problemáticas que se venía arrastrando desde preconfinamiento, ahora se requieren planes de recuperación, apertura y repensar el contexto educativo, mostrando la necesidad de atenderlos de inmediato para mitigar los efectos de la pandemia en la educación.

Por lo que se afirma que uno de los sectores severamente afectados, definitivamente ha sido el educativo en todos sus niveles, ya que no se tienen registros históricos que haya habido un cierre absoluto de las instalaciones en múltiples países del mundo como ocurrió en el año 2020 por la pandemia. (Carbonell et al., 2021) Teniendo en cuenta esto se contempla que la esfera de inclusión y equidad en la calidad educativa no logró el impacto esperado, especialmente en la cobertura y calidad, por lo tanto, esto ha dejado una brecha de conocimientos, que influye en el bajo rendimiento escolar, abandono y exclusión social.

En otras palabras, se considera que hubo un ensayo y error, por ende existe una preocupación de los docentes, para continuar con el trabajo realizado con anterioridad ,pues un aspecto positivo fue que permitió dar continuidad al proceso de enseñanza y aprendizaje para los alumnos, aun con las dificultades que se presentaron durante el confinamiento, eventualmente comienzan a surgir nuevos desafíos consecuentes a un retorno presencial a clases y se estima que no solo solamente es una brecha digital la que se seguirá trabajando, sino de conocimientos, problemáticas sociales, emocionales, personales, administrativa y profesional.

La finalidad de este estudio de investigación acción es analizar los retos que enfrentan el docente ante el retorno a las aulas de manera presencial. Se considera que los retos educativos que enfrenta un docente son expresados a través de la conducta y desempeño de los alumnos en una universidad privada ubicada en el Valle de Tulancingo municipio del estado de Hidalgo, la

cual está ubicada en una zona urbana dicha institución ofrece siete licenciaturas y cuatro posgrados, con una plantilla docente integrada por 33 elementos que laboran en ella y es por ende se desarrollan las siguientes preguntas.

Pregunta de investigación:

¿De qué manera los docentes enfrentan los retos en proceso de enseñanza y aprendizaje ante el regreso a las aulas de manera presencial en una institución privada de nivel superior?

Preguntas específicas

¿Cuáles son las acciones que implementaron los docentes ante los retos del retorno a las aulas de manera presencial en una institución privada de nivel superior?

¿Cómo contrarrestan los docentes las dificultades que limitan el proceso de enseñanza y aprendizaje ante el retorno a las aulas de manera presencial en una institución privada de nivel superior?

¿Qué tipo de intervención es necesaria para apoyar a los docentes en una institución privada de nivel superior ante los retos de enseñanza y aprendizaje en una situación emergente?

Objetivos:

Analizar los retos que enfrenta los docentes en los procesos de enseñanza y aprendizaje ante el retorno a las aulas de manera presencial, para implementar acciones en una institución privada de nivel superior.

Objetivos específicos

Conocer las acciones que implementaron los docentes para favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje ante el retorno a las aulas de manera presencial en una institución privada de nivel superior.

Identificar las estrategias que utilizan los docentes para favorecer al proceso de enseñanza y aprendizaje ante el retorno a las aulas de manera presencial en una institución privada de nivel superior.

Diseñar una propuesta de intervención que permita identificar y trabajar a los docentes ante los retos de enseñanza y aprendizaje en situaciones emergentes.

Supuesto de investigación

Ante los retos en el proceso de enseñanza y aprendizaje durante el periodo de confinamiento, se creería que fueron superados en su totalidad, sin embargo, en el retorno a clases presenciales se presentaron nuevos retos, por lo que una propuesta de intervención brindara a los docentes las estrategias para poder continuar con sus procesos ante cualquier situación emergente.

Capítulo 3: Justificación: La importancia de la investigación sobre los retos que enfrenta el docente.

En el año 2020 la Organización de las Naciones Unidas (ONU) hizo un llamado para cerrar de manera definitiva las actividades a nivel mundial y dentro de estos, se encontraba el sector educativo, lo que dejó a docentes y alumnos en un punto de incertidumbre, al no saber cuál era la forma indicada para continuar con el proceso de enseñanza y aprendizaje, lo anterior representó un cúmulo de retos, miedo y dificultades. Durante el confinamiento repentino por el avance del COVID-19, todos los involucrados en instituciones educativas notaron sus efectos en la educación, que no solo se refería en la falta de competencias digitales o a las brechas que se habían generado, sino también en repercusiones emocionales, físicas y psicológicas, las cuales se dejaron notar en el transcurso de este periodo.

Durante este tiempo los docentes expresaron que se enfrentaron a trabajar en tiempos extendidos afectaron su día a día, pues existía una falta de interés por parte de los alumnos que les generaba un conflicto emocional, por lo tanto, en ocasiones se carecía de una actitud positiva que se requiere para la enseñanza y el aprendizaje, esto debido a la dinámica que fue característica del confinamiento así como de las dificultades que se expresaron a medida que avanzaban las clases en línea, las cuales eran señaladas como áreas de oportunidad para una mejora continua. Pomares et al. (2021)

El aislamiento por COVID-19, poco a poco se ha ido erradicando, mediante regresos paulatinos a las actividades de manera presencial con la finalidad de dar continuidad al proceso de enseñanza y aprendizaje, no obstante esto no quiere decir que todas las dificultades hayan sido superadas durante el confinamiento, puesto que el docente ahora se enfrentará a otros retos en un proceso de readaptación dentro de una institución donde hubo, deserción y rezago escolar así como un daño en el aprendizaje, un impacto socioemocional donde alumnos y docentes se vieron inmersos y donde hay una necesidad de adaptar tantos espacios físicos, administrativos y una organización para llevar a cabo su labor docente.

El retorno a clases de manera presencial permite ver las deficiencias que en algunas las instituciones se muestran, puesto que en muchas ocasiones la infraestructura no permite la conectividad y de estar forma trabajar mediante un modelo híbrido, pues aún sin terminar de comprender un modelo en línea fue utilizado por dos años, ahora requiere de trabajar nuevamente de manera presencial.

Ahora se requiere de identificar las dificultades a las que se enfrenta el profesor que radican en conductas y comportamientos que muestran los alumnos en un retorno a clases presenciales y que son limitantes para concretar sus propios aprendizajes. Este estudio permitirá conocer nueva información para proponer una intervención fomentando la mejora continua de la labor docente al integrar las experiencias y conocimientos adquiridos durante dicho periodo herramientas útiles, tomando en cuenta los espacios y materiales disponibles, esto permitiría disminuir o erradicar dichos retos que se presentan.

Capítulo 4: El contexto de la universidad privada

El presente trabajo de investigación se focaliza en la ciudad de Tulancingo de Bravo, Hidalgo, que se encuentra ubicada geográficamente en las coordenadas: latitud norte 20° 04' 53'', latitud oeste 98° 22' 07' del Meridiano de Greenwich, cuenta con una extensión territorial de 217.4 Km² que representa el 1.0 % del territorio estatal y su población es de 168,369 habitantes, de la cual el 65.4% de sus habitantes se encuentran activos económicamente, de los cuales los docentes forman parte y la población no económicamente activa el 40% se encuentra estudiando. (INEGI 2020).

En esta región hay un total de 17 centros de formación superior, de los cuales 4 son públicos y 13 del sector privado, la investigación se centra en una institución de estudios superiores que se encuentra ubicado en la salida de la región. La cual fue creada el 14 de mayo de 1992 por iniciativa de un empresario preocupado por la necesidad de ofrecer formación profesional al municipio, considerando que al momento la universidad pública del estado era la única opción académica.

Al inicio su servicio, dicha institución se ofertan seis carreras: Administración de empresas, Arquitectura, Derecho, Informática y Pedagogía que permitieron frenar la migración de los jóvenes locales y de los alrededores, después de cuatro años de prestar sus servicios, en favor de la formación profesional de los habitantes de la región, en 1997 se incorpora la carrera de Psicología obteniendo el grado de Universidad.

Posteriormente para el año 2006, se apertura la división de posgrado con las especialidades de Formación docente y Derecho de amparo, para continuar ofreciendo educación completaría a los egresados de la institución, así como de otros centros educativos, ya para el año 2009 la carrera de Gastronomía y la especialidad en Psicología Educativa se integran a la oferta educativa y finalmente en el año 2017 la especialidad en costos de construcción en el área de posgrados, para ofertar finalmente un total de siete carreras como lo son Administración de empresas, Arquitectura, Derecho, Psicología, Pedagogía, Contaduría y Gastronomía así como cuatro especialidades ya mencionadas.

4.1 La experiencia de la pandemia en una universidad privada de Tulancingo, Hgo.

En el año 2020 dicha institución se encontraba por cumplir 30 años de servicio, no obstante, por el confinamiento provocado por la pandemia COVID-19 se vio en la necesidad poner un alto a las labores de manera presencial que se realizaban dentro de la institución, en un ambiente de incertidumbre que modificó hábitos, rutinas, patrones y conductas que regían los pensamientos y comportamientos pedagógicos asimilados por la comunidad, pues los integrantes ignoraban lo que se aproximaba.

En marzo de ese mismo año se solicitó a los docentes se retiraran de la institución pues no era viable que se siguiera de manera presencial, debido a los contagios que de forma acelerada fueron en incremento. Por un lado los docentes intentaron seguir con las clases de manera remota, una de las herramientas utilizadas por ellos fue el uso de Whats App en el cual se apoyaron para enviar lecturas, actividades, enlaces de videos de apoyo y audios para poder seguir con su labor, durante los primeros días esto fue de gran ayuda, sin embargo en ocasiones los dispositivos se saturan de información y notificaciones pues los archivos enviados ocupaban espacio en la memoria y los alumnos enviaban sus dudas o comentarios sin un horario en específico.

Otro medio de comunicación con fines educativos fue el uso del correo electrónico, donde se generaba la misma dinámica del dispositivo móvil, no obstante esto generó un poco de inconformidad pues las vías de información eran personales así como una pérdida u omisión de la información, por lo cual las instituciones de manera paulatina integraron el uso de plataformas como lo era Zoom, que para muchos era algo inexplorado y en ocasiones complicado, sin mencionar que había cierta reserva por el uso de la cámara de video, pues tanto docentes, alumnos y administrativos se encontraban en casa, lo que para muchos fue un atentado a la privacidad del hogar, pues era requerido el acceso a la cámara del dispositivo.

Las plataformas de videoconferencias en su modalidad gratuita permitía sesiones de 40 minutos pues lo cual requería adquirir la versión pagada para poder estar el tiempo de clase establecido, es importante mencionar que se enviaban los enlaces para poder unirse a las sesiones, por lo

que en ocasiones llegaban a destiempo, debido a que el alumno esperaba se le diera acceso, así como en muchas ocasiones no tenía oportunidad de conectarse ya sea por falta del dispositivo óptimo o de una conectividad eficiente que le permitiera permanecer en clases, otro uso que se le dio, fue el manejo de dicha plataforma por parte de los alumnos pues silenciaban o sacaban a los docentes y compañeros o compartían los accesos, dando oportunidad a personas externas lograr entrar y realizar actividades indebidas.

Las instituciones comenzaron a optar por otras plataformas de videoconferencias como lo era Teams de Microsoft Office sin embargo la institución, que es objeto de estudio tomó la decisión de utilizar Meet por Google pues está permitía no solo la sesión virtual, sino que también tener un apartado por materia para cargar actividades, materiales y recursos indispensables para el proceso de enseñanza y aprendizaje mediante la utilización de un correo institucional, esta plataforma tiene la bondad de acceder a recursos de otras páginas de apoyo de manera gratuita, no obstante esto no se descubrió desde el principio, sino de manera progresiva.

Los docentes se vieron en dificultades pues no solamente fue ante la idea de un cambio de modelo de enseñanza y aprendizaje, pues también detectaron las situaciones de desánimo y deserción por parte de los alumnos, pues había una escasa concentración, situaciones personales y familiares que no les permitían continuar o estar totalmente en clases y es bien sabido que no hubo una planificación correcta puesto que nadie estaba preparado para este momento, las capacitaciones docentes se dieron tiempo después del inicio del confinamiento, además de que durante el proceso se detectaron poca disciplina y dedicación para realizar sus deberes como docentes y como alumno escolares y una actitud negativa apareció.

Esta situación continuó por dos años, donde fueron evidentes las brechas digitales y socioeconómicas que había en la comunidad universitaria, las cuales una generó deserción escolar de manera significativa, la institución realizó ciertas estrategias para mantener una matrícula sana de alumnos. Después de dos años de pandemia y continuando con las medidas sanitarias externadas por las autoridades correspondientes se anuncia un retorno a las aulas de manera presencial, donde existen diversos retos y dificultades que el docente debe afrontar.

Capítulo 5: La teoría sociocultural un medio para el trabajo ante una situación emergente.

Para comprender la problemática desde un sentido crítico, con fundamentos teóricos y conceptuales este apartado muestra una discusión sobre las principales categorías o conceptos que permiten explicar la implicación de la teoría sociocultural de Vygotsky y los retos que el docente enfrenta, derivado del retorno a clases presenciales. A continuación, se especifican dos apartados esenciales: la teoría sociocultural, el hecho educativo en las universidades dentro de los mismos se esclarecen los impactos en la educación.

5.1 La pedagogía vista desde la perspectiva de Vygotsky

Lev Semionovich Vygotsky fue un psicólogo de origen soviético que murió hace más de 80 años, siendo víctima de tuberculosis, sin embargo este autor se interesó por el aprendizaje, el pensamiento y las funciones psíquicas básicas y superiores del ser humano pues creía que no podían estar separadas de los ambientes de aprendizajes, contextos sociales y educativos, puesto que las interacciones sociales son de suma importancia para el desarrollo cognitivo puesto que estas permiten la construcción de las estructuras cognitivas y de nuestros procesos de desarrollo, para formular una teoría a finales de los años veinte, donde se planteó un desarrollo ontogenético de la psiquis, ya que se realiza una apropiación de las pautas histórico-sociales de la cultura Chaves (2001).

La estructura cognitiva está definida como la presencia de ideas, conceptos y proposiciones inclusivas, claras y disponibles en la mente del aprendiz (Dale, 2012). Bajo esta perspectiva se considera que la capacidad de enseñar y ser beneficiado por esta, es un atributo esencial del ser humano, en este se necesita cierto nivel de conocimiento, pues la pedagogía junto con la didáctica tiene el objetivo de buscar la construcción de una sociedad, que le permita satisfacer sus propias necesidades utilizando herramientas, puesto que intervienen una actividad inmediata, dentro de eso se aplican las funciones psicológicas, que permitan la interacción con el entorno y la autorregulación

Por lo tanto, estas pautas marcan la formación del pensamiento. Bajo esta perspectiva se consideraba que la capacidad de enseñar y ser beneficiado por esta es un atributo esencial del ser humano. Estas disciplinas son el puente para el desarrollo de las funciones psicológicas del individuo, pues la cuestión esencial entra en conflicto entre el conocimiento y la transmisión de estos, como lo define (Daniels, 2003) por otro lado también se consideran los métodos para poder transmitirlo y de esta manera la didáctica entra en una activa participación.

5.1.1 Concepto y características de la Teoría sociocultural

Las ideas de Vygotsky hablan de una relación dinámica entre el aprendizaje y el desarrollo, pues comprende una interacción entre la psiquis y la conciencia como un reflejo que al ser subjetivo de la realidad, pues el sistema de relaciones sociales contribuye a formar la misma, por lo tanto, Rojas (1998) señala que Vygotsky sostenía que un comportamiento se puede tomar en cuenta si se consideran los siguientes aspectos: 1) Filogenético: que corresponde al desarrollo humano. 2) Histórico Sociocultural: el cual hace referencia a la parte social, así como los sistemas complejos que determinan la conducta. 3) Ontogenético: donde existe un interés de estudiar la relación entre los aspectos biológicos y socioculturales. 4) Microgenético: que estudia la construcción los procesos cognitivos

El desarrollo psicológico es considerado desde un punto prospectivo pues el proceso de enseñanza y aprendizaje se ponen en acción los procesos de desarrollo, pues la interacción de los miembros de la sociedad, tienen una función mediadora que permite generar los conocimientos requeridos o solicitados. Pues el fundamento mental es atendido por estos procesos, ya que el aspecto sociocultural inicia desde el nacimiento que es asistido por los adultos Vielma (2001).

En este sentido el desarrollo sociocultural se aprecia las fuentes sociales las cuales son determinadas como 1) Herramientas sociales 2) El lenguaje y 3) La zona de desarrollo próximo, las cuales aparecen en dos momentos importantes para el alumno el primero a nivel interpsicológico que hace referencia a la interacción entre personas y en segundo lugar de manera interior o intrapsicológica como lo refiere (Woolfolk, 2014) Por lo anterior se enfatiza

la importancia de la socialización para el desarrollo cognitivo pues esto contribuye en el individuo para asimilar el proceso de pensamiento.

Teniendo en cuenta lo anterior se pueden describir las herramientas sociales de la siguiente manera.

Herramientas Sociales	Culturales	Se relacionan con aquellas que nos permiten realizar cualquier tarea tales como: regla y lápiz en la actualidad se puede considerar que un dispositivo móvil permite el desarrollo cognitivo.
	Psicológicas	Son aquellos procesos mentales de un orden superior como el razonamiento y la resolución de problemas.

Tabla: 3 Organización de las herramientas sociales. Creación propia

5.1.2. Funciones mentales superiores e inferiores

De acuerdo con la teoría sociocultural existen funciones mentales en un individuo y estas son denominadas como inferiores y superiores, que son aquellos procesos psicológicos del ser humano, tal como lo mencionan Mora y Martin, (2004) Estas le permiten relacionarse con el ambiente y adquirir el conocimiento. Por lo anterior se deduce que estas estarán a disposición de él, mediante la interacción con el entorno, denominado estimulación ambiental, en un inicio este no es consciente de las primeras. Por el contrario, las funciones superiores serán la consecuencia de intelectualizar, lo que permite regular la conducta, para tener una naturaleza social.



Esquema 3 Funciones psicologías elementales y superiores. Fuente: Creación propia

Cruz (2019) retoma las operaciones cognitivas inferiores como correspondientes a aspectos filogenéticos mientras que las operaciones cognitivas superiores corresponden a una mediación de la cultura ya que fueron parte de un proceso, en otras palabras, se pueden organizar de la siguiente manera:

- Los procesos mentales inferiores son aquellas funciones con las que nacemos, sin embargo, a través de la maduración estas se van desarrollando y fortaleciendo, por lo anterior cabe resaltar que el comportamiento derivado de estas se encuentra limitado y por ende solo son suficientes para sobrevivir, sin embargo, con el proceso de socialización las conductas pueden modificarse.
- Los procesos mentales superiores se refieren a las conductas que son deliberadas ya que el alumno constituye este proceso principalmente de las funciones como la cooperación y la socialización, es decir de la interacción social, el cual se considera como un factor que origen de dichos procesos, con ellas aprendemos del uso de símbolos y signos lo que permite pensar de formas más complejas.

Dichos procesos se organizan de acuerdo con el tipo de función como se describe en la siguiente tabla:

Procesos Cognitivos Básicos	Procesos Cognitivos Superiores
Percepción y Observación	Razonamiento abstracto
Atención y Concentración	Inducción y deducción
Comparación y Clasificación	Metacognición
Definición e Identificación	Insight -Transfer
Comprensión, Análisis y Síntesis.	Resolución de problemas
Memorización VAK	Toma de decisiones
Inferencia	Abordar la complejidad
Seguir instrucciones	Pensamiento Crítico – Creativo

Tabla 4: Organización de los procesos cognitivos. Fuente: Creación propia

Por lo tanto, las funciones mentales, que consideraba Vygotsky ayudan a generar un desarrollo relativo que se inicia desde la infancia y que posteriormente se mezcla con la cultura logrando el desarrollo del individuo, hasta generarse en una formación social para este. (Peredo, 2019). De esta manera, se puede establecer que son características fundamentales que se requieren para un cambio evolutivo, aun teniendo en cuenta que estas son separadas, pueden tener cierta interacción entre ellas, posibilitando afianzar el aprendizaje y dejando como resultado una habilidad funcional.

En un contexto donde la pandemia fue un factor limitante se resalta la importancia de la socialización dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en las instituciones educativas, ya que ésta fue minimizada o limitada al uso de las TIC`s, las cuales permitían el intercambio de información, no obstante, no había una interacción cara a cara, pues en este sentido el contexto social se ajustaba a una videollamada o conversaciones de texto. Por ello la guía del docente toma un papel inigualable para fomentar el aprendizaje y potenciar las funciones mentales superiores, que permitan el desarrollo cognitivo del alumno.

5.1.3. La importancia del lenguaje. Una charla privada.

Esta teoría considera que la esencia del desarrollo es el lenguaje, puesto que es un medio para expresar ideas o formular conceptos y permitir que estas puedan vincularse con el pasado, presente o futuro debido a que el pensamiento tiene una relación directa con este como lo comenta Woolfolk (2014). Por ende, se definen como un dialogo interno o externo que se posiciona como un factor importante para el desarrollo cognitivo.

Este dialogo interno toma un papel determinante, ya que permite solucionar problemas en base a procesos como: planear, organizar, guiar o regular la conducta, cabe resaltar que esta charla o dialogo alcanza su máximo punto aproximadamente a los nueve años y tiende a disminuir, no obstante, existen estudios que demuestran que los estudiantes de 11 a 17 años continúan con esta práctica y que el docente debe considerar al silencio como un indicador de ayuda (MacCafferty, 2004).

Por otro lado, un dialogo que permita la interacción entre compañeros o con el docente permitirá la construcción de conocimientos mediante el andamiaje (MacCafferty, 2004). Pues en este sentido el docente trabajará de forma concreta y estructurada, para lograr el desarrollo de este, sin embargo, una interacción entre compañeros puede facilitar que el alumno entienda de manera segura, ya que entre ellos existe una comunicación, llena de confianza o en otras palabras en el mismo nivel.

Considerando lo anterior dichas charlas aun si son privadas o externas forman parte de la socialización y se visualizan esencialmente importantes para el proceso de enseñanza y aprendizaje Erausquin (2010). Durante el tiempo de confinamiento, se ha visto reflejada una nula o escasa comunicación puesto que se la resolución de conflictos con una comunicación asertiva no fue lo que se esperaba aun contando con el uso de las tecnológicas, las cuales fueron utilizadas desde la parte académica, así como desde aspectos personales, en gran parte esto no aseguraba que el mensaje llegara de manera correcta al receptor. Por lo anterior, el empleo del lenguaje resulta ser un elemento importante para concretar conocimientos.

5.1.4. La zona del desarrollo próximo

En la teoría sociocultural se plantea la existencia de una zona de desarrollo próximo, que es entendida como todo proceso embrionario o que todavía no está madurado, en el cual se demuestra el nivel de desarrollo real que tiene el alumno, puesto que existe una distancia entre el conocimiento previo o anterior y el conocimiento que se pretende desarrollar y que se provoca a partir de la guía de un docente. (Vielma y Salas, 2000), mientras que Woolfolk (2014) considera que es el área entre un nivel de desarrollo que se puede alcanzar mediante la guía de un adulto o de la colaboración con algún par con el proceso de socialización.

Sin embargo, el concepto es estipulado por Vygotsky el cual citado por (Rojas, 1998): Como la distancia entre el nivel de desarrollo (la realidad) y que está involucrada la capacidad para resolver un problema y el desarrollo potencial está determinado a través de la resolución guiada por un adulto o con la colaboración de sus pares. Por lo tanto, todo conocimiento que se genera desde cualquier nivel educativo es considerado un nivel de desarrollo potencial ZDP y la zona

de desarrollo próximo, (Carrera y Mazzaella, 2001) puesto que la distancia será superada de acuerdo con el seguimiento del docente, esto permite ampliar cada zona, lo cual podría ser contemplado como un ciclo que permita continuar con cada una y reiniciar el ciclo ya que el pensamiento se considera esencial para el desarrollo intelectual.

Por consiguiente, el desarrollo intelectual y la habilidad para el pensamiento se comprenden a partir de la unidad de la psiquis y la actividad humana en sociedad, por lo anterior es indispensable su adquisición para la generación del conocimiento propia y colectiva según la interacción que se realiza. Dicho esto, se considera como un proceso social en el tránsito de una regulación externa. (Vielma y Salas, 2000). Por lo tanto, las características intrapersonales establecen una relación en el micro y macro espacio social.

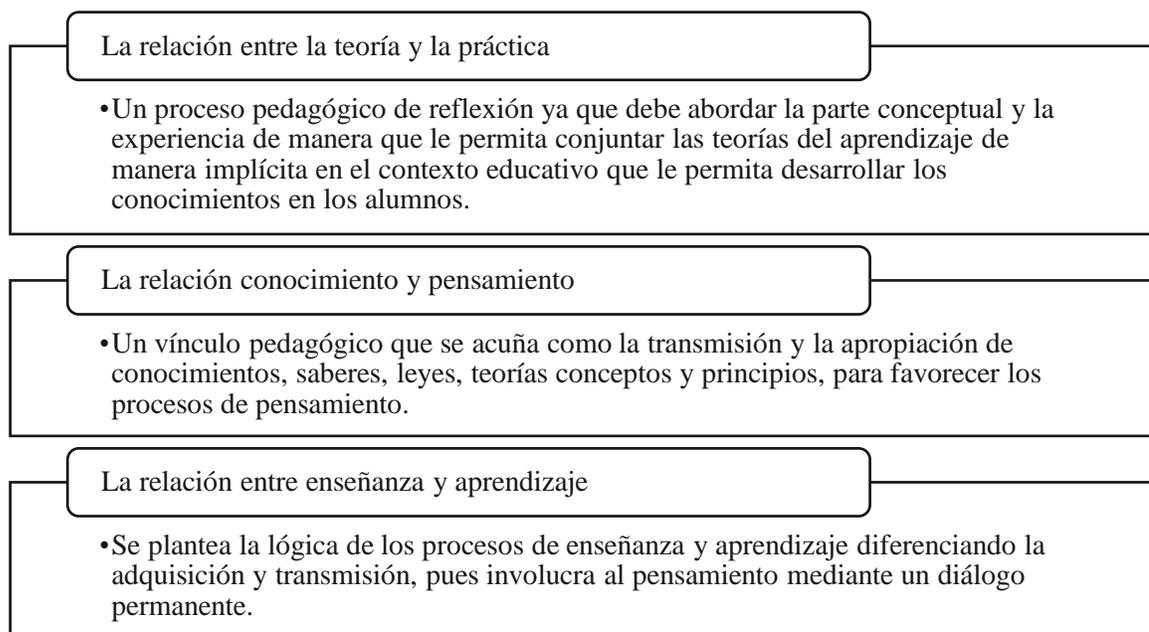


Esquema 4: Zona de desarrollo propia: Fuente: Elaboración propia.

Pues como lo refieren otros autores como Bronfenbrenner citado en (Woolfolk, 2014) el individuo se ve inmiscuido en un contexto que de forma consciente o inconsciente interactúan con él, debido a que este es rodeado con pensamientos, acciones y sentimientos de otras personas, que le permitirán seguir desarrollarse de manera cognitiva. En este mismo sentido el individuo interpreta las acciones del contexto y la asimila para seguir construyendo sus esquemas cognitivos.

Por lo tanto la zona de desarrollo próximo está conformada por los logros y adquisiciones en términos de conocimientos que posee el individuo, favoreciendo la capacidad de resolver problemáticas suscitadas (Cruz, 2019), en otras palabras la relación pedagógica entre educación y desarrollo se puede vincular en los periodos de su vida, pues de ambas se espera se conviertan en las impulsoras del mismo por lo que todo aprendizaje que se genera en una institución está definido por un contexto con una historia previa, tomando en cuenta los conocimientos previos del estudiante.

En este mismo sentido, considera tres tipos de relaciones pedagógicas:



Esquema5: Tipos de relaciones pedagógicas. Fuente: Creación propia.

Por lo anterior se reafirma que existe una relación entre el desarrollo y la socialización, siendo esto necesario considerar en la labor educativa del docente para el proceso de enseñanza y aprendizaje, en el cual se encontrara inmersa la apropiación de los saberes del alumno, entonces se consideran que la acción humana no está libre de un contexto socio-histórico-geográfico y político pues el aprendizaje se sitúan en espacios de producción donde será posible el desarrollo de las funciones mentales inferiores y superiores (Mercado, 2015).

El impacto que ha tenido el COVID-19 no sólo será limitado en los aspectos básicos y generales de la educación, sino también los aspectos socioculturales Parte del proceso cognitivo y que se encuentran dentro de la construcción del conocimiento, la mayoría de la población está acostumbrada a un proceso tradicional, aunque se puede utilizar un modelo un modelo en línea es importante destacar que este debe de ser voluntario, que por el contrario por el cierre de las instituciones fue de manera obligatoria, bien la tecnología puede jugar a favor del ser humano nos hemos encontrado con una problemática, pues el alumno está aprendiendo de una manera no convencional en otras palabras con el docente del otro lado de una pantalla.

Se debe tomar en cuenta que el enfoque sociocultural del alumno se ve comprometido con la zona de desarrollo próximo, pues el existir una brecha entre el dominio real y el potencial las conductas se vuelven un eje medular para las adecuaciones pertinentes que debe de realizar el profesor como lo menciona Guadarrama-Hamilton (2020). Ya que el conocimiento no solamente se genera en la recepción de la información, sino que el docente debe buscar las estrategias pertinentes que permitan el desarrollo que requiere ya sea por la capacidad individual o cooperativa,

Pues en la ZDP no solamente se habla de trabajo académico del alumno puesto que siempre se necesita la interacción entre el alumno y el maestro, así como entre compañeros, ya que a través de esto el individuo puede obtener conductas socialmente aceptadas en diferentes facetas de su desarrollo y contextos, por el contrario, al estar en cuarentena estuvimos alejados interrumpiendo la comunicación la pertinencia y la creación de la cultura.

5.2 El docente y el alumno dentro del paradigma

La relación entre el alumno y el docente tiene una gran importancia dentro del proceso educativo, por ello es necesario tener en cuenta el nivel del conocimiento que ambos tienen, en el caso del profesor esto le ayuda a provocar desafíos que permiten al alumno a cuestionarse para aprender en contextos educativos sociales y significativos que en el caso del alumno permite identificar el punto de partida y las estrategias que se requieren. Por lo anterior se entiende que el aula es un laboratorio cultural que permite estudiar y gestionar el pensamiento mediante acciones que permitan un desarrollo psicológico adecuado.

Se menciona que el aprendizaje no necesita esperar al alumno, esto debido a que es un proceso activo, del cual el alumno puede estar o no consciente, no obstante, un aprendizaje ordenado y estructurado de manera óptima aumenta la posibilidad de un mejor desarrollo cognitivo llegando a niveles más altos a medida que el alumno aprende y utiliza las herramientas necesarias y es por estas razones una de las figuras más significativas en esta teoría es el docente.

5.2.1 El docente

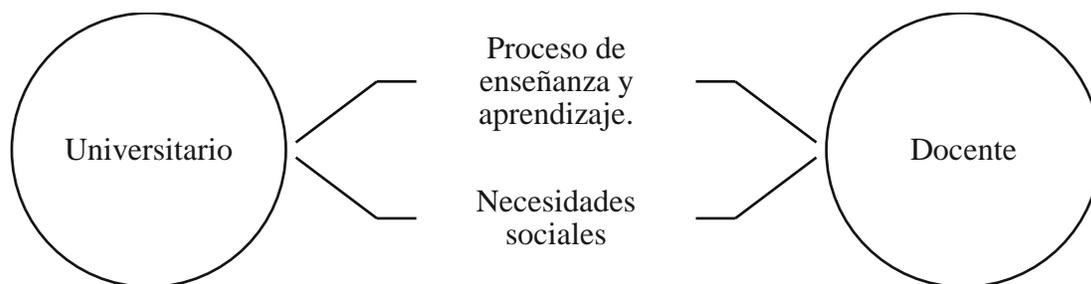
La pandemia irrumpió en los escenarios económicos, sociales, políticos y psicológicos dejando al descubierto desigualdades como altos niveles de desprotección social y una injusta división del trabajo en función del género y la edad de cada individuo como lo planteo la CEPAL (2021). Teniendo en cuenta esto, es importante considerar que existen grupos con mayor vulnerabilidad, entre ellos: las mujeres, los adultos mayores y los niños, por consiguiente, se implementaron estrategias permanentes con la intención de disminuir los efectos del confinamiento, por lo que el Gobierno de México (2020) brindo asesorías psicológicas, jurídicas y de trabajo social.

Con respecto a lo anterior cabe mencionar que la vida de los docentes sufrió en los aspectos ya mencionados que repercutieron en la estabilidad emocional de cada uno, donde se vieron reflejados en momentos de ansiedad, enojo, frustración y miedo como lo comenta Lugo (2020). En este sentido es importante aclarar los profesores recibieron una sobrecarga de trabajo que por un lado correspondía a la parte académica y por el otro el aspecto personal, que en muchas mujeres se encontraban realizando sus funciones laborales, cuidar a terceros y las actividades domésticas y al ser un momento de crisis se requiere una habilidad de aceptación y flexibilidad para trabajar con las situaciones que se presentaban. Por consiguiente, el maestro es el integrante que complementa el aprendizaje con la cooperación entre compañeros

Por otro lado es importante resaltar la figura del profesor toma un papel importante dentro del ámbito escolar, pues sin él, el proceso de enseñanza y aprendizaje queda incompleto, puesto que su función es la de ser el elemento que se encarga de transmitir los saberes necesarios, el docente es entendido como un agente cultural con la facultad de enseñar en un contexto práctico social los contenidos determinados, conjuntando el saber socio cultural y los procesos de apropiación de los cuales son partícipes los alumnos (Rojas, 1998). Vinculado a esto, debe tener una conciencia sobre la funcionalidad de los saberes e instrumentos culturales de manera que le permita planear acciones con el objetivo de promover las funciones psicológicas superiores, con el uso adecuado de instrumentos.

La intervención del docente permite el desarrollo del alumno de una manera integral, siendo algo contradictorio puesto que constantemente lucha por un reconocimiento social, ya que trabaja de manera conjunta con el educando para satisfacer las necesidades sociales. No obstante, con el uso de las TIC durante la pandemia la socialización entre compañeros y el docente disminuyó considerablemente, pues la brecha que corresponde al uso de calidad resalto ciertas fracturas en los aspectos socioemocionales y culturales, en consecuencia, las funciones cerebrales no se desarrollaron de manera ideal, como lo harían en una conversación persona a persona.

Sin embargo, el uso de las TIC disminuyó el proceso de socialización entre compañeros, en contraste con las clases presenciales, ya que existía una mayor conexión entre el docente y los alumnos en un sistema creado en un inicio por el profesional y que eventualmente se ajustaba para que los educandos logran un manejo autónomo y autorregulado de los contenidos como lo menciona Rojas (1998). De ahí se desprende la idea de una interacción, donde la conducta se refleja como un pilar para el desarrollo intelectual mediante el reajuste necesario en la zona de desarrollo próximo.



Esquema 6: Relación docente- universitario y las necesidades sociales. Fuente: Garcia (2020)

La metáfora de un espacio entre lo que se conoce y llegar a dominar el contenido es conocida como la zona de desarrollo próximo utiliza el concepto de andamiaje que en otras palabras es el proceso donde el alumno recupera la información necesaria y anterior, con ayuda del docente, el cual provocara el cruce de la línea en la Zona de Desarrollo Potencial. (Dale, 2012). No obstante, es necesario resaltar la búsqueda de oportunidades para el crecimiento sea aprovechado, así el alumno logra un alto nivel de habilidades y conocimientos.

Este espacio entre lo que se conoce y dominar el contenido es asociada con la zona de desarrollo próximo, utilizando el concepto de andamiaje, el docente proporciona a los estudiantes la información necesaria para realizar una tarea donde se genere el cruce esa línea en este espacio (Dale, 2012). Es necesario resaltar la búsqueda de oportunidades para utilizarlo y que los alumnos logren un alto nivel de habilidades y conocimientos.

Este sistema, es creado en un inicio por el docente y eventualmente se ajustará, para que los alumnos logren un manejo autónomo y autorregulado de los contenidos. (Rojas, 1998) De eso se desprende la idea de una relación del contexto y el papel de la conducta aparece dentro de este, como un pilar del desarrollo intelectual, en pocas palabras para crear una formación que se transformará en una fortaleza.

En conclusión, el docente es la guía para el estudiante, que permitirá la formación integral del mismo, mediante la interacción de ambos con la dominación de las herramientas didácticas al poseer el conocimiento y las habilidades necesarias para identificar los avances progresivos, con la finalidad de lograr mayor objetividad e integridad (Cruz, 2019). Por lo anterior se reafirma la importancia del docente dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, pues la interacción entre estos actores educativos provoca la generación de conocimientos o saberes en el alumno. Por consiguiente, una concreta aplicación de la teoría propiciaría una profesionalización adecuada, pues al participar de manera activa en el proceso, permitiría la validez de su papel dentro de la sociedad (García, 2020) En este sentido la teoría sociocultural permite el desarrollo óptimo para enfrentar los retos de la vida cotidiana.

5.2.2 El alumno

Dentro de este paradigma este actor educativo es considerado como un ser social que es el resultado de múltiples interacciones que se han dado a lo largo de su vida, especialmente de sus padres, compañeros y docentes estos últimos son considerados expertos y la razón por la cual el educando reconstruye los saberes para entremezclados con los procesos personales y auténticos, que en otras palabras a este proceso se denominan como coconstrucción (Rojas, 1998).

Cuando el alumno ha incorporado funciones y habilidades le permite manejar su entorno de acuerdo con las situaciones de una manera adecuada, se afirma que existe una relación entre él y objeto, y por lo tanto asumirá un significado, de esta forma podrá adquirir nuevos conocimientos y competencias (Ruiz et al. 2010). Por lo anterior es entendido que al obtenerlos tendrá un mejor vínculo con el objeto, logrando una manipulación adecuada del mismo para la resolución de problemáticas y en este sentido es importante resaltar que la guía del docente ha estado en constante contacto con él.

Cabe mencionar que cuando el alumno logre este proceso, en un futuro será capaz de lograrlo de forma independiente y autónoma, ya que ha tomado un papel activo que le permite el desarrollarse psicológicamente. De acuerdo con Dale (2012) una de las formas de trabajo que más se ajusta a este paradigma son los grupos de aprendizaje que permite el reajuste de la zona de desarrollo próximo, debido a que se encuentran en cualquier contexto y permiten transformar el aspecto cognoscitivo de los participantes, al lograr integrar los conocimientos previos en una construcción dialéctica y las charlas privadas que depende del grado de interacción entre estas y podrá realizar tareas que rebasan sus capacidades y por consiguiente desarrollan una comprensión importante.

No obstante, en un retorno a las aulas de manera presencial se podrían visualizar las situaciones emocionales experimentadas durante el confinamiento por COVID-19, exponiéndose ciertas conductas por los alumnos. Por estas razones se considera que el uso de las tecnologías, disminuyo considerablemente el proceso de socialización entre compañeros sin mencionar la disminución de la participación en clase, considerada un eje central en la dinámica que se debe desarrollar en cada sesión, un aspecto contradictorio ya que los medios de comunicación generan un caos facilitando la transmisión de información verídica o no de manera rápida e inmediata como lo comenta Muñoz (2021).

Por ende, muchas personas están expuestos a información proporcionada por otros medios de comunicación como la televisión o redes sociales que pueden orientarlos a realizar conductas de riesgos o desadaptativas que conlleve a experimentar emociones negativas. (Lugo 2020) Por

otro lado, trabajar en el contexto único universitario, no es posible pues es variado, aun solo si diferenciamos entre un alumno local de un foráneo, puesto que es igualmente importante considerar, si son carreras humanistas, sociales o administrativas. La teoría podría generar puntos positivos para el desarrollo profesional del alumno. Garcia (2020) comenta que la aplicación de la teoría facilita que el universitario mejore para su inserción en el campo laboral pues al existir una interacción constante provocaría un mejor desenvolvimiento.

Una de las estrategias consideradas para trabajar con el alumno es ser asignados a diferentes tareas de acuerdo con su nivel de conocimiento, con la intención de poder recurrir a diversos materiales esto permite lograr los objetivos y la autocuestionamiento (Chaves, 2001) para interiorizar los contenidos guiados o facilitados por el docente reafirmando la necesidad de la interacción entre ellos.

Por lo anterior Erausquin considera que en este momento el declive de las instituciones impacta directamente en el tejido social, puesto que los sujetos que habitan en él se ven debilitados. Lo que permite cuestionar su papel dentro de la sociedad, pues la escuela refleja los malestares y cambios que han surgido, así como la desvinculación entre los sujetos, lo que se considera como un fenómeno en crecimiento y con la violencia escolar, la perdida de sentido de pertenecía y el fracaso escolar masivo.

5.3 El hecho educativo en la educación superior y la importancia de la socialización.

Al comienzo de la pandemia por covid-19, las instituciones educativas se vieron forzadas a suspender sus clases presenciales y reemplazarlas por clases en línea, aunque la mayoría no estaban preparadas para afrontar dichos desafíos en especial al ser el fruto forzoso de una adaptación con las sugerencias presentadas por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior ANUIES (2020) para seguir operando los servicios educativos durante esta crisis.

En dichas medidas se contemplaba el Uso de jabón y gel antibacterial en las entradas y salidas, así como la aplicación de filtros para detectar a las personas con síntomas por lo tanto era posible la continuidad del servicio educativo. Sin embargo, el Banco Mundial en el 2020 declaro que la pandemia por COVID-19 es considerada una amenaza pues deteriora aún más los resultados educativos, pues su impacto se encuentra de manera paralela a una crisis simultánea en nuestra época y que este daño podría trasladarse a la economía empeorando la recesión mundial. Considerando lo anterior, se considera:

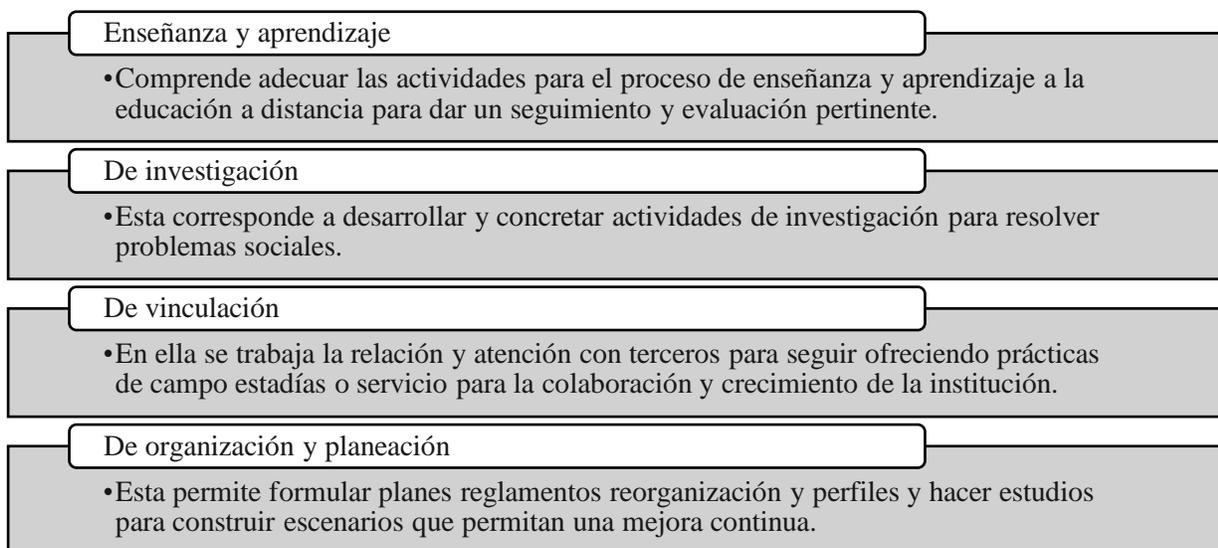
“que posible contrarrestar los efectos si los gobiernos trabajan de manera certera en un periodo de reconstrucción”. (Banco Mundial, 2020 pag. 6)

En este sentido algunas instituciones están reformándose de manera curricular, dando prioridad al desarrollo de las competencias futuras, por consiguiente, a los procesos de evaluación siendo diferentes puesto que el conocimiento puede ser evaluado por diferentes estrategias además de los exámenes, permitiendo que el alumno pueda plasmar una opinión crítica y constructiva. Por lo anterior se considera al contexto para realizar las actividades académicas, para que se generen dichos conocimientos y estos a su vez puedan verse reflejados en la evaluación.



Esquema 7: Generación de conocimiento universitario. Fuente García (2020)

Malo et al (2020) señala que para que exista una continuidad deben verse reflejadas cuatro modalidades de adquisición del conocimiento en instituciones educativas de nivel superior.



Esquema 8: Modalidades de adquisición. Fuente: Elaboración propia

Por esta razón es importante mencionar la diferencia entre las instituciones públicas y privadas pues por una parte la crisis agudizó las disfuncionalidades existentes y por otra parte las consecuencias de dicha crisis una de las prioridades era cubrir salarios y gastos de operación. La masificación de la enseñanza puso en evidencia la calidad del sistema educativo que necesita una transformación volviéndolo humano, que permita atender y comprender los asuntos personales. (Muñoz, 2021)

La evolución intelectual solamente se logra en función del grado en el que haya interiorizado las formas culturales, ya que el aprendizaje se obtiene desde una apropiación de la herencia cultural, como un proceso mediado, que no solamente permite la adquisición del conocimiento, sino que infiere como un motor social. En este sentido el docente reafirma su papel como mediador que lo complementa con el trabajo colaborativo entre los mismos alumnos.

5.4 Aspectos conceptuales

Para efectos de una mejor comprensión dentro del marco teórico se desarrolla este apartado con la finalidad de describir los conceptos más relevantes en este documento que permiten explicar el fenómeno de los retos a los que se enfrenta el docente en cuando a conductas y comportamientos que presentan los alumnos y que limitan su aprendizaje. A continuación, se especifican tres apartados esenciales: Aprendizaje, Conductas y comportamiento, así como estrategias de enseñanza.

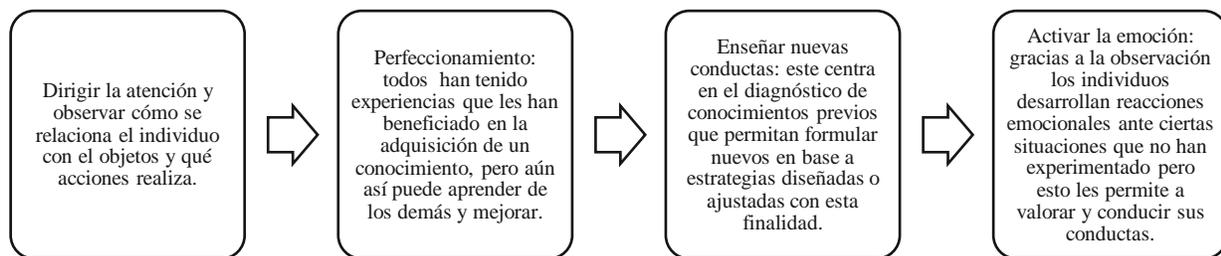
5.4.1 Aprendizaje

Para entender este concepto será necesario abordarlo desde la perspectiva de la teoría sociocultural, sin embargo, es importante contrastarlo desde la opinión de otros autores pues en su mayoría al escuchar la palabra aprendizaje comúnmente relacionamos estudio y escuela materias como el álgebra el español, no obstante, este no se limita en el aspecto académico, sino que éste se encuentra en nuestra vida diaria. Woolfolk (2014) comenta que es un proceso con el cual a través de la experiencia se genera un cambio p permanente en la conducta o en el conocimiento de un individuo.

En otras palabras se refiere que cuando ocurre una experiencia como la práctica se genera un cambio permanente en su conducta, a través del conocimiento que adquiere puede ser que este cambio sea deliberado o no, pero sí es importante resaltar que este se da mediante la interacción de una persona con su entorno o con un objeto retomando la teoría sociocultural de Vygotsky podemos entender que el aprendizaje es la interacción del individuo en un entorno social y cultural que permitirá crear conocimientos completar saberes previos, qué se reflejarán en su conducta como un resultado de maduración.

Esta teoría no solamente se centra en el aprendizaje que un alumno puede adquirir sino también en las implicaciones de la enseñanza puesto que el docente tiene un papel importante a través de la estructuración de los saberes que le permitan guiar al alumno y de esta forma permitir un desarrollo cognitivo óptimo que le permita desenvolverse dentro de un contexto sociocultural.

esto puede suceder con la observación perfeccionar comportamientos ya aprendidos despertar emociones dirigir su atención estimular las conductas y enseñar otras nuevas y actitudes, esto se puede esto se explica en el siguiente esquema:



Esquema 9: Posibles resultados. Fuente: Elaboración propia

Por lo anterior, el aprendizaje puede considerarse como la adquisición de conocimientos que permitan la modificación de una conducta sin embargo, este no solamente se limita a esto Sino que es una relación entre conceptos objetos experiencias que le permiten al individuo integrar esto en un sistema conceptual como la teoría sociocultural lo estipula en el proceso de andamiaje, pues el individuo busca patrones principios evalúa nuevas ideas y crea conclusiones, que le permiten una interacción óptima dentro de su contexto.

5.4.2 Conductas y comportamiento

Las conductas humanas no son respuestas al medio, sino el resultado de una interacción entre la información nueva y el conocimiento previo (Brichol, 2007) también se considera a toda actividad, acción, actuación, respuesta y reacción. Esencialmente, la conducta es algo que una persona hace o dice, técnicamente, la conducta es cualquier actividad muscular, glandular o eléctrica de un organismo (Gary-Martin, 2008). Por lo que la conducta se puede definir como toda actividad que está sujeta a una serie de acciones, correspondiente a otras personas o al entorno de cada persona y que a su vez esta es observable de los procesos internos de cada individuo.

En este sentido se puede dividir en seis tipos organizados de la siguiente forma: 1) Conducta innata: aquella con la que nacemos y deriva de la genética; 2) Conducta observable: la que puede ser observada por las personas, 3) Conducta voluntaria: el individuo la realiza de una forma consciente 4) Conducta consumatoria: El individuo la realiza con un propósito fijo. 5) Conducta desadaptativa: dificulta que una persona se adapte al entorno y 6) Conducta encubierta: son los pensamientos o emociones.

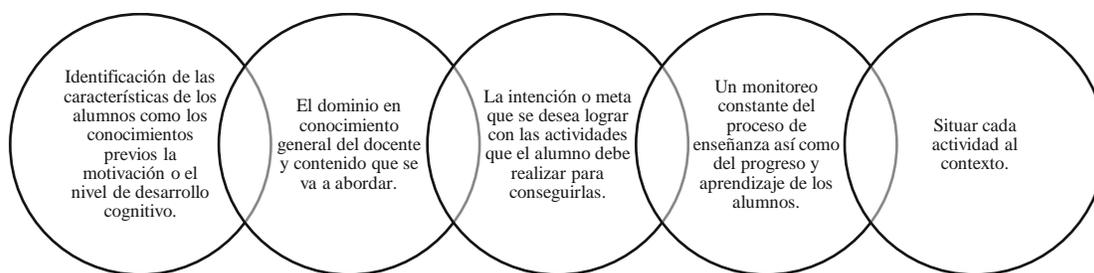
Por su parte el comportamiento, es el resultado de cargar o llevar algo en compañía de otro como lo estipula Gary-Martin, (2008). Este puede ser de manera voluntaria o involuntaria y son el conjunto de respuestas que puede tener una persona mientras se relaciona con su entorno. En otras palabras, se puede considerar como la manera en que actúa una persona.

5.4.3 Estrategias enseñanza

Para este apartado es importante conceptualizar lo que son las estrategias de enseñanza Pues como lo plantea Mayer (1984) citado por Díaz-Barriga (2002) pag 141

“Son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes en los alumnos”

Por lo anterior se considera que el docente debe poseer un amplio catálogo de estrategias conociendo la función que tienen y cómo pueden utilizarse o adaptarse de acuerdo con la situación y el contexto. éstas se complementan con principios motivacionales o de trabajo, considerando tener presente 5 aspectos esenciales para ser utilizadas en los momentos de enseñanza, un episodio una secuencia o dentro de una sesión.



Esquema 10: aspectos esenciales a considerar en estrategias de enseñanza. (Díaz, 2002)

Fuente: creación propia.

Por lo anterior se considera que estos factores constituyen un gran argumento para decidir qué tipo de estrategias, por qué se desean utilizar y la forma de hacer. El uso de ellas también que son elementos para lograr su ajuste. En otras palabras, se puede considerar que son acciones estructuradas por el docente cuya finalidad es que el estudiante concrete o logre su aprendizaje mediante estas, en un sentido muy estricto la organización y la orientación para la obtención de una meta son factores cruciales y determinantes puesto que requiere el perfeccionamiento y el procedimiento diseñados por el docente.

En este mismo sentido pueden verse concebidas desde diferentes percepciones puesto que su organización depende de la percepción y experiencia de cada actor educativo. Éstas pueden ser una guía flexible para el proceso de aprendizaje puesto que al ser una guía contará con pasos definidos. No obstante, Díaz-Barriga (2002) considera que existe una gran variedad de definiciones pero que éstas tendrán los siguientes aspectos en común: 1) Son procedimientos, 2) Incluyen técnicas y actividades específicas 3) Persiguen un propósito 4) Pueden ser públicas y privadas 5) No pueden considerarse totalmente como hábitos de estudio y 6) Son instrumentos socio culturales aprendidos dentro de la interacción de un contexto.

Por lo que se resalta la importancia de planificar en el proceso de enseñanza, pues al valorar las decisiones que pueden ser pertinentes para alcanzar los objetivos. Por lo anterior se presentan los tipos de estrategia según el momento de su presentación en la secuencia de enseñanza que podrían definirse como inicio, durante y al término de una sesión, episodio o secuencia.

- Las de inicio serán denominadas preinstruccionales que permiten preparar al estudiante con lo que se va a aprender, ubicarlo en un contexto conceptual y que genere expectativas. éstas pueden ser los objetivos u organizadores previos
- Las incluidas durante la sesión serán denominadas coinstruccionales estas apoyan al contenido durante este proceso y cubren Funciones para que el aprendiz mejore la atención y la detección de información permitiendo conceptualizar los contenidos y el alumno organice y estructure ideas importantes. se podrían considerar ilustraciones redes mapas conceptuales analogías y cuadros.
- Por su parte las estrategias utilizadas al final de la sesión se llamarían estrategias postinstruccionales que permiten al alumno formar una visión sintética e integradora y crítica pues permite valorar su propio aprendizaje algunas de ellas pueden ser resúmenes organizadores gráficos redes y mapas conceptuales.

Conclusión las estrategias de aprendizaje será en el camino trazado por el docente que le permita que los alumnos concreten sus aprendizajes, lo que le permita al mismo tener un mejor desarrollo cognitivo que se vea reflejado no solamente en su desempeño académico sino también en su vida diaria donde sabrá desenvolverse para resolver problemáticas que se presenten en cualquier situación o contexto.

5.4.4 Retos Educativos

De acuerdo con la real academia española (S/F) un reto es un objetivo o empeño difícil de llevar a cabo, y que constituye por ello un estímulo y un desafío para quien lo afronta. Por lo tanto, en la educación se denominaría como aquello que representa un desafío estimulante que los actores educativos deben concluir a pesar de las dificultades que se presenten.

Los retos enfrentados por los docentes son descritos por Clavero (2011): 1) la diversidad existente en las etapas de desarrollo de los alumnos, necesitando una atención individual 2) la falta de recursos 3) la desmotivación 4) las metodologías utilizadas por el docente, pues rara

vez existe una aplicación práctica 5) las situaciones personales de los docentes 6) los problemas existentes en el aprendizaje, puesto que desde la teoría sociocultural el docente es considerado como un orientador o guía encargado de proceso de enseñanza.

Lo anterior se visualizaba día a día, no obstante, durante el periodo de confinamiento por COVID-19 se intensificaron o se agregaron a las labores de un docente, pues como lo comenta Aguerro (S/F) fue un momento de muchos desafíos y pobres concreciones indagando sobre las eventualidades surgidas por la pandemia, donde en muchas ocasiones la vía de comunicación se limitó a los medios digitales, provocando una comunicación deficiente. Sin embargo, no todo fue desde un aspecto negativo ya que permitió el paso al nuevo conocimiento y su distribución en la sociedad del conocimiento

5.4.5 Confinamiento por COVID-19

La pandemia tuvo un impacto negativo en múltiples aspectos de la vida humana, ya sea en lo físico en lo social en lo económico en lo psicológico, pero también tuvo gran impacto de manera cultural, puesto que los gobiernos indicaron las medidas necesarias para la contención de la enfermedad como el distanciamiento social y el cierre de las escuelas, no obstante, otra medida implementada fue el confinamiento obligatorio (Ballena et. al, 2021). Dichas acciones tenían el objetivo de contener dicha enfermedad para minimizar sus efectos ya que las cifras de contagio iban en aumento.

Estas acciones modificaron los patrones de conducta así como la calidad de vida de las personas, indistintamente del grupo etario o socio cultural al que pertenecían, por un lado los niños y jóvenes cambiaron la rutina por dicho confinamiento pues este permitía postergar sus actividades y perder el ritmo de estudio, pues al estar conectados al internet podían tener acceso al material de trabajo sin embargo los distractores se hacían presentes, por otro lado la sociedad se vio afectada por los despidos laborales que dejaron a muchas familias sin sustento.

Por lo anterior para el Gobierno de España (2021) fue necesario diferenciar entre aislamiento y confinamiento:

- El confinamiento: se entiende como la medida y acción tomada por los gobiernos al decretar el cierre de los establecimientos donde se congregan las personas, así como los desplazamientos a sus actividades reduciéndola a carácter laboral, asistencial, emergencia o abastecimiento de comida o productos para la salud de la población
- Aislamiento: se considera como la estrategia que se utilizó para separar a las personas que se han enfermado restringiendo su movilidad para evitar su propagación de la enfermedad hacia las otras personas que están saludables, recibiendo los cuidados necesarios en su hogar o en hospitales.

Se considera que la pandemia trajo consigo momentos de incertidumbre rutinas alteradas deterioro económico y aislamiento social. (Ballena et. al, 2021) Por lo que la población experimentó estrés miedo y ansiedad aún en el entendimiento de que estas acciones y medidas utilizadas permitirían disminuir la cantidad de contagios en la población.

5.4.6 Universidad privada

Para comprender este concepto es necesario conocer el origen de las instituciones de educación superior en México, ya que esta inicia con la creación de la Universidad Autónoma de Guadalajara en el año de 1935 tal como lo comenta Buendía – Espinosa (S/F). lo anterior por una concepción liberal y con la necesidad de una libre cátedra y una verdadera autonomía, que son los rasgos característicos, puesto que la idea central fue una universidad prestada al servicio y al proyecto original de la revolución mexicana de 1910 – 1917.

Por lo tanto, el perfil de las instituciones de educación superior corresponde a la cobertura regional o local, para absorber la demanda de las personas que no podían acceder a las universidades públicas en torno a las carreras tradiciones como lo era: derecho, contaduría y administración., lo cual les permitió su existencia y permanecía hasta el momento con variaciones de orden religiosas como los jesuitas, católicas, lasallistas, maristas etc. A las

cuales se les permite contribuir a la fe de los asistentes sin descuidar la formación académica y profesional del alumno.

En este sentido la UNESCO en el 2005 establece que son: “instituciones que se edifica, opera y crece con base en recursos obtenido de quienes eligen inscribirse y pagar colegiaturas a cambio de los programas de su elección... el perfil de los alumnos de las instituciones privadas está asociado con individuos que dedican tiempo completo a su formación, junto con las condiciones económicas, laboras y su trayectoria previa colar.” pag. 10

Capítulo 6: La metodología utilizada para conocer las estrategias didácticas.

La metodología es entendida como un estudio crítico, en donde se ha llevado a cabo un método siguiendo una serie de pasos para la obtención de resultados y/o información con técnicas adecuadas para utilizar los instrumentos correctos que apoyan a la investigación del objeto de estudio (Baena-Paz, 2017). Esta nos permite construir el conocimiento para el análisis y la valoración crítica de los métodos. Por lo anterior se entiende que una de las características más importantes de la misma es el rigor con la que se realiza, puesto que, al ser pulcra, detallada y cuidadosa, permite la fiabilidad los resultados.

Por lo anterior el método puede definirse como el camino o la ruta para llegar a un fin propuesto y con el obtener la información y por ende la información necesaria del objeto de estudio, sin embargo, no es posible descartar al mismo como algo diferente de la metodología, pues es parte de ella y no pueden ser entendidas de manera distante y contrarias.

Por ende, el siguiente apartado tiene la finalidad de describir la construcción del marco metodológico de este proyecto de investigación iniciando con la explicación del enfoque, las técnicas abordadas, así como la construcción del instrumento de investigación a utilizar para obtener la información necesaria y posteriormente se describirán los procedimientos mediante un posicionamiento ético de la autora investigadora.

6.1 Enfoque Metodológico

El presente proyecto de investigación corresponde a una búsqueda de corte cualitativo, debido que existe un interés por estudiar las dificultades que enfrenta un docente al regresar a clases presenciales después de un periodo de confinamiento donde se ha detectado un rezago educativo mayor, así como situaciones emocionales que experimentaron tanto docentes como alumnos. La intención de este proyecto se sostiene de manera transversal en estos elementos, sobre todo partiendo del interés por conocer y visualizar las experiencias cotidianas de los docentes al regresar a clases presenciales

El enfoque cualitativo tiene la característica de recolectar información mediante el análisis de datos para afinar las preguntas de investigación y por ende permite una revisión simultánea y confiable ya que la información se puede obtener directamente de los involucrados, este enfoque es flexible pues trata de integrar todos los componentes para reconstruir una realidad, no obstante, el investigador debe continuar con la objetividad de este evitando mezclar la emociones de este. De acuerdo con Hernández – Sampieri (2014 pp 9): “puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”,

Por lo tanto, se transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia los fenómenos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y en su cotidianidad) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorgan)”.

6.2 Técnicas de investigación

Las técnicas se entienden como las actividades que se realizarán para alcanzar los objetivos, para el caso de la metodología son prácticas y reflexivas que apoyarán al método (Baena-Paz, 2017). En este sentido jugarán un papel importante, puesto que ayudarán a definir la estructura del proceso de investigación, al proponer una serie de normas, sin embargo, es necesario diferenciar a las técnicas de los métodos ya que estas serán más específicas y tiene un carácter instrumental a diferencia de los anteriores que tienden a ser generales.

Para el presente proyecto la encuesta será la técnica por elección para la recopilación de información cualitativa, es una de las técnicas de investigación social más usuales, puesto que pueden definirse como una relación que se establece entre el entrevistado y el entrevistador aun si esta es libre o dirigida, individual o grupal, y por ende permitirá utilizar un instrumento de diagnóstico específico.

6.3 Instrumento de diagnóstico.

Son entendidos como el apoyo para que las técnicas puedan cumplir con su propósito (Baena-Paz, 2017). Por lo tanto, permiten la búsqueda de datos cualitativos que darán respuesta a la indagación presente. El instrumento por elección para recolectar información de gran importancia debido a que el participante es el encargado de llenarlo será un cuestionario cerrado, el cual es un utilizado. Al delimitar los objetivos y diseñar dicho instrumento en base a las categorías de análisis adecuadamente permite centrarse en aspectos esenciales del objeto de estudio y asilar los problemas y precisar los datos requeridos.

El cuestionario consta de 20 preguntas cerradas, con términos claros, una redacción sencilla pero precisa, de manera que permita aislar la problemática abordada y precisar los datos que se requieren, su tamaño permite facilitar su manejo al ser contestado puesto que se adjuntaron instrucciones. Este instrumento será enviado a los participantes de manera digital a través de un forms de la plataforma de Microsoft para posteriormente analizar los datos e información que arroje para obtener conclusiones acerca del supuesto.

6.4 Selección de informantes

Los docentes que serán participantes para fines de esta investigación deben contar con las siguientes características esenciales: ser docentes de la universidad privada, estar ejerciendo la docencia de manera presencial y aceptar de manera voluntaria participar en el llenado del cuestionario. Asimismo, la selección de las informantes implica una revisión de los hallazgos encontrados en el estado de la cuestión y el marco teórico, así como la búsqueda y justificación personal sobre el interés acerca del objeto de estudio.

6.5 Procedimiento de investigación

La presente investigación se llevó a cabo en dos etapas significativas, la primera fue desarrollada durante un proceso académico en la Especialidad en Docencia y la segunda etapa

queda como planeación para seguimiento del proyecto en un futuro momento. Durante la primera etapa se realizaron las siguientes actividades:

1) Investigación documental sobre el tema que comprenden al estado de la cuestión y al marco teórico

2) Diseño del primer instrumento

3) Aplicación del cuestionario.

4) Análisis de los resultados

Y una segunda etapa que se queda en la planeación para seguimiento del proyecto.

4). Diseño de una propuesta de intervención que permitirá la mejora continua de la labor docente, que permita trabajar los aspectos más importantes de las experiencias vividas durante el momento del retorno a clases presenciales y la vinculación con la teoría sociocultural de Vygotsky.

6.6 Propuesta de intervención

La presente propuesta de intervención fue realizada con objetivo de brindar a los docentes de una institución superior privada las bases didácticas de enseñanza y aprendizaje ante los retos surgidos al retorno a las aulas posteriores a las clases en línea por el confinamiento por COVID-19, a través de un análisis de los aspectos importantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje después de haber experimentado una pandemia que dejó retos y dificultades que los docentes deben enfrentar.

Esta propuesta está conformada por 4 sesiones en un total de 6 horas distribuidas en tiempos y temas de la siguiente forma: la Primera Sesión: Educación superior durante el tiempo del confinamiento. 60 minutos, la Segunda Sesión 2: Las taxonomías del aprendizaje básica y digital, el uso de estrategias de aprendizaje. La función del docente. 120 minutos, la Tercera Sesión 3: El lenguaje y la socialización utilizados para el aprendizaje. 90 minutos y la Cuarta Sesión 4: Experiencias vividas durante el retorno a clases presenciales. 90 minutos. En cada una de estas se encuentran los materiales y recursos necesarios para su implementación, así

como el instrumento de evaluación que permite conocer el grado de desempeño de los participantes en el taller diseñado.

Propuesta de intervención			
Datos Generales			
Nombre de la escuela	Universidad Tollancingo	Nivel: Superior	
Total de sesiones:	4 sesiones	Total de horas: 6 hrs	Días: sábados
Total de participantes	30 docentes presenciales		Fecha:
Objetivos:	Brindar a los docentes de una institución superior privada las bases didácticas de enseñanza y aprendizaje ante los retos surgidos al retorno a las aulas posteriores a las clases en línea por el confinamiento por COVID-19		

Sesión 1		
Nombre de la sesión: Entendiendo los estragos de la pandemia		Tiempo: 60 min
Temas que se abordaran	Educación superior durante el tiempo del confinamiento.	
Objetivo:	Discutir sobre las experiencias vividas en las clases en línea mediante una reflexión grupal para replantear sus perspectivas sobre lo acontecido.	
Momento	Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje
Inicio (10 min)	<p>Dar la bienvenida a los participantes y realizar una breve presentación de cada uno de ellos preguntando su nombre y perfil profesional.</p> <p>Enviar un Mentimeter compartirán 5 palabras relacionadas con las experiencias que se vivieron durante la pandemia en las clases en línea, esta herramienta creara una nube de palabras, que permita ver cuáles son las más mencionadas por los asistentes para después identificarlas que más se</p>	<p>Compartir en el grupo su nombre y perfil profesional</p> <p>Contestar la pregunta enviada a través del Mentimeter: ¿En 5 palabras describe qué pasa por tu mente cuando se dice: educación durante la pandemia? compartiendo 5 palabras relacionadas con las experiencias que se vivieron durante la pandemia en las clases en línea</p> <p>Identificar en grupo las palabras que se repiten más para posteriormente</p>

	repiten y cada docente las anotara en una hoja blanca.	anotarlas en una hoja en blanco.
Desarrollo (25 min)	<p>Analizar sobre los estragos mediante un TedEd: Los desafíos de ser maestro después de la pandemia donde se podrán contestar las siguientes preguntas:</p> <p>1) ¿Hasta qué momento se asumió el impacto de las TIC's en la educación? 2) ¿Existen los conceptos de migrante y nativo digital? ¿Por qué? 3) ¿Cuál es la diferencia entre principio de la tecnología y manipularla uso de la Tecnología para la enseñanza y aprendizaje? 4) ¿Por qué no existe una nueva normalidad y cuál es la implicación de la educación? 5) ¿Qué son las brechas en la educación? ¿Podría mencionar algunas? 6) ¿A qué se refiere la ponente, cuando comenta que una de las estrategias fundamental para potenciar al aprendizaje es mediante la cooperación?</p> <p>Solicitar la ayuda de un relator que contribuya a anotar las respuestas de manera general en un pizarrón,</p>	<p>En grupo contestar las preguntas del TedEd: Los desafíos de ser maestro después de la pandemia, realizar en grupo las 6 preguntas que aparecen en esta herramienta.</p> <p>1) ¿Hasta qué momento se asumió el impacto de las TIC's en la educación? 2) ¿Existen los conceptos de migrante y nativo digital? ¿Por qué? 3) ¿Cuál es la diferencia entre principio de la tecnología y manipularla uso de la Tecnología para la enseñanza y aprendizaje? 4) ¿Por qué no existe una nueva normalidad y cuál es la implicación de la educación? 5) ¿Qué son las brechas en la educación? ¿Podría mencionar algunas? 6) ¿A qué se refiere la ponente, cuando comenta que una de las estrategias fundamental para potenciar al aprendizaje es mediante la cooperación?</p> <p>Relator: anotar las respuestas de manera general en un pizarrón,</p>
Cierre (25 min)	<p>Posteriormente asignar un tiempo de 10 min y permitir que los equipos contesten las siguientes preguntas: ¿Qué los llevo a pensar en las palabras expresadas en el Mentimeter? ¿Cuál</p>	<p>En equipo contestar las preguntas comentadas por el capacitador, en una hoja en blanco.</p>

	<p>sería la mejor y la peor experiencia de las clases virtuales? Y ¿Cuál es la lección aprendida a raíz de lo vivido en ese momento? Transcurrido el tiempo, los equipos seleccionar al azar 3 equipos que compartan sus respuestas y reflexiones.</p> <p>Para concluir la sesión agradecer la atención prestada y la asistencia al taller</p>	<p>Exponer el por qué relacionan es palabras con la pandemia, que fue lo, por lo que en conjunto realizaran una reflexión general, al finalizar un representante compartirá su reflexión con los demás participantes.</p>
Materiales	<p>Video TedEd: Los desafíos de ser maestro después de la pandemia https://www.youtube.com/watch?v=EyuaC_POSsQ</p> <p>Hojas blancas, Lapiceros, Acceso a internet, Pantalla computadora</p>  <p>Mentimeter: Cod. QR  y enlace https://www.menti.com/alvuxfjfgbe4</p>	
Evaluación	Check list	

Instrumento de evaluación sesión 1: Check list

Check list: Entendiendo los estragos de la pandemia		
Criterios de evaluación 1 punto cada uno		✓
1	Comparte sus experiencias de manera ordenada y clara.	
2	Participo en la actividad: MentiMenter	
3	Observa y escucha con atención la participación de sus compañeros	
4	Realiza comentarios críticos y constructivos de acuerdo con el vídeo proyectado	
5	Participó de manera activa al contestar las preguntas y en toda la sesión	
6	Muestra interés por participar en las actividades que se emplean para reforzar el aprendizaje	
7	Muestra disposición para trabajar en equipo	
8	Puede relacionarse con sus compañeros de manera respetuosa	
9	Respeto las idea y comentarios de los demás	
10	Muestra interés en los temas abordado en la sesión y se refleja en su postura.	
Calificación final		

Sesión 2		
Nombre de la sesión: Estructuración de una buena clase		Tiempo: 120 min
Áreas por abordar:	Las taxonomías del aprendizaje básica y digital, el uso de estrategias de aprendizaje. La función del docente.	
Objetivo:	Comparar las taxonomías de Bloom del aprendizaje básica y digital mediante el análisis de su estructura y el uso de estrategias de aprendizaje, para mejorar la labor del docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje ante situaciones emergentes	
	Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje
Inicio (20 min)	Realizar una lluvia de ideas sobre los puntos importantes revisados en la sesión anterior. Explicar de manera breve los puntos importantes que debe tener una planeación didáctica. Entregar a cada docente un formato en blanco del formato institucional para su análisis. (10 min)	Con apoyo del formato de planeación institucional se analizar los aspectos que se trabajan para las sesiones, cuáles son los puntos importantes para identificar las áreas de oportunidad ante un trabajo de emergencia por alguna situación emergente ya sea por desconocimiento o por omisión de estas. (10 min)
Desarrollo (70 min)	Presentar la taxonomía de Bloom, preguntar si la conocían y en su caso si la han empleado, después explicar las características y la función de la taxonomía de Bloom dentro de la planeación educativa, así como la nueva versión que integra a el uso de las Tics y las herramientas digitales, se analizarán en su estructura y que herramientas digitales y estrategias se utilizan en cada nivel comparando ambas (10 min). Integrar equipos de 5 participantes	Realizaran una taxonomía en la plantilla de Canva donde integren las herramientas digitales y actividades de acuerdo con el nivel de cognición que se desea desarrollar y que se pueden realizar dentro del contexto educativo. (30 min) Explicar de manera breve por que eligieron dichas herramientas y

	<p>mediante una numeración del 1 al 5 a los cuales se les brindará una plantilla en blanco mediante un enlace para Canva (5 min)</p> <p>Al finalizar este tiempo solicitar un integrante de cada grupo explicar de manera breve por que eligieron dichas herramientas y estrategias, en relación con sus criterios y experiencia. (15 min)</p>	<p>estrategias, en relación con sus criterios y experiencia. (10 min)</p>
<p>Cierre (30 min)</p>	<p>Explicar los aspectos que deben considerar dentro de una sesión de clases, como la motivación sobre la información (¿Qué se va a aprender y por qué?), aprendizaje basado en el contexto (En que contextos educativos, profesionales o personales pueden ser de utilidad y como aplicar) y actividades para la edificación social (uso de la socialización en grupos para solucionar conflictos) (10 min)</p>	<p>Después de lo revisado en la sesión un con ayuda del formato en blanco del formato institucional otorgado para su previo análisis para su análisis anotar los aspectos importantes que faltarían anexar a dicho documento. (20 min)</p>
<p>Materiales</p>	<p>https://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/TaxonomiaBloomDigital.pdf Taxonomía De Bloom Para La Era Digital Andrew Churches Acceso a internet, Computadoras</p> <p>Enlace infografía 5: https://www.canva.com/design/DAFSUgWWNh4/oc4o1XAapSIKVHglD-Oq0Q/edit?utm_content=DAFSUgWWNh4&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton</p> <p>Enlace infografía 4: https://www.canva.com/design/DAFSUsiVHS4/m-dIG2qDSTIkWL71-BhUWQ/edit?utm_content=DAFSUsiVHS4&utm_campaign=designshare&utm</p>	

	<p>_medium=link2&utm_source=sharebutton</p> <p>Enlace infografía 3:</p> <p>https://www.canva.com/design/DAFSUk4Cp9Q/1tpo_mPCi_i2a2V1UpBPwA/edit?utm_content=DAFSUk4Cp9Q&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton</p> <p>Enlace infografía 2:</p> <p>https://www.canva.com/design/DAFSUmjfXA0/FPBvhl1GJUnSsGMgAY6gjw/edit?utm_content=DAFSUmjfXA0&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton</p> <p>Enlace infografía 1:</p> <p>https://www.canva.com/design/DAFIMLTQN0g/HBpzIadzwaekdiuPs21h2w/edit?utm_content=DAFIMLTQN0g&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton</p>
Evaluación	Rubrica de evaluación

Instrumento de evaluación sesión 2: Rubrica de Organizador grafico

Tema: taxonomía de Bloom en la era digital				
Crterios	Sobresaliente (4 puntos)	Notable (3 puntos)	Aprobado (2 puntos)	Insuficiente (1 punto)
Redacción y ortografía	No hay faltas de ortografía ni errores de puntuación, tipográficos o gramáticos.	Tiene 1 o 2 faltas de ortografía, errores de puntuación, tipográficos o gramaticales	Tiene 3 o 4 faltas de ortografía, errores de puntuación, tipográficos o gramaticales	Tiene más de 5 faltas de ortografía, errores de puntuación, tipográficos o gramaticales
Uso de imágenes y colores	Utiliza imágenes correctamente para presentar ideas o hechos principales y los colores enfatiza las ideas centrales.	Utiliza algunas imágenes para representar ideas o hechos principales y los colores ayudan a presentar las ideas centrales	El uso de imágenes es reducido y hace mal empleo de los colores para resaltar la información	No utiliza imágenes y hace un mal uso de los colores para resaltar la información importante.
Referencias.	Utiliza varias referencias confiables y cita de manera	Utiliza pocas referencias, pero confiables y cita de manera	Utiliza algunas referencias poco confiables y cita de manera	No utiliza referencias o son de poca confianza, no hay

	correcta en formato APA	correcta en formato APA	correcta el formato APA	citas o no las tiene con el formato correcto APA correspondiente.
Organización de la información	La estructura es correcta, se destacan las palabras claves, los elementos que componen el organizador están bien organizados y hacen fácil la comprensión	Tiene estructura, se destacan las palabras claves, los elementos que compone el organizador están bien organizados y es comprensible	Tiene estructura, no se destacan las palabras claves, los elementos no están organizados, pero es comprensible	No tiene una estructura, no se destacan las palabras claves, los elementos no están organizados y no es comprensible.
Trabajo colaborativo	Es coherente y la información fue integrada de manera uniforme	Es coherente y la información fue integrada, pero de manera parcial	Es coherente, aunque no se nota una integración completa de información.	No tiene coherencia y la información no fue integrada correctamente.
Entrega.	Entrega en la fecha y hora acordada	La entrega en el día, pero no a la hora acordada	Entrega un día después	Entrega de dos días después en adelante.
Calificación final				

Sesión 3					
Nombre de la sesión: El uso del lenguaje para el desarrollo cognitivo.	Tiempo: 90 min				
Áreas por abordar:	El lenguaje y la socialización utilizados para el aprendizaje.				
Objetivo:	Comprender la importancia de la socialización y el lenguaje de manera estructurada para fomentar el aprendizaje en situaciones emergentes.				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Actividades de enseñanza</th> <th>Actividades de aprendizaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Inicio (20 min) Compartir y guiar la herramienta de un Froggy Jump para indagar sobre los conocimientos previos de los participantes el recurso tiene un total de 6 preguntas: ¿Qué se entiende por socializar? ¿Qué sería importante considerar cuando socializamos con los demás? ¿Qué es el lenguaje?</td> <td>En grupo contestar un Froggy Jump sobre la Teoría sociocultural y el proceso de socialización con el uso del lenguaje, como grupo deberán procurar que la rana llegue al otro lado del río.</td> </tr> </tbody> </table>	Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Inicio (20 min) Compartir y guiar la herramienta de un Froggy Jump para indagar sobre los conocimientos previos de los participantes el recurso tiene un total de 6 preguntas: ¿Qué se entiende por socializar? ¿Qué sería importante considerar cuando socializamos con los demás? ¿Qué es el lenguaje?	En grupo contestar un Froggy Jump sobre la Teoría sociocultural y el proceso de socialización con el uso del lenguaje, como grupo deberán procurar que la rana llegue al otro lado del río.
Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje				
Inicio (20 min) Compartir y guiar la herramienta de un Froggy Jump para indagar sobre los conocimientos previos de los participantes el recurso tiene un total de 6 preguntas: ¿Qué se entiende por socializar? ¿Qué sería importante considerar cuando socializamos con los demás? ¿Qué es el lenguaje?	En grupo contestar un Froggy Jump sobre la Teoría sociocultural y el proceso de socialización con el uso del lenguaje, como grupo deberán procurar que la rana llegue al otro lado del río.				

	<p>¿Quién fue el autor de la teoría sociocultural? ¿Cuál es la finalidad de esta teoría? Esto para abordar los tres aspectos más importantes</p>	
<p>Desarrollo (30 min)</p>	<p>Explicar a profundidad los temas del Froggy Jump y su importancia después del periodo de confinamiento por la pandemia. para vincularlos con los conceptos de edificación social y aprendizaje basado en el contexto.</p> <p>Enviar el padlet que contiene las preguntas: ¿Por qué la socialización es un factor importante para la construcción del aprendizaje? ¿Explica cómo fomenta un desarrollo cognitivo cruzar la zona de desarrollo próximo? ¿Por qué el lenguaje es considerado un aspecto importante para la socialización y el aprendizaje? para que el docente pueda contestar</p>	<p>Analizar los conceptos expuestos durante el momento de desarrollo, posteriormente deberán completar las preguntas del Padlet compartido por el instructor.</p>
<p>Cierre (40 min)</p>	<p>Tomar en cuenta su perfil profesional para organizar equipos, denominar a cada equipo por su perfil; Área de gastronomía, Área de contaduría, Área de arquitectura, Área de pedagogía Área de derecho Área de administración y Área de psicología</p> <p>Explicar proyecto feria profesión gráfica, donde cada equipo realizará un proyecto integrador para mostrar los más importantes de cada carrera,</p>	<p>Elaborar un proyecto integral que permita mostrar los aspectos más importantes de cada carrera, al asignar tareas o actividades a cada grupo de alumnos considerando todos los meses.</p> <p>para esto deben considerar los recursos a la mano, la infraestructura de la escuela y algunos materiales y recursos que se necesiten adquirir.</p>

	asignando tareas a cada grupo	
Materiales	Froggy Jump: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/13460789-prueba_socializacion.html Enlace Padlet: https://padlet.com/pe472629/tw2f4mj3hjblm5hp Hojas blancas, lápiz, goma, sacapuntas	
Evaluación de la sesión	Lista de cotejo	

Instrumento de evaluación sesión 3: Lista de cotejo

Lista de cotejo: Entendiendo los estragos de la pandemia					
Criterios de evaluación 1 punto cada uno			Si	No	
A	Participo en la herramienta Froggy Jump para llevar a cabo el objetivo.				
	Comento de forma constructiva en el Padlet				
Trabajo	Toda la academia participo en su sección de la feria profesiografica				
	El trabajo presentado constituye un proyecto integral para toda la carrera				
	Las actividades son muestra delimitadas y estructuradas para su realización				
	Todos los grupos esta contemplados en las actividades.				
	El proyecto muestra una interconexión con las demás carreras.				
Ind.	Utiliza estrategias de comunicación para comunicarse con sus compañeros				
	Participo de manera activa, exponiendo sus dudas.				
	Asistió de manera puntual a la sesión				
Calificación final					

Sesión 4		
Nombre de la sesión: ¿Cómo trabajo las dificultades que se presentan en clase?		Tiempo: 90 min
Áreas por abordar:	Experiencias vividas durante el retorno a clases presenciales.	
Objetivo:	Examinar las experiencias vividas por el docente en el retorno a clases presenciales mediante una mesa de dialogo que lleve a la reflexión para proponer estrategias de enseñanza y aprendizaje funcionales en situaciones emergentes o no.	
	Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje

<p>Inicio (30 min)</p>	<p>Ubicar al grupo para realizar una mesa de discusión que permita identificar las actitudes y comportamientos que han visto en los alumnos, a partir del regreso a clases presenciales, de manera ordenada, compartir que estrategias han aplicado y que les ha funcionado y cuales no, para terminar esta sección mirar el video La gran lección de la pandemia para la educación</p>	<p>Compartir las actitudes y comportamientos identificadas en los alumnos, a partir del regreso a clases presenciales, que estrategias han aplicado y cuales les ha funcionado y cuales no de manera ordenada</p> <p>Mirar el video La gran lección de la pandemia para la educación</p>
<p>Desarrollo (30 min)</p>	<p>Para continuar con la sesión, se sortearán los equipos para conformarlos mediante una ruleta virtual. En una silueta que simule un alumno los participantes escribirán las características del alumno ideal, en base a las mismas, escribir 10 cualidades del docente ideal reflexionando si se cumplen con las mismas para formar la dinámica del Maestro innovador, alumno curioso que fomente una comunidad activa y consciente logrando un desarrollo cognitivo ideal.</p>	<p>En una silueta que simule un alumno escribir las características del alumno ideal, haciendo una reflexión sobre estas.</p> <p>Escribir 10 cualidades del docente ideal reflexionando si se cumplen con las mismas para formar la dinámica esperada durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.</p>
<p>Cierre (30 min)</p>	<p>Otorgar a cada participante un rectángulo de hoja de papel, donde podrá escribir los compromisos a realizar a partir de la reflexión previa, cada hoja será un ladrillo y</p>	<p>Para finalizar cada docente podrá reflexionar sobre lo aprendido a lo largo del curso y como las estructuras sociales les permitieron aprender y solucionar conflictos o retos.</p>

	deberán construir un muro de compromisos para mejorar su labor docente	Escribir los compromisos a realizar a partir de la reflexión previa, cada hoja será un ladrillo y deberán construir un muro de compromisos para mejorar su labor docente
Materiales	Video: La gran lección de la pandemia para la educación Isaac López https://www.youtube.com/watch?v=rd8r0C_V1UU Ruleta Virtual https://wheelofnames.com/es/kaw-62s1 30 rectángulos de 10 x 20 cm de hoja de papel blanco pegamento en barra, lapiceros 1 metro de papel Kraft con el nombre “El muro de los compromisos”	
Evaluación:	Lista de cotejo para Auto evaluación	

Instrumento de evaluación sesión 4: Auto evaluación

Autoevaluación					
Fecha:					
Nombre completo:					
Instrucciones: Marca con una “X” la opción que corresponda, según el desempeño realizado a través de las sesiones realizadas en este taller.					
	Criterio por considerar.	Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
1	Reconozco la importancia de los temas abordado durante las sesiones				
2	Adquirí estrategias y herramientas que me permitirán mejorar mi labor docente.				
3	interactúe de una manera respetuosa con mis otros compañeros.				
4	Identifico los principales retos a los cuales nos enfrentamos en el retorno a clases.				
5	Aprecio la importancia del trabajo cooperativo				
6	Aprecio la importancia de una buena comunicación para el desarrollo de mis clases				
7	Reconozco la importancia de la socialización como un método para concretar el aprendizaje				
8	Reconozco la importancia de planificar de manera concisa mis clases				

9	Desarrolle con confianza las actividades designadas durante las sesiones				
10	Asistí al 1000% de las sesiones				

6.7 Reflexiones

El presente proyecto de investigación toma una de las problemáticas educativas que se están presentando en estos momentos dentro de las instituciones de educación superior, en especial en una universidad privada del Valle de Tulancingo, Hgo. Una situación que se dio a partir de un confinamiento provocado por la pandemia por COVID-19. Esta temática fue abordada de una manera teórica en el estado de la cuestión como en el marco teórico sustentado por la Teoría Sociocultural del Lev. Vygotsky, posteriormente se apoya de un marco metodológico que sustenta la investigación y la parte empírica de la cual surgió la necesidad de realizar el presente documento.

Así mismo, existe una revisión literaria acerca de los retos que enfrenta en un contexto virtual sin embargo en el retorno a clases presenciales, resulta importante visibilizar los retos y dificultades que experimenta sobre las conductas y comportamiento de los alumnos que limitan sus propios aprendizajes, para hacer una intervención que contribuiría a mejorar la labor de los docentes en una institución privada de nivel superior, partiendo del análisis de las experiencias del confinamiento, la importancia del lenguaje y la socialización para la construcción del aprendizaje y lo que se refleja durante el primer semestre 100% presencia.

Este análisis reflejado a lo largo del documento permite brindar nueva información sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, donde los docentes necesitan de apoyo de las universidades para contribuir con calidad a la formación de los alumnos, generando en un futuro excelentes profesionistas y crecer en su formación. Es importante hacer mención que la pandemia aun no finaliza, con ayuda de esta propuesta los docentes serán capaces de continuar de seguir con su labor aun en situaciones emergentes.

Por lo anterior los retos afrontados y experimentados no deben de ser vistos como algo negativo, sino como la oportunidad buscar nuevas alternativas en la educación de manera que a pesar de los factores esto sea visualizado como áreas de oportunidad para seguir adelante. Este sentido el presente proyecto queda como un antecedente de análisis de la realidad que viven los

docentes en un retorno a clase presenciales que permita brindar elementos para otros proyectos de intervención.

Referencias bibliográficas

- Abrate, L. (2020) Aprendizajes y prácticas educativas en las actuales condiciones de época: COVID-19 Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades.
<https://rdu.unc.edu.ar/bitstream/handle/11086/19425/Los%20procesos%20de%20aprendizaje%20en%20tiempos%20de%20pandemia.%20Novedosas%20inteligibilidades%20en%20los%20aportes%20te%20C3%B3ricos%20desde%20la%20perspectiva%20sociohist%20C3%B3rica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Aguerrondo, I., (S/F) Retos de la calidad de la educación. *Educación y calidad* pp. 17 – 38 Buenos Aires, Argentina <https://doi.org/10.36737/01230425.n19.116>
- Arias Valera, Y.M., (2018) Actitudes de los docentes de una institución educativa privada de Santiago de Surco hacia la persona con discapacidad [Tesis para optar al grado de licenciatura] Repositorio de UMCH.
<https://repositorio.umch.edu.pe/bitstream/handle/UMCH/549/7.%20Tesis%20%28Arias%20Valera%29.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Ballena, C., Cabrejos, L., Dávila, Y., Gonzales, C., Mejía, G., Ramos, V., & Barboza, J. (2021) Impacto del confinamiento por COVID-19 en la calidad de vida y salud mental. *Revista Del Cuerpo Médico Hospital Nacional Almanzor Aguinaga Asenjo*, 14(1), 87 - 89. <https://doi.org/10.35434/rmhnaaa.2021.141.904>
- Beana Paz, G. (2017) Metodología de la investigación. Grupo Editorial Patria. 3ra edición.
- Brichol, P., Falces, C., & Becerra, A. (2007). Actitudes. En F. Morales Domínguez, *Psicología social* (págs. 457-490). McGRAW-HILL.
- Buendía Espinosa, A., (S/F) El estudio de la educación superior privada en México: un tema pendiente. *Tiempo* pp 7-12
- Canaza Choque, F. A. (2021). Educación y pospandemia: Tormentas y retos después del COVID-19. *Revista Conrado*, 17(83), 430-438. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2115>
- Carbonell García, C. E., Rodríguez Román, R., Sosa Aparicio, L. A., & Alva Olivos, M. A. (2021). De la educación a distancia en la pandemia a la modalidad híbrida en pospandemia. *Revista Venezolana de Gerencia*, 26(96), 1154-1171. <https://doi.org/http://doi.org/10.52080/rvgluz.26.96.10>
- Castaño González, F. C. (2020). El futuro de la educación. En J. J. Orejuela Gómez, *REimaginar el futuro pospandemia* (págs. 32-41). Committee.

- Cavazos Arroyo, J., Maýnez Guaderrama, A. I., & Jacobo Galicia, G. (202). Miedo al COVID-19 y estrés: su efecto en agotamiento, cinismo y autoeficacia en estudiantes universitarios mexicanos. *Revista de la Educaci3n Superior ANUIES*, 50(199), 97-115. <https://doi.org/http://doi.org/10.36857/resu.2021.199.1802>
- Clavero Barraquero, A., (2011) Los retos del sistema educativo. Una aproximaci3n desde la reflexi3n *exotikos* Vol. 4 pp. 15-18 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5584415>
- Comisi3n Econ3mica para Am3rica Latina CEPAL (2021) El impacto social de la pandemia en Am3rica Latina Claves de la CEPAL para el desarrollo Organizaci3n de las Naciones Unidas (ONU) No.8 https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/46740/S2000182_es.pdf
- Contreras, C. P., P3rez Pi n3n, M. T., Picazo, D., & P3rez Pi n3n, D. (2022). En tiempos de pandemia: de la educaci3n presencial al entorno virtual y de regreso. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(1), 1821-1834. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i1.1612
- Dale H. Schunk (2012) Teorías del aprendizaje, M3xico Pearson
- Daniels, H. (2003) Vygotsky y la pedagogía Barcelona, España Paid3s pp 15-25
- Diaz-Barriga Arceo, F. y Hern3ndez Rojas, G. (2002) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretaci3n constructivista. 2da edici3n Mc Graw Hill
- Erausquin, C. (2010) Adolescencia y escuelas: Interpelando a Vygotsky en el siglo XXI: Unidades de an3lisis que entrelazan tramas y recorridos, encuentros y desencuentro. [En línea] *Revista de Psicología* (11), 59-81. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4839/pr.4839.pdf
- Escall3n, E., Gonz3lez, B. I., Peña, P. C., & Roza-Parrado, L. J. (2019). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural: el desarrollo de conceptos científicos en estudiantes bogotanos. *Revista Colombiana de Psicología*, 28, 81-98. <https://doi.org/10.15446/rcp.v28n1.68020>
- Fern3ndez Poncela, A. M. (2020). 2020: Estudiantes, emociones, salud mental y pandemia. *Revista Andina De Educaci3n*, 4(1), 23-29. <https://doi.org/10.32719/26312816.2021.4.1.3>
- Ferrada Bustamantes, V., Gonz3lez Oro, N., Ibarra Caroca, M., Ried Donaire, A., Vergara Correa, D., & Castillo Retamal, F. (2021). Formaci3n docente en TIC y su evidencia en tiempos del COVID-19. *Saberes Educativos* (6), 144-168. <https://doi.org/https://doi.org/10.5354/2452-5014.2021.60715>
- Ferrero, M., Gortazar, L., Martinez, A., (2022) Jornada escolar continua: Como la pandemia esta acelerando un modelo social y educativo regresivo Esade

[https://www.esade.edu/ecpol/wp-content/uploads/2022/05/AAFF ESP EsadeEcPol Brief26 Jornada-Escolar v2-1.pdf](https://www.esade.edu/ecpol/wp-content/uploads/2022/05/AAFF_ESP_EsadeEcPol_Brief26_Jornada-Escolar_v2-1.pdf)

- Flores Leyva, J., (2021) Dedicarse a la enseñanza en tiempos de pandemia: dificultades y retos de la profesión docente, Biblioteca universitaria Vol. 24 No. 1 pp. 51-62 Doi: <http://dx.doi.org/10.22201/dgbsdi.0187750xp.2021.1.1150>
- Fuenmayor Toro, Luis (2003) Diferencias entre universidades privadas y oficiales venezolanas: Algunos ajustes necesarios en el sector privado Revista Venezolana de Gerencia, vol. 8, núm. 22, abril-junio, pp. 245-269 Universidad del Zulia Maracaibo, Venezuela
- García Aretio, L. (2021). COVID-19 y educación a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento. RIED-Revista Iberoamericana De Educación a Distancia, 24(1), 09–32. <https://doi.org/10.5944/ried.24.1.28080>
- Garry Martin y Joseph Pear (2008) Modificación de conducta: qué es y cómo aplicarla PEARSON EDUCACIÓN, S.A. Madrid
- Geografía, I. N. (s.f.). INEGI. Maestros y escuelas por entidad federativa según nivel educativo, ciclos escolares seleccionados de 2000/2001 a 2020/2021: <https://www.inegi.org.mx/app/tabulados/interactivos/?pxq=Educacion Educacion 07 4 97474e4-d106-4744-b63a-8bb659da22d6>
- Gobierno de España (2020) Confinamiento y aislamiento. Plena inclusión https://www.plenainclusion.org/sites/default/files/plena_inclusion._confinamiento_y_aislamiento.pdf
- Gobierno de México (2020) Salud Mental <https://coronavirus.gob.mx/salud-mental/>
- González Elices, P. (2021). Consecuencias y uso de las TIC antes y después del Coronavirus: Un estudio piloto. International Journal of Developmental and Educational Psychology, 1(2), 211-219. <https://doi.org/https://doi.org/10.17060/ijodaep.2021.n2.v1.2175>
- González Montes, N. E. (2021). Impacto emocional de la pandemia por COVID-19 en estudiantes de secundaria de la región noroeste del estado de Chihuahua. En J. A. Trujillo Holguín, A. C. Ríos Castillo y J. L. García Leos (coords.), Desarrollo profesional docente: reflexiones y experiencias de trabajo durante la pandemia (pp. 245-256), Chihuahua, México: Escuela Normal Superior Profe. José E. Medrano R. <http://ensech.edu.mx/pdf/maestria/libro6/TP6-3-6-Gonzalez.pdf>
- González Robles, R. O., Polanco Bueno, R., & Peñaloza Castro, E. (2021). Desarrollo de una escala de actitudes hacia el uso de las Tecnologías de Información y la Comunicación (TIC) en la actividad Docente. Revista de la Educación Superior ANUIES, 50(197), 97-112. <https://doi.org/http://doi.org/10.36857/resu.2021.197.1581>
- González, María Elena El b-learning como modalidad educativa para construir conocimiento Opción, vol. 31, núm. 2, 2015, pp. 501-531 Universidad del Zulia Maracaibo,

Venezuela.

https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjZsp2ntZ_6AhUHIUQIHxhSCIOQFnoECA0QAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.redalyc.org%2Fpdf%2F310%2F31045568029.pdf&usg=AOvVaw37MR1Ic-t8_VNU4gNuY5N2

Grupo Banco Mundial (2020) COVID-19: impacto en la educación y respuestas de política publica <https://pubdocs.worldbank.org/en/143771590756983343/Covid-19-Education-Summary-esp.pdf>

Guadarrama Hamilton, E. (2020) Impacto en la Zona de Desarrollo Próximo por Pandemia COVID-19. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales Licenciatura en Psicología. La Salle México.

Guerrero Barrios, J., & Faro Reséndiz, M. (2012). Breve análisis del concepto de Educación Superior. *Alternativas en Psicología* (27), 34-41. <https://alternativas.me/attachments/article/6/3.%20Breve%20an%C3%A1lisis%20del%20concepto%20de%20Educaci%C3%B3n%20Superior%20-%20Alternativas%20en%20Psic~.pdf>

Hernández Ramos, J., & Martínez Abad, F. (2021). La importancia de la actitud del docente universitario: Validación de una escala para su consideración. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado.*, 59-71. <https://doi.org/http://doi.org/10.6018/reifop.414781>

Hernandez Rojas, G., (2015) Paradigmas en psicología de la educación México D.F. Paidós Educador pp 211-228

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, M. P., (2014) Metodología de la investigación Mc Graw Hill Education 6ta Edición

Herrera Pavo, M. Á., Amuchastegui, G., & Balladares Burgos, J. (2020). La educación superior ante la pandemia. *Revista Andina de la Educación*, 3(2), 1-4. <https://doi.org/https://doi.org/10.32719/26312816.2020.3.2.0>

Herrero Tejada, A., Flórez, A., Stanton, S., & Friszbein, A. (s.f.). <https://www.thedialogue.org/wp-content/uploads/2020/10/Cambios-e-innovacion-en-la-practica-docente-durante-la-crisis-del-Covid-19.pdf>.

Lovón, M., y Cisneros, s. (2020) Revisiones de las clases virtuales en los estudiantes universitarios en el contexto de la cuarentena por COVID-19: El caso de la PUCP Propósitos y representaciones, 8 (SPE3) e588 DOI: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2020.v8nSEPE3.588>

Lugo Gonzalez, I. V., Pérez Bautista, Y. Y., Becerra Gálvez, A. L., Fernández Vega M. y Reynosa Erazo, L. (2021) Percepción emocional del COVID-19 en México: estudio

comparativo entre la fase 1, fase 2 y medios de información Interacciones, 7, e164
<http://dx.doi.org/10.24016/2021.v7.164>

Malo Álvarez, S., Maldonado, A., Gacel Ávila, J. y Marmolejo, F. (2020) Impacto del COVID-19 en la educación superior de México Revista de educación superior en América Latina pp.9-14

Miguel Román, J. A. (2020). La educación superior en tiempos de pandemia: una visión desde dentro del proceso formativo. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. <https://doi.org/https://doi.org/10.48102/rlee.2020.50.ESPECIAL.95>

Mora Merida, J. A., Martín Jorge, M.I., (2009) Implicaciones de la psicología de Lev. S. Vygotsky en la concepción de la inteligencia Revista de Historia de la Psicología Vol. 30 No. 4 pp. 87 -102 Valencia España <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjh0fub4fv6AhWtMUQIHbL9DIIQFnoECCwQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.uv.mx%2Fmie%2Ffiles%2F2012%2F10%2Fformacionsocialmente.pdf&usq=AOvVaw18ysR3qLdLLuFLHhaTsdMU>

Moreno Berry, J., (2021) Las universidades privadas en México frente a la pandemia Tamma Dalama NE. Año 2, ej. 4, pp. 55-60 <https://universidadmundial.edu.mx/wp-content/uploads/2021/02/5-LAS-UNIVERSIDADES-PRIVADAS-EN-MEXICO-FRENTE-A-LA-PANDEMIA.pdf>

Moreno Candil, D., Bravo Verdugo, E. R., Burgos Dávila, G. J., y Grijalva Verdugo, A. A., (2021) Educación Superior y pandemia: Estudio piloto del cuestionario de experiencia educativa durante la pandemia. Revista digital de investigación en docencia universitaria 15(1) e1347 <http://doi.org/10.19083/10.19083/ridu.2021.1347>

Muñoz Galiano, I., González García, E. y Beas Miranda, J. (2021) Retos educativos y sociales en tiempos de confinamiento Educare Vol. 25 Núm. 80 pp 131-146 Universidad de los Andes, Mérida Venezuela.

Nicolas Velasco, F., (S/F) Universidad estatal, Universidad pública, Universidad privada: de la etimología a la realidad. *Revista Chilena de Administración Pública* Pp. 71-76 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2254232>

Ocegueda Hernández, J., Miramontes Arteaga, M., & Moctezuma Hernández, P. (2014). La educación superior en México: Un estudio comparativo. *Ciencia Ergo Sum*, 21(3), 181-192. <https://cienciaergosum.uaemex.mx/article/view/7098>

Ordorika, I. (2020). Pandemia y Educación Superior. *Revista de la Educación Superior*, 49(194), 1-8. <https://doi.org/https://doi.org/10.36857/resu.2020.194.1120>

Ortega Ortioza, D., Rodríguez Rodríguez, J., & Mateor Inchaurredo, A. (2021). Educación superior y la COVID-19: adaptación metodológica y evaluación online en dos

universidades de Barcelona. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria, 1-13. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.19083/ridu.2021.1275>

Peraza de Aparicio, Cruz Xiomara. (2021). Educación emocional en el contexto de la pandemia de COVID-19. *MediSur*, 19(5), 891-894. Epub 30 de octubre de 2021. Recuperado en 18 de septiembre de 2022, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-897X2021000500891&lng=es&tlng=es.

Peredo Vide, Rocío de los Ángeles. (2019). Orientaciones epistemológicas vigotskianas para el abordaje psicoeducativo del desarrollo cognitivo infantil. *Revista de Investigación Psicológica*, (21), 89-106. Recuperado en 25 de octubre de 2022, de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322019000100007&lng=es&tlng=es

Pinos Vélez, E. (2013). La educación universitaria: Exigencias y desafíos. *Alteridad. Revista de Educación*, 8(1), 97-105. <https://doi.org/https://doi.org/10.17163/alt.v8n1.2013.06>

Piral de Cerón, N. E., (2013) Actitud de los docentes ante la implementación de la metodología de los periodos dobles de clase en el colegio Capouilliez [Tesis de licenciatura, Universidad Rafael Landívar]. <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/84/Pivara-Norma.pdf>

Pogré, P. (2012). Formar docentes hoy. ¿Qué deben comprender los futuros docentes? *Perspectiva Educativa*, 51(1), 45-56. <https://www.redalyc.org/pdf/3333/333328167004.pdf>

Pomares Quimbaya, A., Barros Castro, R. A., Ulloa Mayorga, V., González Correal, A., Sarmiento, M. A., & Manrique Torres, M. R. (2021). Adaptaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en ingeniería: Lecciones aprendidas para la pospandemia. *Encuentro Internacional de Educación en Ingeniería ACOFI*, 1-11. <https://acofipapers.org/index.php/eiei/article/view/1748>

Prieto, M., Mijares, B., & Llorent, V. (06 de septiembre de 2014). Roles del docente y del alumno universitario desde las perspectivas de ambos protagonistas del hecho educativo. *Publicaciones Urbe*.

Rama, C. (2021). Las dinámicas de la educación superior privada en América Latina y el impacto de la pandemia. *Universidades*, 72(89), 66-77. Recuperado a partir de <http://udualerreu.org/index.php/universidades/article/view/568>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Diccionario de la lengua española, 23.^a ed., [versión 23.5 en línea]. <<https://dle.rae.es>> [Fecha de la consulta: 18 de noviembre del 2022].

Sanz Blas, S., Ruiz Mafé, C., & Pérez Pérez, I. (2014). El profesor universitario y su función docente. *Espacio I+D Innovación más desarrollo*, III(4), 98-112. <https://doi.org/https://doi.org/10.31644/IMASD.5.2014.a05>

- SEP. (2021). Principales Cifras Del Sistema Educativo Nacional 2020-2021. Ciudad de México: Electrónica.
http://www.planeacion.sep.gob.mx/Doc/estadistica_e_indicadores/principales_cifras/principales_cifras_2020_2021_bolsillo.pdf
- Terreros Madrid, M. A. (2021). El uso de las TIC en la educación superior en México ante el COVID-19. *Alternancia Revista de Educación e Investigación*, 3(5), 126-138.
<https://doi.org/https://doi.org/10.33996/alternancia.v3i5.683>
- Turpo Gebera, O. (S/F) Perspectiva de la convergencia pedagógica y tecnológica en la modalidad blended learning pp- 2-14 RED – *Revista de Educación a Distancia*. Número 39 <https://www.um.es/ead/red/39/turpo.pdf>
- Ubicación y clima de Tulancingo. (n.d.). Tulancingo cultural. Retrieved September 7, 2022, from <https://www.tulancingocultural.cc/interesante/ubicacionyclima/index.html>
- UNESCO (2005) La educación superior privada en México Observatorio digital para la educación superior en Latinoamérica y el caribe
- Valencia-Arias, Alejandro, Benjumea Arias, Martha Luz, Morales Zapata, Daniela, Silva Cortés, Alejandro, & Betancur Zuluaga, Piedad. (2018). Actitudes de docentes universitarios frente al uso de dispositivos móviles con fines académicos. *Revista mexicana de investigación educativa*, 23(78), 761-790. Recuperado en 18 de septiembre de 2022, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662018000300761&lng=es&tlng=es
- Vallejo Montiel J. (S/F) La pandemia en México y su impacto psicológico. *Exlege Año 4 Núm. 6 pp. 239-250*
- Vásquez Ponce, G. O. A., Indacochea Figueroa, J. F., Forty Moreira, R. J., Chara Plúa, E. J., (2020) Educación virtual en tiempos del covid-19 desde la perspectiva socioeconómica de los estudiantes de la Universidad Estatal del Sur de Manabí del Cantón Jipijapa Polo del conocimiento Núm. 50 Vol. 5 pp. 798-823 DOI: 10.23857/pc. v5i10.1852
- Villavicencio Ayub E., Garcia Meraz, M. y Valero, C. (2020) COVID-19 en México: afectaciones emocionales, económicas y laborales durante el confinamiento *Informes pedagógicos* 22(2) pp. 13-27 <http://dx.doi.org/10.18566/infpsic.v22n2a01>
- Williamson, B., Hogan, A., (2021) Pandemia y privatización en la educación superior: tecnologías de la educación y reforma de la Universidad Internacional de salud pp. 1-4 <https://www.ei-ie.org/es/item/25245:pandemia-y-privatizacion-en-la-educacion-superior-tecnologias-de-la-educacion-y-reforma-de-la-universidad>
- Zepeda Pallares, C. (2012) *Metodología de la investigación* Book Mart México 1ra edición

Anexos

Anexo 1: Cuestionario de diagnóstico

Cuestionario: Retos educativos después del confinamiento

Instrucciones:

Sección 1: Datos generales

Nombre completo: _____

Fecha: _____ Sexo: Hombre / Mujer Edad: _____

Perfil profesional: _____ Escolaridad: Licenciatura – Ingeniería –

Tec. Superior – Especialidad – Maestría - Doctorado

Años frente a grupo: 1-3, 4-6, 7-9, 10 -15, +16 años

Sección 2: Acciones y consideraciones del docente al regreso a clases presenciales

¿Considera que hubo una menor socialización por parte de los alumnos durante el confinamiento y esto repercutió en sus aprendizajes?

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Un poco de acuerdo
- d) Totalmente en desacuerdo

¿De qué manera cambio la relación entre: ¿Docente – alumno y alumno -alumno?

- a) Normal
- b) Solían participar menos
- c) Había más participaciones
- d) Fue escasa, casi nula

Ahora en clases presenciales ¿De qué manera se dan estas interacciones?

- a) Naturales, calidades dentro del respeto
- b) Cuesta un poco abordar a los alumnos

- c) Platican más que en ocasiones es difícil de controlar
- d) No hubo cambios

¿De qué manera realizo el inicio de clases presenciales en este semestre?

- a) Nos presentamos uno por uno comentando: nombre, edad, etc.
- b) Pases de lista originales para conocerlos mejor
- c) Dinámicas de integración grupal
- d) Nada, ya los conocía desde un contexto virtual o presencial

Sección 3: conductas, dificultades y comportamientos detectados en las clases presenciales.

¿Qué dificultades ha detectado más en los alumnos después del periodo de confinamiento?

- a) Dificultad para concentrarse
- b) Poca comprensión lectora o de instrucciones
- c) Poca retención de información
- d) Dificultad para realiza operaciones básicas
- e) Dificultad para producir textos (redacción, sintaxis, congruencia etc.)
- f) Detectar sus faltas de ortografía o errores en general.
- g) Otras: _____

¿Qué conductas y comportamientos ha detectado más en sus alumnos durante este periodo?

- a) Se distrae con facilidad
- b) Buscan un camino fácil para entregar y realizar sus actividades
- c) Falta de organización
- d) Revisa su celular constantemente
- e) No socializan
- f) Muestran conductas o hacen comentarios agresivos hacia los demás
- g) Al sentarse en clase siempre tienen posturas incorrectas o incómodas.

¿En qué momento los alumnos muestran: fatiga, ansiedad, miedo, desinterés, estrés u apatía?

- a) En actividades de convivencia escolar

- b) En trabajos en equipo
- c) En actividades que requieren de la lecto- escritura
- d) Cuando se asignan las tareas
- e) Durante toda la clase
- f) Después de determinado horario

¿Considera que los alumnos pueden resolver conflictos entre grupo de una manera analítica, crítica y constructiva?

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Un poco de acuerdo
- d) Totalmente en desacuerdo

Sección 4: Estrategias que utiliza durante clases

¿Cómo calificaría el desempeño de los alumnos en el retorno a clases presenciales?

- a) Excelente
- b) Bien
- c) Regular
- d) Suficiente

¿considera que existe un avance significativo en los aprendizajes de los alumnos en el regreso a clases presenciales?

- a) Si, se ha avanzado mucho
- b) Si, pero se ha avanzado poco
- c) No, no se ha avanzado

¿Qué estrategias utiliza cuando los alumnos muestran fatiga, ansiedad, desinterés, miedo, estrés y/o apatía?

- a) Dinámicas grupales
- b) Charlas individuales o grupales

- c) Juegos
- d) Solamente continuo
- e) Otorgo 5 minutos para despejarse
- f) Hago uso de las aulas al aire libre

Seleccione 4 actividades que trabaja más durante sus clases

- a) Estudio o análisis de casos
- b) Lecturas de apoyo
- c) Gamificación
- d) Esquemas y organizadores gráficos
- e) Resúmenes
- f) Cuestionarios
- g) Exposiciones en: Canva, Prezi, Power Point, Geneall etc.
- h) Ejercicios para resolver
- i) Debates
- j) Dictar
- k) Practicas de laboratorio o cocina
- l) Solo toman apuntes
- m) Doy mi clase y ellos deben anotar y memoriza tal cual se les da la información

Seleccione 3 herramientas digitales que continúe utilizando durante sus clases

- a) Classroom
- b) Exposiciones en: Canva, Prezi, Power Point, Geneall etc.
- c) Kahoot
- d) Padlet
- e) Quizzz
- f) TedEd
- g) Mentimeter
- h) YouTube
- i) Pixtoon
- j) Correo Electrónico

k) Ninguna

¿Qué considera como un área de oportunidad en los alumnos que no les permite concretar sus aprendizajes?

- a) Crear mejores hábitos de estudio
- b) Una mejor organización de tiempo
- c) Ser conscientes que ellos son participantes de construir su propio aprendizaje
- d) Otra:

¿Qué capacitaciones considera necesarias para mejorar su labor docente?

- a) Estrategias de enseñanza y aprendizaje
- b) Planeación didáctica
- c) Uso de herramientas digitales
- d) Competencias docentes
- e) Teorías del aprendizaje

Anexo 2: Dominio Cognitivo Taxonomía de Bloom y las herramientas digitales

Cognitivo Taxonomía de Bloom y las herramientas digitales Parte 1			
Nivel de aprendizaje	1 Recordar	2. Comprender	3. Aplicar
Descripción	Recordar, evocar o recuperar conocimientos de la memoria	Construir significados a partir de diferentes tipos de material educativo.	Utilizar procedimientos para ejecutar o implementar
Verbos	Arreglar, Definir, Ordenar, Emparejar, Etiquetar, Evocar, Listar, Memorizar, Nombrar, Reconocer, Relacionar, Repetir y Reproducir.	Clasificar, Decir, Describir, Discutir, Explicar, Expresar, Identificar, Indicar, Localizar, Ordenar, Reconocer, Replantear, Reportar, Revisar, Resumir, Seleccionar y Traducir	Aplicar, Demostrar, Dibujar, Dramatizar, Elegir, Emplear, Ilustrar, Interpretar, Operar, Practicar, Preparar, Programar, Resolver y Usar
Actividades	Eventos, Personas, Grabaciones, Video, juegos, Filminas, Radio, Lectura Texto, Películas, periódicos, Revistas y televisión	Grabación, Drama, Historieta, Historia, Discurso, Fotografía, Diagrama, Declaración, Modelo, conclusión, Implicación de ideas, Relación casual, Analogía, Bosquejo, Comparación y Resumen	Ilustración, Solución, Pregunta, Seguir Un Perfil, Mapa, Proyecto, Pronostico, Diagrama, Lista, Drama, Pintura, Escultura, Joya y Poema
Herramientas digitales	Painteres Gmail, Padlet, One Note, Wikipedia, Google Earth, Suite Office	Facebook, YouTube, Twiter, Google, Suite Office, Canva	Genially, Drive, Suite Office

Cognitivo Taxonomía de Bloom y las herramientas digitales. Parte 2			
Nivel de aprendizaje	4. Analizar	5. Evaluar	6. Crear
Descripción	Dividir materiales en partes determinando su relación	Juzgar según criterios y estándares mediante la revisión crítica	Reunir elementos para formar un todo coherente y funcional
Verbos	Analizar, Discriminar, Calcular, Distinguir, Categorizar, Examinar, Comparar, Pedir, Experimentar, Probar, Contrastar, Inventariar, Diferenciar y Tasar	Apreciar, Argumentar, Atacar, Calificar, Comparar, Defender, Evaluar, Juzgar, Predecir, Respaldar, Seleccionar, Tasar y Valorar	Coleccionar, Componer, Configurar, Construir, Crear, Diseñar, Ensamblar, Escribir, Formular, Manejar, Ordenar, Organizar, Planificar, Preparar, Proponer y Sintetizar.
Actividades	Encuesta, Grafico, Definir Palabras, Oración Identificada, Conclusión Revisada, Argumentar, Propaganda, Cuestionario y Reporte.	Conjunto de Normas, Juego, Canción, Maquinas, Artículo, Intervención, Reporte, Experimentar, Alternar Acciones, Formulación De Hipótesis y Libro.	Norma comparada, Norma establecida, Conclusiones, Evaluación, Autoevaluación, recomendación, Valoración, Ensayo y Encuesta
Herramientas digitales		Kahoot, Edmodo, EDPuzzle, Moodle	YouTube, Blogger, Videos, Prezi Suite Office